

# TIGHT BINDING BOOK

190551









— الجزء الاول من كتاب —

# الْحُلَسْرُوْا مُسَبِّحِيْهِ

شَيْخُ الْإِسْلَامِ

ابراهيم بن محمد البيهقي أحد اعلام القرن الخامس

— ❦ —

طبع على نفقة السيد محمد كامل افندي النمسانی

( سنة ١٣٢٥ ١٩٠٦ م )

— ❦ —

﴿ عنی بتصحیحه السيد محمد بدر الدين النمسانی الحلبي ﴾

— ❦ —

( یباع بمحل السيد محمد امين الخانجی الکتبی وشركاه بمصر )

( طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر )

( لصاحبها محمد اسماعیل )



﴿ فهرس الجزء الاول من كتاب المحاسن والمساوى ﴾

صحيفة		صحيفة
محاسن كلام عبد الله بن عباس	٦٦	١ خطبة الكتاب
في المفاخرة		١ محاسن الكتب
محاسن كلام غانمة بنت غانم في	٦٩	١١ محاسن النبي عليه الصلاة والسلام
شرف بني هاشم وغرهم		٢٢ مساوى من نبأ
محاسن مجالس أبي العباس السفاح	٧١	٢٤ محاسن أبي بكر رضى الله عنه
في المفاخرة		٢٧ محاسن عمر بن الخطاب رضى الله عنه
محاسن الافتخار بالنبي عليه السلام	٧٤	٢٨ محاسن عثمان بن عفان رضى الله عنه
محاسن ما قبل من الاشعار في الفخر	٧٥	٢٨ محاسن علي بن أبي طالب رضى الله عنه
مساوى الافتخار	٧٦	٣٤ محاسن من أسسك عن الوقوع في
مساوى أصحاب الصناعات	٧٧	الصحابة
محاسن النتائج	٧٨	٣٥ مساوى ما وقع بين الصحابة من
مساوى النتائج	٨٠	الحروب ومن تنقص على بن
محاسن الوفاء	٨١	أبي طالب رضى الله عنه
مساوى قلة الوفاء والسعاية	٩١	٣٦ مساوى من عادى على بن أبي طالب
محاسن الشكر	٩٢	٤٠ محاسن الحسن والحسين أبي علي
مساوى الشكر	٩٥	٤١ مساوى قتلة الحسين بن علي
محاسن الدماء والحيل	٩٦	٤٦ مساوى الحرية
مساوى الي وضعف العقل	١٠٨	٤٩ محاسن ما قبل في الحسن والحسين
محاسن التيقظ	١١٠	من الاشعار
مساوى ترك التيقظ	١٢٠	٥١ محاسن السبق الى الاسلام
محاسن الرسل	١٢٠	٥٣ مساوى من ارتد عن الاسلام
مساوى الرسل	١٢١	٥٦ محاسن المفاخرة
محاسن الحجاب	١٢٢	٥٨ محاسن كلام الحسن بن علي في المفاخرة

مصحفة		مصحفة
١٢٥	مساوى الحجبة	٢١١ محاسن الشعر في هذا الفن
١٢٨	محاسن الولايات	٢١٢ محاسن الفقر
١٣٠	مساوى الولايات	٢١٣ مساوى الفقر
١٣١	محاسن بعد الهمة	٢٢٠ محاسن الثقة بالله عز وجل
١٣٤	مساوى سقوط الهمة	٢٢١ مساوى الثقة
١٣٦	محاسن كرم الصحبة	٢٢٢ محاسن طلب الرزق
١٤٣	مساوى الصحبة	٢٢٥ مساوى طلب الرزق
١٤٤	محاسن السخاء	٢٢٦ محاسن استصلاح المال
١٦٥	محاسن صلات الشعراء	٢٢٧ محاسن الدين
١٩٢	مساوى منع الشعراء والبخل	٢٢٨ مساوى الدين
٢٠٤	مساوى من استدعى المهجاء ومن هجي نفسه	٢٢٩ محاسن اصلاح البدن
٢٠٥	محاسن الرجال	٢٣١ مساوى ما يفسد البدن
٢٠٦	مساوى الرجال	٢٣١ محاسن الندامة
٢١٠	محاسن ذكر التتم	٢٣٢ مساوى الندامة
		٢٣٤ محاسن الحنين الى الوطن

(تم فهرس الجزء الاول)

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي الهاشمي الأبطحي المكي المدني الهادي المهدي السراج المضي والقمر المنير النقي النقي وعلى أهل بيته الطيبين الأخيار السادة الأطهار المقسطين الأبرار الذين خلقوا من طينة واحدة وجعلوا على فطرته ودرجوا على حوزته وميزوا بحكمته وعلى منهاجه وملتة وفازوا بطاعته وسلم تسليماً كثيراً دائماً .. قال الشيخ إبراهيم بن محمد البهقي قال مصعب بن الزبير ان الناس يتحدثون بأحسن ما يحفظون ويحفظون أحسن ما يكتبون ويكتبون أحسن ما يسمعون فإذا أخذت الأدب نخذه من أفواه الرجال فإني لا أسمع منهم الا مخزراً .. وقال لقمان لابنه يا بني تنافس في طلب الأدب فإنه ميراث غير مسلوب وقرين غير مغلوب ونفيس حظ في الناس مطلوب .. وقال الزهري الأدب ذكر لا يحبه الا الذكور من الرجال ولا يبغضه الا مؤنثهم .. وقيل اذا سمعت أديباً فأكتبه ولو في حائط .. قال وقال المصور بن المهدي للأماون أيحسن بمنلى طلب الأدب قال لأن تموت طالبا للأدب خير من أن تعيش قانعاً بالجهل قال فإني متى يحسن بي ذلك قال ما حسنت بك الحياة .. وقال الزهري ما سمعت كلاماً أوجز من كلام عبد الملك بن مروان لولده حيث يقول اطابوا معيشة لا يقدر عليها سلطان جائر قيل ما هي قال الأدب .. وقال بزرجمهر باليت شعري أي شيء أدرك من فاته الأدب أم أي شيء فات من أدرك الأدب ومائته من الكتب .. وقد أهدى بعض الكتاب الى صديق له دفترأ وكتب له هديتي هذه أعزك الله تزكو على الاتفاق وتربو على الكد لا تفسدها العواري ولا تخلفها كثرة التقلب وهي إنس في الليل والنهار والسفر والحضر تصلح للدنيا والآخرة تؤنس في الخلوة وتتم في الوحدة مسامحاً



مساعد ومحدث مطواع ونديم صديق .. وقال بعضهم الكتب بساين العلماء وقال آخر  
الكتاب جليس لا مؤنة له .. وقال الفضل بن سهل للمأمون وهو بأدمشق بدير ممران  
مشرف على غوطتها يا أمير المؤمنين هل رأيت لحسنها شيئاً في شيء من ملك العرب  
يعنى القوطة قال بلى والله كتاب فيه أدب يحلو الأفهام ويرزق القلوب ويؤنس الأيُفُس  
أحسن منها .. وقال الجاحظ الكتاب نعم الذخر والعقدة ونعم الجليس والقعدة ونعم  
النشر والزهة ونعم المشتغل والحرفة ونعم الأئیس ساعة الوحدة ونعم المعرفة ببسلاد  
الغربة ونعم القرن والدخيل ونعم الوزير والنزبل الكتاب وعاء مليّ علماً ونظر ف  
حتى ظرفاً أن شئت كان أعياء من باقل وان شئت كان أبلغ من سحجان وأثل وان  
شئت ضحكك من نوادره وان شئت بكيت من مواعظه ومن لك بواعظٍ مُلِّهٍ وبناسك  
فانك وناطقٍ أخرس ومن لك بطبيبٍ اعرابيٍّ وروميٍّ وهنديٍّ وفارسيٍّ ويونانيٍّ ونديمٍ  
مولدٍ ووصيفٍ تمتع ومن لك بشيءٍ يجمع الأول والآخِر والناقص والوافي والشاهد  
والغائب والرفيع والوضيع والثالث والسمين والشكل وخلافه والجنس وضده وبعد  
فأرأيت بستاناً يُحمل في رِدْنٍ وروضة تُنقل في حُجْرٍ ينطق عن الموتى ويترجم عن  
الاحياء غيره .. ومن لك بمؤنس لا ينام الا بنومك ولا ينطق الا بما تهوى آمن من في  
الأرض وأكنم للسر من صاحب السر وأحفظ للوديعه من أرباب الوديعه ولا أعلم  
جاراً أبرّ ولا خليطاً أنصف ولا رفيقاً أطوع ولا معلماً أخضع ولا صاحباً أظهر كفاية  
ولا عناية ولا أقل إملالا وإراما ولا أبعد عن مرء ولا أترك لشغب ولا أزهد في  
جدال ولا أكف عن قتال من كتاب ولا أعم بياناً ولا أحسن مؤاناة ولا أعجل  
مكافأة ولا شجرة أطول عمراً ولا أطيب ثمراً ولا أقرب محتئ ولا أسرع ادراكاً ولا  
أوجد في كل إitan من كتاب ولا أعلم نجاحاً في حداثة سنه وقرب ميلاده ورخص ثمنه  
وامكان وجوده يجمع من التداير العجيبة والعلوم الغريبة ومن آثار العقول الصحيحة  
ومحمود الأذهان اللطيفة ومن الحكم الرفيعة والمذاهب القديمة والتجارب الحكيمة  
والاخبار عن القرون الماضية والبلاد المترامية والامثال السائرة والأثم البائدة ما يجمع  
من كتاب ولولا الحكم المخطوطة والكتب المدونة لبلل أكثر العلم ولغلب سلطان

النسيان سلطان الذكر ولما كان للناس مفرع الى موضع استدكار ولو لم يتم ذلك لحرمنا أكثر النفع ومن لك بمن لا يتدبّر في حال شغلك ولا في أوقات عدم نشاطك ولا يُجوّجك الى التمعّل والتدبّر ومن لك بزائر ان شئت جعلت زيارته غياً وورده خساً وان شئت نزلت لزوم ذلك. والكتاب هو المجلس الذي لا يُطربك والصديق الذي لا يقلبك والرفيق الذي لا يملك والمستريح الذي لا يؤذيك والجار الذي لا يستبطنك والصاحب الذي لا يريد استخراج ما عندك بالملق ولا يعاينك بالمرء ولا يخذلك بالنفاق والكتاب هو الذي ان نظرت فيه أطال إمتاعك وشحذ طبعك وبسط لسانك وجوّد بيانك ونغم ألفاظك وعمر صدرك وحبك تعظيم الاقوام ومنحك صداقة الملوك بعلبك في الليل طاعته بالنهار وفي السفر طاعته في الحضر وهو العلم الذي ان افترقت اليه لم يحقرك وان قطعت عنه المادة لم يقطع عنك الفائدة وان عجزت لم يدع طاعتك وان هبت عليك ريح أعدائك لم ينقلب عليك ومتى كنت متعلقاً به ومتصلاً به بأدنى جبل لم تَنظُرْك معه وحشة الوحدة الى مجلس السوء وان أمتل ما يقطع به الفراغ نهارهم وأصحاب الكفايات ساعة ليهم نظرة في كتاب لا يزال لهم فيه ازدياد أبداً في تجرّبه وعقل ومروءة وصون عرض وإصلاح دين ومال وربّ صنعة وابتداء انعام ولو لم يكن من فضله عليك وإحسانه اليك الا منعه لك من الجلوس على بابك ونظرك الى المارة بك مع ما في ذلك من التعرض للحقوق التي تلزم ومن فضول النظر وملابسة سفار الناس ومن خطور ألفاظهم الساقطة ومعانيهم الفاسدة وأحوالهم الرديّة وطرانقهم المذمومة وأفعالهم الخبيثة القبيحة لكان في ذلك السلامة ثم الغنيمة وإخزان الاصل مع استفادة الفرع ولو لم يكن في ذلك الا انه يشغلك عن سخط المني وعن اعتياد الراحة وعن اللعب وكل ما أشبهه لقد كان في ذلك على صاحبه أسبغ النعمة وأعظم المنّة وهو الذي يزيد في العقل ويشحذ ويداويه ويهذبُه وينسفي الخبث عنه ويفيد العلم ويصادق بينك وبين الحجة ويقودك للاخذ بالثقة ويُعمر الحال ويكسب المال وهو شبهة المورث وكثر عند الوارث غير انه كثر لازكاة فيه ولا حق للسلطان يخرج منه وهو كالضيعة التي لا تحتاج الى سق ولا إسجال بإقرار ولا الى شرط ولا اكثار وليس عليها عشر للسلطان ولا خراجٌ ولولا

مارسنت لنا الأوائل في كتبها وخلدت من عجيب حكمها ودوّنت من أنواع سيرها حتى شاهدنا بها من غاب عنا وفتحنا بها كل مغلق علينا فجمعنا في قليلنا كثيرهم وأدركنا ما لم ندركه إلا بهم لقد كان بُحْسٍ حظاً منه وأكثر من كتبهم نفعاً وأشرف منها حظاً وأحسن موقفاً كُتِبَ الله عز وجل التي فيها الهدى والرحمة والاخبار عن كل سمرة وتعريف كل سيئة وحسنة وما زالت كتب الله جل وعلا في الألواح والصحف والمصاحف فقال جل ذكره ﴿ أَمْ لَمْ يُبْأِ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّىٰ ﴾ فذكر صحف موسى الموجودة وصحف إبراهيم البائدة .. وقال ﴿ أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ وقال عز وجل ﴿ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ وقال ﴿ كَرَامًا كَاتِبِينَ ﴾ وقال ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ﴾ وقال ﴿ اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ ولو لم تكن تكتب أعمالهم لكانت محفوفة لا يدخل ذلك الحفظ نسيان ولكنه تعالى جده علم ان نسخه أوكد وأبلغ وأهيب في الصدور فقال جل ذكره ﴿ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ ولو شاء الله أن يجعل البشارات بالرسلين على الألسنة ولم يودعها الكتب لفعل ولكنه تبارك وتعالى علم ان ذلك أتم وأبلغ وأكمل وأجمع وفي قول سليمان عليه السلام ﴿ إِذْهَبْ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ ﴾ وقد كان عنده من يبلغ الرسالة على تمامها من عفريت وانبي وغيرهما فرأى الكتاب أبهى وأحسن وأكرم وأخفم وأنبى من الرسالة ولو شاء النبي صلى الله عليه وسلم أن لا يكتب الى قيصر وكسرى والنجاشي والمقوقس والى ابني الجندى والى العبا هالة من رحير والى هوزة والملوك العظماء والسادة النجباء لفعل ولوجد المبلغ المعصوم من الخطأ والزلل والتبديل ولكنه عليه الصلاة والسلام علم أن الكتاب أشبه بتلك الحالة وأبقى بتلك المراتب وأبلغ في تعظيم ما حواه الكتاب .. وحمله ان كثرة ورقه فليس مما يُعَلَّ لانه وان كان كتاباً واحداً فإنه كتب كثيرة فان أراد قراءة الجميع لم يصبر على الباب الاول حتى يهجم على الثاني ولا الثالث حتى يهجم على الرابع فهو أبداً مستفيد ومستطرف وبمضه يكون حائلاً لبعض ولا يزال نشاطه زائداً متى خرج من أثر صار في خبر حتى يخرج من خبر الى شعر ومن الشعر الى النواذر ومن النواذر الى نتف والى مواعظ حتى يفضى الى مزح

وفكامة وملح ومضاحك وخرافة وكانوا يجمعون الكتاب تقرأ في الصخور ونقشاً في  
الحجارة وحلقة مركبة في البنيان وربما كان الكتاب هو الثاني وربما كان الكتاب هو  
المحفور اذا كان ذلك تاريخاً لأمر جسيم أو عهداً لأمر عظيم أو موعظة يرتجى نفعها  
أو أحياء شرف ويريدون تخليد ذكره كما كتبوا على قبة عُمدان وعلى باب القيروان وعلى  
باب سمرقند وعلى عمود مأرب وعلى ركن المشقر وعلى الأبق الفرد من بناء وعلى باب  
الرها يعمدون الى المواضع الرفيعة المشهورة والا ما كان المذكورة ويضعون الخط في أبعاد  
المواضع من الدور وأمنعها من الدروس وأجدر أن يراها من مر ولا ينسى على مرور الدهور  
وعمدوا الى الرسوم ونقوش الخواتيم فحشاوها سبباً لحفظ الأموال والخزائن ولولاها  
لدخل على الناس الضرر الكبير ولولا خطوط الهند لضاع من الحساب أكثره ولبطلت  
معرفة التضاعيف ونفع الحساب معلوم والخلة في موضع فنده معروفة قال الله عز وجل  
( هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين  
والحساب ) ولولا الكتب المدونة والأخبار المجلدة والحكم المخطوطة التي تجمع الحساب  
وغير الحساب لبطأ أكثر العلم ولولا الكتاب لم يكن يعلم أهل الرقة والموصل وبغداد  
واسط ما كان بالبصرة وحديث بالكوفة في بياض يوم حتى تكون الحادثة بالكوفة  
غدوة فيعلمها أهل البصرة قبل المساء وذلك مشهور في الشام اذا أرسلت وكانت العرب  
تعتقد في ما ترها على الشعر الموزون والكلام المقتضى وكان ذلك ديوانها على ان الشعر  
بقية فضيلة البيان على الشاعر الراغب وفنية لا ترعى السيد المرغوب اليه وكانت العجم  
تقيّد ما ترها بالبنيان فينت مثل بناء أردشير وبناء إصطخر وبيضاء المدائن وشيرين  
والمدن والحصون والتناظر والجور ثم ان العرب شاركت العجم في البنيان وتفرّدت  
بالشعر فلها من البنيان عُمدان وكعبة نجران وقصر مأرب وقصر شعوب والابلق الفرد  
وغير ذلك من البنيان وتصنيف الكتب أشدّ تقييداً لما تر على مر الأيام والدهور من  
البنيان لان البنيان لا محالة يدرس وتعفو رسومه والكتاب باق يقع من قرن الى قرن فهو  
أبدأ جديداً والناظر فيه مستفيد وهو أبانغ في تحصيل المآثر من البنيان والتصاوير وأهل  
العلم والنظر وأصحاب الفكر والعبر والعلماء بمخارج الملل وأرباب النحل وورثة الأنبياء

وأعوان الخلفاء يكتبون كتب الظرفاء والمُلحاه وكتب الملاهي والفكاهات وكتب أصحاب  
 المِرْأَةِ والخصومات وكتب أصحاب العصبية وحمية الجاهلية فمنهم من يفرط في العلم في أيام  
 جملة ومُخول ذكره وحدائه سنة ولولا جِيَادُ الكتب وحسانها لما تخرَّجَتْ هُؤُلَاءُ  
 لِطَلَبِ العلم وَنَازَعَتْ إلى حبِّ الأدب وَأَنْفَتْ من حال الجهل وَأَنْ تَكُونَ في غمار الوحش  
 ويدخل عليهم الضررُ والحقارة وسوء الحال بما عسى أَنْ يَكُونَ لا يمكن الإخبار عن  
 مقداره إِلَّا بالكلام الكثير ولذلك قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه تفقهوا قبل أَنْ  
 تسودوا ٠٠ وقال بعض الحكماء ذهبت المكارم إِلَّا من الكتب وقال الله عز وجل (إِقْرَأْ  
 وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ) فوصف نفسه تعالى جدته بأنه عَلَّمَ بِالْقَلَمِ كما وصف  
 نفسه بالكرم واعتد بذلك في نِعَمِ العظام وَأَيَادِهِ الجسام ووضع القلم في المكان الرفيع  
 ونوّه بذكره واقسم به كما أقسم بِمَا يَخْطُ به فقال (ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ)  
 والقلم أرجح من اللسان لان كتابته تقرأ بكل مكان وبظهر ما فيه على كل لسان ويوجد  
 مع كل زمان ومناقلةُ اللسان وهدْيُهُ لا يجاوزان مجلس صاحبه ومبلغ صوته والكتاب  
 يخاطبك من بعيد وقد قالوا القلم أحد اللسانين وقالوا كل من عرف النعمة في بيان  
 اللسان كان أعرف بفضل النعمة في بيان القلم وقد يعزى القلم ما يعزى المؤدّب عند  
 ضربه وعقابه فأكثر من يعزم على عشرة أسواط فيضرب مائة لانه ابتداء الضرب وهو  
 ساكن الطباع فأراه السكون ان الصواب في الاقلال فلما ضرب تحرك دمه فأشاع الحرارة  
 فيه وزاد في غضبه فأراه الغضب ان رأى في الاكثار وكذلك صاحب القلم فأكثر  
 من يتدبّر الكتاب وهو يريد مقدار سطرَيْن فيكتب عشرة وقد قيل القلم الشاهد  
 والغائب يقرأ بكل لسان وفي كل زمان وقالوا ظاهر عقول الرجال في اختيارها ومدون  
 في أطراف أقلامها ومصباح الكلام حُسْنُ الاختيار وقالوا القلم مجرّز جيوش الكلام  
 يخدم الارادة ولا يعل الاستزادة ويسكت واقفاً وينطق سائراً على الأرض بياضه مظلم  
 وسواده مضيء وقال الشاعر

قَوْمٌ إِذَا خَافُوا عِدَاوَةَ مَعَشَرٍ      سَفَكُوا الدِّمَاءَ بِأَسَنَةِ الْأَقْلَامِ  
 وَلَمَشَقَّةٍ مِنْ كَاتِبٍ بِعِدَادِهِ      أَمْضَى وَأَقْطَعُ مِنْ صَنِيعِ حُسَامٍ

.. وقال آخر أيضاً

ما السيف والسيفُ سيفُ الكميِّ      بأخوفَ من قلمِ الكاتبِ  
لهُ غايةٌ إن تأملتها      ظهرتَ على سوءِ الغائبِ  
أداةُ المنيّةِ في جانبِهِ      فنِ مثلهُ رهبةُ الراهبِ  
سنانُ المنيّةِ في جانبِ      وسيفُ المنيّةِ في جانبِ  
ألم تر في صدرِهِ كالسنانِ      وفي الرّدفِ كالمُرْكَفِ القاضِ  
فيجرى به الكفّ في حالةٍ      على هيئةِ الطاعنِ الضاربِ

.. وقال آخر أيضاً مائلاً

وأعجبَ رجلاء في رأسِهِ      يطيرُ حثيثاً على الأملسِ  
مطايه من تحته الإصبعُ      نر ولولا مطايه لم يُلمسِ

.. وقال آخر ساعده الله

وأعجبَ مُنشقِ الشبّاقِ مُقَلَّمٌ      مؤنّى القراطاوى الحشأ سود القلمِ  
إذا هو أضحي في الدوافِ فأعجم      ويضحي فصيحا في يدَي غيرِ أعجمِ  
يُنَاجي مناجاةَ أغرٍ مُرزا      متى أستمع معزوفةً يتبسّمِ

.. وقال آخر رحمه الله

لكَ القلمُ الذي لم يَجْزِ يوماً      بغايةٍ منطقٍ فكبا يبيّ  
ومبتسّمٌ على القراطاسِ بأسو      ويَجْرحُ وهو ذوبال رخيّ  
فما المقدادُ أعْضَبُ من شباهُ      ولا الصمصامُ سيفُ المذحجيّ

.. وقال واجاد

أحسنُ من غفلةِ الرقيبِ      ولحظةِ الوعدِ من حبيبِ  
والنغمِ والنقرِ من كعابِ      مُصيبةِ العودِ والقضيبِ  
ومن بناتِ الكرومِ راحاً      في راحتيّ شادنٍ ريبِ  
كُتِبَ أديبٍ الى أديبِ      طالَتْ به مِدةُ الغمِيبِ  
فتمتّتْ كفهُ سُطوراً      تنقُ الصبرَ في القلوبِ

نَزَكُ مِنْ سَطَرَتِ إِلَيْهِ أَطْرَبَ مِنْ عَاشِقِ طُرُوبٍ

•• وقال آخر

إذا استمدت صرف الطرف عن يديها خوفاً عليها لما أخشى من الشتم  
كأنما قابل القرطاس إذ مشقت منها ثلاثة أقلام على قلم

•• وقال أشجع في جعفر البرمكي

إذا أخذت أنامه تبين فضله القلما

تطأ طأ كل مرتفع افضل الكتب مذبحاً

يقدم ويؤخر أراد إذا أخذت أنامه القلم تبين فضله \* وفي الخط •• قال نظر المأمون

الي •• امرأة بخط حسن فقال لله در القلم كيف يحوك وشي المملكة •• وقال يحيى بن خالد البرمكي الخط صورة روحها البيان ويدها السرعة وقدمها التسوية وجوارحها

•• معرفة الفصول •• وقال في مثله رحمه الله تعالى

تقول وقد كتبت دقيق خطي فديتك مم تجتنب الجبالاً

فقلت لها نخلت فصار خطي دقيقاً مثل صاحبو نخل

•• وقال علي بن الجهم في صفة الكتب إذا غشيني النعاس في غير وقت النوم تناولت كتاباً فأجد اهتزازي فيه من الفوائد والأريحية التي تعاندني وتعتريني من سرور الاستبانة وعز النبين أشد إيقاظاً من نريق الحمار وهذه الهدى والهم والي إذا استحضنت كتاباً واستجدته رجوت فيه فائدة فلو تراني ساعة بعد ساعة أنظر كم بقي من ورقه مخافة استنفاده وانقطاع المادة من قبله وإن كان الكتاب عظيم الحجم وكان الورق كبير القدر •• وذكر له العتي كتاباً لبعض القدماء وقال لولا طوله لنسخته فقال ما رغبتى إلا فيها زهدت عنه وما فرأت كتاباً كبيراً فأخلاقني من فائدة ولا أحصي كم قرأت من صغار الكتب فخرجت منها كما دخلت فيها •• قال ابن داحية كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لا يجالس الناس ونزل مقبرة من المقابر وكان لا يكاد يرى إلا وفي يده كتاب يقرأ فيه فسئل عن ذلك وعن نزوله المقبرة فقال لم أرَ أوعظ من قبر ولا أنس من كتاب ولا أسلم من الوحدة وقيل لابن داحية وقد أخرج

اليه كتاب ابن الشَّعْمَقِيّ وهو في جلود كوفية وورقتين طابقتين بخط عجيب فقال لقد ضيع درهماً صاحب هذا الكتاب وقال والله ان القام يعطيكم مثل ما تعطونه ولو استطعت أن أودعه سؤداء قايي وأجعله مخطوطاً على ناظري لفعلت .. وقال بعضهم كنت عند بعض العلماء وكنت أكتب عنه بعضاً وأدعُ بعضاً فقال لي أكتب كل ما تسمع فان أحسن ما تسمع خير من مكانه أبيض .. وقيل

أما لو أعني كل ما تسمع      وأحفظ من ذاك ما أجمع  
ولم أَسْفِدْ غير ما قد جمعت      لَقِيلَ هو العالمُ المُقْنَعُ  
ولكن نفسي الى كل نوع      من العلم تسمعه تنزع  
فلا أنا أحفظ ما قد جمعت      ولا أنا من جمعه أشبع  
ومن يك في علمه هكذا      يكن دهره القهقري يرجع  
إذا لم تكن حافظاً وإعياء      فجمعك للكتب لا ينفع

.. وقال بعضهم الحفظ مع الافلال أمكن ومع الاكثار أبعد وهو للطبايع مع رطوبة القضيبي أقبل .. ومنها قول الشاعر

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى      فصادف قايي خالياً فتمكنا  
.. وقيل التعلم في الصغر كالنقش في الحجر فسمع ذلك الأحنف فقال الكبير أكثر عقلاً ولكنه أكثر شغلاً .. وكما قال

وان من أدبته في الصبا      كالعود يسقى الماء في غمره  
حتى تراه مورقاً ناضراً      بعد الذي أبصرت من يبه

والصبي على الصبا أفهم وله ألف واليه أنزع وكذلك العالم على العلم والجلجل على الجهل وقال الله تبارك وتعالى (ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً) لأن الانسان على الانسان أفهم وطبايعه بطبايع آس ومن التفت كتباً جامداً كان له غنمه وعلى مؤلفه غمره وكان له نفعه وعلى صاحبه كدّه ومتى ظفر بمثله صاحب علم فهو وادع جام ومؤلفه متعوب مكدود وقد كفى مؤنة جمعه وتبعه وأغناه عن طول التفكير واستنفاد العمر كان عليه أن يجعل ذلك من التوفيق والتسديد اذا بالغ صاحبه في تصنيفه وأجاد في اختياره ..



قال أبو هفان

إذا آنسَ الناسَ ما يجمعونَ  
له وطرى وبه لذتي  
تدور على التَّزب محمودة  
يغنيهمُ ساحرُ المقلنينَ  
وريحانهم طيبُ أخلاقهم  
على أن همتنا في الحرو  
أنتُ بما يجمعُ الدفترُ  
على الكأسِ والكأسُ لا تحضرُ  
لها الموردُ الخرقُ والمصدرُ  
كشمس الضحى طرفه أحورُ  
وعندهمُ الوردُ والعبهرُ  
بفلك الصناعةِ والعتجرُ

•• قال لما قلتما عرضتهما على ابن دِهقان قال اذا سمع بها الخليفة استغنى بها عن الندماء  
وأنشدنا غيره

نعم المحدثُ والرفيق كتابُ  
لا مفسياً سرّاً اذا استودعتهُ  
تلهو به ان خالك الأصحابُ  
وتنال منه حكمةٌ وصوابُ

•• وقال آخر

نعم المجلسُ بعقب قعدةٍ صخرةٍ  
ورقٌ تَضْمَنُ من خفاوط أناملٍ  
يخلو به من ملٍّ من أصحابهِ  
للملكِ والأدباءِ والكتّابِ  
سمرعي من الأخبار والآدابِ  
فيقالُ خلوتُ وهو في الأصحابِ

•• قال وأنشدنا أبو الحسن علي بن يحيى النديم رحمه الله

إذا ما خلوتُ من المؤمنينَ جعاتُ المحدثِ لي دفتري  
فلم أخلُ من شاعرٍ بحسنٍ  
ومن حكيمٍ بين أنائها  
وأنشدتهُ السرُّ لم يُظهرِ  
لما احتشمتُ ولم أُحصرِ  
ولو في الخليفة لم أُنذرِ  
لندمانه طيبُ المحضرِ  
عليه نديماً الى المحنِّ  
فلم أخلُ من شاعرٍ بحسنٍ  
ومن حكيمٍ بين أنائها  
وأنشدتهُ السرُّ لم يُظهرِ  
لما احتشمتُ ولم أُحصرِ  
ولو في الخليفة لم أُنذرِ  
لندمانه طيبُ المحضرِ  
عليه نديماً الى المحنِّ

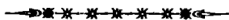
•• وقال في الدهن

إذا ما غدت طَلَابَةُ العلم ما لها من العلم إلا ما يُجَلد في الكتير  
غَدَوْتُ بِتَشْمِيرٍ وَجِدْتُ عَلَيْهِمْ وَجِبْرَتِي سَمِيٍّ وَدَفَعَهَا قَلْبِي

•• وقال آخر

يا أيها الطالبُ الآدابَ مبتدراً لا تَسْئُرْ عَنْ حَمَلِكِ الْإِلَاحِ لِلْأَدَبِ  
حَمَلُهَا أَدَبٌ تَحْوِي بِهِ أَدَباً وَسَوْفَ تَقْلُ مَا فِيهَا إِلَى الْكَتِيرِ  
وليس في كل وقت ممكناً قلم ودَفَعْتُ بِإَعْدِيمِ الْمَثَلِ فِي الْحَمِيرِ

وكل ما تقدم ذكره من مناقب الكتب ووصف محاسنها فهو دون ما يستحقه كتابنا هذا فقد اشتمل على محاسن الأخبار وظرائف الآثار وترجناه بكتاب «الحاسن والمساوي» لأن المصاحبة في ابتداء أمر الدنيا إلى انقضاء مدتها امتزاج الخير بالشر والضار بالنافع والمكروه بالمحسوب ولو كان الشر صرفاً محضاً لهلك الخلق ولو كان الخير محضاً لسقطت المحبة وتقطعت أسباب الفكرة ومتى بطل التخير وذهب التميز لم يكن صبر على مكروه ولا شكر على محبوب ولا تعامل ولا تنافس في درجة وما توفيقنا إلا بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل •• واقتضينا كتابنا هذا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين الأبرار الأخيار لما رجونا فيه من الفضل والبركة واليمن وانتوفيق والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وأخوته من النبيين وآله الطيبين أجمعين



—محاسن النبي صلى الله عليه وسلم—

اختاره الله من خير أرومات العرب مُعْصِراً وَمِنْ أَعْلَى ذَوَائِبِ قَرِيشٍ فَرَعاً وَمِنْ أَكْرَمِ عِمْدَانِ قَصِيٍّ مُجْدِئاً لَمْ يَزَلْ بِلُطْفِهِ لِنَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَآلِهِ وَاخْتِيَارِهِ إِيَّاهُ بِالْأَبَاءِ الْآخِرِ وَالْأُمَمَاتِ الْعُلَاحِمِ حَتَّى أَخْرَجَهُ فِي خَيْرِ زَمَانٍ وَأَفْضَلِ أَوَانٍ تَفَرَّعَ مِنْ شَجَرَةِ بَاسِقَةِ الْإِلَهِ شَاخِئَةً إِلَى عَرَبِيَّةِ الْأَصْلِ قَرَشِيَّةَ الْأَهْلِ مَنَافِيَةَ الْأَعْطَانِ هَاشِمِيَّةَ

الأغصان ثمرتها القرآن تسدى بماء ينابيع العلم في رياض الحلم لا يذوى عودها ولا تحف ثمرتها ولا يضل أهلها أصلها ثابت وفرعها نابت فيألفها من شجرة ناضرة خضراء ناعمة غرست في جبل قفر وبلد وعمر محل ضرع غير ذى زرع عند بيتك المحرم وبلدك المكرم فهو صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الأخيار كما قال بعض الحكماء .. لئن كان سليمان عليه السلام أعطي الريح غدوها شهر ورواحها شهر لقد أعطي نبينا صلى الله عليه وسلم البراق الذي هو أسرع من الريح .. ولئن كان موسى عليه السلام أعطي حجراً تنفجر منه اثنا عشر عيناً لقد وضع أصابعه عليه وعلى آله السلام في الإناء والماء ينبع من بين أصابعه حتى ارتوى أصحابه رضى الله عنهم وما لهم من الخليل .. ولقد كان رديف عمه أبي طالب بذى المجاز فقال يا ابن أخي قد عطشتُ فقل عطشتُ يا عم قال نعم فني وركه فزل وضرب بقدمه الأرض فخرج الماء فقال اشرب فشرِب حتى روى .. ولئن كان عيسى عليه السلام أحيا النفس باذن الله لقد رفع صلى الله عليه وسلم ذراعاً الى فيه فأخبرته أنها مسمومة وكان صلى الله عليه وسلم يخبر بما في الضمائر وما يأكلون وما يدخرون .. ثم دعاؤه المستجاب الذي لا تأخير فيه وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أتى من قريش والعرب من شدة أذاهم له وتكذيبهم إياه واستعانتهم عليه بالأموال دعا أن تجذب بلادهم وأن يدخل الفقر بيوتهم فقال اللهم اجعلها عليهم سنين كسفى يوسف اللهم اشد وطأتك على مضر فأمسك الله عز وجل عنهم القطر حتى مات الشجر وذهب الثمر وقأت المراعي فانت الواشي حتى اشتووا القدَّ وأكلوا العلف فغند ذلك وقد حاجب بن زُرارة الى كسرى يشكو اليه الجهد والأزل ويستأذنه في رمى الدواد وهو حين ضمن عن قومه وأرهنه قومه فلما أصاب مضر خاصة الجهد ونهكهم الأزل وبلغت الحجة مبلغها وانتهت الموعدة منها دعا بفضلته صلى الله عليه وسلم الذي كان بدأهم به فسأل ربه عز وجل الخصب وإدرار الغيث فأناهم منهم ما هدم بيوتهم ومنعهم حوائجهم فكلموه في ذلك فقال اللهم حوالينا ولا علينا فأمطر الله ماحولهم .. ودعا صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم على المستهزئين بكتاب الله عز وجل وكانوا اثني عشر رجلاً فكفاه الله جل اسمه أمرهم فقال (إنا كفيناك المستهزئين) وقصة عامر بن الطفيل ودعائه عليه وناطقه صلى الله

عليه وسلم ذئبٌ وأظلم غمامة وحر إليه عود المنبر وأطعم عسكرياً من زبدة في حجم قطاة وسقى جيشاً ووضأهم من مِيضأة جسم صاع ورسوخ قوائم فرس سُراقة بن جُعْم في الأرض واطلاقه له بعد إذ أخذ موثقته ومزنيه ضرع شاة حامل فعادت كالخائل والأتراق الصخوة بيد أربد وما أراه الله عز وجل أباجهل حين أهوى بالصخرة نحو رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ساجد فظاهر له فخلّ ليلقم رأسه فرمى بالصخرة ورجع يشتد إلى أصحابه قد انتقم لونه فقالوا له مابالك فقال رأيت خلا لم أراه مثله يريد هاتمي .. وأما ما أراه الله أعداءه من الآيات فأكثر من أن يُحصى .. منها ما رواه وهب بن منبه عن الليث بن سعد قال أتى أربد بن ربيعة وعامر بن الطفيل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحدهما للآخر أنا أشغله بالكلام حتى تقتله فوقف أحدهما على النبي صلى الله عليه وسلم فلما طال عليه انصرف فقال لصاحبه ما صنعت شيئاً قال رأيت عنده شيئاً رجسه في الأرض ورأسه في السماء لو دنوت منه أهلكني فأما أربد فأصابته صاعقة وأنزل الله تعالى ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلْفَهُ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ وأما عامر فانه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم لنا أهلُ الوَرِّ ولكم أهلُ المدر فقال صلى الله عليه وسلم لكم الأئنة فقال لا ملأناها خيلاً عليكم ورجلاً فلما ولى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اكفنيه فأخذته غدة فقتلته \* وعن محمد بن عبد الله قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يصلي إذ رآه أبو جهل فقال لنفر من قريش لاذهبن فأقبلن محمدًا فدنأ منه قل ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يصلي ويقرأ ﴿إفراً باسم ربك الذي خاق خاق الإنسان من علق﴾ حتى بلغ آخرها فانصرف أبو جهل وهو يقول هذا وأبيكم وعيد شديد فأتى أصحابه فقالوا له مابالك لم تقتله قال والله ان بيني وبينه رجلاً له كئيت ككئيت الفحل يعدني يقول ادنُ ادنُ \* وعن عبد الله أن أعرابياً جاء بعُكَّةٍ من سمن فاشترى ما أبو جهل فأمسك العُكَّة وأمسك الثمن فشكا الأعرابي إلى قريش فكلّموه فأبى عليهم فقال بعض المستهزئين يا عرابي أحب أن تأخذ عُكَّتَكَ وثمنها قال بلى قال أنرى هذا الرجل المارّ القه فكلّمه يعني النبي صلى الله عليه وسلم فأناء الأعرابي وشكا إليه أمر العُكَّة فخرج صلى الله عليه وسلم

حقى وقف بباب أبي جهل فتداه باسمه فخرج اليه ترعد فرائصه فقال له أتر هذا  
عُكَّتَه ومنها فدخل أبو جهل فدفع الى الرجل العكة فخرج الاعرابي الى قريش  
وأخبرهم بذلك ثم خرج أبو جهل فقالت له قريش كلمناك أن تؤدّي الاعرابي حقه  
فأبيت ثم جاءك ابن عبد المطلب فدفعته اليه ذلك فقال ان معه جلاماً فاتحاً فاه ينتظر  
ما أقول فيلنقم رأسي فما وجدت بُدّاً من اعطائه حقه \* وأما أنس الوحشي به فما  
حدثنا به اسماعيل بن يحيى بن محمد عن سعيد بن سيف بن عمر عن أبي عمير عن الأسود  
عن هند بن أبي هالة أنه دخل على عائشة فقال حدثنا بأعجب ما رأيت أو بلغك عن رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقالت كل أمره كان عجيباً وأعجب ما رأيت أنه كان لي ربائب  
وحش كنت أنسُ بهنَّ وآلفهنَّ فاذا كان يومه الذي يكون فيه عندي لم يزلن قياماً  
صواف ينظرن اليه ولا يلهين عن النظر اليه شيء ولا ينظرن الى غيره فاذا شخص قائماً  
سكوناً اليه بأبصارهنَّ فاذا انطلق موثقاً لاحظن النظر فاذا غاب شخصه عنهنَّ ضربن  
بأذنانهنَّ وآذانهنَّ وكان ذلك يعجبني \* وعن عبد الملك بن عمير ان النبي صلى الله  
عليه وسلم مر بطيبة عند قانس فقالت يارسول الله ان ضرعى قد امتلأ وتركت خشعين  
جائعين فخلفني حتى أذهب وأرويهما ما نم أعود اليك فتربطني فقال صيد قوم وري يطعمهم  
قلت يارسول الله فاني أعطيك عهد الله لا أرجعن فأخذ عليها عهد الله ثم اطلقها وارسلها  
فألبت إلا يسيراً حتى جاءت وقد فرغت ما في ضرعها فقال صلى الله عليه وسلم لمن  
هذه الطيبة قالوا لملان فاستوهبها منه ثم خلى سبيلها وقال لو ان البهائم تعلم ما تعلمون من  
الموت ما أكلتم سميتاً \* وأما محاسن شهادات السماع له بالنبوة فمن ذلك ما روى ان أبا  
سفيان بن حرب وصفيوان بن أمية خرجا من مكة فاذا هما بذئب يكذب طيبة حتى ان  
نفسه كاد ان يباغ ظهر الطيبة أو شبيهاً بذلك إذ دخل الظبي الحرم فرجع الذئب فقال  
أبو سفيان ما أرض سكنها قوم أفضل من أرض أسكنها الله إيانا أما رأيت ما صنع الذئب  
أعجب منه حين رجع فقال الذئب أعجب من ذلك محمد بن عبد الله بن عبد المطلب  
بالمدينة يدعوكم الى الجنة وتدعونني الى النار فقال أبو سفيان واللوات والعزى لئن ذكرت  
ذلك بمكة لنتركها خلواً \* وذكروا ان رافع بن عميرة بن جابر كان يرعى غنماً إذ غار

الذئب عليها فاحتدل أعظم شاة منها فشد عليه رافع ليأخذها منه وقال عجباً للذئب يحتمل ما حمل قال فأقمت الذئب غير بعيد وقال أعجب منه أنت أخذت مني رزقاً رزقنيه الله تعالى فقال رافع يا عجباً للذئب يتكلم فقال الذئب أعجب من ذلك الخارج من تهامة يدعوكم إلى الجنة وتأبون إلا دخول النار فأقبل الرجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقد جاءه جبريل عليه السلام فأنبأه بما كان فقص النبي صلى الله عليه وسلم ما كان قال من وصدق وقال

رَعَيْتُ الضَّانَ أَحْمِلُ بِنَفْسِي      مِنْ الْمَيْسِ الْخَفِيِّ وَكُلَّ ذَيْبٍ  
فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ الذَّئْبَ يَعْوَى      وَبَشَّرَنِي بِأَحَدٍ مِنْ قَرِيبٍ  
يُبَشِّرُنِي بِدِينِ الْحَقِّ حَتَّى      تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمُنِيبِ  
رَجَعْتُ لَهُ وَقَدْ شَرَرْتُ نُوبِي      عَنْ الْكَاهِنِينَ مَقْتَبِدًا رُكُوبِي  
فَأَلْفَيْتُ السَّيِّءَ يَقُولُ قَوْلًا      صَوَابًا لَيْسَ بِالْهَزْلِ الْكَذُوبِ  
أَلَّا يُلَاحِظَ بَنِي عَمْرٍو بِنَ عَوْفٍ      وَأُخْتَهُمْ جَدِيدَةً أَنْ أُجِيبِي  
دُعَاءَ الْمُصْطَفَى لِاشْكُ فِيهِ      فَإِنَّكَ إِنِّ تُجِيبِي لِاتَّخِيبي

ومن محاسن رسول الله صلى الله عليه وسلم وبركته ما رواه محمد بن اسحاق عن سعيد ابن ميثان عن جابر بن عبد الله قال علمنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخندق وكانت عندي شوية غير سميعة فقلت والله لو صنعت هذه الشاة لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال فأمرت امرأتي فطحننت شيئاً من شعر فصنعت له منه خبزاً وذبحت الشاة فشويتها فلما أمسينا وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم الانصراف قلت يا رسول الله إني صنعت لك شوية وشيئاً من خبز الشعير وأحب أن تنصرف معي إلى منزلي وإنما أريد أن ينصرف معي رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده فلما قلت له ذلك قال نعم ثم أمر بصارخ فصرخ انصرفوا إلى بيت جابر فقلت إنا لله وإنا إليه راجعون وأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس معه فأخرجتها إليه فسقى ثم أكل وتواردها الناس كلما فرغ قوم قاموا وجاء قوم حتى صدر أهل الخندق عنها \* وروى عن محمد بن اسحاق أن ابنة لبشير بن سعد قالت دعني ابنة رواحة فاعطني حفنة تمر في ثوبي وقالت يا بنية اذهبي إلى أبيك بهذا هات فأخذتها وانطلقت بها ففررت برسول الله صلى

الله عليه وسلم وأنا أنفس أبي فقال عليه الصلاة والسلام تعالي يا بنيتي ما هذا معك قلت  
 تمر بمنت به أمي الى أبي بشير بن سعد فقال هاتي به فضبيتني في كفي رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فما ملائهما ثم أمر بثوب فبسط ثم دحا بالتمر عليه فتبدد فوق الثوب ثم  
 قال لانسان عنده ناد في أهل الخندق أن هلموا الى الغداء فاجتمع أهل الخندق فجمعوا  
 يأكلون منه وجعل هو يزاد حتى صدر أهل الخندق عنه وهو يسقط من أطراف  
 الثوب . . ومن آياته صلى الله عليه وسلم مالا يعرفها إلا الخاصة وهي محاسن أخلاقه وأفعاله  
 التي لم تجتمع لبشر من قبله ولا تجتمع لأحد من بعده وذلك انما لم تر ولم نسمع لأحد  
 قط صبره وحلمه ووفاءه وزهده وجوده ونجدة وصدق لهجته وكرم عشرته وتواضعه  
 وعلمه وحفظه وصمته اذا صمت ونطقه اذا نطق ولا كفوه وقلة امتنانه ولم نجد شجاعاً  
 قط الا وقد فرّ مثل عامر بن قيس عن أخيه الحكم يوم الرقمة وعيينة فرّ عن أبيه يوم نزار  
 وبسطام عن قومه يوم العظاكي . . وكان له صلى الله عليه وسلم وقائع مثل أحد وحنين  
 وغيرهما فلا يستطيع مناقق أن يقول هاب حرباً أو خاف . . وأما زهده صلى الله عليه  
 وسلم فانه ملك من أقضى اليمن الى شحر عمان الى أقيس الحجاز الى عذار العراق ثم  
 توفي صلى الله عليه وسلم وعليه دين ودرعه مرهون في ثمن طعام أهله لم يبن داراً ولا  
 شيد قصرأ ولا غرس نخلاً ولا شق نهراً ولا استبط عيناً ولم يترك غير يديه الذين كان يلبسهما  
 وخاتمه وكان صلى الله عليه وسلم يأكل على الأرض ويلبس العباءة ويجالس الفقراء ويمشي  
 في الأسواق ويتوسد يده ولا يأكل متكئاً ويقتص من نفسه وكان صلى الله عليه وسلم  
 يقول انما أنا عبد آكل كما يأكل العبد وأشرب كما يشرب ولو دُعيت الى ذراع لأجبت  
 ولو أهدني الى كراع لبليت ولم يأكل قط وحده ولا ضرب عبده ولم ير عليه الصلاة  
 والسلام أدار رجله بين يدي أحد ولا أخذ بيده أحد فانزع يده من يده حتى يكون  
 الرجل هو الذي يرسلها . . وأما كرمه صلى الله عليه وسلم فكان يفتح كذا وقد قتلوا أعمامه  
 ورجاله وأولياءه وأنصاره وآذوه وأرادوا نفسه فكان يتلقى السفه بالحلم والأذى بالاحتمال  
 وكان متى كان أكرم وعظم أصفح كانوا الأمم وعليه ألج والعجب انهم كانوا أحلم جيل  
 إلا فيما بينهم وبينه فانهم كانوا اذا ساروا اليه أخذوا عليه وأفرطوا في السفه ورموه بالفرت

والدماء وألقوا على طريقه الشوك وحثوا في وجهه التراب وكان لا يتولى هذا منه الا العظماء والأخوال والأعمام والأقرب فالأقرب فاذا كانوا كذلك كان أشد للغيظ وأثبت للحقد فلما دخل عليه الصلاة والسلام مكة قام فيهم خطيباً فحمد الله عز وجل وأتي عليه ثم قال أقول كما قال أخي يوسف (لا تزيب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين) \* وأما محاسن قوله الحق فانه ذكر زيد بن صوحان فقال زيد وما زيد يسبقه عضومنه الى الجنة فقطعت يده يوم نهاوند في سبيل الله ووعد أصحابه بيضاء لمصطخر وبيضاء المدائن وقال لعدي بن حاتم لا يمتك ما ترى يعني ضعف أصحابه وجهدهم فكانهم بيضاء المدائن قد فتحت عليهم وكانهم بالظلمنة تخرج من الحيرة حتى تأتي مكة بغير خفير فأبصر ذلك كله عدي وقال لعمار بن ياسر تقتلك الفئة الباغية فكان كما قال حتى قال معاوية انما قتله من أخرجه وضلت ناقته صلى الله عليه وسلم فأقبل يسأل عنها فقال المنافقون هذا محمد يخبرنا عن خبر الدماء وهو لا يدري أين ناقته فصعد المنبر فحمد الله وأتي عليه ثم قال ان رجلاً يقول في بيته ان محمداً يخبرنا عن خبر السماء وهو لا يدري أين ناقته ألا واني لا أعلم الا ما علمني ربى عز وجل وقد أخبرني انها في وادي كذا وكذا تعلق زمامها بشجرة فيادر الناس اليها وفيهم زيد بن أرقم وزيد بن الأصيب فاذا هي كذلك .. ولما استأمن أبو سفيان بن حرب اليه عليه الصلاة والسلام أمر عمه العباس أن يأخذه الى خيمته حتى يصبح فلما صار في قبة العباس ندم على ما كان منه وقال في نفسه ما صنعت دفعت يدي هكذا ألا كنت أجمع جمعاً من الأحابيش وكنانة وألقاه بهم فلملى كنت أهزمه فناداه رسول الله صلى الله عليه وسلم من خيمته اذا كان الله يخزيك يا أبا سفيان فقال أبو سفيان يا عباس أَدْخاني على ابن أخيك فقال له العباس ويلك يا أبا سفيان ما آن لك ذلك فأدخله على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله قد كان في النفس شيء وأنا أشهد أن لا اله الا الله وانك رسول الله حقاً .. وقوله صلى الله عليه وسلم لما يكون من بعده مما حدث به محمد بن عبد الرحمن بن أذينة عن سلمان بن قيس عن سلمان بن عامر عن سلمان الفارسي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني رأيت على منبري هذا اثني عشر رجلاً من قريش يخطب كلهم



رجلان من ولدحرب بن أمية وعشرة من ولد أبي العاص بن أمية ثم التفت الى العباس وقال هلاكهم على يدى ولدك .. وأما جلاله وبهاؤه ومحاسن ولادته صلى الله عليه وسلم فما روى عن عثمان بن أبي العاص قال أخبرني أمي انها حضرت آمنة أم النبي صلى الله عليه وسلم لما ضربها الخاض قالت جعلت أنظر الى النجوم تندلي حتى قلت لتقعن علي فلما وضعته خرج منها نور أضاء له البيت والدار حتى صرت لا أري الا نوراً قال وسمعت آمنة تقول لند رأيت وهو في بطني انه خرج مني نور أضاء له قصور الشام ثم ولد صلى الله عليه وسلم فخرج معتمداً على يديه رائعاً رأسه الى السماء كأنه يخطب أو يخاطب .. وروى عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أشجع الناس وأحسن الناس وأجود الناس مامست يدي ديباجاً ولا حريراً ولا خزاً ألبن من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وعن جابر بن سبرة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في ليلة البدر وعليه حلة حمراء فجعلت أنظر اليه والى القمر فلم هو أحسن من في عيني من القمر .. وعن جابر بن زيد عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في مسجد الحيف فناولني يده فاذا هي أطيب من المسك وأبرد من التاج .. ومن فضله الذي أبرء على جميع الخلائق ومحاسنه ما روى عن وهب بن منبه انه قال لما خاق الله عز وجل الأرض ارتجت واضطربت فكتب في أطرافها محمد رسول الله فسكنت .. وأما عقله عليه الصلاة والسلام فقد روى ان عقول جميع الخلائق من الأولين والآخرين في جنب عقل رسول الله صلى الله عليه وسلم كرملة من بين جميع رمال الدنيا .. ومن محاسنه صلى الله عليه وسلم الاسراء وهو ما روى عن الحسن بن أبي الحسن البصري رحمه الله يرفعه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني لنائم في الحجر اذ جاء جبريل عليه السلام فغمزني برجله فجلست فلم أري شيئاً ثم عدت لمضجني فجاءني الثانية فغمزني فجلست وأخذ بعضدى فخرج بي الى باب الصفا واذا أنا بداية أبيض بين الحمار والبغل له جناحان في نخذه يضع حافره منتهى طرفه فقل لي جبريل إركب يا محمد فدنوت اليه لأركب فتحمى عني فقال له جبريل عليه السلام يا براق مالك فوالله ما ركبك خير منه قط فركبت وخرجت ومي صاحبي لا أقوته ولا يفوتي حتى انتهى بي الى بيت المقدس

فوجدت فيه نفرأمن الأنبياء قد جمعوا لي فأعنتهم ثم أتيت بآباء من من خمر ولبن فتناولت اللبن وشربت منه وتركتم الخمر فقال جبريل عليه السلام تُعَذِّبُ وَهَذِيَّتْ أَمْنُكَ وَحَرَمْتَ عَلَيْهِمُ الْخَمْرَ ثُمَّ أَصْبَحْتَ بِمَكَّةَ فَلَمَّا ذَكَرَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ أَرْتَدَّ كَثِيرٌ مِنْهُمْ كَانُوا آمِنَ بِهِ وَقَالُوا سُبْحَانَ اللَّهِ أَذْهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الشَّامِ فِي سَاعَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ثُمَّ رَجَعُوا وَالْعِيرُ تَطْرُدُ شَهْرًا مَدِيرَةً وَشَهْرًا مُقْبِلَةً فَبَاغَ ذَلِكَ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَأَقْبَلَ حَتَّى جَلَسَ بَيْنَ يَدَي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ يَزْعُمُونَ أَنَّكَ حَدَّثْتَهُمْ بِأَنَّكَ قَدْ أَتَيْتَ الشَّامَ هَذِهِ اللَّيْلَةَ وَرَجَعْتَ مِنْ لَيْلَتِكَ قَالَ قَدْ كَانَ ذَلِكَ قَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَصَفْ لِي الْمَسْجِدَ فَجَعَلْتُ أَصْفُهُ لِأَبِي بَكْرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ وَأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ فَكَلَّمَا حَدَّثَهُ عَنْ شَيْءٍ قَالَ صَدَقْتَ أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ حَتَّى فَرَّغْتَ مِنْ صِفَتِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَعْرَاجَ وَذَلِكَ مَا حَدَّثَنَاهُ عَبْدَةُ بْنُ أَبِي سَلَمَانَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ عَرَبَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ أَخْبَرَنَا نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ بَيْنَا أَنَا بَيْنَ الْيَقْظَانِ وَالنَّائِمِ عِنْدَ الْبَيْتِ إِذْ سَمِعْتُ قَائِلًا يَقُولُ أَحَدُ الثَّلَاثَةِ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ فَأَنْطَلِقُ بِي فَتُشْرَحُ صَدْرِي وَاسْتُخْرِجُ قَائِي ثُمَّ أَتَيْتُ بِطُسْتٍ مِنْ ذَهَبٍ فِيهِ مِنْ مَاءٍ زَمْزَمٍ فَفُغِّلَ بِهِ ثُمَّ أُعِيدَ مَكَانَهُ وَحَتَّى إِيمَانًا وَحِكْمَةً ثُمَّ أَتَيْتُ بِدَابِئَةِ فَوْقِ الْحِمَارِ وَدُونَ الْبَغْلِ يَضَعُ حَافِرُهُ عِنْدَ أَقْصَى طَرَفِهِ فَجَعَلْتُ عَلَيْهِ فَأَنْطَلَقْنَا حَتَّى أَتَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا فَاسْتَفْتَحَ جِبْرِيلُ فَقِيلَ مِنْ هَذَا قَالَ جِبْرِيلُ قِيلَ وَمِنْ مَعَكَ قَالَ مُحَمَّدٌ قِيلَ وَقَدْ بَعَثَ إِلَيْهِ قَالَ نَعَمْ فَفَتَحَ إِنَّا قَالُوا مَرْحَبًا بِهِ وَلَنَعْمَ الْجَبِيءُ جَاءَ فَأَتَيْتُ عَلَى آدَمَ فَقُلْتُ لَهُ يَا جِبْرِيلُ مِنْ هَذَا قَالَ هَذَا أَبُوكَ آدَمُ فَسَلِّمْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ مَرْحَبًا بِالْإِبْنِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ وَأَنْطَلَقْنَا حَتَّى أَتَيْنَا السَّمَاءَ الثَّانِيَةَ فَاسْتَفْتَحَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقِيلَ مِنْ هَذَا قَالَ جِبْرِيلُ قِيلَ وَمِنْ مَعَكَ قَالَ مُحَمَّدٌ قِيلَ وَقَدْ بَعَثَ إِلَيْهِ قَالَ نَعَمْ فَفَتَحَ إِنَّا قَالُوا مَرْحَبًا بِهِ وَلَنَعْمَ الْجَبِيءُ جَاءَ فَأَتَيْتُ عَلَى يَحْيَى وَعِيسَى فَقُلْتُ يَا جِبْرِيلُ مِنْ هَذَا قَالَ قَالَ عِيسَى وَيَحْيَى قَالَ فَسَلِّمْتُ عَلَيْهِمَا فَقَالَا مَرْحَبًا بِالْأَخِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ ثُمَّ أَنْطَلَقْنَا حَتَّى أَتَيْنَا السَّمَاءَ الثَّالثَةَ فَكَانَ مِثْلَ قَوْلِهِمُ الْأَوَّلَ فَأَتَيْتُ عَلَى يُوسُفَ فَسَلِّمْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ مَرْحَبًا بِالْأَخِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ ثُمَّ أَنْطَلَقْنَا حَتَّى أَتَيْنَا السَّمَاءَ الرَّابِعَةَ فَأَتَيْنَا عَلَى إِدْرِيسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَسَلِّمْتُ عَلَيْهِ فَقَالَ مَرْحَبًا

بالأخ الصالح والنبي الصالح ثم أتينا السماء الخامسة فأتيت على هارون فسلمت عليه فقال مثل ذلك ثم أتينا السماء السادسة فأتيت على موسى عليه السلام فقال مثل ذلك ثم أتينا السماء السابعة فأتيت على إبراهيم عليه وعلى آله السلام فقال مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح ثم رفع لنا البيت المعمور فقلت يا جبريل ما هذا قال البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألف ملك إذا خرجوا منه لا يمودون فيه ثم رفعت لنا سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار يخرجون من أسفلها فقلت يا جبريل ما هذه الأنهار قال أما النهران الظاهران فاليل والفرات وأما الباطنان فههران في الجنة ثم أتيت بأناءين من خمر ولبن فاخترت اللبن فقبل لي أصبت أصاب الله بك أمتك على الفطرة وفرضت على خمسون صلاة فأقبلت بها حتى أتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت قلت بخمسين صلاة كل يوم قال أمتك لا يطيقون ذلك فاني قد بلوت الناس قبلك وعالجت بني اسرائيل أشد المعالجة فارجع الى ربك عز وجل فأسأله التخفيف قال فرجعت الى ربي فخط عنى خمسا فأتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت فأتبأته بما حط عنى فقال مثل مقالته الأولى فما زلت بين يدي ربي جل وعز أستعطف حتى رجعت الى خمس صلوات فأتيت على موسى عليه السلام فقال بهم أمرت فقلت بخميس صلوات كل يوم قال أمتك لا يطيقون ذلك فارجع الى ربك جل ذكره وأسأله التخفيف فقلت لقد رجعت الى ربي تبارك وتعالى حتى استحييت لا ولكنني أرضى وأسلم فلما جاوزت نوديت اني قد خففت عن عبادي وأمضيت فريضتي وجعلت بكل حسنة عشراً أمثالها .. وانظر الى رونق ألفاظه عليه الصلاة والسلام وصحة معانيه وموضع ذلك من القلوب مع قلة تعمقه وبعده من التكلف كقوله صلى الله عليه وسلم زويت لي الأرض فأريت مشارقها ومغاربها وسيلغ ملك أمتي ما زوى لي منها قوله - زويت - جمعت ومثله ان المسجد ليتروى من النخامة كما تتروى الجلدة في النار ولا يكون الا بنحراف مع قبض .. وقال ان منبري هذا على ترعة من ترع الجنة وهي الروضة تكون في المكان المرقع .. وقال ان قريشاً قالت اني صنوبر وهي النخلة تبقى منفردة ويدق أصلها تقول انه فرد ليس له ولد فاذا مات انقطع ذكره .. وقال في أبي بكر رضي الله عنه ما أحد من الناس عرضت عليه الاسلام الا

كانت له كبوة غير أبي بكر فانه لم يتلعم أى لم ينتظر ولم يعكث - والكبوة - مثل الوقعة ..  
وقال في عمر رحمه الله لم أر عبقرياً يقرى فريته أى يعمل عمله .. وقال في علي بن أبي  
طالب رضوان الله عليه انك بيتاً في الجنة وانك ذو قرنيها يريد انه ذو طرفها .. وقال  
في الحسين بن علي رحمهما الله حين بال عليه وهو طفل فأخذ من حجره لا ترموا  
ابني - الا زرام - القطع يقال للرجل يقطع بوله ازم .. وقال في الانصار انهم كرشى  
وعيبتي ولولا الهجرة لكنت امرء منهم أى من الانصار - الكرش - الجماعة - والعيب -  
أى هم موضع سرى ومنه أخذت العيبة .. وقال صلى الله عليه وسلم لعن الله البامصة والمتمصصة  
والواشرة والموتشرة والواصلة والموتصلة والواشمة والموتشمة - فالنامصة - التى تنسف الشعر  
من الوجه ومنه قيل للمناقش المناص والتمصصة التى تفعل بها ذلك - والواشرة - التى تشر  
أسنانها وذلك انها تفلجها وتحددها حتى يكون لها أثر - والأشر - تحدد ورقة في أطراف  
الاسنان - والواصلة والموتصلة - التى تصل شعرها بشعر غيرها - والواشمة - المرأة تفرز  
ظهر كفها ومعصمها بارة حتى تؤثر فيه وتحشوه بالكحل .. وذكر أيام التشريق فقال  
هي أيام أكل وشرب وبهال يعني النكاح وقال يحشر الناس يوم القيامة خفاة بهما وهو  
الهمم الذى لا يخلط لونه لون سواد من سواد كان أو غيره يقول ليس فيهم شئ من  
الأمراض والمآهات التى تكون في الدنيا .. وقال في صلح الحديبية لا إغلال ولا إسلال  
- الاسلال - السرقة والاغلال الحيانة .. وقال اللهم اني أعوذ بك من وعشاء السفر وكآبة  
المنقلب والجور بعد الكور .. الحوب اذا كان بالباء والكون اذا كان بالنون تقول يكون  
في حالة جميلة فيرجع عنها واذا كانا جميعاً بالراء فهو النقصان بعد الزيادة .. وقال  
عليه الصلاة والسلام خروا آيتكم وأوكوا أسقيتكم وأجيفوا الأبواب واطنؤا  
المصابيح وآكثتوا صبيانكم فان للشيطان انتشاراً وخطفة يعني بالليل - التخيم -  
التغطية - والايكاه - الشدة واسم الخيط الذى يشد به السقاء الوكاه - واكفتوا -  
يعنى ضمومهم اليكم .. وقال في دعائه لا ينفذ ذا الجدة منك الجدة .. الجد بفتح الجيم  
الغنى والحظ في الرزق ومنه قيل لفلان في هذا الأمر جد اذا كان مرزوقاً .. وقال ان  
روح القدس نفث في روعي ان نفسا لاتموت حتى تستوفى أو تستكمل رزقها فاتقوا الله

واجبوا في الطلب قوله - نفث في روعي - بضم الراء النفث شيه بالنفخ - وروعي - يقول في خلدِي .. وقل عليه الصلاة والسلام صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته فان حال بينكم وبينه سحب أو ظلمة أو هبوة فاكلوا العدة - هبوة - بمعنى غبرة .. وقال عليه الصلاة والسلام ان العرش على منكب اسرافيل وانه ليتواضع لله جل وعز حق يصير مثل الوصع - الوصع - ولد العصافير .. وقل عليه الصلاة والسلام حين سئل أين كان ربنا جن جلاله قبل ان يخلق السموات والارضين فقال كان في عمامة تحته هواء - العمامة - السحاب .. وقال عليه الصلاة والسلام عم الرجل صنو أبيه يعني ان أصلهما واحد وأصل الصنو انما هو في النخل .. قال الله عز وجل (صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ) الصنوان المجتبع وغير الصنوان المنفرد .. وقل من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله عز وجل وهو أجزم أي مقطوع اليد .. وقال لرجل اناء وقال يارسول الله أيدالك الرجل امرأته بمهرها قال لا الا أن يكون ملفجاً فقال له أبو بكر رضى الله عنه بأبى وأمى أنت يارسول الله انما نشأت فيما بيننا ونحن قد سافرنا وأنت مقيم فنراك تشكلم بكلام لانعرفه ولا نفهمه فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان الله جل وعز أدبني وأحسن أدبي وهذا الرجل كلني بكلامه فأجبتني على حسبه قال أيدالك الرجل امرأته بمهرها أى يماطلها فقلت لا الا أن يكون ملفجاً أى معدماً .. فكلامه صلى الله عليه وسلم وأخلاقه ومذاهبه تدل على انه موافق لقول الله جل وعز (الله أعلم حيث يجعل رسالته) ولقوله (ولقد اخترناهم على علم على العالمين) .. وقال جل ذكره (خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین) فلما علم انه قد قبل أدبه قال (وإنا لك لعلی خلق عظیم) فلما استحكم له ما أحب قال (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا)

### مساوى من نبي

روى ان مشيلة بن حبيب الكذاب كتب الي رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك

في آخر سنة عشر من مسيلة رسول الله الى محمد رسول الله أما بعد فاني قد شورت  
في الامر مهك وان لنا نصف الارض ولقريش نصف الارض ولكن قريشا قوم  
يعتدون فقدم عليه رسولان من قبل مسيلة بهذا الكتاب فقال أما والله لولا ان الرسل  
لا يقتلون لضربت أعناقكم كتب بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله الى  
مسيلة الكذاب السلام على من اتبع الهدى أما بعد فان الارض لله يورثها من عباده  
من يشاء والعاقبة للمتقين ٥٠ قيل وأناه الاحنف بن قيس مع عمه فلما خرجا من عنده  
قال الأحنف لعمة كيف رأيته قال ليس بمنصب صادق ولا بكذاب حاذق ٥٠ ومنهم  
طليحة نبي على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يقول ان ذا النون يأتيه فقال  
النبي صلى الله عليه وسلم لقد ذكر ملكا عظيما فلما كان أيام الردة بعث أبو بكر رحمة الله  
عليه خالد بن الوليد اليه فلما انتهى الى عسكره وجده قد ضربت له قبة من آدم وأصحابه  
حوله فقال ليخرج الي طليحة فقالوا لا تصغر نبياً هو طائفة فخرج اليه فقال خالد ان  
من عهد خليفتنا ان ندعوك الى الله وحده لاشريك له وان محمداً عبده ورسوله فقال  
ياخالد أشهد أن لا إله الا الله وأنى رسول الله فلما سمع خالد ذلك انصرف عنه وعسكر  
بالقرب منه على ميل فقال عيينة بن حصن لطليحة لأتباك هل انت مُرِينا بعض نبوتك  
قال نعم وكان قد بعث عيوناً له حين سار خالد من المدينة مقبلاً اليهم فعرفوه خبر خالد  
فقال لئن بعثت فارسين على فارسين أغرين محجلين من بني نصر بن مُعين أتوكم من القوم  
بعين فهيؤا فارسين فبعثوهما فخرجا يركضان فلحقيا عينا لخالد مقبلاً اليهم قالالا ما خبر خالد  
أو قالاً ما وراءك قال هذا خالد بن الوليد في المسلمين قد أقبل فزادهم فتنة وقال ألم أقل  
لكم فلما كان في السحر نهض خالد الى طليحة فيمن معه من أصحاب رسول الله صلى  
الله عليه وسلم فلما التقى الصفان تزل طليحة في كساء له ينتظر بزعمه الوحي فلما طال  
ذاك على أصحابه وألح عليهم المسلمون بال سيف قال عيينة بن حصن هل أتاك بعد قال  
طليحة من تحت الكساء لا والله ما جاء بعد فقال عيينة نبأ لك آخر الدهر ثم جذبه  
جسدة جاش منها وقال قبح الله هذه من نبوة فجلس طليحة فقال له عيينة ما قيل لك  
قال قيل لي ان لك راحك راح وأسرأ لا تنساء فقال عيينة قد علم الله جل وعز أن

سيكون لك أمر لا تنسأ هذا كذاب ما بورك لنا ولا له فيما يطلب ثم هرب عينة وأخوه فأدركوه وأسروه وأفلت أخوه وخرج طليحة منهزماً وأسلمه شيطانه حتى قدم الشام فأقام عند بني كنفنة الفسائين حتى فتح الله عز وجل أجنادين وتوفى أبو بكر وأسلم اسلاماً صحيحاً وقال

وإني من بعد الضلالة شاهد شهادة حق لست فيها بملحد

ومنها من تبي بعد في أيام الرشيد رجل زعم أنه نوح ف قيل له أنت نوح الذي كان أم نوح آخر قال أنا نوح الذي لبث في قومه ألف سنة الا خمسين عاماً وقد بُعث اليكم لأني الحسين عاماً تمام الألف سنة فأمر الرشيد بضربه وصلبه فمربه بعض المخشئين وهو مصلوب فقال صلى الله وسلم عليك يا أبا ناسم ما حصل في يدك من سفينةك الا دقلها وهو الذي يكون في وسط السفينة كدع طويل .. ومنها رجل تبي في أيام المأمون فقال للحاجب ابلغ أمير المؤمنين انني نبي الله بالباب فأذن له فقال ثمانية مادلل نبوتك قال تحضر لي أمك فأواقمها فتحمل في ساعتها وتأتي بغلام مثلك فقال ثمانية صلى الله عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته أهون علي من إحضارك أمي ومواقعها



محاسن أبي بكر رضوان الله ورحمته عليه

روى عن ابن عمر رضي الله عنهما قال دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المسجد وأبو بكر عن يمينه وعمر عن شماله فقال هكذا نبعت يوم القيامة .. وقال صلى الله عليه وسلم ان الله تبارك وتعالى أيدي من أهل السماء يجبريل وميكائيل ومن أهل الأرض بأبي بكر وعمر وورأهما مقبلين فقال هذان السمع والبصر .. وروى عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال لو وزن إيمان أبي بكر بإيمان أهل الأرض لرجح بهم .. وروى عن عمر رضي الله عنه أنه قال أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصدقة ووافق ذلك مالاً عندى فقلت اليوم أسبق أبا بكر ان سبته فحقت بنصف مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بقيت لأهلك قلت النصف وجاء أبو بكر بكل ماله فقال له النبي صلى الله

عليه وسلم ما بقيت لأهلك قال الله حقاً ورسوله فقلت والله لأسبقك الى شيء أبداً  
 .. وعن عمر رضي الله عنه انه قال وددت اني شجرة في صدر أبي بكر رضي الله عنه  
 .. وعن عطاء عن أبي الدرداء انه مشى بين يدي أبي بكر رضي الله عنه فقال له  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أتمشى بين يدي من هو خير منك ماطلمت الشمس  
 ولا غربت بعد النبيين والمرسلين على أحد أفضل من أبي بكر .. وعن علي بن أبي طالب  
 رضوان الله ورحمته عليه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يا علي هل تحب الشيخين  
 قلت لم يارسول الله قال لا يجتمع حبك وحبهما الا في قلب مؤمن .. وعن أبي أمامة  
 الباهلي .. قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله أبا بكر زوجتي ابنته وحملني  
 الى دار الهجرة وعثق بلالاً من ماله .. وعن أنس عن أبي بكر رضي الله عنه قال  
 قلت للنبي صلى الله عليه وسلم ونحن في الغار لو أن أحدهم نظر في قدميه لأبصرنا فقال  
 يا أبا بكر ما ظنك باثنين الله جل وعز ثالثهما .. وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه  
 قال خرج علينا رسول الله في مرضه الذي مات فيه وهو عاصب رأسه حتى صعد المنبر  
 فقال اني قائم الساعة على الحوض وان عبداً عرضت عليه الدنيا وزينتها فاخترت الآخرة  
 فلم يظن لها أحد الا أبو بكر رضي الله عنه فقال بأبي أنت وأمي بل نفسيك يا بائناً  
 وأبائناً وأنفسنا وأموالنا وبني فقال لا تبك يا أبا بكر ان من آمن الناس على في محبته  
 وماله أبا بكر ولو كنت متخذاً خليلاً من الناس لاتخذت أبا بكر ولكن أخى في الاسلام  
 لا يبقى في المسجد باب إلا سد الا باب أبي بكر فبكي أبو بكر وقال أنا ومالي لك يارسول  
 الله .. وعن ابن المنكدر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم دعوا الى صاحبي  
 اني بعثت وقال الناس كلهم كذبت وقال لي صدقت يعني أبا بكر رضي الله عنه .. وعن  
 محمد بن عبيد عن إسماعيل بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم قال بعث رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص في غزوة ذات السلاسل فجاء وقد ظهر فقال يارسول  
 الله أي الناس أحب اليك قال عائشة قال لست أسألك عن النساء قال أبوها أبو بكر  
 .. وعن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يجيء يوم القيامة رجل الى  
 باب الجنة ليس منها باب الا وعليه ملك يهتف به هلم هلم ادخل فقال أبو بكر رضي الله

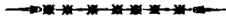


عنه ان هذا السعيد قال هو ابن أبي خفافة . . وعن سليمان بن يسار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في المؤمن ثلاثمائة وستون خصلة من الخير اذا جاء بواحدة دخل الجنة قال أبو بكر رضى الله عنه يا بني أنت وأمي أفي منها شيء قال هي كلها فيك يا أبا بكر . . وعن ابن عمر رضى الله عنه قال بينا النبي صلى الله عليه وسلم جالس وعنده أبو بكر رضى الله عنه وعليه عباءة قد خلتها في صدره بخلال اذ نزل عليه جبريل عليه السلام فقال يا رسول الله مالي أرى أبا بكر عليه عباءة قد خلتها في صدره قال أنفق ماله على قبل الفتح قال فافقرته من الله عز وجل السلام وقل له يقول لك ربك تبارك وتعالى أراض أنت عني في فقرك أم ساخط فقال أبو بكر أعلى ربي أغضب أنا عن ربي راض . . وعن علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم اذ طلع أبو بكر وعمر رضى الله عنهما فقال عليه الصلاة والسلام هذان سيدا كهول أهل الجنة من الأولين والآخرين ممن مضى وعن بقي الا النبيين والمرسلين لا تخبرهما يا علي . . وعن جابر قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فسمعتة يقول يطلع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة فطلع أبو بكر رضى الله عنه ثم قال يطلع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة فطلع عمر رضى الله عنه ثم قال يطلع علينا من هذا الفج رجل من أهل الجنة اللهم اجعله خلياً فطلع علي رضى الله عنه . . وعن ابن عباس قال قال أبو بكر يا رسول الله ما أحسن هذه الآية قل أيتها قل قوله تبارك وتعالى ( يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي ) فقال يا أبا بكر ان الملك سيقولها لك . . وقيل انه لما أسلم أبو أبي بكر أبو خفافة لم يعلم أبو بكر رضى الله عنه باسلامه حتى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ألا أبشرك يا أبا بكر بما يسرك قال مثلك يا رسول الله من يبشر بالخير فإني قال ألم أبو خفافة قال يا رسول الله لو بشرتني باسلام أبي طالب كان أقر لعيني فانه أقر لعينك فبكي رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى علا بكأوه جزعاً لما فاته من اسلام أبي طالب وقال رحمتك الله يا أبا بكر ثلاثاً

## محاسن عمر بن الخطاب رضوان الله ورحمته عليه

عن أبي هريرة رحمه الله قال قال النبي صلى الله عليه وسلم بينا أنا نائم اذ رأيتني على قليب وعليها دلو فتزعت ما شاء الله ثم أخذها مني أبو بكر أو قال ابن أبي قحافة فنزع منها ذنوباً أو ذنوبين وفي نزعه ضعف والله جل وعز يغفر له ثم أخذها عمر فلم أر عبقرياً من الناس يفرى فرية حتى ضرب الناس بعطن .. وروى ان امرأة في الجاهلية تسمى عاصية أسلمت فكرهت اسمها فأنت عمر رحمه الله فقالت اني كرهت اسمي فسمني فقال أنت جميلة ففضبت وقالت سميتني باسم الاماء ثم أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت بأبي أنت وأمي اني كرهت اسمي فسمني فقال أنت جميلة فقالت يا رسول الله اني أتيت عمر فسماني جميلة ففضبت فقال أو ما علمت أن الله جل وعز عند لسان عمر ويده .. وعن سعيد بن جبير في قوله عز وجل (وصالح المؤمنين) قال نزلت في عمر خاصة .. وعن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رحم الله عمر يقول الحق وان كان مرأاً تركه الحق ما له من صديق .. وعن سعيد بن جبير قال ان جبريل عليه السلام قال للنبي صلى الله عليه وسلم اقرأ على عمر السلام وأعلمه ان غضبه عز ورضاه حكم .. وعن عثمان بن مظعون قال مر بنا عمر رضي الله عنه ونحن جلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال هذا غلق باب الفتنة لا يزان بينكم وبين الفتنة باب ماعاش هذا بين أظهركم أو ظهر انيكم فقال بيته وشبك بين أصابعه .. وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال جاءني جبريل عليه السلام حين أسلم عمر رحمه الله فقال لي تباشرت الملائكة بالسلام عمر وعمر سراج أهل الجنة .. وعن جابر بن عبد الله الانصاري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينا أنا في الجنة اذ رأيت داراً فأردت أن أدخاها ف سألت لمن هي ف قيل هي لعمر بن الخطاب فذكرت غيرته فرجعت فقال عمر يا رسول الله لست بمن يغار عليه .. وعن علي رضي الله عنه ما كما تبعد أن السكينة كانت تنطق على لسان عمر وعن عطاء عن ابن عباس قال لما نزلت هذه الآية ( ولندن خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ) الى قوله ( ثم أنشأناه خلقاً آخر )

فقال عمر ( تبارك الله أحسن الخالقين ) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لقد ختمها الله عز وجل بما قلت يا عمر وعن سعد بن أبي وقاص رحمه الله قال استأذن عمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده نسوة من قريش قد علت أصواتهن فأذن له فلما دخل بادرن الحجاب فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر أضحك الله سنك بأبي أمّ وأمي ثم ضحك فقال أعجب من اللواتي كنّ عندي لما سمعن صوتك بادرن الحجاب فقال أنت كنت أحق أن يهين يا رسول الله ثم أقبل هلين وأغلظ لمن وقال تهينني ولا تهين رسول الله صلى الله عليه وسلم قلن نعم انك أفظ وأغلظ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عمر والذي نفسي بيده ما لي بك الشيطان سالكا جفاً الا سلك جفاً غير جفك



محاسن عثمان بن عفان رضي الله عنه ورحمه

عن أنس بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في حائط من حيطان المدينة فجاء أبو بكر رحمه الله فقال افتح له وبشره بالجنة ثم جاء عمر رحمه الله فقال افتح له وبشره بالجنة ثم جاء عليّ رضوان الله عليه فقال افتح له وبشره بالجنة فلما جاء عثمان رحمه الله ورحمهم أجمعين وقد بدت من أخذ رسول الله عليه الصلاة والسلام ناحية فقال افتح له وبشره بالجنة وغطاها فقالوا يا رسول الله مالك لم تعطها حين جئنا فقال ألا أستحي من رجل تستحي منه الملائكة . وعن النبي عليه الصلاة والسلام قال ان الله جل وعز أمرني أن أزوج كريمي عثمان بن عفان رحمه الله



محاسن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ورحمته

عن ابن حبان التيمي عن أبيه عن علي بن أبي طالب رحمه الله قال قال النبي عليه الصلاة والسلام رحم الله علياً اللهم أدر الحق معه حيث دار . وعن علي قال قال رسول

الله عليه الصلاة والسلام يامشر قریش والله ليعين الله عليكم رجلاً منكم قد امتحن الله قلبه للايمان يضرب رقابكم على الدنيا فقال أبو بكر أنا هو يا رسول الله قال لا فقال عمر أنا هو يا رسول الله قال لا ولكنه خائف التعل وأنا أخفف لعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعل هذا وليكم بمدى اذا كانت فتنة ٠٠ وعن مصعب عن أبيه قال سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يقول ما لكم ولعل من آذى علياً فقد آذاني ٠٠ وعن علي رضي الله عنه قال هلك في رجلان عدو مبغض ومحب مفرط قال وقال ليحبي أقوام حتى يدخلهم حي النار ويبغضني أقوام حتى يدخلهم بغض النار هم الرافضة والناسبة ٠٠ وعن أم سلمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يحب علياً منافق ولا يبغض علياً مؤمن ٠٠ وعن عمرو بن الأصم قال قلت للحسن بن علي رضوان الله عليهما هؤلاء الشيعة يزعمون ان علياً مبعوث الآن قال كذبوا والله ما أولئك بشيعة ولو كانوا كما يقولون ما أنكحنا نساءه ولا قسمنا ميراثه ٠٠ وعن فاطمة رضي الله عنها قالت دخل علي رضي الله عنه وأنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابشر يا أبا الحسن أما انك في الجنة وان قوماً يزعمون انهم يجيئونك يرفضون الاسلام يمرقون منه كما يمرق السهم من الرمية لهم نبر يقال لهم الرافضة فان أدركتهم فقاتلهم فانهم مشركون ٠٠ قال وحدثنا رجل حضر مجلس القاسم بن الحجاج وهو والي الاهواز قال حضر مجلسه رجل من بني هاشم فقال أسلح الله الأمير ألا أحدثك بفضيلة لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال نعم ان شئت قال حدثني أبي قال حضرت مجلس محمد بن عائشة بالبصرة اذ قام اليه رجل من وسط الحلقة فقال يا أبا عبد الرحمن من أفضل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف وأبو عبيدة بن الجراح فقال له فأين علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال يا هذا تستفتي عن أصحابه أم عن نفسه قال بل عن أصحابه قال ان الله تبارك وتعالى يقول ( قل تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم ) فكيف يكون أصحابه مثل نفسه ٠٠ وعن عطاء قال كان لعل رحمه الله موقف من رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة

إذا خرج أخذ بيده فلا يخطو خطوة الا قال اللهم هذا على أتبع مرضاتك فارض عنه حتى يصعد المنبر .. وحدثنا ابراهيم بن أحمد الغضائري بأسناد يرفعه الى أبي مالك الأشجعي رواه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال هبط على جبريل عليه السلام يوم حنين فقل يا محمد ان ربك تبارك وتعالى يقرئك السلام وقال ادفع هذه الأثرجة الى ابن عمك ووصيك على بن أبي طالب رضى الله عنه فدفعها اليه فوضعتها في كفه فانفلقت نصين فخرج منها رقأين مكتوب فيهما بالنور من الطالب الغالب الى على بن أبي طالب ..

أبو عثمان قاضي الرمي عن الأعمش عن سعيد بن جبير قال كان عبد الله بن عباس بمكة يحدث على شفير زمزم ونحن عنده فأمّا قضى حديثه قام اليه رجل فقال يا ابن عباس اني امرؤ من أهل الشام من أهل حمص انهم يتبرؤن من على بن أبي طالب رضوان الله عليه وياعنونه فقال بل لعنهم الله في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذاباً مهيناً ألبعد قرابته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه لم يكن أول ذكر ان العالمين ايماناً بالله ورسوله وأول من صلى وركع وعمل بأعمال البر قل الشامي انهم والله ما يتكرون قرابته وسابقته غير انهم يزعمون انه قتل الناس فقال ابن عباس تكلمهم أمهاتهم ان علياً أعرف بالله عز وجل وبرسوله وبحكمهما منهم فلم يقتل الا من استحق القتل قال يا ابن عباس ان قومي جمعوا لي نفقة وأنا رسولهم اليك وأمينهم ولا يسمعك أن تردني بغير حاجتي فان القوم هالكون في أمره ففرج عنهم فرج الله عنك فقال ابن عباس يا أخا أهل الشام انما مثل علي في هذه الأمة في فضله وعلمه كمثل العبد الصالح الذي لقيه موسى عليه السلام لما انتهى الى ساحل البحر فقال له ( هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشداً ) قال العالم ( انك لن تستطيع معي صبراً وكيف تصبر على ما لم تحط به خبيراً ) .. قال موسى ( ستجدني ان شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً ) قال له العالم ( فان أتبعني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراً فانطلقا حتى اذا ركبا في السفينة خرقها ) وكان خرقها لله جل وعز رضى ولاهلها صلاحاً وكان عند موسى عليه السلام سخطاً وفساداً فلم يعبر موسى عليه السلام وترك ماضين له فقال ( أخرقتها لتغرق أهلها لقد جئت شيئاً إمراً ) قال له العالم ( ألم أقول انك

لن تستطيع معي صبراً ) قال موسى ( لا تأخذني بما نسيت ولا ترهقني من أمري عسراً )  
 فكشف عنه العالم ( فانطلقا حتى اذا لقياهما لأمأ قتلته ) وكان قتله لله جل وعز رضى ولأبويه  
 صلاحاً وكان عند موسى عليه السلام ذنباً عظيماً قال موسى ولم يصبر ( أقنلت نفسك  
 زكية بغير نفس لقد جئت شيئاً نكراً ) قال العالم ( ألم أقل لك انك ان تستطيع معي  
 صبراً قال ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني قد بلغت من لدنّي عُذراً فانطلقا حتى  
 اذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيّفوهما فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض  
 فأقامه ) وكانت أقامته لله عز وجل رضى وللعالمين صلاحاً فقال ( لو شئت لاتخذت عليه  
 أجراً قال هذا فراق بيني وبينك ) وكان العالم أعلم بما يأتي من موسى عليه السلام وكبر على  
 موسى الحق وعظم اذ لم يكن يعرفه هذا وهو نبي مرسل من أولى العزم ممن قد أخذ  
 الله جل وعز ميثاقه على النبوة فكيف أنت يا أخا أهل الشام وأصحابك ان عالياً رضى  
 الله عنه لم يقتل الا من كان يستحل قتله وانى أخبرك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 كان عند أم سلمة بنت أبي أمية اذ أقبل علىّ عليه السلام يريد الدخول على النبي صلى  
 الله عليه وسلم فنقر نقرأ خفياً فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم نقره فقال يا أم  
 سلمة قومي فافتحي الباب فقات يا رسول الله من هذا الذي يبلغ خطرُهُ ان استقبله  
 بمحاسني ومعاصي فقال يا أم سلمة ان طاعتي طاعة الله جل وعز قال ( ومن يطع الرسول  
 فقد أطاع الله ) قومي يا أم سلمة فان بالباب رجلاً ليس بالخرق ولا الترق ولا بالعجل في  
 أمره يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله يا أم سلمة انه إن تفتحي الباب له فلن يدخل  
 حتى يخفى عليه الوطء فلم يدخل حتى غابت عنه وخفى عليه الوطء فلمالم يحس لها حركة  
 دفع الباب ودخل فسلم على النبي عليه الصلاة والسلام فرد عليه السلام وقال يا أم سلمة  
 هل تعرفين هذا قالت نعم هذا علي بن أبي طالب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 نعم هذا علي سبط لحمي ودمي وبدني وهو مني بمنزلة هارون من موسى الا انه لا نبي  
 بعدي يا أم سلمة هذا علي سيد مبجل ومؤمل المسلمين وأمير المؤمنين وموضع سرى  
 وعلمي وبابى الذي يؤوى اليه وهو الوصي على أهل بيتي وعلى الأخيار من أمتي وهو أخي  
 في الدنيا والآخرة وهو مني في السناء الأعلى إشهدى يا أم سلمة ان علياً يقاتل الناكثين

والقاسطين والمارقين .. قال ابن عباس وقتلهم الله رضي ولأمة صلاح ولاهل الضلالة  
 سقط قال الشامي يا ابن عباس من الساكنون قال الذين بابعوا علياً بالمدينة ثم نكثوا  
 فقاتلهم بالبصرة أصحاب الجمل والقاسطون معاوية وأصحابه والمارقون أهل النروان ومن  
 معهم فقال الشامي يا ابن عباس ملأت صدرى نوراً وحكمة وفرجت عني فرج الله بك  
 أشهد أن علياً رضي الله عنه مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة .. ويروى أن ابن عباس  
 رحمه الله قال عُمُ النساء أن يجئن بمنزل علي بن أبي طالب رضي الله عنه مارأيت له عُزْياً  
 يَزَنَ به لرأيت يوم صقين وعلى رأسه عمامة بيضاء وكأن عينيه سراجا ساطع وهو يقف  
 على شُرْذمة من الناس يعظمهم ويحضرهم حتى انتهي الي وأنا في كثف من الناس  
 فقال معاشر المسلمين استشعروا الخشية وأكلوا اللأمة ونجليسوا السكينة وغضوا  
 الأصوات وآلحظوا الشرر واطعنوا الوجر وصلوا السيوف بالخطي والرماح بالنبل  
 فانكم بعين الله ومع ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم تقاتلون عدو الله عليكم بهذا  
 السواد الأعظم والرواق المطئب فاضربوا ثبجه فان الشيطان راكس في كسره مفترش  
 ذراعيه قد قدم للونبة يداً وآخر للتكوس رجلا فصمداً صمداً حتى يخجلي لكم الحق  
 وأنتم الاعلون والله معكم ولن يتركم أعمالكم .. وعن ابن عباس انه قال لقد سبق  
 لعلي رضي الله عنه سوابق لو أن سابقة منها قسمت على الناس لوسعتهم خيراً .. وعنه قال  
 كان لعلي رضي الله خصال ضوارس قواطع سطة في العشيرة وصهره بالرسول وعلم  
 بالتنزيل وفقه في التأويل وصبر عند النزال ومقاومة الأبطال وكان ألد إذا أعضل ذا  
 رأى إذا أشكل .. قيل ودخل ابن عباس على معاوية فقال يا ابن عباس صف لي علياً  
 قال كأنك لم تره قال بلى ولكني أحب أن أسمع منك فيه مقالا قال كان أمير المؤمنين  
 رضوان الله عليه غزير الدمعة طويل الفكرة يعجبه من اللباس ما قصر ومن الطعام  
 ما خشن يديننا إذا أئذناه ويحيبنا إذا دعواناه وكان مع قربته أياها وقربه منا لانبداء بالكلام  
 حتى يتبسم فإذا هو تبسم فمن مثل اللؤلؤ المنظوم أما والله يا معاوية لقد رأيتني في بعض  
 مواقفه وقد أرخي الليل سدوله وغارت نجومه وهو قابض على لحيته يبكي ويتلجلج

السليم وهو يقول يا دنيا إياي تغرين أمثلي تشوقين لا حان حينك بل زال زوالك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة فيها فميشك حقي وعمرك قصير وخطرك يسير آه من بعد السفر ووحشة الطريق وقلة الزاد قال فأجهش معاوية ومن معه بالبكاء ٠٠ وقال خزيمه ابن ثابت ذو الشهادتين يصف محاسن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ومن حضره كرم الله وجهه في قصيدة له

رأوا نعمة الله ليست عايمهم      عليك وفضلاً بارعاً لا تُنازعهُ  
فمضوا من الفيض الطويل أكرمهم      عليك ومن دبرض فآله خادعهُ  
من الدين والدنيا جميعاً لك المني      وفوق المني أخلاقهُ وطبايعهُ

وروى ان عدي بن حاتم دخل على معاوية بن أبي سفيان فقال يا عدي أين الطرقات يعني بنيه طريفاً وطارفاً وطرفة قال قتلوا يوم صفين بين يدي علي بن أبي طالب رضي الله عنه فقال ما أنصفك ابن أبي طالب اذ قدم بنيك وأخر بنيه قال بل ما أنصفت أنا علياً اذ قتل وبقيت قال صف لي علياً فقال ان رأيت أن تعفيني قال لا أعفيك قال كان والله بعيد المدى شديد القوى يقول عدلاً ويحكم فصلاً تنفجر الحكمة من جوانبه والعلم من نواحيه يستوحش من الدنيا وزهرتها ويستأنس بالليل ووحشته وكان والله غزير الدمعة طويل الفكرة يحاسب نفسه اذا خلا ويقلب كفيه على ما مضى يعجبه من اللباس القصير ومن المعاش الحسن وكان فينا كأحدنا يُحِيننا اذا سألناه ويُدِيننا اذا أُنِيناه ونحن مع تربيته لنا وقربه منا لانكلمه لهيبته ولا نرفع أعيننا اليه لعظمته فان تبسم فمن اللؤلؤ المنظوم يعظم أهل الدين وتجبب الى المساكين لا يخاف القوى ظلمه ولا ييأس الضعيف من عدله فأقسم لقد رأيت له ليلة وقد مثَّل في محرابه وأرخي الليل سرباله وغارت نجومه ودموعه تتحادر على لحيته وهو يتململ تملل السليم ويبكي بكاء الحزين فكأن في الآت أسمعه وهو يقول يا دنيا إياي تعزضت أم إلی أقبلت غري غيري لا حان حينك قد طلقتك ثلاثاً لا رجعة لي فيك فميشك حقي وخطرك يسير آه من قلة الزاد وبعده السفر وقلة الأيس قال فوكفت عينا معاوية وجعل ينشفهما بكمه ثم قال يرحم الله أبا الحسن كان كذلك فكيف صبرك عنه قال كصبر من ذبح ولدها في حجرها فهي لا ترقاد معتمها



ولا تسكن عَبرتها قال فكيف ذكرك له قال وهل يتركني الدهر ان أنساء وهذا الخبر  
أنتم من خبر ابن عباس رحمه الله



— ﴿محاسن من أمسك عن الوقوع في أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم﴾ —

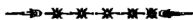
قال قدم عبد الله بن جعفر على عبد الملك بن مروان فقال له يحيى بن الحكم عمّ عبد الملك بن مروان ما تقول في علي وعثمان قال أقول ما قال من هو خير مني فيمن هو شر منهما ( ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم ) عِصَام ابن يزيد قال كنت عند حمزة حتى أتاه رجل فسأله عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ( تلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبتم ولا تسألون عما كانوا يعملون ) . . . وروى انه كتب اسماعيل بن علي الى الأعمش أن اكتب لنا بماقب على ووجوه الطعن على عثمان رضي الله عنهما فكتب لو أن علياً لقي الله جل وعز بحسنات أهل الدنيا لم يزد ذلك في حسناتك ولو لقيه عثمان رضي الله عنه ببيئات أهل الأرض لم ينقص ذلك من -بيئاتك . . . وعن عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر قال كان إياس بن معاوية لي صديقاً فدخلنا على عبد الرحمن بن القاسم بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما وعنده جماعة من قریش يتذاكروهن الساف ففضل قوم أبا بكر وقوم عمر وآخرون علياً رضي الله عنهم أجمعين فقال إياس ان علياً رحمه الله كان يرى انه أحق الناس بالأمر فلما بايع الناس أبا بكر ورأى انهم قد اجتمعوا عليه وان ذلك قد أصلح العامة اشترى صلاح العامة بتقضى رأى الخاصة يعنى بني هاشم ثم ولي عمر رحمه الله ففعل مثل ذلك به وعثمان رضي الله عنه فلما قتل عثمان رحمه الله واختلف الناس وفسدت الخاصة والعامة وجد أعوانا فقام بالحق ودعا اليه . . . وقيل انه حضر مجلس عمر بن عبد العزيز رحمه الله جماعة من أهل العلم فذكروا علياً وعثمان وطلحة والزبير رضي الله عنهم أجمعين وما كان بينهم فأكثرُوا وعمر ساكت قال القوم ألا تسلكم يا أمير المؤمنين فقال لا أقول شيئاً تلك دماء طهر الله منها كفى فلا أغمس فيها لساني

﴿ مساوى تلك الحروب ومن تنقص علي بن أبي طالب ﴾

( رضوان الله ورحمته وبركاته عليه )

أبو نعيم قال حدثنا عبد الجبار بن العباس الهمداني عن عمار الدهني عن سالم بن أبي الجعد قال ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بعض أمهات المؤمنين فضحكت عائشة رضى الله عنها فقال انظري يا محيرة أن لا تكوني أنت هي ثم التفت الى علي رضي الله عنه فقال انظري يا أبا الحسن ان وليت من أمرها شيئاً فارق بها ٠٠ وقال الزهري لما سارت عائشة ومعها طلحة والزبير رضي الله عنهم في سبعائة من قريش كانت تنزل كل منزل فتسأل عنه حتى نجتها كلاب الحوآب فقالت ردوني لا حاجة لي في مسيري هذا فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهاني فقال كيف أنت يا محيرة لو قد نجت عليك كلاب الحوآب أو أهل الحوآب في مسيرك تطلين أمراً أنت عنه بمزول فقال عبد الله ابن الزبير ليس هذا بذلك المكان الذي ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم ودار على تلك المياه حتى جمع خمسين شيخاً قسامة فشهدوا انه ليس بلقاء الذي تزعمه انه نهيته فلما شهدوا قبلت وسارت حتى وافت البصرة فلما كان حرب الجمل أقبلت في هودج من حديد وهي تنظر من منظر قد صير لها في هودجها فقالت لرجل من ضبة وهو آخذ بخطام جناها أو يميها أين ترى علي بن أبي طالب رضى الله عنه قال ها هو ذا واقف رافع يده الى السماء فظنرت فقالت ما أشبهه بأخيه قال الضبي ومن أخوه قالت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلا أراني أقاتل رجلاً هو أخو رسول الله عليه الصلاة والسلام فنبذ خطام را حلتها من يده و مال اليه ٠٠ وعن الحسن البصري رحمه الله ان الأحنف بن قيس قال لعائشة رضى الله عنها يوم الجمل يا أم المؤمنين هل عزم اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا المسير قالت اللهم لا قال فهل وجدته في شيء من كتاب الله جل ذكره قالت ما نقرأ الا ما تقرأون قال فهل رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام استعان بشيء من نسائه اذا كان في قلة والمشركون في كثرة قالت اللهم لا قال الأحنف فاذا ما هو ذنبنا ٠٠ قال وقال الحسن البصري فقلدت سيفي وذهبت لأتصر أم المؤمنين فلقيني الأحنف

فقال الى أين تريد فقلت أنصر أم المؤمنين فقال والله ما قانات مع رسول الله صلى الله عليه وسلم المشركين فكيف تقاتل معها المؤمنين قال فرجعت الى منزلي ووُضعت سيفي



### ❖ مساوى من عادى على بن أبى طالب رضى الله عنه ❖

قال ولما فرغ أمير المؤمنين عليه السلام من قتال أهل الجمل دخل عليه عبد الله ابن الكواء وقيس بن عباد اليشكري فقالا يا أمير المؤمنين أخبرنا عن مسيرك هذا الذى سرت يضرب الناس بعضهم رقاب بعض أرباباً رأيته حين تفرقت الأمة واختلفت الدعوة فان كان رأياً رأيته أجبتك في رأيك وان كان عهداً عهدته اليك رسول الله صلى الله عليه وسلم فأت الموثوق به المأمون فيما حدثت عنه فقال والله لئن كنت أول من صدق به لا أكون أول من كذب عليه أما أن يكون عندي عهد من رسول الله صلى الله عليه وسلم فيه فلا والله لو كان عندي ما تركت أخاً تيمر وعدي على منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن نبينا عليه الصلاة والسلام لم يقتل قتلاً ولم يمت جفأة ولكنه مرض ليالى وأياماً فأتاه بلال ليؤذنه بالصلاة فيقول ليت أبا بكر وهو يرى مكاني فلما قبض صلى الله عليه وسلم نظرنا في الأمر فإذا الصلاة علم الاسلام وقوام الدين فرضينا لدنيانا من رضى رسول الله صلى الله عليه وسلم لدينا فولينا أمورنا أبا بكر فأقام بين أظهرنا الكلمة واحدة والدين جامع أو قال الأمر جامع لا يختلف عليه منا انسان ولا يشهد منا أحد على أحد بالشرك وكنت آخذ اذا أعطاني وأغزو اذا أغزاني وأضرب الحدود بين يديه بسيفي وسوطي على كراهة منه لها وود أبو بكر لو أن واحداً منا يكفمه فلما حضرت أبا بكر رحمه الله الوفاة ظننت أنه لا يعدل عني لقرابي من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسابقي وفضلي فقلن أبو بكر ان عمر أقوى مني عايها ولو كانت اثره لآثر بها ولداه فولى عمر على كراهة كثير من أصحابه فكنت فيمن رضى لا فيمن كره فوالله ما خرخ عمر من الدنيا حتى رضى به من كان كرهه فأقام عمر رحمه الله بين أظهرنا الكلمة واحدة والأمر واحد لا يختلف عليه منا انسان فكنت آخذ اذا أعطاني وأغزو اذا أغزاني وأضرب الحدود

بین یدیه بسوطی وسینی أتبع أثره اتباع الفصيل أمه لا يعدل عن سبیل صاحبه ولا یجحد عن سبیلها فلما حضرت عمر رضی الله عنه الوفاة ظننت انه لا يعدل عني لقرابتي وسابقتي وفضلي فظن عمر انه ان استخلف خليفة فعمل بخيائتي لحقته في قبره فأخرج منها ولده وأهل بيته وجعلها شورى في ستة رهط منهم عبد الرحمن بن عوف فقال هل لكم أن أدع لكم نصيبي على أن اختار الله ولرسوله قلنا نعم فأخذ ميثاقنا على أن نسمع ونطيع لمن ولاء وأخذنا ميثاقه على أن يختار الله ولرسوله فوق اختياره على عثمان رضي الله عنه فنظرت فإذا طاعتي قد سبقت ببعثي وإذا ميثاقي قد أخذ لعيري فاتبعت عثمان وأذيت اليه حقه على أثره منه وتقصير عن سنة صاحبه فلما قُتل عثمان رضي الله عنه نظرت فكنت أحق بهامن جميع الناس فقالا صدقت وبررت فأخبرنا عن طلحة والزبير بما استحلما قتلها وقد شركك في الهجرة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الشورى من عمر رحمه الله فقال قد شركاني في الهجرة وفي الشورى ولكنهما بايعاني بالبحجاز وخلعاني بالعراق ولو فعلا ذلك بأبي بكر وعمر لقاتلها فقالا صدقت وبررت وأنت أمير المؤمنين .. قال ولما كان حرب صفين كتب أمير المؤمنين رضوان الله عليه الى معاوية بن أبي سفيان مائة يقتل الناس بيننا برز لي فان قتلني استرحمتني وان قتلتك استرحمتك فقال له عمرو بن العاص أنصفك الرجل فبرز اليه قال كلاً يا عمرو وأردت أن أبرزه فيقتلني وتب على الخلافة بعدى قد علمت قريش ان ابن أبي طالب سيدها وأسدها ثم أنشأ يقول

يا عمرو قد أسررت همةً غادر  
برضاك لي تحت العجاج برازى  
ما للملوك وللبراز وانما  
كحتف المبارز خطفة من بازى  
ان الذي منتك نفسك خالياً  
قتلى جزاك بما نويت الجازى  
فلقد كشفت قناعها مدهومة  
ولقد لبست لها ثياب الخازى

.. فأجابه عمرو بن العاص

معاوى لاتي لم أجرت ذنباً  
وما أنا بالذى يدعى بخازى  
فا ذنبي بأن نادى على  
وكبش القوم يدعى للبراز  
فلو بارزته للقيت قرناً  
حديد الثاب شهماً ذا اعتزاز

أُجِنَّبَ فِي الْعَشِيرَةِ يَا بَنَ هَنْدٍ وَعَنْدَ الْبَاوِ كَالْتِيسِ الْحِجَازِي  
 ثُمَّ كَتَبَ مَعَاوِيَةَ إِلَى عَلِيٍّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَمَا بَعْدَ قَاتَانَا لَوْ عَلِمْنَا أَنَّ الْحَرْبَ تَبْلُغُ سِنَا وَبِكَ مَا بَلَغَتْ  
 لَمْ يَجْنِهَا بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ وَإِنْ كُنَّا قَدْ غَابْنَا عَلَى عَقُولِنَا فَقَدْ بَقِيَ لَنَا مَا نَرْتَمِي بِهِ مَا مَضَى  
 وَفَضِّلْ مَا بَقِيَ وَقَدْ كُنْتُ سَأَلْتُكَ الشَّامَ عَلَى أَنْ تَلْزِمَنِي لَكَ طَاعَةً فَأَبَيْتَ ذَلِكَ عَلَيَّ وَأَنَا  
 أَدْعُوكَ الْيَوْمَ إِلَى مَا دَعَوْتُكَ إِلَيْهِ أَمْسُ وَإِنَّكَ لَا تَرْجُو مِنْ الْبَقَاءِ إِلَّا مَا أَرْجُو وَلَا تَخَافُ  
 مِنَ الْفَنَاءِ إِلَّا مَا أَخَافُ وَقَدْ وَاللَّهِ رَقَّتِ الْأَجْنَادُ وَذَهَبَتِ الرِّجَالُ وَنَحْنُ بَنُو عَبْدِ مَنْفَى  
 لَيْسَ لِأَحَدٍ مَنَا عَلَى أَحَدٍ فَضْلٌ نَسْتَدِلُّ بِهِ عَبْدًا أَوْ نَسْتَرْقُ بِهِ حُرًّا • فَأَجَابَهُ عَلِيٌّ مِنْ عَلَى  
 ابْنِ أَبِي طَالِبٍ إِلَى مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ أَمَا بَعْدَ فَقَدْ جَاءَنِي كِتَابُكَ تَذَكَّرْتُ أَنَّكَ لَوْ عَلِمْتَ  
 أَنَّ الْحَرْبَ تَبْلُغُ سِنَا وَبِكَ مَا بَلَغَتْ لَمْ يَجْنِهَا بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ وَأَنَا وَابِيكَ لَمْ نَلْتَمِسْ غَايَةَ لَمْ  
 نَبَاغْهَا بَعْدَ قَاتَانَا طَابَتْكَ الشَّامُ فَإِنِّي لَمْ أَكُنْ لِأَعْطِيكَ الْيَوْمَ مَا مَنَعْتُكَ عَنْهُ أَمْسُ وَأَمَا اسْتَوَاؤُنَا  
 فِي الْخُوفِ وَالرَّجَاءِ فَلَسْتُ بِأَضْعَى عَلَى الشَّكِّ مِنِّي عَلَى الْيَقِينِ وَلَيْسَ أَهْلُ الشَّامِ بِأَحْرَصَ  
 عَلَى الدُّنْيَا مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ عَلَى الْآخِرَةِ وَأَمَا قَوْلُكَ إِنَّا بَنُو عَبْدِ مَنْفَى فَكَذَلِكَ نَحْمَدُ  
 وَلَيْسَ أُمِّيَّةٌ كَمَا نَسَمُّ وَلَا حَرْبٌ كَمَا بَدَّ الْمُنْطَابُ وَلَا أَبُو سَفْيَانَ كَمَا بَدَّ طَالِبٌ وَلَا الطَّلَبِيُّ كَمَا لَهَا جَرٌ  
 وَلَا الْحَقُّ كَمَا لِبَطْلٍ فِي أَيْدِينَا فَضْلُ السُّورَةِ الَّتِي قَبَلْنَا بِهَا الْعِزَّ وَفَتِنَا بِهَا الْخُرَى • عَنْ الشَّعْبِيِّ  
 أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْعَاصِ دَخَلَ عَلَى مَعَاوِيَةَ وَعِنْدَهُ نَاسٌ فَلَمَّا رَأَاهُ مَقْبِلًا اسْتَضْحَكَ فَقَالَ يَا أَمِيرَ  
 الْمُؤْمِنِينَ أَضْحَكَكَ اللَّهُ سَنُكَ وَأَدَامَ سِرُّوْكَ وَأَقْرَبَ عَيْنُكَ مَا كُلُّ مَا أَرَى يُوجِبُ الضَّحْكَ  
 فَقَالَ مَعَاوِيَةُ خَطَرَ بِنَا لِيَوْمَ صَفِّينَ يَوْمَ بَارَزَتْ أَهْلُ الْعِرَاقِ فَخَمَلَ عَلَيْكَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي  
 طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَلَمَّا غَشِيكَ طَرَحْتَ نَفْسَكَ عَنْ دَابَّتِكَ وَأَبْدَيْتَ عَوْرَتَكَ كَيْفَ  
 حَضَرَكَ ذَهْنُكَ فِي تِلْكَ الْحَالِ أَمَا وَاللَّهِ لَقَدْ وَاقَفْتُ هَاشِمِيًّا مُنَافِقًا وَلَوْ شَاءَ أَنْ يَتَمَلَّكَ  
 لَقَتَلْتُكَ فَقَالَ عُمَرُو بْنُ مَعَاوِيَةَ إِنْ كَانَ أَضْحَكَكَ شَأْنِي فَمِنْ نَفْسِكَ فَاضْحَكْ أَمَا وَاللَّهِ لَوْ بَدَأَ  
 لَهُ مِنْ صَفْحَتِكَ مِثْلَ الَّذِي بَدَأَ لَهُ مِنْ صَفْحَتِي لَأَوْجَعَ قَدَاكَ وَأَيْتَمَ عِيَالُكَ وَأَنْهَبَ مَالُكَ وَعَزَلَ  
 سُلْطَانُكَ غَيْرَانِكَ تَحْرَزْتَ مِنْهُ بِالرِّجَالِ فِي أَيْدِيهَا الْعَوَالِي أَمَا إِنِّي قَدْ رَأَيْتُكَ يَوْمَ دَعَاكَ إِلَى  
 الْبَرَازِ فَاحْوَلْتَ عَيْنَاكَ وَأَزِيدَ شِدْقَاكَ وَتَنْتَرِ مَنْخَرَاكَ وَعَرَقَ جَبِينُكَ وَبَدَأَ مِنْ أَسْنَدِكَ  
 بِمَا أَكْرَهَ ذَكَرَهُ فَقَالَ مَعَاوِيَةُ حَسْبُكَ حَيْثُ بَلَغْتَ لَمْ يَزِدْ كُلُّ هَذَا • قَالَ وَذَكَرَ أَنَّ أَمِيرَ

المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه قال زعم ابن النابغة إني تلعباً تمزاحه ذو دُعابة  
أعافس وأمارس لا رأى لى فى الحروب هيات بمنعني من العفاس والمراس ذكر الموت  
والبعث فمن كان له قلب ففى هذا عن هذا واعظ أما وشر القول الكذب انه ليحدث  
فيكذب ويعد فيخلف فاذا كان البأس فأعظم مكيدته أن يمنح القوم أسته .. قال وقال  
عمرو بن العاص لابنه عبد الله يوم صفين تبين لى هل ترى على بن أبى طالب رضى الله عنه  
قال عبد الله فتظرت فرأيت فقلت يا أبت هاهو ذاك على بغلة شهاء عليه قبالا أبيض وقلنسوة  
بيضاء قال فاسترجع وقال والله ما هذا بيوم ذات السلاسل ولا بيوم اليرموك ولا بيوم  
اجنادين وددت أن بينى وبين مو قفى بعد المشرقين فنزل سعد بن أبى وقاص وعبد الله  
ابن عمرو وقالوا والله لئن كان سواباً انه لعظيم مشكور ولئن كان خطأ انه لسفير مغفور  
فقلت له يا أبت فمن يمنعك من الذى فعلاً فوالله ما يحول بينك وبين ذلك أحد فقال  
إن يرجع الشيخ ولم يُعذّر إذ نزل القوم بَصْنك فانظر

• ثم تأمل بعد هذا أو ذر •

• قال بعض الشعراء في معاريفه ومحاربه أمير المؤمنين على بن أبى طالب  
قدسرت سير كليب في عشرته لو كان فيهم غلامٌ مثل جَسَّاسِ  
الطاعن الطعنه البجلاء عاندا كطُرّة البردِ أعْيى فَنَقْها الآسى

عبد الله بن السائب قال جمع زياده أهل الكوفة يحرضهم على البراءة من علي كرم الله  
وجهه فلا منهم المسجد والرحبة قال فغفوت غفوةً فاذا أنا بشيء له عنق مثل عنق  
البعير أهذل أهذب فقلت له من أنت فقال أنا التقاد ذو الرقة بُعثت لى صاحب الفصر  
فأبهت فزعاً فما كان بأسرع من أن خرج علينا خارج من الفصر فقال انصرفوا فان الأمير  
فى شغل عنكم اليوم فاذا هو قد فُلج فقال عبد الله فى ذلك

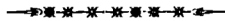
ما كان مُنْتَهياً عما أراد بنا حتى تماونه التقاد ذو الرقة  
فأسقط الـقـ منه ضربةً نبت لما ساول ظالماً صاحب الرحبة

أراد علياً لأنه قُتل فى رحبة المسجد .. الأصمعي قال سمع عامر بن عبد الله بن الزبير  
ابنه ينال من علي رضى الله عنه فقال يا بني إياك وذكر على رضى الله عنه فان بني أمية تنقصته

ستين عاماً فما زاده الله بذلك الارتفاع ٥٥ قال وقال عبد الملك بن مروان للحجاج  
ابن يوسف جنبى دماء آل أبي طالب فأتى بنى حرب لما قتلوا الحسين عليه السلام  
نزع الله ملكهم

محاسن الحسن والحسين بنى على بن أبي طالب رضى الله عنهم أجمعين ٥٥  
روى أنس بن مالك أنه قال لم يكن في أهل بيت النبي صلى الله وسلم أحد أشبه به من  
الحسن عليه السلام وكان قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ابني هذا سيد لعل الله  
جل وعز أن يصلح به بين فئتين من المسلمين وكان بينه وبين أخيه الحسين عليه السلام  
طهر واحد وكان أسخى أهل زمانه وذكروا أنه أناة رجل في حاجة فقال اذهب فاكتب  
حاجتك في رُقعة وارفعها إلينا نقضها لك قال فرفع إليه حاجته فأضعفها له فقال بعض  
جلسائه ما كان أعظم بركة الرقعة عليه يا ابن رسول الله فقال بركتها علينا أعظم حين  
جعلنا للمعروف أهلاً أما علمت أن المعروف ما كان ابتداء من غير مسألة فأما من أعطيته  
بعد مسألة فأما أعطيته بما بذل لك من وجهه وعسى أن يكون بات ليلته متمللاً أرقاً  
يميل بين اليأس والرجاء لا يعلم لما يتوجه من حاجته أبكاً به الرد أم بسرور النجح  
فيأتيك وفرائضه ترعد وقلبه خائف يخفق فإن قضيت له حاجته فيما بذل لك من وجهه  
فإن ذلك أعظم مما نال من معروفك ٥٥ قيل وكان لرجل على ابن أبي عتيق مال فتقاضاه  
فقال له إنني العشيبة في مجلس الولاية فسلني عن بيت قريش فوافاه الغريم في ذلك المجلس  
فقال له أنا نلاحينا في بيت قريش ورضينا بك حكماً فقال آل حرب قال ثم من قال آل  
أبي العاص والحسن بن علي رضى الله عنه حاضر فشق ذلك عليه فقال الرجل فأين بنو  
عبد المطلب فقال لم أكن أظن أن تسألني عن غير بيت آل دهمين فأما إذا صرت تسألني  
عن بيت الملائكة وعن رسول الله رب العالمين وسيد كل شهيد والطيّار مع الملائكة فمن  
يساوى هؤلاء نغراً إلا وهو منقطع دونهم قال فانجلى عن الحسن عليه السلام ثم قال اني  
لأحسب أن لك حاجة قال نعم يا ابن رسول الله لهذا على كذا وكذا فاحتلما عنه ووصله  
بمثله ٥٥ قال وأناة رجل آخر فقال يا ابن رسول الله اني عصيت رسول الله صلى الله عليه وسلم

فقال بئس ما صنعت فبأذا عصيته قال قال عليه الصلاة والسلام شاوروهن وخالفوهن واني  
أطعت صاحبتي فاشتريت غلاماً فأبقى قال له اختر واحدة من ثلاث ان شئت ثمن الغلام  
قال بأني أنت وأمي قف على هذه ولا تجاوزها قال أعرض عليك الثلاث فقال حسبي هذه  
فأمر له بثمن الغلام ٠٠ وذكروا ان رجلين أحدهما من بني هاشم والآخر من بني أمية  
قال هذا قومي أسمح وقال هذا قومي أسمح قال فصل أنت عشرة من قومك وأنا أسأل  
عشرة من قومي فانطلق صاحب بني أمية فسأل عشرة فأعطاه كل واحد منهم عشرة  
آلاف درهم وانطلق صاحب بني هاشم الى الحسن بن على رضى الله عنه فأمر له بمائة  
وخسين ألف درهم ثم أتى الحسين عليه السلام فقال هل بدأت بأحد قبلى قال بدأت  
بالحسن قال ما كنت أستطيع أن أزيد على سيدى شيئاً فأعطاه مائة وخسين ألفاً من  
الدرهم فجاء صاحب بني أمية يحمل مائة ألف درهم من عشرة أنفس وجاء صاحب بنى  
هاشم يحمل ثلاثمائة ألف درهم من نفسين فغضب صاحب بني أمية فردها عليهم فقبلوها  
وجاء صاحب بني هاشم فردها عليهما فأبيا أن يقبلاها وقالوا ما كنا نبالى أخذتها أم ألقيناها  
في الطريق ٠٠ وكان الحسن بن على رضوان الله عليهما أشبه برسول الله صلى الله عليه  
وسلم من صدره الى قدمه ٠٠ وكان أيضاً أحد الأجواد دخل على أسامة بن زيد وهو  
يجود بنفسه ويقول وأكرهه واحزنه فقال وما الذى أحزنك يا عم قال يا ابن رسول الله  
ستون ألف درهم دين على لا أجد لها قضاء قال هي على قال فك الله ره ثمك يا ابن النبي  
صلى الله عليه وسلم الله أعلم حيث يجعل رسالته



—\*—\*—\*—\*—\*—\*— مساوى قتلة الحسين بن على رضوان الله عليهما —\*—\*—\*—\*—\*—\*

حدثنا عبد الله بن أحمد بن إبراهيم عن يحيى بن معين عن الحجاج عن أبي معشر  
قال لما مات معاوية بن أبي سفيان وذلك في النصف من رجب سنة ستين ورد خبره على  
أهل المدينة في أول شعبان وكان على المدينة يومئذ الوليد بن عتبة بن أبي سفيان وكان  
غلاماً حَدَّثَنَا بَخْرَجَ فلما جاءه ما جاءه ضاق به صدره فأرسل الى مروان بن الحكم وهو



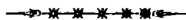
الذي صُرف به مروان عن المدينة وكان في مروان حدة فقال له الوليد يا أبا عبد الملك انه قد جاءنا اليوم شيء لم نكن نستغنى معه عن استشارتك قال وما هو قال موت أمير المؤمنين قال أنا لله وأنا اليه راجعون مات رحمه الله قال نعم قال أطيع أمري قال نعم قال ارسل الى الحسين بن علي والي عبد الله بن الزبير فان بايعا نخل سبلهما وإن أبيا فاضرب أعناقهما فأرسل الى الحسين رضوان الله عليه والي عبد الله بن الزبير رحمه الله وبدأ بالحسين عليه السلام فرّ الحسين في المسجد فأشار اليه ابن الزبير وهو قائم يصلي فاتاه فقال للحرسي تأخر أيها العبد فتأخر الحرسي فقال له يا أبا عبد الله أترى لأي شيء دُعيت قال لا قال مات طغيتهم فدعوك للبيعة فلا تبائع وقل له بالغداة على رؤس الملأ قال فدخل الحسين عليه السلام فقال له الوليد يا أبا عبد الله دعوناك لخبر قال أي شيء هو قال مات أمير المؤمنين وقد عرفتم ولى عهدكم ومفرعكم وقد بايع أهل الشام والناس فادخل فيما دخل فيه الناس قال نعم بالغداة إن شاء الله قال لا بل الساعة قال ومثلي يبائع في جوف البيت بالغداة على رؤس الناس قال لا بل الساعة قال ما أنا بفاعل وخرج من عنده فأرسل الى ابن الزبير فقال يا أبا بكر دعوناك لخبر قال وما هو قال مات أمير المؤمنين فقال أنا لله وأنا اليه راجعون رحمة الله عليه قال فجعل يردد الترحم عليه وقد نظر ابن الزبير قبل ذلك الى مروان وهو يناجي الوليد فتلا هذه الآية ( فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين ) فقال يا أبا بكر قد عرفتم ولى عهدكم ومفرعكم وقد بايع أهل الشام والناس فادخل فيما دخل فيه الناس قال نعم بالغداة إن شاء الله قال لا بل الساعة قال ومثلي يبائع في جوف البيت أبايعك على رؤس الملأ قال لا بل الساعة قال ما أنا بفاعل فقال مروان للوليد ما تصنع أطمعني واضرب أعناقهما لن يخرجنا من البيت لا تراهما أبداً الا في شر وكان الوليد متحرّجا فقال ما كنت لأقتلها فقال ابن الزبير لمروان يا ابن الزرقاء أو تقدر على قتلنا فقال مروان انه والله لو أطاعني ما خرجت ولا صاحبك من البيت حتى تضرب أعناقكما قال فدعا الحسين عليه السلام برواحله فركب يتوجه نحو مكة على المنهج الأكبر وركب ابن الزبير رحمه الله دواباً له وأخذ طريق الفرع فأتى الحسين عليه السلام عبد الله بن مطيع

وهو على بثره فنزل اليه وقال يا أبا عبد الله أين تريد قال العراق مات معاوية وجاءني أكثر من حمل صحف قال لا تفعل فوالله ما حفظوا أباك وكان خيراً منك ووالله لئن قتلك لاتبى حرمة بعدك الا استحلّت فر الحسين عليه السلام حتى نزل مكة فأقام بها هو وابن الزبير رحمه الله وقدم عمرو بن سعيد بن العاص في رمضان أميراً على المدينة وعلى الموسم وعزل الوليد بن ثعلبة فلما استوى على المنبر رجع فقال اعرابي مه جاء والله بالدم قال فتلقام رجل بالعمامة فقال مه عم الناس والله ثم قام يخطب ويده عصا لها شعبتان فقل تشعب الناس والله ثم خرج الى مكة فقدمها قبل التزوية بيوم وخرج الحسين عليه السلام فقيل له خرج الحسين فقال اركبوا كل بعير وفرس بين السماء والأرض في طلبه فاطلبوه قال فكان الناس يتعجبون من قوله هذا فطابوه فلم يدركوه فأرسل عبد الله بن جعفر ابنه عوّناً ومحمداً ليردّا الحسين فأبى الحسين أن يرجع وخرج بابي عبد الله معه ورجع عمرو بن سعيد الى المدينة وبعث بجيش يقاتلون ابن الزبير وقدّم الحسين عليه السلام مسلم بن عقيل الى الكوفة ليأخذ عليهم البيعة وكان على الكوفة حين مات معاوية النعمان بن بشير بن سعد الانصاري فلما بلغه خبر الحسين عليه السلام قال لابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أحبّ اليّ النّامن ابن بنت بحّكل فبلغ ذلك يزيد فأراد أن يعزله فقال لأهل الشام أشيروا عليّ من أستمعل على الكوفة فقالوا أترضى برأى معاوية قال نعم قالوا فان العهد بأمره محبب الله بن زياد على العراقيّين قد كتب في الديوان فاستعمله على الكوفة فقدم الكوفة قبل أن يقدم الحسين عليه السلام وقد بايع مسلم بن عقيل أكثر من ثلاثين ألفاً من الرجال من أهل الكوفة فخرجوا معه يريدون عبيد الله بن زياد فجعلوا كلما انتهوا الى زقاق انسلّ ناس منهم حتى بقي في شرذمة قليلة وجعل الناس يرمونه بالآجر من فوق البيوت فلما رأى ذلك دخل دار هاني بن عروة المرادي وكان له فيهم رأى فقال له هاني ان لي من ابن زياد مكانا وسوف أتمارض فاذا جاء يعودني فاضرب عنقه فقيّل لابن زياد هاني بن عروة شاكٍ بقيّ الدم وكان شرب المغرة فجعل يشيها فجاء ابن زياد يعودده وقال هاني لمسلم اذا قلت اسقوني ولو كانت فيه نفسي فاضرب عنقه فقال اسقوني فأبطلوا عليه فقال ويحكم اسقوني ولو كانت فيه نفسي قال فخرج ابن

زياد ولم يصنع الآخر شيئاً وكان أشجع الناس ولكن أخذته كِبوة فقيـل لابن زياد والله ان في البيت رجلاً متسلحاً فأرسل ابن زياد الى هاني فدعاه فقال اني شاك فقل ائتوني به وان كان شاكياً قال فأسـرـجـت له دابة فركب وكانت معه عصاً وكان أعرج فجعل يسير قليلاً قليلاً ثم يقف ويقول مالي ولابن زياد فما زال حتى دخل عليه فقال يا هاني ما كانت يد زياد عندك بيضاء قال بلى قال فيدي قال بلى فتناول العصي التي كانت في يد هاني ففـضـرـب بها وجهه حتى كسر جبهته ثم قدمه ففـضـرـب عنقه ثم أرسل الى مسلم بن عقيل فخرج عابهم بسيفه فما زال يُناوشهم ويقاتلهم حتى جرح وأسر فـعـطـش وقال اسقوني ماء ومعه رجل من آل أبي مَعِيْط ورجل من بني سُليم فقال كُـمـر بن ذِي جَوْشَن والله لا نسقيك الا من البئر وقال المَعِيْطُ "والله ما نسقيه الا من الفرات فأتاه غلام له بابريق من ماء وقدح قوارير ومنديل فسقاه فتمضمض فخرج الدم فزال يـمـح الدم ولا يـسـمـع شيئاً حتى قال أخره عني فلما أصبح دعاه عبيد الله وهو في قصر له فقدم ليضرب عنقه فقال له دعني أوصي فقال اوص ففطر في وجوه الناس فقال لعمر بن سعد ما أرى هاهنا أحداً من قريش غيرك فادنني حتى أكلمك قال فدنا منه فقال له هل لك أن تكون سيد قريش قال نعم قال ان حُسَيْناً ومن معه وهم تسعون انساناً بين رجل وامرأة في الطريق فارددهم واكتب اليه بما أصابني ثم أمر عبيد الله ففـضـرـب عنقه فقال عمر أندرى ما قال قالوا كتم على ابن عمك قال هو أعظم من ذلك قال اكتم على ابن عمك قال هو أعظم من ذلك قال أي شيء هو قال أخبرني ان حُسَيْناً قد أقبل ومعه تسعون انساناً بين رجل وامرأة فقال أما والله لو الى أسـرـر لرددتهم لا والله لا يقاتلهم أحد غيرك فبعث معه جيشاً وجاء الحسين عليه السلام الخبر وهو بـشـراف فهم أن يرجع ومعه خمسة من بني عُقيل فلقية الجيش على خيولهم بوادي السباع فقال بنو عُقيل أترجع وقد قتل أخونا فقال الحسين عليه السلام مالي عن هؤلاء من صبر يعني بني عُقيل فأصاب أصحابه العطش فقالوا يا ابن رسول الله اسقنا فأخرج لكل فرس صحفة من ماء فسقاهم بقدر ما يمسك رفق أحدهم ثم قالوا سر بنا وأخذوا به على الجُرْف حتى نزلوا كـر بلاء فقال هذا كـر بـء وبلاء فزولوا وبينهم وبين الماء يسير قال فأراد الحسين عليه السلام وأصحابه الماء فخلوا بينهم وبينه فقتل

له شعر بن ذي جوشن لا تشربون أبداً حتى تشربون من الحميم فقال العباس بن علي للحسين عليه السلام يا أبا عبد الله ألسنا على الحق قال نعم فخل عليهم فكشفهم عن الماء حتى حتى شربوا واستقوا ثم بعث عبيد الله بن زياد إلى عمر بن سعد أن قاتلهم فقال الحسين عليه السلام يا عمر اختر مني إحدى ثلاث تتركني أرجع كما جئت وإن آيت هذه فسيرني إلى الترك أقاتلهم حتى أموت وإن آيت هذه فابعث بي إلى يزيد لأضع يدي في يده وأرسل إلى ابن زياد بذلك فهم أن يسيرهم إلى يزيد فقال له شعر بن ذي جوشن قد أمكنك الله منه أو قال من عدوك وتسيره إلى الأمان لا إلا أن ينزل على حكمك فأرسل إليه بذلك فقال لا حباً ولا كرامة انزل على حكم ابن سمية وكان مع عمر بن سعد قريب من ثلاثين رجلاً من أهل الكوفة فقالوا يعرض عليكم ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ثلاث خصال لا تقبلون منها شيئاً فتحولوا مع الحسين عليه السلام فقاتلوا حتى قتلوا وقتل الحسين رضي الله عنه وجميع من معه رحمهم الله ورحل رأسه إلى عبيد الله بن زياد فوضع بين يديه على ترس فبعث به إلى يزيد فأمر بغسله وجعله في حريرة وضرب عليه خيمة ووكل به خمسين رجلاً فقال واحد منهم نمت وأنا مُشكر في يزيد وقتله الحسين عليه السلام فبينما أنا كذلك إذ رأيت سحابة خضراء فيها نور قد أضاعت ما بين الخافقين وسمعت صهيل الخيل ومناد ينادي يا أحمد اهبط فهبط رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه جماعة من الأنبياء والملائكة فدخل الخيمة وأخذ الرأس فجعل يقبله ويبكي ويضمه إلى صدره ثم التفت إلى من معه فقال انظروا إلى ما كان من أمي في ولدي ما بالهم لم يحفظوا فيه وصيتي ولم يعرفوا حتى لا أنا لهم الله شفاعتي قال وإذا بعدة من الملائكة يقولون يا محمد الله تبارك وتعالى يقرئك السلام وقد أمرنا بأن نسمع لك ونطيع فمرنا أن نقب البلاء عليهم فقال صلى الله عليه وسلم خلوا عن أمي فإن لهم بُغْةً وأمدأ قالوا يا محمد إن الله جل ذكره أمرنا أن نقتل هؤلاء النفر فقال دونكم وما أمرتم به قال قرأيت كل واحد منهم قد رمى كل واحد منا بحربة فقتل القوم في مضاجعهم غيري فاني صحت يا محمد فقال أو أنت مستيقظ قلت نعم قال خلوا عنه يعيش فقيراً ويموت مذبذباً فلما أصبحت دخلت على يزيد وهو منكسر مهوم فحدثته بما رأيت فقال امض على وجهك وتب إلى

ريك ٠٠ أبو عبد الله غلام الخليل رحمه الله قال حدثنا يعقوب بن سليمان قال كنت في ضيعتي فصلينا القنمة وجعلنا نتذكر قتل الحسين عليه السلام فقال رجل من القوم ما أحد أعان عليه إلا أصابه بلاء قبل أن يموت فقال شيخ كبير من القوم أنا ممن شهد بها وما أصابني أمر كرهته إلى ساعتي هذه وخبا السراج فقام يصلحه فأخذته النار وخرج مبادراً إلى الفرات وألقى نفسه فيه فاشتعل وصار خفة ٠٠ قيل ودخل سنان بن أنس على الحجاج بن يوسف فقال أنت قتلت الحسين بن علي فقال نعم قال أما انكما لن تجتمعا في الجنة فذكروا انهم رأوه موسوساً يلعب ببوله كما يلعب الصبيان ٠٠ قال وقال محمد بن سيرين ما رؤيت هذه الحرة في السماء إلا بعد ما قتل الحسين عليه السلام ولم تطمئ امرأة بالروم أربعة أشهر إلا أصابها وضع فكتب ملك الروم إلى ملك العرب قتلتم نبياً أو ابن نبي ٠٠ وروي أنه لما قتل رضى الله عنه احمرت آفاق السماء واقتسموا ورثاً كان معه فصار رماداً وكانت معه إبل فجزروها فصارت جرة في منازلهم



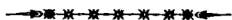
### مساوي الحرة

قال ولما كان من أمر الحسين عليه السلام ما كان قدم عمرو بن حفص بن المغيرة وكان تزوج يزيد بن معاوية ابنه وأعطاه مالا كثيراً فلما قدم المدينة جاءه محمد بن عمرو ابن حزم وعبيد الله بن حنظلة وعبد الله بن مطيع بن الأسود وناس من وجوه أهل المدينة قالوا نشدك الله رب هذا البيت ورب صاحب هذا القبر إلا أخبرتنا عن يزيد فقال انه ليس شرب الخمر وينادم القردة ويفعل كذا ويصنع كذا فقالوا والله مالنا بأهل الشام من طاعة ولكن ما يحل لنا أن نباع رجلاً على هذه الحال فقال محمد بن عمرو لأهله هاتوا درعي ثم خرج فخرج أهل المدينة وخلصوا يزيد وأخرجوا عثمان بن محمد بن أبي سفيان وبني أمية من المدينة وكان عثمان والي المدينة ثم قال محمد بن أبي جهم لأهل المدينة طيعوا أمري اليوم واعصوني الدهر اقتلوا سبعة عشر رجلاً من بني أمية لا تروا شراً أبداً فإني أهل المدينة أن يقتلوهم وأخذوا عليهم الموائيق أن لا يرجعوا إلى المدينة مع جيش أبداً

فبعث عثمان بن محمد بن أبي سفيان قبضه مشقوقاً الى يزيد وكتب اليه واغوثاه ان أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة وشقوا ثوبى وارتكبوا منى . . قال أبو معشر حدثنا رجل قال خرج علينا يزيد بعد العتمة ومعه شمعتان شمعة عن يمينه وشمعة عن يساره وعليه معصفرتان كأنهما قطرنا دم وإزار ورداء وقد نقش بُجته كأنها برنس فصعد المنبر فحمد الله وأثني عليه ثم قال أما بعد يا أهل الشام فانه كتب الى عثمان بن محمد بن أبي سفيان ان أهل المدينة أخرجوا قومنا من المدينة ووالله لأن تقع الخضراء على الغبراء أحب الى من هذا قال وكان معاوية أوصى يزيد ان رابك من قومك ريب أو انتقض عليك منهم أحد فعليك بأعور بني مرة فاستنصره يعنى مسلم بن عقبة فلما كان تلك الليلة قال أين مسلم بن عقبة فقام فقال ها أنا ذا قال كن معي فجعل يزيد يعي الجيوش وكان ابن سنان نازلاً على مسلم فقال له ان أمير المؤمنين قد بعثنى الى المدينة ومكة قال استعفه قال لا قال فاركب فيلاً أو فيلة وتكن أبابكسوم فرض مسلم قبل خروجه من الشام فدخل عليه يزيد بن معاوية فقال قد كنت وجهك لهذا البعث وأراك مدتفاً فقال يا أمير المؤمنين أنشدك الله أن لا تحرمني أجراً ساقه الله الى انما هو أمر خفيف وليس علي من بأس قال فلم يعلق من الوجد أن يركب بعيراً ولا دابة قال فوضع على سريره وحمله الرجال على أعناقهم حتى جاؤا به مكانا يقال له البراء فاراد النزول به فقال ما اسم هذا المكان قيل البراء قال لا نزلوا به فنزلوا بقهر ثم ارتحلوا حتى نزلوا الحرة فأرسل الى أهل المدينة ان أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول أنتم الأصل والعشيرة فائقوا الله واسمعوا وأطيعوا فان لكم في عهد الله وميثاقه عطاءين في كل سنة عطاء في الشتاء وعطاء في الصيف ولكم عندى في عهد الله أن أجعل سعر الحنطة عندكم سعر الخبط والخطب يومئذ . . . . . بعة أصع بدرهم فقالوا تخلعه كما نخلع عماتنا ونعالنا فقاتلهم فهزمهم وقتل عبد الله بن حنظلة وابن حزم وبضعة عشر رجلاً من الوجوه وتسمعون رجلاً من قریش وبضعة وسبعون رجلاً من الأنصار وقتل من سائر الناس نحو أربعة آلاف رجل وقتل ابنان لعبد الله بن جعفر وقتل أربعة من ولد زيد بن ثابت وقال مسلم لعبد الله بن جعفر اخرج عن المدينة لا يقع بصرى عليك وأنهب المدينة ثلاثاً فقتل

الناس وضجت النساء وذهبت الأموال فلما فرغ مسلم من القتال انتقل الى قصر ابن عامر فدعا أهل المدينة ليبايعوه وكان ناس منهم قد تحصنوا في عرصاة سعيد منهم محمد بن أبي جهم ونفر معه فدعاهم للبيعة فقال تبايعون لعبد الله يزيد أمير المؤمنين على انكم خوله مما أفاء الله عليه بأسياف المسلمين ان شاء وهب وان شاء أعتق وان شاء استرق فبايعه ناس منهم على ذلك وجاء عمرو بن عثمان بن يزيد بن عبد الله بن زمة وجدته أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم وكان عمرو بن عثمان قال لأُم سلمة ارسلى معي ابن ابنتك ولك منى عهد الله وميثاقه أن أردّه اليك كما أخذته منك فخاف به الي مسلم فجلس عمرو ابن عثمان على طرف سريره فلما تقدم يزيد بن عبد الله قال تبايع ليزيد أمير المؤمنين على انك من خوله مما أفاء الله عليه بأسياف المسلمين ان شاء وهب وان شاء أعتق وان شاء استرق فقال لا أنا أقرب الى أمير المؤمنين منك فقال والله لا أستقبلها منك أبداً فقال عمرو ابن عثمان أنشدك الله فاني أخذته من أم سلمة بعهد الله وميثاقه أن أردّه اليها قال فركله ورمى به من فوق السريّر فقال لو قلها ما أقلتك فقتل يزيد بن عبد الله ثم أتى بمحمد ابن أبي جهم فقال له أنت القائل اقلوا سبعة عشر رجلاً من بني أمية لا تروا شراً أبداً قال قد قلها ولكن لا يطاع لقصير أمرٍ ارسل يدي من عُلى وقد برئت مني الذمة قل لا حتى أقدمك الى الدار فضرب عنقه ثم جاءه بمعمل بن سنان وكان جالساً في بيته فأثامه مائة رجل من قومه فقالوا اذهب بنا الى الأمير حتى نبايعه فقال انى قد قلت له كلمة واني أخوفه قالوا لا والله لا يصل اليك أبداً فلما بلغوا الباب أدخلوا معقلاً وغلقوا الباب فلما نظر اليه مسلم قال انى أرى الشيخ قد اغب اسقوه من الثلج الذى زودنيه أمير المؤمنين قال نخاضوا له ثاجاً بعسل فشربه وقال أشربت قال نعم قال والله لا تبؤله من مثانتك أبداً أنت القائل اركب فيلاً أو فيلة وتكن أباً يكسوم قال أما والله لقد تخوفت ذلك منك ولكن غلبتني عشيّرتى قال فجعل يفرز رجة عليه من برود ويقول أما والله يا أعداء الله ماشققتها جزعاً من الموت ولكني أخشى أن تسلبوا منها فضربت عنقه ثم سار الى مكة حتى اذا بلغ قفا المُشال دأب فدعا بمُحصين بن مُيمر الكندى فقال يا برذعة الحمار والله ما خلق الله أحداً هو أبغض اليّ منك ولولا ان أمير المؤمنين أمرني أن

أستخلفك ما استخلفتك أسمع قال نعم قال لا يكون إلا الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف  
 لا يمكن قريشا من أذنك ثم مات مسلم لا رحمه الله فدفن بقفا المشلل وكانت أم يزيد  
 ابن عبد الله بن زمعة بأسناده فخرجت إليه فبشته وأحرقته بالنار وأخذت أكفاه  
 فشققته وعلقته بالشجرة .. قال أبو معشر أقبلت من مكة حتى إذا كنت بقفا المشلل عند  
 قبر مسلم إذا رجل من أهل الشام ممن حضر وقعة الحرة يسارني فقلت له هذا قبر  
 مسلم بن عقبة فقال أحدثك بالعجيب كان مع مسلم رجل من أهل الشام يقال له أبو الغراء  
 فإذا نصف شعره أسود ونصفه أبيض فقلت له ما شأنك قال لما كانت ليلة الحرة جثت  
 قباه فدخلت بيتاً فإذا فيه امرأة جالسة معها صبي لها وليس عليها شيء إلا درع وقد ذهب  
 بكل شيء لما فقلت لها هل من مال قالت لا والله لقد بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 على أني لا أزني ولا أسرق ولا أقتل ولدي قال فأخذت برجل الصبي فضربت به الحائط  
 فنثر دماغه فخرجت فإذا نصف رأسي أبيض ونصفه أسود كما ترى



### ❖ محاسن ما قيل فيهم من الأشعار ❖

- .. قال كعب بن زهير في الحسين بن عليّ رحمه الله عليهما  
 مسح النبيّ جبينه فله بياض في الخدود  
 وبوجهه ديباجة كرم النبوة والجدود
- .. قال وأنشد الحميري في الحسن والحسين  
 أتى حسناً والحسين الرسول وقد برزاً ضحوةً يلعبان  
 فضمهما وتقدّأهما وكانا لديه بذاك المكان  
 ومراً وتحمهما عاتقاه فنعيم المطية والراكبان
- .. قال وقال المأمون أنصف شاعر الشيعة حيث يقول  
 إنا وإياكم نموتُ فلا أفلح بعد المات من ندما
- ( ٧ - محاسن ل )



•• وقال المأمون

وَمِنْ غَاوٍ يُضَيِّعُ عَلَى غِيظًا  
يُحَاوِلُ أَنْ نَوِّرَ اللَّهَ يُطْفِئُ  
فَقُلْتُ أَلَيْسَ قَدْ أُوذِيتَ عِلْمًا  
وَمُهِمَّتْ احْتِجَاجِي بِالْمُنَانِ  
بِأَيَّةٍ خَلَقَ وَبَأَى مَعْنَى  
عَلَى أَعْظَمِ الثَّقَلَيْنِ حَقًّا  
وَإِذَا أَدْنَيْتُ أَوْلَادَ الرَّصِيَّةِ  
وَنُورُ اللَّهِ فِي حِصْنِ أَبِي  
وَبَانَ لَكَ الرَّشِيدُ مِنَ الْغَوِيَّةِ  
وَبِالْمَعْقُولِ وَالْأَثَرِ الْقَوِيَّةِ  
تَفَضَّلْ مُلْحِدِينَ عَلَى عَلِيٍّ  
وَأَفْضَلُهُمْ سِوَى حَقِّ النَّبِيِّ

•• وقال غيره وأجاد

أَنْ يَهُودَ بِحُبِّهَا لِنَبِيِّهَا  
وَذَوُ الصَّالِبِ بِحُبِّ عَيْسَى أَصْبَحُوا  
وَالْمُؤْمِنُونَ بِحُبِّ آلِ مُحَمَّدٍ  
أَمِنَتْ مَعْرَةَ دَهْرِهَا الْخَوَانِ  
يَمُشُونَ زَهْوًا فِي قَرَى نَجْرَانَ  
يُرْمُونَ فِي آفَاقِ الْبَلْبَرَانِ

•• وقال آخر سماحه الله

يَا لَكَ مِنْ مَتَجَرَّةٍ كَاسِدَةٍ  
إِذَا تَذَكَّرْتَ نَبِيَّ أَحْمَدٍ  
فَقُلْ إِنْ يَلْحَاكَ فِي حُبِّهِمْ  
بَيْنَ شَيَاطِينٍ عَنَتِ مَارِدَةٍ  
تَنَافَرُوا كَالْإِبِلِ الشَّارِدَةِ  
خَانَتْكَ فِي مَوْلِدِكَ الْوَالِدَةِ

•• وقال دُرْجِيلُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

قُلْ لِابْنِ خَاتِنَةِ الْبُعُولِ  
إِنَّ الْمَذْمَةَ لِلرَّصِيَّةِ  
أَنْذَنْتُمْ أَوْلَادَ النَّسَبِ  
وَأَبْنِ الْجَوَادَةِ وَالْبَغِيلِ  
هِيَ الْمَذْمُومَةُ لِلرَّسُولِ  
وَأَنْتَ مِنْ وَلَدِ النَّفُولِ

المَوْصِلِيُّ النَّصْرَانِيُّ

عَدِي وَنَعِيمٌ لَا حَوْلَ ذِكْرِهِمْ  
وَهَلْ تَأْخُذَنِي فِي عَلِيٍّ وَحُبِّهِ  
يَقُولُونَ مَا بَالُ النَّصَارَى تُحِبُّهُ  
فَقُلْتُ لَهُمْ إِنِّي لَا حَسَبَ حُبِّهِ  
بِسُوءٍ وَلَكِنِّي مُحِبٌّ لَهُائِهِمْ  
إِذَا لَمْ أَعِثْ يَوْمًا مَلَامَةً لَهُمْ  
وَأَهْلُ التَّقَى مِنْ مُعَرَّبٍ وَأَعَاجِبِهِ  
طَوَاهُ لِمَلْهُ فِي قُلُوبِ الْبَهَائِهِمْ

•• وفي بني أمية قيل دخل خالد بن خليفة الأقطع على أبي العباس وعنده على بن هشام ابن عبد الملك فأشار الى أبي العباس وهو يقول شعراً

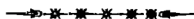
ان تعاقبهم على رِقَّةٍ الدي..... سن فقد كان دينهم سارماً  
كان خلاً زمانهم يرحُ الننا من فأضحي الزمان منهم خصياً

### محاسن السبق الى الاسلام

روى عن عائشة رضي الله عنها قالت خرج أبو بكر رضي الله عنه يريد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الاسلام وكان له صديقاً في الجاهلية فلقبه فقال يا أبا القاسم قعدت في مجالس قومك واتهموك بالغيب لا يثبتها وأديانها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاني رسول الله أدعوك الى الله فما كان الا أن سمع أبو بكر كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فشرح الله صدره فأسلم فأنصرف عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بين الاخشبيين أحداً أكثر سروراً باسلام أبي بكر رضي الله عنه منه ومضى أبو بكر حتي أتى طلحة ابن عبيد الله والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص فدعاهم الى الاسلام فأسلموا ثم عثمان بن مظعون وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف وأبو ساعدة بن عبد الأسد والأرقم بن أبي الأرقم مع أبي بكر فأسلموا •• وأما اسلام عمر رضي الله عنه فان قريشاً بعثت بعمر رضي الله عنه ليقول النبي صلى الله عليه وسلم نخرج عمر مبتعداً سيفه في أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ في دار في أصل الصفا فلقبه نعيم بن عبد الله بن أسيد وقد أسلم فقال يا عمر أين أراك تريد قال اريد محمداً هذا الذي سفته عقولنا وشتم آلهتنا وخالف جماعتنا لأقتله قال نعيم لبس المشى والله مشيت يا عمر ولقد أفرطت وأردت هلكة عدي بن كعب بمعادك بني هانم أو ترى انك آمن من أعمامه وبني زهرة وقد قتلت محمداً فتحاورا حتي ارتفعت أصواتهما فقال له عمر والله لا أظنك قد صبوت ولو أعلم ذلك منك لبدأت بك فلما رأى نعيم انه غير منته قال أما ان أهلك قد أسلموا وتركوك وما أنت عليه فلما سمع ذلك نفروا قال أيهم قاله كخحك وابن عمك وأختك

فانطلق الى أخته وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمع عليه طائفة من ذوى  
 الفاقة من اصحابه فقال لأولي السعة يا فلان فليكن عندك فلان فوافق ابن عم عمر وخته  
 شهيد بن زيد بن عمرو بن نفيل قد دفع اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم خباب بن  
 الارت مولى أم آثار حليف بني زهرة وقد أنزلت سورة طه فأقبل عمر حتى انتهى الى  
 باب دار أخته ليتعرف ما بلغه فاذا خباب عند أخته يدرس عليها سورة طه واذا الشمس  
 كورت فلما دخل عمر حذرته أخته وعرفت الشر في وجهه وخبأت الصحيفة وراغ  
 خباب فدخل البيت فقال عمر لأخته ما هذه الهينة قالت حديث تحدثت به بيننا خالف  
 أن لا يبرح حتى يتبين شأنها فقال له زوجها انك لا تستطيع أن تجمع الناس على هواك  
 يا عمر وان كان الحق سواء فبطش به عمر ووطأ ووطأ شديداً فقامت أخت عمر تحجز  
 بينهما ففجعا بيده ففجعا فلما رأت الدم قالت هل تسمع يا عمر أرايت كل شئ بلغك عني مما  
 يذكر من تركي آلهتك وكفري باللات والعزى فهو حق وأنا أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً  
 رسول الله فأنتم أمرك واقتض ما أنت قاض فلما رأى عمر ذلك سقط في يده فقال لأخته  
 أرايت ما كنت تدرسين آتفاً أعطيك موثقاً لا أخوه حتى أردء اليك ولا أخونك فيه  
 فلما رأت أخته حزمته على الكتاب رجعت أن يكون ذلك لدعوة رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم فقالت انك نجس ولا يمس الا المطهرون فقام واغتسل من الجنابة وأعطاهما  
 موثقاً فاطمأنت به ودفعت اليه الصحيفة فقرأ طه حتى بلغ (ان الساعة آتية أكاد أخفيها  
 لتجزى كل نفس بما تسعى فلا يصدك عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى)  
 وقرأ (اذا الشمس كورت) حتى انتهى الى قوله (علمت نفس ما أحضرت) فأسلم  
 عند ذلك وقال أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً رسول الله وخلع الأنداد وكفر  
 باللات والعزى فخرج خباب وكان داخلاً في البيت مكبراً وقال ابشر بكرامة الله يا عمر  
 فان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا أن يمز الله بك الاسلام فقال عمر دلوني على المنزل  
 الذي فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له خباب هو في الدار التي في أصل الصفا  
 فأقبل عمر وقد بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم ان عمر يطلبه ليقته ولم يبلغه اسلامه  
 فلما انتهى عمر الى الباب ليستفتح رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم متقلداً سيفه فأشفقوا

منه فلما رآه حمزة قال افتحوا فان كان الله يريد بعمر خيراً أتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدّقه وان كان غير ذلك قتلناه بسيفه ويكون قتله علينا هيناً فأبترمه رجال من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ورسول الله صلى الله عليه وسلم يوحى اليه فسمع صوت عمر يخرج ليس عليه رداء حتى أخذ بجميع رداء عمر وقيصه وقال له أما والله ما أراك تنهى يا عمر حتى يُنزل الله جل وعز بك من الزجر ما أنزله بالوليد ابن المغيرة ثم قال اللهم اهد عمرَ فضحك عمر وقال يا رسول الله أشهد أن لا إله الا الله وحده لا شريك له وأنت محمد عبده ورسوله فكبر أهل الدار تكبيرة سمعها من وراء الدار والمسلمون يومئذ بضعة وأربعون رجلاً وإحدى عشرة امرأة ثم قال عمر يا رسول الله نحن بالاسلام أحق أن ينادى مناد بالكفر فليظهروا دين الله عز وجل بمكة فخرج عمر وجلس في المسجد وصلى علانية وأظهر الاسلام فلم يزل الدين عزيزاً مُنذ أسلم عمر رضي الله عنه . . . وأما اسلام عثمان فانه روى ان عثمان بن عفان رحمه الله قال دخلت على جدتي بنت عبد المطالب أعودها فأتي لعندها اذ جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم يعودها فجعلت أنظر اليه وقد نشر من شأنه حينئذ شيئاً فأقبل عليّ فقال ما شأنك يا عثمان فجعل لي الى الكلام سبيلاً فقلت أعجب منك ومن مكانك فينا وفي قومك وما يقال عليك فقال لا إله الا الله قاله يعلم اني أفتشعررت ثم قال ( وفي السماء رزقكم وما توعدون فوَرَبَّ السماء والأرض انه لحقٌ . مثل ما أنكم تنطقون ) فقام فقامت في أثره عليه الصلاة والسلام فأسامت



### مساهمة من ارتد عن الاسلام

منهم جبلة بن الأيهم الغساني لما افتتحت الشام ونظر جبلة الى هذي المسلمين ووقارهم أحب الدخول في الاسلام فسار نحو المدينة الى عمر بن الخطاب رحمه الله فلما بلغ عمر قدمه قال للمهاجرين استقبلوه وأظهروا تعظيمه وتجييله فانه قريب العهد بالملك

فاستقبله الناس وأظهروا برّه وأقبل جبلة حتى دخل على عمر رضي الله عنه فقرأ  
 مجلسه وأدناه ووعدته من نفسه خيراً فأسلم وأقام بالمدينة حتى إذا حضر أوان الموسم  
 حجّ عمر رحمه الله وخرج معه جبلة فينا هو يطوف بالبيت محرّماً وعليه إزاران قد  
 ارتدى بواحد واتّزر بالآخر اذ وطئ رجل طرف ازاره فأنخل عنه حتى بدت عورته  
 فغضب ووثب على الرجل فلفطمه فتعلق به الرجل وجاعة معه وانطلقوا به الى عمر  
 رضي الله عنه وشهدوا عليه فقال عمر أقدر الرجل أو استوهب منه فقال جبلة وكذلك  
 هذا الدين لا يفضل فيه شريف على وضيع ولا ملك على سوقة قال عمر قال الله تعالى  
 وقوله الحق (ان أكرمكم عند الله أتقاكم) ان الناس شريفهم وضيعهم في الحق سواء  
 فانصرف جبلة فلما جن عليه الليل خرج في حشمه وعياله حتى لحقوا بأرض الشام  
 مرتدّاً عن الاسلام فكتب عمر الى أبي عبيدة بن الجراح يأمره ان يستتب جبلة فان  
 تاب والا ضرب عنقه وبلغ ذلك جبلة فخرج من أرض الشام حتى دخل أرض الروم  
 وأتى الملك فأخبره بأمره ورجوعه الى النصرانية فسرّ الملك بقدمه واستخلفه على  
 ملكه وجعله جائز الامر في سلطانه فأقام عنده فلما ولي معاوية بن أبي سفيان بمصر رجلاً  
 من الانصار يقال له تميم بن بشر الى قيصر ملك الروم في بعض أموره قال تميم فلما  
 دخلت على قيصر أبلغته الرسالة وجلست عنده فحدثني ملياً ثم قال هل لك في لقاء  
 رجل من العرب من أهل بيت الملك فقلت ومن هو قال جبلة بن الأيهم قلت ان لي  
 في ذلك أملاً وإني لرجل من قومه فبعث معي رجلاً حتى أدخلني عليه وهو في مجلس  
 له يغشى العيون حسنه وكثرة تصاوره مطيبة جيعطانه بماء الذهب والفضة يتلأأ لا تلتلأ  
 وحوله نفر من بطارقة الروم فسألني من أنا فأنشبت له فقال حيّاك الله فالتنا بنو عم ثم  
 أمر جلساءه فخرجوا من عنده وخلا بي يسألني عن العرب وأماكنها فغفرتهم بجميع  
 ما سألتني عنه فبقي حتى خضت لحيته الدموع ثم أنشأ يقول

نَصَرْتُ بَعْدَ الدِّينِ مِنْ عَارِ لَطَمَةٍ      وَمَا كَانَ فِيهَا لَوْ صَبَرْتُ لَهَا ضَرْزَ  
 تَكْتَفَنِي مِنْهَا لَجَاجٌ وَنَحْوَةٌ      فَبَعَثَ بِهَا الْعَيْنَ الصَّحِيحَةَ بِالْعَوَزِ  
 فَبَالَتْ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْسَنِي      نَوَيْتُ أَسِيرَ آفِي رِبِيعَةٍ أَوْ مُضَرِّ

وياليتني أرثي الخاضع بقرّة ولم أنكر القول الذي قاله عمر  
وياليت لي بالشام أذنّي معيثة أجالس قومي في العشيات والبكر  
أدينّ لما دانوا به من شريعة وقد يجلس العير الضجور على الدبر  
قال ثم دعا بشائه فتغدّينا فلما فرغنا خرجت علينا جاريّتان في يد أحدهما بربط وفي  
يد الأخرى منمار فجلستا ثم خرجت علينا جاريّتان في يد أحدهما جام فيه مسك  
مسحوق وفي يد الأخرى جام ملوّه ماء ورد ثم أقبل طائران كانا شبيهين بطاوسين  
أو تدرجيين فسقطا في الجام واحتملا المسك بجناحيهما فرشاه علينا .. وقال جبلة  
للمغنيّتين غنيا فغنا

من الدار أقفرت بعمان بين أعلى البرموك فالسربان  
ذاك مفتي لآل جفنة في الدهر وحق تصرف الزمان  
قد أراني هناك حقاً مكيناً عند ذي التاج مقعداً ومكاني

قال ثم بكى حتى اخضلت دموعه لحيته ثم قال غنيا في فطنا

لله درّة عصاية نادتهم يوماً يجلق في الزمان الأوّل  
أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل  
يسقون من هبط البريص عليهم بردي يصفق بالرحيق السلسل  
يشنون حتى ماتهم كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل  
بيض الوجوه كريمة أحسابهم ثم الأنوف من الطراز الأوّل

ثم قال لي ما فعل ابن الفريسة يعني حسان بن ثابت حتى إلا انه كف بصره فوجد  
من ذلك وجداً شديداً وبكى وقال لخادم له انطلق فأنتي بأربعمائة دينار فأناها  
فناولها وقال أوصلها الى حسان ثم ودعته وخرجت حتى أتيت معاوية فأخبرته  
بجواب رسالة قيصر ثم سرت من الشام حتى أتيت المدينة ولقيت حسانا ودفعت اليه  
الدنانير .. فقال

ان ابن جفنة من بقية معشر لم يفسد لهم آباؤهم بالوم  
لم ينسني بالشام إذ هو رثها يوماً ولا متنصراً بالروم

يُعطى الجزلَ فإِبراهُ عنده      الا كَبعضِ عَطيَةِ المَندُومِ  
ماجِئُهُ الا وَقَرِيبَ مَجلي      ودَعَا بِأَفْضَلِ زادِ المَطعومِ

### محاسن المفاخرة

.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم ولا فخر .. وقال يوسف عليه السلام ( آجملني علي خزائن الأرض اني حفيظٌ عليهم ) .. قيل وسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً ينشد  
اني امرؤٌ حميري حين تنسبني      لامن ربيعة آبائي ولا مضر  
فقال ذلك الأم لك وأبعد من الله ورسوله .. وقال صلى الله عليه وسلم اذا اختلف الناس فالحق مع مضر وقال

اذا مضرُ الحمراءُ كانت أرومتي      وقام بنصري خازمٌ وابن خازمٍ  
عطنتُ بأفني شامخاً وتناولتُ      يدايَ الثرياَ قاعداً غيرَ قائمٍ

شعيب بن ابراهيم قال حدثني سيف بن عمر عن علي بن يزيد عن عبد الله بن الحارث عن المطلب بن ربيعة قال مر العباس بنفر من قريش وهم يقولون انما مثل محمد صلى الله عليه وسلم في أهله كمثل نخلة نبتت في كناسة فبان ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فوجد منه وخرج حتى قام فيهم خطيباً فقال أيها الناس من أنا قالوا أنت رسول الله قال فأنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ان الله عز وجل خلق خلقه فجعلني من خير خلقه ثم جعل الخلق الذي أنا منهم فرقتين فجعلني من خير الفرقتين ثم جعلهم شعوبا فجعلني من خيرهم شعبا ثم جعلهم بيوتا فجعلني من خيرهم بيتاً فأنا خيركم بيتاً وخيركم والداؤاني مياه قم يا عباس فقام عن يمينه ثم قال قم يا سعد فقام عن يساره ثم قال ليقرب امرؤ من الناس عما مثل هذا أو خلا مثل هذا .. حدثنا سنان بن الحسن التستري قال حدثنا اسماعيل بن مهران البشكري قال حدثنا أحمد بن محمد عن أبان بن عثمان عن عكرمة عن ابن عباس عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه .. قال لما أمر رسول الله

صلى الله عليه وسلم ان يعرض نفسه على القبائل خرج وأنا معه ومعه أبو بكر وكان أبو بكر طالما بانساب العرب فدفعنا الى مجلس من مجالس العرب عليهم الوقار والسكينة فتقدم أبو بكر وسلم عليهم فردوا عليه السلام فقال عن القوم فقالوا من ربيعة فقال أمن هامتها أم من لهازمها قالوا بل من هامتها العظمى قال وأي هامتها قالوا ذهل قال أذهل الاكبر أم ذهل الاصغر قالوا بل ذهل الاكبر قال أمنكم عوف الذي كان يقال لاحرّ بوادي عوف قالوا لا قال أفتنكم بسطام بن قيس صاحب الاواء ومنتهى الاحياء قالوا لا قال أفتنكم جساس بن مرة حامى الذمار ومانع الجار قالوا لا قال أفتنكم المزدلف صاحب العمامة الفردة قالوا لا قال أفتنكم أخوال الملوك من كندة قالوا لا قال فأصهار الملوك من لخم قالوا لا قال فلستم من ذهل الاكبر اذا أنتم من ذهل الاصغر فقام اليه غلام اعرابي حين بقل وجهه فأخذ بزمام ناقته ورسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته يسمع مخاطبته فقال لنا على سائلنا أن نسأله والعرب لن نعرفه أو نحملة

يا هذا انك سألنا أي مسألة شئت فلم نكتنك شيئاً فأخبرنا عن أنت فقال أبو بكر رضى الله عنه من قريش قال بئح' بئح' أهل الشرف والرياسة فأخبرني من أي قريش أنت قال من تميم بن مرة قال أفتنكم قصي بن كلاب الذي جمّع القبائل من فهر فكان يقال له بجهاً قال أبو بكر لا قال أفتنكم هاشم الذي قال فيه الشاعر

عمر والعلی هشم الزید لقومه      ورجال مكة مسنون عجاف

قال أبو بكر لا قال أفتنكم شعبة الحمد الذي كان وجهه كالقمر يضيء ليلة الظلمة الداجية مطعم طير السماء قال لا قال أفتن المقيضين بالناس أنت قال لا قال أفتن أهل الرفادة أنت قال لا قال أفتن أهل السقاية أنت قال لا قال أفتن أهل الحجابة أنت قال لا قال أما والله لو شئت لاخبرتكم انك لست من أشراف قريش فاجتذب أبو بكر زمام ناقته منه كهيئة المفضب فقال الاعرابي

صاف در السيل درّ يدفعه      في حضبة ترفعه وتضعه

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠ قال على فقلت يا أبا بكر انك لقد وقعت من هذا الاعرابي على باقة فقال أجل يا أبا الحسن ما من طامة الا فوقها طامة وان



— محاسن كلام الحسن بن علي رضوان الله عليهما —

قيل وأني الحسن بن علي رضي الله عنهما معاوية بن أبي سفيان وقد سبقه ابن عباس فأمر معاوية فأنزل فينا معاوية مع عمرو بن العاص ومروان بن الحكم وزيد ابن أبي سفيان يتحاورون في قديمهم وحديثهم ومجدهم فقال معاوية أكرّتم الفخر فلو حضركم الحسن بن علي وعبد الله بن عباس لقصرا من أعنثكما ما طال فقال زياد وكيف ذلك يا أمير المؤمنين ما يقومان لمروان بن الحكم في غرب منطقته ولا لنا في بواذخنا فابعث اليهما في غير حتى تسمع كلامنا فقال معاوية لعمرو ما تقول قال هكذا فابعث اليهما في غير فبعث اليهما معاوية ابنه يزيد فأنياء ودخلا عليه وبدأ معاوية فقال اني أجلكما وارفعت قدركما عن المسامرة بالليل ولا سيما أنت يا أبا محمد فأنك ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيد شباب أهل الجنة فشكرا له فلما استويا في مجلسهما وعلم عمرو ان الحدة ستقع به قال والله لا بد أن أقول فان قهرت فسيبل ذلك وان قهرت أكون قد ابتدأت فقال يا حسن انا تفاوضنا فقلنا ان رجال بني أمية اصبر عند اللقاء وامضى في الوغي وأوفي عهداً وأكرم خيماً وأمنع لما وراء ظهورهم من بني عبد المطلب ثم تكلم مروان فقال وكيف لا تكون كذلك وقد قارعناكم فغلبناكم وحاربناكم ففكسناكم فان شئنا عفونا وان شئنا بطشنا ثم تكلم زياد فقال ما ينبغي لهم ان ينكروا الفضل لأهلهم ويحددوا الخير في سلطانه نحن أهل الحلة في الحروب ولنا الفضل على سائر الناس قديماً وحديثاً فتكلم الحسن رضي الله عنه فقال ليس من العجز ان يصمت الرجل عند ايراد الحجة ولكن من الإفك ان ينطق الرجل بالخنا ويصور الباطل بصورة الحق يا عمرو افتخاراً بالكذب وجراءة على الافك ما زلت أعرف مثالك الخبيثة أبديها مرة وأمسك عنها أخرى فتأبى الا انهما كما في الضلالة أتذكر مصابيح الدجى وأعلام الهدى وفرسان الطراد وحشوف الاقران وأبناء الطعان وربيع الضيفان ومعدن النبوة ومهبط

العلم وزعمتم انكم أحمى لما وراء ظهوركم وقد تبين ذلك يوم بدر حين نكصت الابطال وتساورت الافران واقتحمت الليوث واعتكرت المنية وقامت رحاها على قطعها وافترت عن نابها وطار شرار الحرب فقتلنا رجالكم ومن النبي صلى الله عليه وسلم على ذرايركم فكنتم لعمري في هذا اليوم غير مانعين لما وراء ظهوركم من بني عبد المطلب ثم قال وأما أنت يا مروان فما أنت والاكثر في قريش وأنت طليق وأبوك طريد يتقلب من خزاية الى سواة ولقد جيء بك الى أمير المؤمنين فلما رأيت الضرغام قد دميت برأته واشتبكت أنيابه كنت كما قال

ليث إذا سمع الليوث زئيرهُ      بصَصَنَ ثم قذَفَنَ بالأبعاد

•• ويروى رمين بالأبعاد فلما منّ عليك بالعفو وأرخى خناقك بعد ماضاك عليك وغصصت بريقك لم تقعد معنا مقعد أهل الشكر ولكن تساويتنا وتجاريتنا ونحن ممن لا يدركنا عار ولا يلحقنا خزاية ثم التفت الى زياد فقال وما أنت يا زياد وقريشاً لا أعرف لك فيها أديماً صحيحاً ولا فرعاً نابتاً ولا قدسياً نابتاً ولا متبناً كريماً بل كانت أمك بغياً تداولها رجال قريش ونجار العرب فلما ولدت لم تعرف لك العرب والدأ فادعاك هذا يعني معاوية بعد مات أبيه مالك افتخار تكفيك سمية ويكفيني رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي علي بن أبي طالب سيد المؤمنين الذي لم يرد على عقبه وعمي حمزة سيد الشهداء وجعفر الطيار وأنا وأخي سيد شباب أهل الجنة ثم التفت الى ابن عباس فقال يا ابن العم انما هي بغاة الطير انقص عليها أجدر فاراد ابن عباس ان يتكلم فاقسم عليه معاوية ان يكف فكف ثم خرجا فقال معاوية أجاد عمرو الكلام لولا ان حجته دحضت وتكلم مروان لولا انه نكص ثم التفت الى زياد وقال مادعاك الى محاورته ما كنت الا كالحجل في كف البازي فقال عمرو ألا رميت من ورائنا قال معاوية اذا كنت شريككم في الجمل أفاخر رجال رسول الله جده وهو سيد من مضى ومن بقى وأمه فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين ثم قال لعمرو والله لئن سمع به أهل الشام لمي السوء السوء فقال عمرو لقد أبقي عليك ولكنه طعن مروان وزياد طعن الرحا بشقاها ووطئها وطئ البازل القراد بمنسبه فقال زياد قد والله فعل ولكن معاوية يأبى الا الإغراء بيننا وبينهم لاجرم

والله لاشهدت مجلساً يكونان فيه الاكث معهما علي من فاخرهما فخلاً ابن عباس بالحسن  
فقبل بين عينيهِ وقال أفديك يا ابن عم والله ما زال بجررك يذخر وأنت تصول حتى  
شفيتني من أولاد البغايا ثم ان الحسن رضى الله عنه غاب أياماً ثم رجع حتى دخل على  
معاوية وعنده عبد الله بن الزبير فقال معاوية يا أبا محمد اني أظنك تعباً نصباً فانت المنزل  
فأرخ نفسك فيه فقام الحسن فلما خرج قال معاوية لعبد الله بن الزبير لو افتخرت على  
الحسن فانك ابن حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن عمته ولأبيك في الاسلام  
نصيب وافر فقال ابن الزبير أنا له فرجع وهو يطلب ليلته الحجج فلما أصبح دخل على  
معاوية وجاء الحسن فحياه معاوية وسأله عن مبيته فقال خير مبيت وأكرم مستفاض  
فلما استوى في مجلسه قال ابن الزبير لولا انك خوار في الحرب غير مقسدام ما سلمت  
لمعاوية الأمر وكنت لا تحتاج الى اختراق السهوب وقطع المفاوز بطلب معروفه وتقوم  
ببابه وكنت حرياً أن لا تفعل ذلك وأنت ابن علي في بأسه ونجدته فما أدري ما الذي  
حملك على ذلك أضعف رأى أم وهن نخبة فما أظن لك مخرجاً من هاتين الخلتين أما  
والله لو استجمع لي ما استجمع لك لعادت اني ابن الزبير وانني لا أنكسر عن الأبطال  
وكيف لا أكون كذلك وجدتي صفية بنت عبد المطلب وأبي الزبير حوارى رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وأشد الناس بأساً وأكرمهم حسباً في الجاهلية وأطوعهم لرسول  
الله صلى الله عليه وسلم فالتفت اليه الحسن وقال أما والله لولا ان بني أمية تسبني الى  
العجز عن المقال لكففت عنك تهاوناً ولكن سأبين ذلك لك لتعلم اني لست بالعمي ولا  
الكليل اللسان ابائي تُعير وعلى تتخبر ولم يكن لحكمتك بيت في الجاهلية ولا مكرمة فزوتجته  
جدتي صفية بنت عبد المطلب فبذخ على جميع العرب بها وشرف بمكانها فكيف تفاخر  
من هو من الفلاة واسطتها ومن الأشراف سادتها نحن أكرم أهل الارض زندا لنسا  
الشرف الثاقب والكرم الغالب ثم تزعم اني سلمت الامر فكيف يكون ذلك ويحك كذلك  
وأنا ابن أشجع العرب وقد ولدتني فاطمة سيدة نساء العالمين وخير الاماء لم أفعل ذلك  
ويحك عُجناً ولا ضِعفاً ولكنه بايعني مثلك وهو يطلبني بربة ويداجيني المودة ولم أنق  
بنصرته لأنكم أهل بيت غدر وكيف لا يكون كما أقول وقد بايع أبوك أمير المؤمنين ثم

نكت بيعته ونكص على عقبه واختدع حشية من حشاي رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ليضل بها الناس فلما دلف نحو الأعنة ورأى يريق الاسنة قُتل مَضِيعةً لناصر له وأتى  
بك أسيراً قد وطئت الكاه بأظلافها الخيل بسنايكهم واعتلاك الأشر ففصصت بربك  
وأقعيت على عقبك كالكلب إذا احتوشته الليوث فحن وعحك نور البلاد وأملاكها وبنا  
تفخر الأئمة والينا تلقى مقاليد الأئمة أتصوّل وأنت تختدع النساء ثم تفتخر على بني  
الأنبياء لم تزل الأقاويل منا مقبولةً وعليك وعلى أبيك مردودة دخل الناس في دين  
جدي طائعين وكارهين ثم بايعوا أمير المؤمنين رضي الله عنه فسار إلى أبيك وطلحة  
حين نكنا البيعة وخدموا عرس رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل أبوك وطلحة وأتى  
بك أسيراً فبصصت بذنبك وناشدته الرحم أن لا يقتلك ففعاغتك فأنت عتاقة أبي وأنا  
سيدك وسيد أبيك فذق . بال أمرك فقال ابن الزبير اعذر يا أبا محمد فانما حلمي على  
محاورتك هذا وأحب الاغراء بيننا فملا اذ جهلت أمسكت عني فادكم أهل بيت سجينكم  
الحلم والصفو فقال الحسن يا معاوية انظر هل أكيع عن محاورة أحد ويحك أندري  
من أي شجرة أناوالي من أمتي انتهِ قبل أن أسمك بميم تتحدث به الركان في الآفاق  
والبلدان فقال ابن الزبير هو لذلك أهل فقال معاوية أما انه قد شفا بلابل صدرى منك  
ورمي مقتلك فصرت كالبحجل في كف البازي يتلاعب بك كيف أراد فلا أراك تفتخر  
على أحد بعدها . . وذكروا ان الحسن بن علي دخل على معاوية فقال متمثلاً

فيم الكلام وقد سبقتُ مبرزاً سبق الجواد من المدي والمقيس

. . فقال معاوية إياي تعني أما والله لأبشرك بما يعرفه قلبك ولا ينكره جلساؤك أنا ابن  
بطحاء مكة أنا ابن أجودها جوداً وأكرمها جوداً وأوفاهها عهداً أنا ابن من ساد قريشاً  
ناشئاً وكهلاً فقال الحسن أجل إياك أعني افعل تفتخر يا معاوية أنا ابن ماء السماء وعروق  
الترى وابن من ساد أهل الدنيا بالحسب الثابت والشرف الفائق والقديم السابق أنا ابن  
من رضاه رضى الرحمن وسخطه سخط الرحمن فهل لك اب كآبي وقديم كقديمي فان  
قلت لا تُقلب وإن قلت نعم تكذب فقال معاوية أقول لا تصديقاً لقولك فقال الحسن  
الحق أبلج ملخون سبيله والصدق يعرفه ذوو الأبواب

ما تخون أي ما تخون من سلكها . قال وقال معاوية ذات يوم وعنده أشرف الناس من قريش وغيرهم أخبروني بخير الناس أباً وأماً وعمماً وعمّة وخلاً وخالة وجداً وجدة فقام مالك ابن العجلان فأومأ إلى الحسن فقال ها هو ذا أبوه علي بن أبي طالب رضوان الله عليه وأمه فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمه جعفر الطيار في الجنان وعمته أم هانئ بنت أبي طالب وخاله القاسم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم وخالته بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وزينب وجده رسول الله صلى الله عليه وسلم وجدته خديجة بنت خويلد رضي الله عنها فسكت القوم ونهض الحسن فأقبل عمرو بن العاص على مالك فقال أحبُّ بني هاشم حملك على أن تكلمت بالباطل فقال ابن العجلان ما قلت إلا حقاً وما أحد من الناس يطلب مرضاة مخلوق بمعصية الخالق إلا لم يعط أمنيته في دنياه وختم له بالشقاء في آخرته بنو هاشم أنضرهم عوداً وأوراهم زنداً كذلك يا معاوية قال اللهم نعم . . قيل واستأذن الحسن بن علي رضي الله عنه علي معاوية وعنده عبد الله بن جعفر وعمرو بن العاص فأذن له فلما أقبل قال عمرو قد جاءكم الالف الذي كان بين لحية عقلة فقال عبد الله بن جعفر مة فوالله لقد رمت صخرة ملمعة تخط عنها السيول وتقصّر دونها الوعول ولا تباهي السهام فايك والحسن إياك فانك لا تزال راتعاً في لحم رجل من قريش ولقد رميت فما برج سهك وقدحت فما أوري زندك فسمع الحسن الكلام فلما أخذ الناس مجالسهم قال يا معاوية لا يزال عندك عبد راتعاً في لحوم الناس أما والله لو شئت ليكونن بيننا ما تتفاقم فيه الأمور وتخرج منه الصدور ثم انشأ يقول

أَتَأْمُرُ بِمَعَاوِيَ عَبْدَ سَهْمٍ	يَسْتَمْنِي وَالْمَلَأَ مِنَّا شُهُودُ
إِذَا أَخَذَتْ بِجَالِهَا قُرَيْشُ	فَقَدْ عَلِمْتَ قُرَيْشُ مَا تُرِيدُ
فَصَدَّتْ أَلِيَّ تَسْتَمْنِي سَفَاهَا	لِضْفَنِ مَا يَزُولُ وَمَا يَبِيدُ
فَالَاكَ مِنْ أَبِي كَأَبِي تُسَامِي	بِهِ مَنْ قَدْ تُسَامِي أَوْ تُكِيدُ
وَلَا جَدَّ كَجَدِّي يَا ابْنَ هَنْدٍ	رَسُولَ اللَّهِ أَنْ ذُكِرَ الْجُدُودُ
وَلَا أُمُّ كَأُمِّي مِنْ قُرَيْشٍ	إِذَا مَا حَصَلَ الْحَسْبُ التَّلِيدُ
فَمَا مِثْلِي تَهْكُمُ يَا ابْنَ هَنْدٍ	وَلَا مِثْلِي تَجَارِيهِ الْعَبِيدُ

فهلّا لا نهج منا أموراً يشيب لهولها الطفل الوليد

وذكروا ان عمرو بن العاص قال لمعاوية ذات يوم ابعت الى الحسن بن علي فمره ان يخطب على المنبر فلعله يحصر فيكون ذلك مما نُعير به فبعث اليه معاوية فأصعده المنبر وقد جمع الناس لحمد الله وأتي عليه ثم قال يا أيها الناس من عرفني فأنا الذي يعرفون لم يعرفني فأنا الحسن بن علي بن أبي طالب ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم أنا ابن البشير النذير السراج المنير أنا ابن من بعث رحمة للعالمين وسخطاً على الكافرين أنا ابن من بعث الى الجن والانس أنا ابن المستجاب الدعوة أنا ابن الشفيع المطاع أنا ابن أول من ينفض رأسه من التراب أنا ابن أول من يقرع باب الجنة أنا ابن من قاتلت معه الملائكة ونصر بالرعب من مسيرة شهر فافتن في هذا الكلام ولم يزل حتى أظلمت الدنيا على معاوية فقال يا حسن قد كنت ترجو أن تكون خليفةً ولست هناك فقال الحسن إنما الخليفة من سار بسيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمل بطاعة الله وليس الخليفة من دان بالجور وعطل السنن واتخذ الدنيا أباً وأماً ولكن ذاك ملك أصاب مملكا يمتع به قليلاً وكان قد انقطع عنه واستعجل لذته وبقيت عليه تبعته فكان كما قال الله جل وعز (وإن أدري لعلهُ فتنةٌ لكم ومتاعٌ إلى حينٍ) ثم انصرف فقال معاوية لعمرو والله ما أردت الا هتكي ما كان أهل الشام يرون ان أحداً مثلي حتى سمعوا من الحسن ماسمعوا .. قيل وقسم الحسن بن علي رضوان الله عليه على معاوية فلما دخل عليه وجد عنده عمرو بن العاص ومروان بن الحُكم والمغيرة بن شعبة وصناديد قومه ووجوه اليمن وأهل الشام فلما نظر اليه معاوية أقعده على سريره وأقبل عليه بوجهه يريه السرور بمقدمه فلما نظر مروان الى ذلك حسده وكان معاوية قال لهم لا تتجاوزوا هذين الرجلين فلفد قلداً الم العار وفضحاًكم عند أهل الشام يعني الحسن بن علي رضي الله عنه وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال مروان يا حسن لولا حلمُ أمير المؤمنين وما قد بني له أبأؤه الكرام من المجد والعلاء ما أقمذك هذا المقعد ولتلك وأنت له مستوجب بقودك الجماهير فلما أحسست بنا وعلمت أن لا طاقة لك بفرسان أهل الشام وصناديد بني أمية أذعنت بالطاعة واحتجرت بالبيعة وبعثت تطلب الأمان أما والله لولا ذلك

لأريق دمك وعلمت أنا نعطى السيوف حقها عند الوغى فاحمد الله اذ ابتلاك بمعاوله  
 فعفى عنك بحلمه ثم صنع بك ما ترى فنظر اليه الحسن فقال ويحك يا مروان لقد تقلدت  
 مقاليد العار فى الحروب عند مشاهدتها والمخاضة عند محالطتها نحن هبيلتك الهوايل لنا  
 الحجاج البوانغ ولنا ان شكرتم عليكم النعم السوانغ ندعوكم الى النجاة وتدعوننا الى النار  
 فشتان ما بين المنزلتين تفخر بنى أمية وترغم انهم صبر فى الحروب أسد عند اللقاء  
 نكلتكم أمك أولئك البهاليل السادة والحماة الذادة والكرام القادة بنو عبد المطلب أما  
 والله لقد رأيتمهم وجميع من فى هذا البيت ما هالهم الأحوال ولم يجيدوا عن الأبطال  
 كالليوث الضارية الباسلة الحنفة فعندها وليت هارباً وأخذت أسيراً فقلدت قومك العار  
 لأنك فى الحروب خوارج أيراق دمي زعمت أفلا أرقى دم من وثب على عثمان فى الدار  
 فذبحه كما يذبح الجمل وأنت تنفخ نفاء النعجة وتنادى بالويل والثبور كالأمّة للكفاء ألا  
 دفعت عنه بيدٍ أو ناضلت عنه بسهم لقد ارتعدت فرائصك وغشى بصرك فاستغنت بي  
 كما يستغيث العبد بربه فأنجيتك من القتل ومنعتك منه ثم تحت معاوية على قتلى الاولورام  
 ذلك معك لذيح كما ذبح ابن عفان أنت معه أقصر يداً وأضيق باعاً وأجبن قلباً من أن  
 تجسر على ذلك ثم زعم انى آبتليت بحلم معاوية أما والله لهو أعرف بشأه وأشكر لما  
 وليناه هذا الأمر فتى بداله فلا يُغضين جفنه على القذى مملك فوالله لأعقبن أهل  
 الشام بجيش يضيق عنه فضاؤها ويستأصل فرسانها ثم لا ينفعك عند ذلك الحرب والروغان  
 ولا يرد عنك الطلب تدريجك الكلام فنحن ممن لا يجهل أباًؤنا القدمات الأكار  
 وفروعنا السادة الأخيار اطلق ان كنت صادقاً فقل عمرو ينطق بالحقنا وتنطق بالصدق  
 .. ثم أنشأ يقول

قد يضطربُ العيرُ والمكواةُ تأخذهُ لا يضطربُ العيرُ والمكواةُ فى النارِ

ذق وبال أمرك يا مروان وأقبل عايه معاوية فقال قد كنت نهيتك عن هذا الرجل  
 وأنت تأبى إلا انهم كما فيما لا يعينك اربع على نفسك فليس أبوك كآبيه ولا أنت مثله  
 أنت ابن الطريد الشريد وهو ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم الكريم ولكن رب  
 باحث عن حثفه وحافر عن مديته فقال مروان ارم من دون بيضتك وقم بحجة عشيرتك

ثم قال لعمر وطعنك أبوه فوقيت نفسك بخصيكت فلذلك تحذره وقام مغضباً فقال معاوية لا تجار البحور فتغمرك ولا الجبال فتهمرك واسترح من الاعتذار .. قيل ولقي عمرو بن العاص الحسن بن علي رحمه الله في الطواف فقال يا حسن أزعمت ان الدين لا يقوم الا بك وبأبيك فقد رأيت الله جل وعز أقامه بمعاوية فجعله راسياً بعد ميله وبيناً بعد خفائه أفرضى الله قتل عثمان أم من الحق أن تدور بالبيت كما يدور الجمل بالطحين عليك نياب كعزقي البيت وأنت قاتل عثمان والله انه لا ثم للشعث وأسهل للوعث أن يوردك معاوية حياض أبيك فقال الحسن عليه السلام ان لاهل النار علامات يعرفون بها وهي الاحداد لاولياء الله والموالاة لاعداء الله والله انك لتعلم ان علياً رضي الله عنه لم يترتب في الامر ولم يشك في الله طرفة عين وأيم الله لتنتهين يا ابن أم عمرو أو لأقرعن جبينك بكلام تنبي ستمه عليك ما حيث فاباك والابرار علي فاني من قد عرفت استضعيف الغمزة ولا بهش المشاشة ولا بمرئ المأكلة واني من قريش كأوسط القلادة يعرف حسبي ولا أدعي لغير أبي وقد تحاكت فيك رجال قريش فغلب عليك آل أمهم نسباً وأظهرهم لعنة فاباك عني فانك رجس وأما نحن بيت الطهارة أذهب الله عنا الرجس وطهرنا تطهيراً .. قيل واجتمع الحسن بن علي وعمرو بن العاص فقال الحسن قد علمت قريش بأمرها اني منها في عز أرومتها لم أطبع على ضعف ولم أعكس على خسف أعرف بشيبي وأدعي لأبي فقال عمرو قد علمت قريش انك من أقلها عقلاً وأكثرها جهلاً وان فيك خصالاً لو لم يكن فيك الا واحدة منهم لشملك خزيها كما شمل البياض الحالك لعمر الله لتنتهين عما أراك تصنع أو لا كبسن لك حافة كجلد العائط أرميك من خللها بأحر من وقع الانافي أعرك منها أديمك عرك السلعة فانك طال ماركبت صعب المنحدرو نزلت في أعراض الوعر التماساً للفرقة وارصاداً للفتنة ولن يزيدك الله الا فظاعة فقال الحسن عليه السلام أما والله لو كنت تسمو بحسبك وتعمل برأيك ما سلكت فج قصدير ولا حلت رابية مجد وأيم الله لو أطاعني معاوية لجعلك بمنزلة العدو الكاشح فانه طال ما طويت علي هذا كسحك وأخفيت في صدرك وطمح بك الرجاء الى الغاية القصوى التي لا يورق لها غصنك ولا يخضر لها مرعاك أما والله ليوشكن يا ابن العاص أن تقع بين لحبي ضرغام من قريش



قوى متمنع فروس ذى لبد يضغطك ضغط الرحا للحب لا يغريك منه الروغان اذا  
التقت حلقتا البطان



محاسن كلام عبد الله بن عباس رضي الله عنه ❖

أبو المنذر عن أبيه عن الشعبي عن ابن عباس أنه دخل المسجد وقد سار  
الحسين بن علي رضي الله عنه الى العراق فاذا هو بان الزبير في جماعة من قريش قد  
استعلمهم بالكلام فجاء ابن عباس حتى ضرب بيده بين عضدي ابن الزبير وقال أصبحت  
والله كما قال الاول

يا لك من حَرَقٍ بِمَعَرٍ خاللك الجوف بضي واصفري  
وَنَقَرٍ مَاشَتْ أَنْ تُقَرِّى قد رُفِعَ الفخ فاذا تَحَدَّرَ

.. خلّت الحجاز من الحسين بن علي وأقبلت تهدير في جوانبها فغضب ابن الزبير وقال  
والله انك لترى انك أحق بهذا الامر من غيرك فقال ابن عباس انما يرى من كان في  
حال شك وأنا من ذلك على يقين فقال وبأى شئ تحقق عندك انك أحق بهذا الامر  
منى قال ابن عباس لأننا أحق بمن يدك بحقه وبأى شئ تحقق عندك انك أحق بها من  
سائر العرب الا بنا فقال ابن الزبير تحقق عندى انى أحق بها منكم لشرفى عليكم قديماً  
وحديثاً فقال أنت أشرف أم من قد شرفت به فقال ان من شرفت به زادنى شرفاً الى  
شرف قد كان لي قديماً وحديثاً قال أفنى الزيادة أم منك قال بل منك فتبسم ابن عباس  
فقال يا ابن عباس دعنى من لسانك هذا الذى قلبه كيف شئت والله لا تجبونسنا يا بني  
هاشم أبداً قال ابن عباس صدقت نحن أهل بيت مع الله عز وجل لانجب من أبغضه الله  
تعالى فقال يا ابن عباس ما ينبغي لك أن تصفح عن كلمة واحدة قال انما أصفح عن أقر  
وأما عن هؤلاء والفضل لأهل الفضل قل ابن الزبير فأين الفضل قال عندنا أهل البيت  
لا تصرفه عن أهله فتظلم ولا تضعه في غير أهله فتندم قال ابن الزبير أفلمست من أهله قال  
بلى ان نبذت الحسد ولزمت الجدد وانقضى حديثهما وقام القوم فتفرقوا .. وروى عن

ابن عباس انه قال قدمت على معاوية وقد قعد على سريره وجمع أصحابه ووفود العرب عنده فدخلت فسلمت وقعدت فقال من الناس يا ابن عباس فقلت نحن قل فاذا غبتم قلت فلا أحد قال ترى اني قعدت هذا المقعد بكم قلت نعم فبمن قعدت قال بمن كان مثل حرب بن أمية قلت بل بمن أكفأ عليه إناؤه وأجاره بردائه قال فغضب وقال وار شخصك عني شهراً فقد أمرت لك بصلتك وأضعفها لك فلما خرج ابن عباس قال لخاسته ألا تسألوني ما الذي أغضب معاوية انه لم يلتق أحد من رؤساء قريش في عقبة ولا مضيق مع حرب الا لم يتقدمه أحد حتى يجوزه فالتقي حرب بن أمية مع رجل من بني تميم في عقبة فتقدمه التيمي فقال حرب أنا حرب بن أمية فلم يلتفت اليه وجاهزه فقال موعذك مكة فبقى التيمي دهراً ثم أراد دخول مكة فقال من يجبرني من حرب بن أمية فقالوا عبد المطلب قال عبد المطلب أجل قدراً من أن يجبر على حرب فأقنى ليلاً دار الزبير بن عبد المطلب فدق عليه فقال الزبير لعبداه قد جاءنا رجل إما طاب حاجة وإما طاب قرأ وإما مستجير وقد أعطيناه ما أراد قال فخرج اليه الزبير .. فقال

لأقبتُ حرباً في الثَّيِّبَةِ مُقْبِلاً      والعصْبُ أَبْلَجُ ضَوْؤُهُ لَسَارِي  
فَدَعَا بَصَوْتٍ وَاكْتَنَى لِرِوَعْنِي      ودعا بدعوته يُريدُ نِفَارِي  
فَتَرَكْنُهُ كَالْكَلْبِ يَنْبِجُ وَحَدَهُ      وَأَتَيْتُ أَهْلَ مَعْلَمٍ وَغَارِي  
لَيْثاً هَزَبَراً يُسْتَعْجَارُ بِقَرْبِهِ      رَحِبَ الْمَبَاءَةِ مَكْرَماً لِلْجَارِ  
وَلَقَدْ حَلَفْتُ بِزَمَنٍ وَبِمَكَّةَ      وَالْبَيْتِ ذِي الْأَحْجَارِ وَالْأَسْتَارِ  
إِنَّ الزَّبِيرَ لَمَانِي مِنْ خَوْفِهِ      مَا كَبَرَ الْحُجَّاجُ فِي الْأَمْصَارِ

فقال تقدم فانا لا نتقدم من نجيده فتقدم التيمي فدخل المسجد فرآه حرب فقام اليه فطمه فعمل عليه الزبير بالسيف فعدا حتى دخل دار عبد المطلب فقال أجرتني من الزبير فأكفأ عليه جفنة كان هاشم يطعم فيها الناس فبقى هناك ساعة ثم قال له أخرج فقال كيف أخرج وتسعة من ولدك قد احتبوا بسيفهم على الباب فألقى عليه رداءه كان كساء اياه سيف بن ذي يزن له طرطان يخضراوان فخرج عليهم فعملوا انه قد أجاره فنفروا عنه .. قال وحضر مجلس معاوية عبد الله بن عباس وابن العاص فأقبل عبدالله بن جعفر

فلما نظر اليه ابن العاص قال قد جاءكم رجل كثير الخلوات بالتمنى والطربات بالتغنى  
 محب للقيان كثير مزاحه شديد طمأحه صدوقه عن السنان ظاهر الطيش لئن العيش  
 أخذ بالسلف متفاق بالسرف فقال ابن عباس كذبت والله أنت وليس كما ذكرت ولكنه  
 لله ذكور ولنعمائه شكور وعن الخنا زجور جواد كريم سيد حلیم ماجد لهميم ان ابتدا  
 أصاب وان سئل اجاب غير حصر ولا هياب ولا فحاش عياب حل من قريش في كريم  
 النصاب كالمزهر الضرعام الجريء المقدم في الحسب المقام ليس يدعى لدعى ولا يدنو  
 لدنى كمن اختصم فيه من قريش شرارها فغلب عليه جزأها فأصبح آلامها حسباً  
 وادناها منصباً ينوء منها بالذليل ويأوى منها الى القليل يتذبذب بين الحين كالساقطين  
 الفراشين لا المضطر اليهم عرقوه ولا الظاعن عنهم فقدوه وليت شعري بأي قدم تتعرض  
 للرجال وبأي حجب تبارز عند النضال أبفسك فأنت الوغد الزنيم أم بمن تمنى اليه  
 فأهل السفه والطيش والدناءة في قريش لا يشرف في الجاهلية شهرها ولا بتقديم في  
 الاسلام ذكروا غير انك تتكلم بغير لسانك وتنطق بغير أركانك والله لكان أبين للفضل  
 وأظهر للعدل ان ينزلك معاوية منزلة البعيد السحيق فانه طال ماسلس داؤك وطمح  
 بك رجاؤك الى الغاية القصوى التي لم يخضر بها رعيك ولم يورق بها غصنك قال عبد  
 الله بن جعفر أقدمت عليك لما أمسك فأنك عنى ناضلت ولى فاوضت قال ابن عباس دعني  
 والعبد فانه قد كان يهدر خالياً اذ لا يجد مرامياً وقد أصبح له ضيغم شرس وللأقران  
 مفترس وللأرواح محتلس فقال عمرو بن العاص دعني يا أمير المؤمنين أنتصف منه فوالله  
 ما ترك شيئاً قال ابن عباس دعه فلا يبقى المبقى الا على نفسه فوالله ان قلبي لشديد وان  
 جوابي لعنيد وبالله ائمة فاني كما قال نابغة بني ذبيان

وقلّمت ما قدّعت وقادّعتني      فما نَزَرَ الكلام ولا شجاني  
 بصدّ الشاعر العرّاف عني      صدود البكر عن قرم هجان

محاسن كلام غانمة بنت غانم في شرف بني هاشم وفخرهم

قيل ولما بلغ غانمة بنت غانم سب معاوية وعمر بن العاص بني هاشم قالت لأهل مكة أيها الناس ان قريشاً لم تلد من رقم ولا رقم سادت وجادت ومُلكت فملكتم وفضلتم ففضلتم واصطفيت فاصطفيت ليس فيما كدر غيب ولا أفن ريب ولا حشروا طاعين ولا حادوا ناديين ولا المغضوب عليهم ولا الضالين ان بني هاشم أطول الناس باعاً وأعجب الناس أصلاً وأحلم الناس حليماً وأكثر الناس عطاء منا عبد مناف الذي يقول فيه الشاعر

كانت قريشُ بيضةً فتفلقَتْ      فالنخْ خالضُها لعبدِ مَنْافِ

وولده هاشم الذي هشم الثريد لقومه . . وفيه يقول الشاعر

هشمُ الثريد لقومه وأجارهم      ورجالُ مكة مُسنتون عِجافُ

ثم منا عبد المطلب الذي سُقينا به الغيث وفيه يقول الشاعر

ونحنُ بني المَحَلِّ قامَ شفيعنا      بمكة يدعو والمياه تغورُ

وابنه أبو طالب عظيم قريش . . وفيه يقول الشاعر

آيتُهُ ملكاً فقامَ بحاجتي      وترى العائِجَ خائباً مذموماً

ومنا العباس بن عبد المطلب أَرَدَفَهُ رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه ماله . . وفيه يقول الشاعر

رديفُ رسول الله لم أر مثلهُ      ولا مثلهُ حتى القيامةُ يُوجدُ

ومنا حمزة سيد الشهداء وفيه يقول الشاعر

أبا يَعْلَى لك الأركانُ هُذَّتْ      وأنتَ الماجدُ البرُّ الوَصولُ

. . ومنا جعفر ذو الجناحين أحسنُ الناس حسناً وأكملهم كلاً ليس بغدارٍ ولا خناذٍ بدله الله جل وعز له بكل يدٍ له جناحاً يطير به في الجنة . . وفيه يقول الشاعر

هاتوا كجعفرنا مثلَ علينا      أَلَسْنَا أعزَّ الناسِ عندَ الحقائقِ

. . ومنا أبو الحسن علي بن أبي طالب رضى الله عنه أفرس بني هاشم وأكرم من أحتق وتسل بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن فضائله ما قصّر عنكم أنباؤها . .

وفيه يقول الشاعر

وهذا على سيد الناس فاقوا      علياً بإسلام تقدم من قبل

.. ومنا الحسين بن علي رضي الله عنه سبط رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيد شباب  
أهل الجنة .. وفيه يقول الشاعر

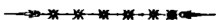
ومن يك جده حقاً نبياً      فان له الفضيلة في الأنام

.. ومنا الحسين بن علي رضي الله عنه عليه حمله جبريل عليه السلام على عاتقه وكفى بذلك  
نخراً .. وفيه يقول الشاعر

نفى عنه عيب الآدميين ربه      ومن مجده مجده الحسين المطهر

ثم قالت يا معشر قريش والله ما معاوية بأمر المؤمنين ولا هو كما يزعم هو والله شاني  
رسول الله صلى الله عليه وسلم اني آتية معاوية وقائلة له بما يعرق منه جبينه ويكثر منه  
عويله فكتب عامل معاوية اليه بذلك فلما بلغه ان فاطمة قد قربت منه أمر بدار ضيافة  
فنظفت وألتي فيها فرش فلما قربت من المدينة استقبلها يزيد في حشمه وماليكه فلما  
دخلت المدينة أتت دار أخيها عمرو بن غانم فقال لها يزيد ان أبا عبد الرحمن يأمرك أن  
تصيري الى دار ضيافته وكانت لا تعرفه فقالت من أنت كلاك الله قال يزيد بن معاوية  
قالت فلا رعاك الله يا ناقص لست بزائد فتعمر لون يزيد فأتى أباه فأخبره فقال هي أسن  
قريش وأعظمهم فقال يزيدكم تعد لها يا أمير المؤمنين قال كانت تعد على عهد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم أربع مائة عام وهي من بقية الكرام فلما كان من الغد أتتها معاوية فلم  
عليها فقالت على المؤمنين السلام وعلى الكافرين الهوان ثم قالت من منكم ابن العاص  
قال عمرو ها أنا ذا فقالت وأنت سب قريشاً وبني هاشم وأنت أهل السب وفيك السب  
واليك يعود السب يا عمرو اني والله لعارفة بعيوبك وعيوب أمك واني أذكر لك ذلك  
عياً عياً ولدت من أمة سوداء مجنونة حقا تبول من قيام ويمسحها اللثام اذا لامسها  
الفحل كانت تطفها أنفد من نطفته ركبها في يوم واحد أربعون رجلاً وأما أنت فقد  
رايتك غاوية غير راشد ومفسداً غير صالح ولقد رأيت خل زوجتك على فراشك فما  
غرت ولا أنكرت وأما أنت يا معاوية فما كنت في خير ولا ريت في خير فمالك ولبنى هاشم

أنساء بني أمية كنسائهم أم أعطي أمية ما أعطى هاشم في الجاهلية والاسلام وكفى نفراً برسول الله صلى الله عليه وسلم فقال معاوية أيها الكبيرة أنا كاف عن بني هاشم قالت فاني أكتب عليك عهداً كان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا ربه أن يستجيب لي خمس دعوات فاجعل تلك الدعوات كلها فيك تخاف معاوية وحلف لما أن لا يسب بني هاشم أبداً فهذا آخر ما كان بين معاوية وبني هاشم من المفاخرة والله أعلم



### محاسن مجالس أبي العباس السفاح في المفاخرة

قبل كان أبو العباس يطيل السهر وتمعجه الفصاحة ومنازعة الرجال فسر ذات ليلة وعنده أناس من مضر وفهر وفيهم خالد بن صفوان بن الأهم التميمي وناس من اليمن فيهم ابراهيم بن نخرمة الكندي فقال أبو العباس هاتوا واقطعوا ليلتنا بمحادثكم فبدأ ابراهيم بن نخرمة وقال يا أمير المؤمنين ان أخوانكم هم الناس وهم العرب الأول الذين دانت لهم الدنيا وكانت لهم اليد العليا مازالوا ملوكاً وأرباباً توارثوا الرياسة كابر عن كابر وآخر عن أول يابس آخرهم سرايل أولهم يعرفون بيت المجد ومآثر الحمد منهم النعمانات والمنفردات والقباضات ومنهم غسيل الملائكة ومنهم من اهتز لموته العرش ومنهم مكلم الذئب ومنهم من كان يأخذ كل سفينة غصباً وبحوى في كل ناحية نهياً ومنهم أصحاب التيجان وكافة الفرسان ليس من شيء وان عظم خطره وعرف أثره من فرس رائع وسيف قاطع أو ربح أو درع حصين أو درة مكنونة الا وهم أربابها وأصحابها ان حل ضيف قروء وان سألهم سائل أعطوه لا يبالغهم مكاث ولا يطاولهم مطاول ولا مفاخر فن مثلم يا أمير المؤمنين البيت يمان والحجر يمان والركن يمان والسيف يمان فقال أبو العباس ما أرى مضر تقول بقولك هذا وما أظن خالداً يرضى بذلك فقال خالد ان أذن أمير المؤمنين وأمنت الموجدة تكلمت فقال أبو العباس تكلم ولا ترهب أحداً فقال خالد يا أمير المؤمنين خاب المتكلم وأخطأ المتقحم اذ قال بغير علم ونطق بغير صواب أو يفخر على مضر ومنها النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من أهل بيته وهل أهل اليمن

يا أمير المؤمنين! لا داغ جلد أوقائد قرد أو حائك برد دل عليهم الهدهد و غرقهم الجُرْد  
وملكتهم أم ولد من قوم والله يا أمير المؤمنين ما لهم السنة فصيحة ولا لغة صحيحة ولا  
حجة تدل على كتاب ولا يعرف بها صواب وانهم مناعلي خلتين ان حازوا ما قصدوا  
أكلوا وان حادوا عن حكمتنا قُتلوا ثم التفت الى الكندي فقال أفخر بأكرم الانام  
وخيرها محمداً صلى الله عليه وسلم وبه افتخر من ذكرت فالن من الله عز وجل عليكم  
ان كنتم أتباعه وأشياعه منا نبي الله المصطفى وخليفة الله المرتضى ولنا السؤدد والعلى  
وفينا الحلم والحِجَا ولنا الشرف المقدم والركن المكرم والبيت المعظم والجناب الأخضر  
والعدد الأَكْثَر والعز الأَكْبَر ولنا البيت المعمور والمشعر المشهور والسقف المرفوع  
وزمزم وبطحاؤها وجبالها ومجراؤها وحياضها وغياضها وأحجارها وأعلامها ومنابرها  
وسقايها وحجابها وسدانة بيتها فهل يعدلنا عادل ويبلغ نخرينا قاتل ومنا أعلم الناس ابن  
عباس أعلم البشر الطيبة أخباره الحسنة آثاره ومنا الوحي وذو النور ومنا المصديق  
والفاروق ومنا أسد الله وسيف الله ومنا سيد الشهداء وذو الجناحين ومنا الكماة والفرسان  
ومنا الفقهاء والعلماء بنا عرف الدين ومن عندنا أناكم اليقين فمن زاحنا زحناه ومن  
عادانا اصطلمناه ومن فاخرنا نخريناه ومن بدل سُنننا قتلناه ثم التفت الى الكندي وقال  
كيف علمك بلغات قومك قال أنا بها عالم قال ما الجمجمة في افتكم قال العين قال فما  
الميزم قال السن قال فالشتر قال الأصبع قال فالصناير قال الآذان قال فما القلوب قال  
الذئب قال فما الرب قال اللحية قال أفقرأ كتاب الله عز وجل قال نعم قال فان الله عز  
وجل يقول ( إنا أنزلناه قرآنا عربياً ) وقال ( بلسان عربي مبين ) وقال جل ذره  
( وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ) وقال عز وجل ( الذين بالعين ) ولم يقل  
بالجمجمة بالجمجمة وقال ( جعلوا أصابعهم في آذانهم ) ولم يقل شنائرهم في صنائيرهم  
وقال ( السن بالسن ) ولم يقل الميزم بالميزم وقال ( فأكله الذئب ) ولم يقل القلوب وقال  
( لا تأخذ بلحيتي ) ولم يقل بزبي وأنا سائلك يا ابن مخزومة عن ثلاث خصال فان أنت  
أقررت بها قهرت وان جحدتها كفرت وان أنكرت قُتلت قال وما هي قال أعلم أن فينا  
نبي الله المصطفى صلى الله عليه وسلم قال اللهم نعم قال أعلم أن فينا كتاب الله تعالى قال

اللهم نعم قال أفتعلم أن فينا خليفة الله المرتضى قال اللهم نعم قال فأبي شئ يعدل هذه  
الخصال قال أبو العباس اكفف عنه فوالله ما رأيت غلبة أنكر منها والله ما فرغت من  
كلامك يا أخامضر حتى ظننت أنه سيخرج يسري إلى السماء ثم أمر لخالده بمائة ألف درهم  
•• وعن أبي بكر الهذلي قال اجتمعنا عند أبي العباس أهل البصرة وأهل الكوفة ولم  
يكن من أهل البصرة غيري وكان من أهل الكوفة الحجاج بن أرطاة والحسن بن زيد  
وابن أبي ليلى فتذاكروا أهل الكوفة وأهل البصرة فقال ابن أبي ليلى نحن والله يا أمير  
المؤمنين خير منهم فقلت وكيف يكون ذلك ولنا السند والهند وكرمان ومكران والفرض  
والعرض والديار وسعة الأنهار فقال ابن أبي ليلى نحن أعلم منهم علماً وأكثر منهم فهماً يقر  
بذلك أهل البصرة لأهل الكوفة قاتهم أكثر أنبياء وأقل أقطام وأعظم كبرياء منهم المغيرة  
الخيث السريرة وبيان وأبو بيان ومن تنسب إليهم من الأنبياء والله ما أتانا إلا نبي واحد قال  
الحسن بن زيد أنتم أصحاب علي يوم سرنا إليه لنقتله فكفّ الله أيدينا عنه وسار إلى  
الكوفة فقتلوه فأبنا أعظم ذنباً فقال الحجاج والله يا أمير المؤمنين لقد بلغني أن أهل  
البصرة كانوا يومئذ عشرين ألفاً وكان أهل الكوفة خمسة آلاف فلما التقت حلقتا البطلان  
وأخذت الرجال أقرانها شددت خيلهم في صعيد واحد فقلت وكيف يكون ذلك وخرجت  
ربيعة سائمة مطيعة تعين علياً وخرج الأحنف بن قيس في سعد والرباب وهم السنام  
الأعظم والجمهور الأكبر يعين علياً ولكن سل هؤلاء يا أمير المؤمنين كم كانت عدتهم  
يا أمير المؤمنين يوم استعانوا بنا فلما التقينا كانوا أكرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف  
فقال ابن أبي ليلى والله يا أمير المؤمنين لانا لأشرف منهم أشرفاً وأكثر منهم أسلافاً قلت  
معاذ الله يا أمير المؤمنين هل كان في تميم الكوفة مثل الأحنف بن قيس في تميم البصرة  
الذي فيه يقول الشاعر

إذا الأبصار أبصرت ابن قيس ظللن مهابة منه خشوعاً

وهل كان في قيس الكوفة مثل قتيبة بن مسلم في قيس البصرة الذي يقول فيه الشاعر

كل عام يحوي قتيبة نبأً ويزيد الأموال مالا جديداً

دوخ الصغد بالقبائل حتى ترك الصغد بالعراف قموداً



باهلّ تعصّبَ التاجَ حتى شبن منه مفارق كن سوداً  
 وهل كان في أزد الكوفة مثل المهلب بن أبي صفرة في أزد البصرة الذي يقول فيه الشاعر  
 إذا كان المهلب من ورائي هذا أبلى وقر له فؤادي  
 ولم أخش الدنية من أناس ولو صالوا بقوة قوم عاد  
 وهل كان في بكر الكوفة مثل مالك بن مسعم في بكر البصرة الذي يقول فيه الشاعر  
 إذا ما خشنا من أمير ظلامة أمرنا أبا غسان يوماً فمسكرنا  
 وهل كان في عبد قيس الكوفة مثل الحكم بن المنذر بن الجارود في عبد قيس البصرة  
 الذي يقول فيه الشاعر

يا حكم بن المنذر بن الجارود أنت الجواد ابن الجواد الحمود  
 فضحك أبو العباس حتى ضرب برجله وقال والله ما رأيت مثل هذه الغلبة قط

— محاسن الافتخار بالنبي صلى الله عليه وسلم —

قيل كان علي بن عبد الله بن العباس رضى الله عنه عند عبد الملك بن مروان إذ  
 فاخره عبد الملك فجعل يذكر أيام بني أمية فيينا هو كذلك إذ نادى المنادى للأذان فقال  
 أشهد أن لا إله الا الله وان محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال علي لعبد الملك  
 تلك المنكرات لأقبيان من لبن شيئاً بماء فعاداً بعد أبو الـ  
 . . فقال عبد الملك الحق في هذا أين من أن يكابر . . علي بن محمد النديم قال دخلت  
 على المتوكل وعنده الرضى فقال يا علي من أشعر الناس في زماننا قات البحرى قال وبعده  
 قلت ولد مروان بن أبي حفصة خادمك وعبيدك فالتفت الى الرضى وقال يا ابن عم من  
 أشعر زماننا قال علي بن محمد العلوى قال وما تحفظ من شعره قال قوله  
 لقد فاخرتنا من قريش عصابةً ببطّ خدودٍ وامتدادٍ الا صابع  
 فلما تنازعنا القضاء قضى لنا عليهم بما نهوى نداه الصوامع  
 يعني المساجد قال المتوكل وما معنى نداء الصوامع قال أشهد أن لا إله الا الله وان محمداً

رسول الله قال وأبيك انه لا شعر الناس

\*\*\*

عحاسن ما قيل في ذلك من الشعر

•• قال علي بن محمد العلوي

عَصَبْتُ الهوى وهَجَرْتُ النساءِ  
وما أَنَسَ لا أَنَسَ حَتَّى المَمَاتِ  
دَرِيعِي وَصَبْرِي عَلَى نَائِبَاتِ  
وَأَنْ يَكْ دَهْرِي لَوْ رَأَيْتُ رَأْسَهُ  
لِيَالِي أَرَوِي صَدُورَ القَنَا  
وَنَحْنُ إِذَا كَانَ شِرْبُ المُدَامِ  
بَلَعْنَا السَّمَاءَ بِأَنْسَابِنَا  
خَفِيكَ مِنْ سُدُودِ أَنْسَا  
يَطِيبُ الثَّنَاءَ لَا بَائِسَا  
إِذَا ذُكِرَ النَّاسُ كُنَّا مُلُوكًا  
يَهْجَانِي قَوْمٌ وَلَمْ أَهْجُهُمْ

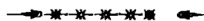
•• وقال غيره

وَإِنِّي مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ  
نَجُومُ سَمَاءٍ كُلِّ اقْتَضٍ كَوَكْبٍ  
أَضَاءَتْ لَهُمْ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ  
فَلَا تُوعِدْتَنِي يَا شَرِيحُ فَلَا تَنِي  
يُمَشِّي بِأَوْصَالِ الرِّجَالِ إِذَا سَتَا

•• وقال آخر

حُصَامُهُ حِينَ يَقُولُ قَاتِلُهُمْ  
بَيْضُ الْوُجُوهِ مُقَاوِلُهُ لُسْنُ

لَا يَقْطَعُونَ لَمَسِيرَ جَارِهِمْ وَهُمْ لِحَفْظِ جَوَارِهِمْ قُطُنُ  
 .. وَأَحْسَنَ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ قَوْلُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَدْ أَنَاءَ اِعْرَابِي فَقَالَ  
 بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ أَكْرَمِ النَّاسِ حَسْبًا فَقَالَ أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا وَأَفْضَلُهُمْ قَوًى فَأَنْصَرَفَ  
 اِاعْرَابِي فَقَالَ رَدَّوهُ ثُمَّ قَالَ يَا اِعْرَابِي لِمَ لَكَ أُرَدْتَ نَسْبًا قَالَ نَعَمْ قَالَ يَوْسُفُ الصَّدِيقِ صَدِيقِ  
 اللَّهِ ابْنِ يَعْقُوبَ إِسْرَائِيلَ اللَّهِ ابْنَ إِسْحَاقَ ذَبِيحَ اللَّهِ ابْنَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ فَأَبْنِ مِثْلَ هَؤُلَاءِ  
 الْآبَاءِ فِي جَمِيعِ الدُّنْيَا مَا كَانَ مِثْلَهُمْ أَبَدًا .. وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 وَلَمْ أَرَ كَالْأَسْبَاطِ أَبْنَاءَ وَالِدٍ وَلَا كَأَبْنِهِمْ وَالِدًا حِينَ يَنْسَبُ  
 .. وَدَخَلَ عُيَيْنَةُ بْنُ حَصْنٍ الْفَزَارِيُّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاتَّبَعَ إِلَيْهِ ثُمَّ قَالَ  
 أَنَا ابْنُ الْأَشْيَاحِ الْأَكْرَامِ فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْتَ إِذَا يَوْسُفُ صَدِيقِ اللَّهِ ابْنِ يَعْقُوبَ  
 إِسْرَائِيلَ اللَّهِ ابْنَ إِسْحَاقَ ذَبِيحَ اللَّهِ ابْنَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ .. وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 خَيْرَ الْبَشَرِ آدَمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَخَيْرَ الْعَرَبِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَخَيْرَ الْفَرَسِ سُلَيْمَانُ  
 وَخَيْرَ الرُّومِ صُهَيْبٌ وَخَيْرَ الْحَبْشَةِ بِلَالٌ رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَجْمَعِينَ



### مساهى الافتخار

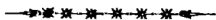
رَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَفْتَخَرُوا بِآبَائِكُمْ فِي  
 الْجَاهِلِيَّةِ فَوَ الَّذِى نَفْسِى بِيَدِهِ لَمَّا يُدْحَرِجُ الْجَعْلُ رِجْلَهُ خَيْرٌ مِنْ آبَائِكُمُ الَّذِينَ مَاتُوا  
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ .. قِيلَ وَكَانَ الْحَسَنُ الْبَصَرِيُّ يَقُولُ ابْنُ آدَمَ لَمْ تَفْتَخَرْ وَأَنَا خَرَجْتُ مِنْ  
 سَبِيلِ بُولَيْنِ نَطْفَةٍ مَشَجَتْ بِأَقْدَارٍ .. وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِرَجُلٍ يَتَبَخَّرُ بِأَهْلِهِ أَنْ أُولَئِكَ نَطْفَةٌ  
 قَدْرَةٌ وَآخَرُكَ جَيْفَةٌ قَدْرَةٌ وَأَنْتَ فِيمَا بَيْنَهُمَا وَعَاهُ عَذْرَةٌ فَهَذِهِ الْمَشْيَةُ .. قَالَ وَقِيلَ  
 لِعَامِرِ بْنِ قَيْسٍ مَا تَقُولُ فِي الْإِنْسَانِ قَالَ مَا أَقُولُ فِيمَنْ أَنْ جَاعَ ضَرَعٌ وَأَنْ شَبَعَ طِفْئِي ..  
 وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ قَالَ يَتَفَاضِلُونَ فِي الدُّنْيَا بِالنِّسْرِفِ وَالْبَيُوتَاتِ وَالْإِمَارَاتِ  
 وَالْعَنَاقِ وَالْجَمَالِ وَالْهَيْئَةِ وَالْمَنَاطِقِ وَيَتَفَاضِلُونَ فِي الْآخِرَةِ بِالتَّقْوَى وَالْيَقِينِ فَاتَّقَاهُمْ أَحْسَنَهُمْ  
 يَقِينًا وَأَزْكَاهُمْ عَمَلًا وَأَرْفَعَهُمْ دَرَجَةً .. وَقِيلَ فِي ذَلِكَ

يَزِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ صَحَّةُ عَقْلِهِ    وَإِنْ كَانَ مَحْظُورًا عَلَيْهِ مَكَاسِبُهُ  
يَشِينُ الْفَتَى فِي النَّاسِ قِلَّةُ عَقْلِهِ    وَإِنْ كَرُمَتْ أَبَاؤُهُ وَمَنَاسِبُهُ

.. وقال بعض الحكماء لا يكون الشرف بالنسب ألا ترى ان أخوين لأب وأم يكون أحدهما أشرف من الآخر ولو كان ذلك من قبل النسب لما كان لأحدهم على الآخر فضل لأن نسبهما واحد ولكن ذلك من قبل الأفعال لأن الشرف انما هو بالفضل لا بالنسب .. وقال الشاعر في ذلك

أُبُوكَ أَبِي وَالْجُدَّ لَشَاكَتْ وَاحِدُهُ    وَلَكِنَّا عُودَانِ آسٌ وَخِرْزُوعٌ

.. وبلغنا عن المدايني انه قال ليس السؤدد بالشرف وانما ساد الأحنف بن قيس بحلمه وحصين بن المنذر برأيه ومالك بن مسمع بمحبته في العامة وسويد بن منجوف بعطفه على أرامل قومه وساد المهلب بن أبي صفرة بجميع هذه الخصال .. قيل وسمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو خليفة صوتا ولفظا بالبالب فقال لبعض من عنده اخرج فانظر من كان من المهاجرين الأولين فأدخله فخرج الرسول فأدخل بلالا وصهيبا وسلمان وكان أبو سفيان بن حرب وسهيل بن عمرو في عصاية من قريش جلوسا بالبالب فقال أبو سفيان يا معشر قريش أنتم صناديد العرب وأشرافها وقرسانا بالبالب ويدخل حبشي وفارسي ورومي فقال سهيل يا أبا سفيان أنفسكم فلو موا ولا تلوموا أمير المؤمنين دعي القوم فأجابوا ودعيتهم فأيتهم وهم يوم القيامة أعظم درجات وأكثر تفضيلا فقال أبو سفيان لا خير في مكان يكون فيه بلال شريفا



### مسوى أصحاب الصناعات

قال المأمون وذكر أصحاب الصناعات السوقة سفل والصناع أنذال والتجار بخلاء والكتئاب ملوك على الناس .. وقال المأمون الناس أربعة ذو سيادة أو صناعة أو تجارة أو زراعة فن لم يكن منهم كان عيالا عليهم .. وذكر وان أباطال كان يعالج العطار والبنز وكان أبو بكر الصديق رضي الله عنه بزازا وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه

بزازاً وكان عبدالرحمن بن عوف بزازاً وكان سعد بن أبي وقاص رحمه الله يأبر النخل  
 وكان أخوه عتبة رحمه الله نجاراً وكان العاص بن هشام أخو أبي جهل بن هشام جزاراً  
 وكان الوليد بن المغيرة حداداً وكان عتبة بن أبي معيط خماراً وكان عثمان بن طلحة  
 صاحب مفتاح البيت خياطاً وكان أبو سفيان بن حرب يبيع الزيت والأدم وكان أمية  
 ابن خلف يبيع البرم وكان عبدالله بن جُدعان نحاساً وكان العاص بن وائل أبو عمرو بن  
 العاص يعالج الخيل والابل وكان جرير بن عمرو وقيس أبو الضحاك بن قيس ومعمّر  
 ابن عثمان وسيرين أبو محمد بن سيرين كلهم حدادين وكان المسيب أبو سعيد زياناً وكان  
 ميمون بن مهران بزازاً وكان مالك بن دينار ورّاقاً وكان أبو حنيفة صاحب الرأي خزاراً  
 وكان مجتمّع الزاهد حائكاً .. قيل واتخذ يزيد بن المهلب بستاناً في داره بخراسان فلما  
 ولى الأمر قتيبة بن مسلم جعله لابله فقال له مرزبان سمنو هذا كان بستاناً وقد اتخذته  
 لابلك فقال قتيبة كان أبي شتربان وكان أبو يزيد بستانبان <sup>(١)</sup> فنهما صار ذلك كذلك

### محاسن النتاج

ذكروا ان جرهم من نتاج ما بين الملائكة وبنات آدم وان الملائكة كان  
 اذا عصى ربه في السماء أهبطه الى الأرض في صورة رجل في طبيعته مافي طبيعة بني آدم  
 كما صنع بهاروت وماروت في خبرهما مع الزهرة حتى كان من شأنهما ما كان فعصى بعض  
 الملائكة ربنا جل ذكره فأهبطه الى الأرض في صورة رجل فتزوج أم جرهم فولدت  
 منه جرهما فقال شاعرهم

لاهم ان جرهما عبادُكَ    الناس طِرفٌ وهمُ تِلَادُكَ

وكان ذو القرنين أمه قبرى آدمية وكان عبرى من الملائكة وسمع عمر بن الخطاب رضى  
 الله عنه رجلا يتنادى إذا القرنين فقال فرغم من أسماء الأنبياء فارتقيتم الى أسماء الملائكة  
 .. وزعموا ان التناكح والتلاقح قد يقع بين الجن والانس لقوله جل وعز (وشارِكهم

(١) - شتربان - أى جمّال - وبستانبان - أى صاحب بستان

في الأموال والأولاد) ولأن الجنيات إنما يعرضن لصراع رجال الانس على جملة  
العشق وطلب السفاد وكذلك رجال الجن لنساء بني آدم ومن زعم أن الصرع من المرة  
فقد رد قول الله عز وجل ( أن الذين يأكلون الربا لا يقومون ) الا كما يقوم الذي  
ينخبطه الشيطان من المس ) وقال جل ذكره ( وشاركهم في الأموال والأولاد ) وقال  
عز وتعالى ( لم يعلمهن إنس قبلهم ولا جان ) وكان عبد الله بن هلال سبط ابليس من  
قبل أمهاته . وروى أبو زيد النحوي أن سعلاء أقامت في بني تميم حتى ولدت فيهم ورأت  
ذات يوم برقاً من شق بلاد السعالي فحنت الى وطنها وطارط اليهم . . . وقد قيل ان الواقواق  
من نتاج ما بين بعض النباتات وبعض الحيوان . . . وقد قيل ان الثعلب يسفد الهرة الوحشية  
فيخرج من بينهما ولد فيه مشابةً منهما . . . قال حسان

أبوك أبوك وأنت ابنه      وبئس النبي وبئس الأب  
وأُمك سوداء نوبية      كأن أناملها الحنظب  
بيت أبوك بها مُغدفاً      كما ساور الهرة الثعلب

. . . وقد يولد من بين الكلاب والثعالب هذه الكلاب السلوقية الماهرة بالصيد . . . وقيل انه  
يخرج من بين الذئب والكلبة ولد يسمى الذئسم . . . قال بشار :

أديسم يا ابن الذئب من نجل زارع      أنزوى حجابي سادراً غير مُقصر  
- وزارع - اسم كلب يعرف بزارع . . . وزعموا انه يخرج من بين الذئب والضبع ولد يسمى  
السمع كالحية لا يعرف العلل ولا يموت الا بعرض يعرض له وانه أشد عدواً وأسرع من  
الريح . . . قال الشاعر

مُشبّه في الحي أحوى رقل      فاذا يغدو كَسَمْعٍ أزل

. . . ومن عجائب التركيب فوالج البخت اذا ضربت في إناث البخت لم يخرج الحواري الا  
قصير العنق لا ينال كلاً ولا ماءً واذا ضربت الفواج في العرب جاءت هذه الجوامر  
والبخت الكريمة ومتى ضربت فحول العرب في اناث البخت جاءت هذه الابل القبيحة  
المنظر . . . وقد قيل في الابل ان فيها عرقاً من سفاد الجن وان فيها إبلا وحشية هي من  
هايا إبلا وبأر لما أهلككم الله جل وعز بقيت لإبهم وان الجمل منها ربما صار الى أعطان

الابل فضرِب في ناقة فتجئ منه هذه المهرية والعسجدية التي تسمى الذهبية . . وزعموا ان ببلاد الحبشة ذكر الضباع يمرض للناقة من الوحش فيسفدها فتلقح بولد على خلقة الناقة والضبع فان كان أُنثى يمرض لها الثور الوحشي فيضرها فيصير الولد زُرافةً ويسمى بالفارسية شتركلو بانك أى خرج من بين الجمل والثور والضبع وقد جحد الناس أن يكون الزرافة الأُنثى تلقح من الزرافة الذكر . . وأما النعام فانه لا تقع إلا من ذكر النعام وإناها . . ومن نتاج الطير ما رواء بعضهم انه رأى طائراً له صوت حسن زعموا انه من نتاج ما بين القمرى والفاخرة . . وقُصَّ الطير يزعمون ان أجناساً من الطير تنبت على المياه فتدافد وانهم لا يزالون يرون اشكالاً لم يروها قط فيقدرون انها من تلافيح تلك المختلفة

### مساوى النجاج

فأما من يخرج من بين بني آدم فانه اذا تزوج خراساني بهندية خرج من بينهما الذهب الابرز غير انه يحتاج ان يحرس ولدها اذا كان أنثى من زناء الهند واذا كان ذكراً من لواط رجال خراسان . . ومن خبت النجاج ابن المذكرة من النساء والمؤنث من الرجال يكون أخبت نتاجاً من البغل وأفسد أعراقاً من السنع وأكثر عيوباً من كل خاق وأنه يأخذ بأسوأ خصال أبيه وأردى خصال أمه فتجتمع فيه خصال الدواهي وأعيان المساوى وانه اذا خرج كذلك لم ينح في أدب ولم يطعم في علاجه طبيب وقد رأينا في دور تقيف في اجتمعت فيه هذه الخصال فما كان في الارض يوم الا وهم يتحدثون عنه بشئ يصغر في جنبه أكبر ذنب كان ينسب اليه . . والخلاصة من الناس الذي يخرج من بين الحبشى والبيضاء . . والبيسرى من الناس الذي من بين البيض والهند ويكون من أحسن الناس وأجلهم

### محاسن الوفاء

قيل في المثل هو أوفى من فُكَيْهَةٍ وهي امرأة من قيس بن ثعلبة كان من وفائها أن السليك بن السلكة غزا بكر بن وائل فخرج جماعة من بكر فوجدوا أثر قدم على الماء فقالوا والله إن هذا لأثر قدم ترد الماء فقعدها له فلما وافي حملوا عليه فعدا حتى ولج قبة فكهية فاستجار بها فأدخلته تحت درعها فانتزعوا خمارها ونادت اخوتها فجأوا عشرة فنعوه منهم قال فكان سليك يقول كأني أجسد خشونة استها على ظهري حين أدخلتني درعها .. وقال

لعمري أبوك والأنباء تمي      لنعم الجارُ أختُ بني عُوَارَا  
من الخفَرَات لم تفضح أخاها      ولم ترفع لوالدِها سُنَارَا  
فما ظلمتُ فُكَيْهَةً حين قامت      لتصل السيف وانزعوا الخِمارَا

.. وقيل أيضاً هو أوفى من أم جميل وهي من رهط أبي هريرة من دوس وكان من وفائها أن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي قتل أبا أزيهر رجلاً من الازد فبلغ ذلك قومه بالسراة فوثبوا على ضرار بن الخطاب ليقتلوه فعدا حتى دخل بيت أم جميل وعاد بها فقامت في وجوههم ونادت قومها فنعوه لها فلما قام عمر بن الخطاب رضى الله عنه بالأمر ظننت أنه أخوه فأنته بالمدينة فلما انتسبت عرف القصة وقال اني لست بأخيه الا في الاسلام وهو غاز وقد عرفنا منتك عليه فأعطاها على أنها بنت سبيل .. ويقال هو أوفى من السمومل بن عاديا وكان من وفائه أن امرأة القيس بن حُجر الكندي لما أراد الخروج الى قيصر ملك الروم استودع السمومل دروعاً له فلما مات امرؤ القيس غزاها ملك من ملوك الشام فتحرز منه السمومل فأخذ الملك ابناً له ذكروا أنه كان متصيداً فصاح به يا سمومل هذا ابنك في يدي وقد علمت أن امرأة القيس ابن عمي وأنا أحق بميراثه فان دفعت ألى الدروع والا ذبحت ابنك فقال أجلتني فأجله فجمع أهل بيته وشاورهم فكل أنار عليه أن يدفع الدروع وان يستنقذ ابنه فلما أصبح أشرف فقال ليس الى دفع الدروع سبيل فاصنع ما أنت صانع فذبح الملك ابنه وهو ينظر اليه وكان يهودياً



فانصرف الملك ووافى السموءل بالدروع الموسم فدفعها الى ورنه امرئ القيس ..  
وقال في ذلك

وَقَبْتُ بِأَدْرُعِ الْكِنْدِيِّ إِنِّي      إِذَا مَا خَانَ أَقْوَامٌ وَقَبْتُ  
وَقَالُوا عِنْدَهُ كُنْزٌ رَغِيبٌ      فَلَا وَابِيكَ أَغْدِرُ مَا مَشَيْتُ  
بَنِي لِي عَادِيًا حَصْنًا حَصِينًا      وَبِرًّا كَمَا شِئْتُ اسْتَقَبْتُ

.. وقال الأعمى في ذلك

كُنْ كَالسَّمُومِ إِذَا سَارَ الْهَمَامُ لَهُ      فِي حَجَفَلِ كِسْوَادِ اللَّيْلِ جَرَارِ  
خَيْرُهُ 'خَطَطِي' خَسَفٍ فَقَالَ لَهُ      إِذْ بَجَّ أَسِيرُكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي

.. وقيل هو أوفى من الحارث بن عباد وكان من وفائه أنه أسر عدى بن ربيعة ولم  
يعرفه فقال دلي على عدي فقال أنا دللتك على عدى أتؤمنني قال نعم قال فأنا عدى  
نخلاء .. وقال في ذلك

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٍّ وَقَدْ أَسْرَ      قَبَّ لِلْمَوْتِ وَاحْتَوَّاهُ الْيَدَانُ

ويقال هو أوفى من عوف بن محمّل وكان من وفائه أن مروان القرظ غزا بكر بن  
وائل ففَضُوا جيشه وأسر رجل منهم وهو لا يعرفه فأتى به أمه فقالت انك لتختال بأسيرك  
كأنك جئت بمروان القرظ فقال لها مروان وماترجين من مروان قالت عظم فداؤه  
قال ولم ترجين من فداؤه قالت مائة بعير قال مروان ذلك لك على أن تردني الى مَخَامَةِ  
بنت عوف بن محمّل قالت ومن لي بمائة من الابل فأخذ عوداً من الأرض فقال هذا لك  
بها فضت به الى عوف فاستجار بخماعة ابنته فبعث عمرو بن هند أن يأتيه به فقال قد  
أجارته ابنتي وليس اليه سبيل فقال عمرو قد آليت أن لا أعفو عنه أو يضع يده في يدي  
فقال عوف يضع يده في يدك على أن تكون يدي بينهما فأجابهم عمرو الى ذلك فجاء عوف  
بمروان فأدخله عليه فوضع يده في يده ووضع عوف يده بين أيديهما ففعا عنه .. ويقال  
أن قُبَاذاً أمر بقتل رجل من الطاعنين على المملكة فقتل فوقف على رأسه رجل من  
جيرانه وصنائه فقال رحمك الله أن كنت لتكرم الجار وتصبر على أذاه وتواسي أهل  
الخلّة وتقوم بالذائبة والعجب كيف وجد الشيطان فيك مساعاً حتى حملك على عصيان

ملكك نخرجت من طاعته المفروضة الى معصيته وقديماً ما تمكن من هو أشد منك قوة وأثبت عزماً فأخذ صاحب الشرطة الرجل خفيه وأنهى كلامه الى قباز فوقع يُحسن الي هذا الذي شكر احساناً تفضل به عليه وترفع مرتبة. ويزاد في عطائه. . قيل ولما قتل كسرى النعمان بن المنذر كتب الي إياس بن قبيصة يأمره أن يبعث اليه بولد النعمان بن المنذر وتركته من المال والابل والخليل والسلاح وكان النعمان أودع ذلك هاني بن مسعود فبعث اليه إياس يعلمه بما كتب به كسرى فأبى أن يسلم شيئاً من تركه النعمان فكتب الي إياس يعلمه بما كتب به كسرى فأبى أن يسلم شيئاً من تركه النعمان فكتب إياس الي كسرى يعلمه ذلك فألّى على نفسه ليستأصان بكر بن وائل فكتب الي إياس يأمره بالسير اليهم لمحاربتهم فيمن معه من طي و إياد وغيرهم وكتب الي قيس بن مسعود الشيباني المعروف بذي الجذنين وكان عاملاً على سفوان يمتنع العرب من دخول أطراف السواد ويأمره أن يسير بمن معه من قومه فيعين إياساً على محاربة بكر بن وائل ثم عقد كسرى اقائد من قواده يسمى الهامرز في اثني عشر ألف رجل من أبطال أساورته ووجهه الي إياس لمعاونته ثم عقد أيضاً أهز من جرابزين وكان أعظم مرازيته في مثل ذلك وأمره أن يفتق أثر الهامرز حتى يوافي إياس بن قبيصة فسارت الجيوش الي بكر بن وائل وكانوا بمكان يسمى ذا قار منه الي مدينة الرسول خمس مراحل مما يلي طريق البصرة فاقبلت الجيوش حتى أناخت على بكر فأحدثت بهم ثم ان عظماء بكر بن وائل اجتمعوا الي هاني بن مسعود الزدائف وقالوا ان هذه الجيوش قد أحدثت بنا من كل ناحية فما ترى قال أرى أن نجعلوا حصونكم - يوفكم ورماحكم وتوطنوا أنفسكم على الموت فقالوا نعم والله لنفعلن ثم ان قيس بن مسعود أقبل في سواد الليل من عسكر إياس حتى أتى هاني بن مسعود فقال يا ابن عم انه قد حلّ بكم من الأمر ما قد ترون ففرّق خيل النعمان وسلاحه في أشداء قومك ليقوّوا بذلك على القتال فهي مأخوذة لا محالة ان قتلوا وان سلّوا أمرتهم فردو هاعليك وعليك بالجد والصبر وإياك ثم إياك أن تخفّر ذمتك في تركه النعمان حتى تقتل ويقتل ملك جميع قومك قال له هاني أوصيت يا ابن عم محافظاً وصلتك زحم وأرجو أن لا ترى منياً قصيراً ولا فتوراً فانهصرف قيس ذو الجدين من

عند هاني كثيباً حزيناً باكياً خائفاً من هلاك قومه حتي أتى عسكر اياس وكان يريه انه  
 بجامع له على حرب قومه خوفاً أن يجد عليه كسرى فيقتله فلما أصبح هاني بن مسعود  
 دعا بجبل النعمان وسلاحه ففرقه في أبطال قومه وأشداهم فركبوا تلك الخيول وكانت  
 ستمائة فرس وستائة درع واستلوا تلك الدروع وكان ذلك في العام الذي هاجر فيه  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة واتفقت بكر بن وائل أن تجعل شعارها باسم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم محمد يامنصور وذلك قبل أن يسلموا وبذلك الاسم نصروا  
 وقهروا عدوهم وعمد رجل من أشراف بني عجل يقال له حنظلة بن سيار الى حزم  
 رحلات النساء فقطعها كلها أراد بذلك أن يمنع قومه من الحرب ان وقعت الهزيمة فسمي  
 بذلك مقطع الوضين وان اياس بن قبيصة أرسل الى بكر بن وائل يختيرهم خصلة من ثلاث  
 إما أن يسلموا تركة النعمان وإما أن يسيروا ليلا في البراري فيعتل على كسرى انهم هموا  
 فان أبوا هاتين الخلتين خرجوا الى الحرب فقتلهم قتلهم فقالوا أما أن نسلم خفارتنا  
 فلا يكون ذلك وان نحن لحقنا بالفلاة أفضينا الى بلاد تميم فيقطعون عاينا ويأخذون  
 ما معنا ويأسروننا وليست لنا حيلة الا القتال فاخترنا القتال ووجهوا خمسمائة فارس من  
 أبطالهم عليهم يزيد بن حارثة الشكري وأمرهم أن يكمنوا للعجم ثم زحف الفريقان  
 بعضهم الى بعض وتقدم الهامرز ووقف بين الصفين ونابى بالفارسية سردرا سرمد فقتل  
 يزيد بن حارثة مايقول قال يدعوا الى البراز رجالا لرجل فقالوا أياكم لقد أنصف ثم خرج  
 اليه فاختلف بينهما ضربتان فضربه يزيد ضربة بالسيف على منكبيه فقد درعه حتى أفضى  
 السيف الى منكبيه فأبانه نحر ميتا فالهامرز أول قتيل بين الصفين وألقى الله عز وجل الرعب  
 في قلوب العجم فولوا منهزمين ولحق حنظلة بن سيار العجلى بهرمز جرابين قائد العجم  
 قطعنه طعنة خرا منها ميتا ودفع هاني بن مسعود فرسه في طلب اياس بن قبيصة حتى  
 لحقه ومعه قيس بن مسعود ذو الجدين فأراد هاني قتل اياس فنعه قيس وحال بينه  
 وبين قتله وأتبع العجم خمسمائة فارس من بني شيبان لا يلوون على شيء يقتلون يومهم  
 ذلك من أدركوا منهم حتي جهنم الليل وبلغت هزيمة الأعاجم كسرى بالمداثن ٥٠ قال  
 دَغَلْ فذكر هذا الحديث لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هذا أول يوم انتصفت

فيه العرب من المعجم وبني نصر ويا يعني باسمه صلى الله عليه وسلم قال وسُقِطَ في يد كسرى  
واغتناظ من ذلك غيظاً شديداً ووقعت الولولة والعويل بالمدائن فندب كسرى الجنود وفرق  
فيهم السلاح والمال لمعاودة حرب بكر بن وائل ثم ان بطارقة الروم خرجوا على ملكهم  
قيصر فقتلوه فاشتغل به عن معاودة حرب بكر بن وائل فكان هاني بن مسعود المزدلفي  
أحد الأوفياء .. ومنهم الطائي صاحب النعمان بن المنذر وكان من حديثه ان النعمان بن  
المنذر ركب في يوم يؤسه وكان له يومان يوم يؤس ويوم سعد لم يلقه في يوم يؤسه أحد  
الا قتله وفي يوم سعد أحد الاحياء وأعطاه فاستقبله في يوم يؤسه اعرابي من طيء  
فقال حيّ الله الملك ان لي صبية صغاراً لم أوص بهم أحداً فان يأذن لي الملك في اتيانهم  
أعطيهم عهد الله اني أرجع اليه اذا أوصيت بهم حتى أضع يدي في يده فرق له النعمان  
فقال لا الا ان يضمنك رجل من معنا فان لم تأت قتلناه وشريك بن عمرو بن شراحيل  
نديم النعمان معه .. فقال الطائي

يا شريكُ يا ابنَ عمرو      هل من الموت محالة  
يا أخا كل مُضَافٍ      يا أخا من لا أخا له  
يا أخا النعمانِ فُكَّ ال      يومَ عن شيخٍ غلالة  
ان شيبانَ قبيلِ      أحسنُ الناسِ فعالة

.. فقال شريك هو علي أصاح الله الملك فر الطائي والنعمان يقول لشريك ان صدر  
هذا اليوم قد ولى ولا يرجع وشريك يقول ليس لك على سبيل حتى تسي فلما أمسوا  
أقبل شخص والنعمان ينظر الى شريك فقال ليس لك على سبيل حتى يدنو الشخص فينا  
هم كذلك اذا أقبل الطائي فقل النعمان والله ما رأيت أكرم منك ما أدري أيكما  
أكرم لا أكون والله الأثم الثلاثة ألا اني قد رفعت يوم يؤسي وخلي سبيل الطائي  
.. فأنشأ يقول

ولقد دعتني للخلافِ عشيرتي      فأبيتُ عند تَجْهُرِ الأقوال  
إني امرؤٌ مني الوفاءُ خَلِيقَةٌ      وفعالٌ كلُّ مُهَذَّبٍ بذالِ

.. فقال النعمان ما حلك على الوفاء قال ديني وقال وما دينك قال النصرانية قال اعرضها

على فعرضا عليه فتنصر النعمان .. ومنهم وزير ملك الصين وكان حديثه أن شمر ابن افرقيس بن أبرهة خرج في خمسمائة ألف مقاتل الى أرض الصين فلما قارب بلادهم بلغ ذلك ملك الصين فجمع وزراءه فاستشارهم فقال رئيسهم أيها الملك أترق أثرأ وخلقى ورأيي فأسر به فجدع أنفه فقام هارباً مستقبلاً لشمر فوافاه على أربعة منازل بعد خروجه من مفاوز الصين فدخل عليه وقال اني أتيتك مستجيراً قال شمر بمن قال من ملك الصين لاني كنت رجلاً من خاصة وزرائه وانه جمعنا لما بلغه مسيرك اليه فاستشارنا فأشار القوم جميعاً عليه بمحاربتك وخالفهم في رأيهم وأشرت عليه أن يعطيك الطاعة ويحمل اليك الخراج فاتهمني وقال قد مآلات ملك العرب وكان منه الى ما ترى ولم آمنه مع ذلك أن يقتلني فخرجت هارباً اليك ففرح به شمر وأنزله معه في رحله وأوعده من نفسه خيراً فلما أصبح وأراد أن يرحل قال لذلك الرجل كيف علمك بالطريق قال أنا من أعلم الناس به قال فكم بيننا وبين الماء قال مسيرة ثلاثة أيام وأنا موردك اليوم الرابع على الماء فأمر جنوده بالرحيل ونادى فيهم أن لا يحملوا من الماء الا ثلاثة أيام ثم سار في جنوده والرجال بين يديه فلما كان في اليوم الرابع انقطع بهم الماء واشتد الحر فقال لا ماء وانما كان ذلك مكر مني لا أدفعك بنفسى عن ملكي فأمر به فضربت عنقه فعمطش القوم وقد كان المنجمون قالوا لشمر عند مولده انه يموت بين جبتي حديد فوضع درعه تحت قدميه من شدة الرمضاء ووضع ترساً من حديد على رأسه من حر الرمضاء فذكر ما كان قيل له في ولادته وقال للقوم تفرقوا حيث أحببتهم فقد أورطتكم فهلك وجميع من كان معه .. وحكي انه لما حمل رأس مروان بن محمد الجعدي الى أبي العباس وهو بالكوفة قعد له مجلساً عاماً وجاؤا بالرأس فوضع بين يديه فقال لمن حضره أمنكم أحد يعرف هذا الرأس فقام سعيد بن عمرو بن جمدة بن هيرة فأكب عليه وتأمله طويلاً ثم قال هذا رأس أبي عبد الملك خليفتنا بالأمس رحمة الله وعاد الى مجلسه فوثب أبو العباس حتى خرج من المجلس وانصرف ابن جمدة وتحدث الناس بكلامه فلامه بنوه وأهله وقالوا عرضتنا ونفسك للبوارج قال اسكتوا فبحكم الله ألستم أشرتني على بالأمس بخران بالتخلف عن مروان ففعلت ذلك غير فعل ذي الوفاء والشكر وما كان ليقبل عار

تلك الفعلة الا هذه وانما أنا شيخ هامة فان نجوت يومى هذا من القتل مت غداً قال وجعل بنوه يتوقعون رسل أبي العباس ان تطرقه فى جوف الليل فأصبحوا ولم يأتهم أحد وغدا الشيخ فاذا هو بسليمان بن مجالد فلما أبصره قال يا ابن جعدة ألا أبشرك بمحسن رأى أمير المؤمنين فيك انه ذكر في هذه الليلة ما كان منك فقال أما أخرج هذا الكلام من الشيخ الا الوفاء ولهو أقرب بنا قرابة وأمس بنا رحماً منه بمروان ان أحسنّا اليه قال أجل .. وذكر ان المنصور أرسل الى شيخ من أهل الشام وكان من بطانة هشام بن عبد الملك بن مروان فسأله عن تدبير هشام فى حروبه مع الخوارج فوصف الشيخ له ما دبر فقال فعل رحمه الله كذا وصنع رحمه الله كذا فقال المنصور قم عليك لعنة الله تطأ بساطي ونترحم على عدوى فقام الرجل فقال وهو مولٍ ان نعمة عدوك لقلادة فى عنقي لا يزعها الا غاسلى فقال له المنصور ارجع يا شيخ فرجع فقال أشهد أنك نهىض حرة وغراس شريف ارجع الى حديثك فعاد الشيخ فى حديثه حتى اذ فرغ دمه بال فأخذه وقال والله يا أمير المؤمنين مالي اليه حاجة ولقد مات عني من كنت فى ذكره فما أحوجنى الى الوقوف على باب أحد بعده ولولا جلالة أمير المؤمنين وايتاري طاعته ما لبست نعمة أحد بعده فقال المنصور اذا شئت لله أنت فلو لم يكن لقومك غيرك لكنت قد أبقيت لهم محبداً ومخذلاً وعزاً باقياً .. وعن أبي دُفافة العبدي قال حدثت المنصور بمحدث العجلان بن سهل وكان دخل على عبد العزيز بن النقعقاع فيينا هو جالس اذ دخل رجل متلطخ الثوب بالطين فقال عبد العزيز مالك قال ركب هذا الأحمول يعنى هشام بن عبد الملك ففرت ناقتي فسقطت فانترع العجلان سيفه فنفضه به ووثب الرجل فأخطأ السيف ووقع فى وسادة فقطعها وقال يا لئيم أعياك أن تسميه بأمر المؤمنين وباسمه الذى سماه به أبوه أو بكينيته ونظرت الى الذى يعاب به فسميته به أما والله لوددت أن السيف أخذ منك ما أخذه قال فكان المنصور يستعبدنى هذا الخبر كثيراً ويقول كيف صنع العجلان بن سهل مع مثله يعليب الملك .. قال وأخبرنا عطاء قال بينما عبد الله بن طاهر مقبل من منزل عبید الله بن السرى بمصر حتى اذا دنا من بابه اذا بشيخ قد قام اليه فناوله رقعة كانت معه وقال أصلح الله الأمير نصيحة واجبة فافهمها فأخذ الرقعة ودخل

فما هو الا أن دخل وخرج الحاجب فقال أين صاحب الرقعة فقام اليه الشيخ فأخذ بيده فأدخله الى عبد الله فقال قد فهمت رقعتك هذه وما تنصحت به البنا فانصفني في في مناظرتك فقال الرجل ليقول الأمير ما أحب قال أخبرني هل يجب شكر الناس بعضهم لبعض قال نعم قال وبم يجب قال باحسان المحسن وبفضل المنعم قال صدقت جئت الي وأنا على هذه الحال التي ترى خاتمي بفرغاة وآخر ببرقة وحكي ونهي وأمرى جائز فيما بين هذين الطرفين وقد جمع لي من العمل ما لم يجمع لأحد قط من ولاية المشرق والمغرب والشرطة وما خرج من هذه الطبقة ولست ألتفت الا الى نعمة هؤلاء القوم ومنهم لا أستفي الا بظلمها ولا أعرف غيرهم سادة ولا كبراء ولا أئمة ولا خلفاء فأردت أن أكفر هذه النعمة وأجحد هذا المعروف وأبابع رجلا ما امتحن للتقوى ولا أفاد علماً للهدى ولا جرت له على مئة ولا ذمتي يدسالفه ولا نعمة سائرة افتري على الله جل ذكره ولو فعلت هذا الذي دعوتني اليه كنت ترضي به في مكارم الاخلاق وشكر المنعمين قال فسكت الرجل ولم يجر جواباً وكان دعاه الى بيعة ابن طباطبأ . . وقال بعضهم انه كان دسيس المأمون برون الكبير قال وجه الى المأمون وقد مضى من الليل الثالث فقال لي يابرون قد أكثر علينا أصحاب الأخبار في ان شيخاً يريد خرابات البرامكة فيكيهم ويندبهم وينشد أبياتاً من الشعر فاركب أنت وعلى بن محمد ودينار بن عبد الله حتى تردوا هذه الخرابات فتصيروا من وراء جدرانها فاذا رأيتم الشيخ قد ورد وبكى وأنشد فأنتوني به قال برون فركبت مع القوم حتى وردنا الخرابات واذا الخادم قد أتى ومعه زليّة رومية وكرسي جديد واذا شيخ وسيم جميل له صلعة وهامة جالس يبكي ويقول

ولما رأيتُ السيفَ قد قدّ جعفرًا	ونادى مُنادٍ للخليفةِ في يَمِي
بكِتْ على الدنيا وأيقنتُ أنه	قُصارى الفتى يوماً مفارقة الدنيا
أَجْهَرُ إن تَهْلِكُ فَرُبَّ عَظِيمةٍ	كشفتُ ونُعْمَى قد وصلتُ بها نُعْمَى
فقل للذي أبدى ليحيى وجعفر	شما تَنهُ أبشر لتأتيهم العُقى
لئن زال غصنُ الملكِ عن آلِ بَرَمَكِ	فما زال حتى أثمرَ الغُصنُ واستعلَى
وما الدهرُ الا دولةٌ بعد دولة	تُبدلُ ذا مُلكٍ وتُعقبُ ذا بلوى

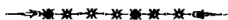
على انها ليست تدوم لأهلها      ولو أنها دامت لكنتم بها أوكي  
 بني بركم كنتم نجومًا مضيةً      بها يهتدى في ظلمة الليل من أسرى  
 لا يبكم أبكي ألفتل ذي الندى      أم الشيخ موسى أم لمحوسه يحيي  
 أم الملك المصلوب من بعد عزه      أم أبكي بكاء الممولات أم التكللي  
 ليلكنكم أبكي بعين غزيرة      وقلب فرح لا يموت ولا يحيي

.. قال قترامينا له ثم قبضنا عليه فجزع وفزع وقال من القوم فقال يرون أنا حاجب أمير المؤمنين وهذا فلان وفلان قال وما الذي تريدون قال يرون فأعلمته ما أمر أمير المؤمنين من أخذه الى مجلته قال ذرني أوصي فاني لا آمنه ثم تقدم الى بعض العلافين في فرصة الفيل فأخذ بياضاً وأوصى فيه وصية خفيفة ودفعها الى الغلام وسرنا به فلما مثل بين يدي المأمون زبره وقال من أنت وبماذا استوجب البرامكة ما تفعله في دورهم قال يا أمير المؤمنين للبرامكة عندي أياد خضرة أفتأذن لي أن أحديثك فقال سديداً قال أنا يا أمير المؤمنين المنذر بن المفيرة من أهل دمشق كنت بها من أولاد الملوك فزال عني نعتي كما تزول عن الرجال فلما ركبني الديون واحتجبت الى بيع مسقط رأسي ورؤس آبائي أشاروا علي بالخروج الى البرامكة فخرجت من دمشق ومعي نيف وثلاثون امرأة وصيباً وصيبة وليس معنا ما يباع ولا ما يرهن حتى دخلت بغداد ونزلنا بباب الشام في بعض المساجد ودعوت بشويات لي قد كنت أعددتها لأستميح بها الناس وتركتهم جيعاً وركبت شوارع بغداد فإذا أنا بمسجد مزخرف وفيه مائة شيخ قد طبقوا طيلسهم بأحسن زى وزينة وبرزة وإذا خادمان على باب المسجد فطعمت في القوم وولجت المسجد وجلست بين أيديهم وأنا أقدم وأؤخر والعرق يسيل مني لانها لم تكن صناعتي فانا كذلك وإذا أنا بنخادم قد أقبل وقال للخادمين أزعجا القوم فأزعجوا القوم وأنا منهم فأدخلونا دار يحيى بن خالد ودخلت معهم فإذا يحيى جالساً على دكة له وسط بستان فسلمنا وهو يعدنا مائة رجل وواحداً وبين يدي يحيى عشرة من ولده وإذا غلام أمرد حين عذر خداه قد أقبل من بعض المقاصير بين يديه مائة خادم منتطقون في وسط كل خادم منطقة ألف مثقال مع كل خادم بحجرة من ذهب ورجل من ذهب في كل بحجرة قطعة



من العود كهيئة الفهر قد ضم اليه مثله من العنبر السلطاني فوضعه بين يدي الغلام وجلس الغلام الى جنب يحيى ثم قل يحيى لازيري القاضي تكلم فقد زوجت ابنتي عائشة من ابن عمي هذا من بيت ناز التوبهار فخطب القاضي وشهد القاضي والنفر وأقبلوا علينا بالبنار بنادق المسك والعنبر فالقطعت والله يا أمير المؤمنين ملء كمي ونظرت واذا يحيى في الدكة ما بين المشايخ ويحيى وولده والغلام ونحن مائة رجل واثنا عشر رجلاً نخرج الينا مائة خادم واثنا عشر خادماً مع كل خادم صينية فضة عليها ألف دينار شامية فوضع بين يدي كل رجل منا صينية فرأيت القاضي والمشايخ يصبون الدنانير في أكمامهم ويجعلون الصواني تحت آباطهم ويقوم الاول فالاول حتي بقيت وحدي بين يدي يحيى لا أجسر على الصينية فغمزني الخادم فحسرت عليها وجعلتها في كمي وأخذت الصينية وقت وأنا أمر طول الصحن والتفت ورأيت هل يتبعني أحد فاني لكذلك أطاول الالتفات ويحيى يلحظني فقال للخادم ائتني بالرجل فرودت اليه فأمر فسلبت الدنانير والصينية ثم أمرني بالجلوس فحاست فقال ممن الرجل فقصصت عليه قصتي فقال علي بموسى فأنتي به فقال يا بني هذا رجل غريب نخذه اليك اخلطه بنفسك ونعمتك فقبض علي موسى وأخذني الى بعض دوره فقصف علي يومي وليتي فلما أصبح دعا بأخيه العباس وقال له ان الوزير أمرني بالقصف علي هذا الفتى وقد علمت تشاغل في دار أمير المؤمنين فاقبض عليه وقاصفه فلما كان من غد تسلمني أحمد ثم لم أزل وأيدي القوم تتداولني عشرة أيام لا أعرف خبر عيالي وصياني في الأموات هم أم في الاحياء فلما كان في اليوم العاشر دفعت في يدي الفضل فقصف علي فلما كان في الحادي عشر جاءني خادم مع عشرة من الخدم فقالوا قم عافاك الله فأخرج الى عيالك بالام فقلت واويلاه سلبت الدنانير والصينية وقد تمزقت ثيابي واتسخ وأخرج علي هذه الحالة إنا لله وانا اليه راجعون فرفع لي الست الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس فقبل أن رفع السابع قال لي الخادم تمن ما شئت ورفع لي ستر عن حجرة كالشمس استقبلني منها رائحة العود والندف ونضعات المسك واذا أنا بصديقي يتقلبون في الحرير والديباج وأنا قد محل الى ألف ألف درهم مبدرة وعشرة آلاف دينار وقبالتين بعييتين وتلك الصينية مع الدنانير

والبنادق فبقيت يأمر المؤمنين مع البرامكة في دورهم ثلاث عشرة سنة لا يعلم الناس أن البرامكة أنا أم من بيت نار النوبهار أم رجل غريب اصطعنوني فلما جاء القوم البلية ونزلت بهم من الرشيد النازلة قصدني عمرو بن مسعدة وألزمي من الخراج في هاتين الضيعتين ما لا يفي دخلهما به فلما تحامل علي الدهر كنت أنظر إلى خرابات القوم فأنديهم فقال المأمون علي بعمر بن مسعدة فلما أتني به قال له يا عمر وأتعرّف الرجل قال نعم هو من بعض صنائع البرامكة قال كم ألزمته في ضيعته قال كذا وكذا قال رُدّ عليه كل ما استأديته إياه في سنه وأوغر ضيعتي يكونان له ولعقبه من بعده فعلا نحيب الرجل بالبكاء يرني البرامكة فلما طال بكأوه قال له المأمون فهم بكأوك وقد أحسنّا إليك قال يأمر المؤمنين هذا أيضاً من صنائع البرامكة أرايتك يا أمير المؤمنين لو لم آت خرابات القوم فأبكيهم وأنديهم حتى اتصل خبري بأمر المؤمنين ففعل بي ما فعل من أين كنت أصل إلى ما وصأت إليه قال إبراهيم بن ميمون فلقد رأيت المأمون وقد دمعت عينه واشتدّ حزنه على القوم وقال صدقت لعمري هذه أيضاً من صنائعهم فعلمهم فأبك وبكاهم فاشكر



### ❖ مساوي قلة الوفاء والسعاية ❖

يقال ان رجلاً رفع رقعة الى عمر بن الخطاب رحمه الله يسعى فيها ببعض أصحابه فوقع فيها تقربت الينا بما باعدك من الرحمن ولا ثواب لمن آثر عليه .. قيل ورفع متصحح رقعة الى عبد الملك بن مروان فوقع فيها ان كنت كاذباً عاقبتك وان كنت صادقاً مقتنك وان استغاثنا أقتلك فاستقاله الرجل .. قيل وكتب صاحب البريد همدان الى المأمون بخراسان يعلمه أن كاتب البريد المعزول أخبره ان صاحبه وصاحب الخراج كانا تواطئا على اخراج مائتي الف درهم من بيت المال واقتسماها بينهما فوقع المأمون أنا نرى قبول السعاية شراً من السعاية فان السعاية دلالة والقبول إجازة وليس من دل على شيء كمن قبله وأجازته فانفس الساعي عنك فلو كان في سعائته صادقاً لقد كان في صدقه

لئلا اذ لم يحفظ الحرمة ولم يستر على أخيه . قال وقال المأمون لولده ياني نزهوا أقذاركم وطهروا أحسابكم عن دنس الوشاة وتمويه سعايتهم فكل جان يده في فيه وليس يني اليكم الا أحد رجلين ثقة وغلين أما الثقة فقد قيل انه لا يبلغ ولا يشين بالوشاية قدره وأما الغلين فأهل أن يُتهم صدقه ويكذب ظنه ويرد باطله وما سعى رجل برجل اليه قط الا انحط من قدره عندى مالا يتلافاه أبداً فلا تعطوا الوشاة أمانهم فيمن يشون بهم فقد قال بعض الملوك لرجل سعى بآخر لو كنت أنت أنا ما كنت صانعا به قال كنت أقتله فقال أما اذ لم تكن أنت أنا فاني غير قائله ومع ذلك فلا تدعوا الفحص عما يلقي اليكم مما تحذرون رجوع ضرره عليكم . . عوانة قال قام رجل الى سليمان بن عبد الملك فقال يا أمير المؤمنين عندى نصيحة قال وما نصيحتك هذه قال كان فلان عاملا ليزيد والوليد وعبد الملك فخانهم فيما تولاه واقطع أموالا جليلة فر باستخراجها منه فقال أنت شر منه وأخون حيث اطلعت على أمره وأظهرته ولولا اني أنفرت أصحاب النصائح لعاقبتكم ولكن اختر منى خصلة من ثلاث قال اعرضهن يا أمير المؤمنين قال ان شئت قنشت عما ذكرت فان كنت صادقاً مقتناك وان كنت كاذباً عاقبتك وان شئت أقتلاك قال بل قتلني يا أمير المؤمنين قال قد فعات فلا تعودن بعدها الى أن تظهر من ذى مروءة ما كتمه الله وستره

### محاسن الشكر

قال بعض الحكماء من شكرك عن لا يستحقه . واستر ماء وجهك بالقناعة . . وقال الفضل بن سهل من أحب الازدياد من النعم فليشكر ومن أحب المنزلة عند سلطانه فليكيفه ومن أحب بقاء عزه فليسقط دأته ومكره . . ومن ذلك قول رجل لرجل شكره في معروف

لقد ثبتت في القلب منك محبة كما ثبتت في الراحتين الأصابع

•• قال واسطخ رجس رجلا فسأله يوماً أتجنبي يا فلان قال نعم أحببك حباً لو كان فوقك لأظلك ولو كان تحتك لأقلك •• وقال كسرى أنوشروان المنعم أفضل من الشاكر لأنه جعل له السبيل الى الشكر واختصر حبيب بن أوس من هذا شيئاً في مصراع واحد •• فقال

•• هَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ وَنَفْعَلَا ••

•• وقال بشار

أُنْثِي عَلَيْكَ وَلِيَّ حَالٍ نَكَذَّبُنِي      فِيمَا أَقُولُ وَأُسْتَحْيِي مِنَ النَّاسِ  
قَدَقُلْتُ إِنَّ أَبَا حَفْصٍ لَا كَرَمَ مِنْ      يَمْنِي نَخَاصِعِي فِي ذَاكَ إِفْلَاسِي

ولابي الهول في مثله

فَإِنِّي إِذَا مَدَحْتُكَ يَا أَبْنَ مَعْنٍ      رَأَيْتِي النَّاسُ فِي رَمَضَانَ أَزْنِي  
فَإِنْ أَكُ أَتُبُّ عَنْكَ بِغَيْرِ شَيْءٍ      فَلَا تَفْرَحْ كَذَلِكَ كَأَنَّ ظَنِّي

ولآخر في مثله

لَحَى اللَّهُ قَوْمًا أَعْجَبَتْهُمْ مَدَائِحِي      فَقَالُوا خُفَاتَانِي فِي مَلَامٍ وَفِي عَتَبِ  
أَبَا حَازِمٍ تَمْدَحُ فَقُلْتُ مُعْذِرًا      هَبُونِي أَمْرًا أَجْرُ بَتْسِينِي عَلَى كَلْبِ

ولبعض المحدثين

عَمَانُ يَعْلَمُ أَنَّ الْحَمْدَ ذُو مَنٍّ      لَكِنَّهُ يَشْتَبِي حَمْدًا بِمَجَافِ  
وَالنَّاسُ أَكْبَسُ مَنْ أَنْ يَحْمَدُوا أَحَدًا      حَتَّى يَرَوْا قَبْلَهُ آثَارَ إِحْسَانِ

•• وقال آخر

فَلَوْ كَانَ يَسْتَمْنِي عَنِ الشُّكْرِ سَيْدٌ      لَمِزَةً مُلْكٍ أَوْ عُلُوٍّ مَكَانِ  
لِمَا أَمَرَ اللَّهُ الْعِبَادَ بِشُكْرِهِ      فَقَالَ اشْكُرُونِي أَتَيْتُهَا الثَّقَلَانِ

الباهي عن أبي فروة قال أخبرني الحلبي قال مكتوب في النوراة اشكروا لمن أنعم عليكم وأنتم على من شكرك فانه لازوال للنعم اذا شكرت ولا اقامة لها اذا كفرت والشكر زيادة في النعم وأمان من الغير •• قيل وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس يعاجل صاحبهن بالعقوبة البني والغدر وغفوق والوالدين وقطيعة الرحم ومروء لا يشكر ••

وفي حديث مرفوع دعاه المنعم على المنعم عليه مستجاب .. وقيل أنشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه الحطيئة هذا البيت وعنده كعب الأحبار

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس

فقال كعب يا أمير المؤمنين هذا البيت الذي قال مكتوب في التوراة قال عمر وكيف ذلك قال في التوراة مكتوب من يصنع المعروف لا يضيع عندي لا يذهب العرف بيني وبين عبدي .. قيل ودخل أبو مسلم صاحب الدولة على أبي العباس وأبو جعفر المنصور عنده فقال أبو العباس لأبي مسلم يا عبد الرحمن هذا أبو جعفر عبد الله بن محمد مولاك قال قد رأيت مجلسه يا أمير المؤمنين ولكن هذا مجلس لا يقضى فيه حق غيرك - فصل لكتابه في مثله - ولست أقابل أياديك ولا أستديم إحسانك إلا بالشكر الذي جعله الله جل وعز للنعمة حارساً وللحق مؤدياً وللمزيد سبباً .. وقيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم أليس قد غفر لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال أفلا أكون عبداً شكوراً .. وفي الحديث إن رجلاً قال في الصلاة خاف رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم ربنا لك الحمد حمداً زاكياً طيباً مباركاً فيه فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيكم صاحب الكلمة قال أحدهم أنا يارسول الله فقال لقد رأيت بضعة وثلاثين ملكاً يبتدرون أيهم يكتبها أولاً .. وقيل نسيان النعمة أول درجات الكفر ولا ين المققع منلت علي قومي فأبدوا عداوة فقلت لهم كفو العداوة والشكر

.. وقال آخر

ألا في سبيل الله وُدٌّ بذلتُهُ لمن لم يكن عندي لمعارف أهلاً

ولكن إذا فكرتُ فيه وجدْتُني بحسني إليه قد أفدتُ به عقلاً

وقال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب لا تدع المعروف لكفر من كفره فانه يشكر عليه أشكر الشاكرين .. وقد قيل في ذلك

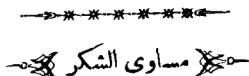
يدُ المعروف غنمٌ حيث كانت تحمّلها شكورٌ أم كفورٌ

فعند الشاكرين لها جزاء وعند الله ما كفر الكفور

قال بعضهم ما أنعم الله على عبد نعمة فشكر ذلك إلا لم يحاسبه على تلك النعمة

•• وقال بعض الحكماء عند التراخي عن شكر المنعم تحل عظام النعم •• قيل وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيراً ما يقول لعائشة رضى الله عنها ما فعل بيتك أو بيت اليهودى فنقول

يُجزيك أو يُثني عليك وإن من أثنى عليك بما فعلت كن جزى  
 فيقول عليه وعلي آله السلام قد صدق يا عائشة إن الله جل وعز إذا أجرى لرجل على يدي رجل خيراً فلم يشكره فليس لله بشار •• قيل وقيل لذي الرئمة لم خصصت بلال بن أبي بردة بمدحك فقال لانه وطأ مضجعي وأكرم مجلسي فحق لكثير معروفه عندي إن استولى على شكرى •• ومنهم من يقدم ترك مطالبة الشكر وينسبه الى مكارم الأخلاق •• من ذلك ما قاله بزرجهر من انتظر بمعروفه شكر أقصد استدعى عاجل المكافأة •• وقال بعض الحكماء كما أن الكفر يقطع مادة الانعام فكذلك الاستطالة بالصنمية تمحق الأجر •• وقال علي بن عبيدة من المكارم الظهرة وسنن النفس الشريفة ترك طلب الشكر على الاحسان ورفع الهمة عن طلب المكافأة واستقلال الكثير من الشكر واستقلال الكثير مما يبذل من نفسه



### مساوى الشكر

قال بعض الحكماء المعروف الى الكرام يعقب خيراً والمعروف الى اللثام يعقب شراً ومثل ذلك مثل المطر يشرب منه الصدف فيعقب لؤلؤا وتشرب منه الأفاعى فنعقب سماً •• وقال سفيان وجدنا أصل كل عداوة اصطناع المعروف الى اللثام •• قيل وأثار جماعة من الاعراب ضبماً فدخلت خباء شيخ منهم فقالوا اخرجها فقال ما كنت لأفعل وقد استجارت بي فانصرفوا وكانت هزبلاً فأحضر لها لقاحاً فجعل يسقيها حتى عاشت فنام الشيخ ذات يوم فوثبت عليه فقتلته فقال شاعرهم في ذلك

ومن يصنع المعروف في غير أهله  
 يلاقي الذي لا في جبر أم عامر  
 أعد لها لما استجارت بقربه  
 غذاء من البان القلاح الغزائر

وَأَسَمَهَا حَتَّى إِذَا مَا تَمَلَّلَتْ فَرَسَتْهُ بِأَنْيَابِهَا وَأُظْلَفَرُ  
 فَقُلْ لِدَوَى الْمَعْرُوفِ هَذَا جِزَاءُ مَنْ يَجُودُ بِمَعْرُوفٍ إِلَى غَيْرِ شَاكِرٍ  
 .. قِيلَ وَأَسَابُ إِصْرَابِي جَرَوْ ذَنْبَ فَاحْتَمَلَهُ إِلَى خَبَائِثِهِ وَقَرَّبَ لَهُ شَاءَ فَلَمْ يَزَلْ يَمْتَصُّ  
 مِنْ لَبَنِهَا حَتَّى سَمِنَ وَكَبُرَ ثُمَّ شَدَّ عَلَى الشَّاةِ فَقَتَلَهَا فَقَالَ الْإِصْرَابِيُّ  
 غَذَتْكَ شُوْبِيهِ وَنَشَأَتْ عِنْدِي فَهِيَ أَدْرَاكَ أَنْ أَبَاكَ ذِيْبُ  
 لَجَعْتَ نُسِيَّةً وَرِصْفَارُ قَوْمٍ يَنْتَاهِيهِمْ وَأَنْتَ لَمْ رَيْبُ  
 إِذَا غَلَبَتْ طِبَاعُ النَّسْرِ فِيهِ فَلَيْسَ لغيرِهَا فِيهِ نَصِيبُ  
 .. وَيُرَوَّى \* نَشَأَتْ مَعَ السَّخَالِ وَأَنْتَ جَرَوْ \* وَيَضْرِبُ الْمَثَلُ بِسِنْمَارٍ وَكَانَ بَنِي  
 لِلنَّعْمَانِ بْنِ الْمَذَرِ الْخَوْرَاقِي فَأَعْيَجِبْهُ فَكَرَهُ أَنْ يَبْنِي لغيرِهِ مِثْلَهُ فَأَمَرَ بِهِ فَرَمِي مِنْ أَعْلَاهُ حَتَّى  
 مَاتَ فَقِيلَ فِيهِ

جَزَيْنَا بَنُو سَعْدٍ بِحُسْنِ بِلَادِنَا جِزَاءَ سِنْمَارٍ وَلَمْ يَكْ ذَا ذَنْبٍ  
 وَيُرَوَّى وَمَا كَانَ ذَا ذَنْبٍ .. وَفِي الْمَثَلِ سَمِنَ كَلْبُكَ بِأَكْلِكَ وَقَالَ بَعْضُهُمْ  
 وَإِنِّي وَقَيْسًا كَالسَّمَنِ كَلْبُهُ نَحْدَسَتْهُ أَنْيَابُهُ وَأُظْلَفَرُهُ



### محاسن الدهاء والحيل ❦

ذَكَرُوا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي مَسْلُوكِ الْعَجَمِ أَدْمَى مِنْ كَسْرِي أَنْوَشِرَوَانِ وَإِنْ الْخَزَرَكَانَتِ  
 تَغْيِيرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسٍ حَتَّى تَبَايَعَ كَهْمَذَانُ وَالْمَوْزِلُ قُلَمَا مَلَكَ أَنْوَشِرَوَانُ كَتَبَ إِلَى مَلِكِهِمْ  
 نَحْطَبُ ابْنَتِهِ عَلَى أَنْ يَزُوجَهُ أَيْضًا ابْنَتَهُ وَيَتَوَادَعَا وَيَتَفَرَّغَا إِلَى سَائِرِ أَعْدَائِهِمَا فَأَجَابَهُ إِلَى  
 ذَلِكَ وَعَمِدَ أَنْوَشِرَوَانُ إِلَى جَارِيَةٍ مِنْ جَوَارِيهِ نَفِيسَةٍ فَزَقَّهَا إِلَى صَاحِبِ الْخَزَرَكَانَتِ وَأَهْدَى  
 مَعَهَا مَا يَشْبَهُ أَنْ يَهْدَى مَعَ بَنَاتِ الْمُلُوكِ وَزَفَّ صَاحِبُ الْخَزَرَكَانَتِ إِلَى أَنْوَشِرَوَانِ ابْنَتَهُ فَلَمَّا  
 وَصَلَتْ إِلَيْهِ قَالَ لَوِزْرَائِهِ لِكُتِبُوا إِلَى صَاحِبِ الْخَزَرَكَانَتِ لَوْ التَّقِينَا وَأَكْدُنَا الْمَوْدَةَ بَيْنَنَا فَأَجَابَهُ  
 إِلَى ذَلِكَ وَوَعَدَهُ مَوْضِعَ الدَّرْبِ فَالْتَقِيَا فَكَانَا يَخْلُوانِ فِي لَدَائِهِمَا ثُمَّ إِنَّ أَنْوَشِرَوَانَ أَمَرَ  
 قَائِدًا مِنْ قَوَادِهِ أَنْ يَخْتَارَ ثَلَاثَةَ رَجُلٍ مِنْ أَشَدِّ أَصْحَابِهِ فَأَذَا هَدَأَتِ الْعَيُونُ أَغَارَ فِي

ناحية من عسكر الخزر ففعل ذلك فلما أصبح بعث اليه صاحب الخزر ما هذا يهب  
عسكري البارحة فأنكر ذلك وقال لم تؤت من قبلي فأمله أياماً ثم عاد الى مثلها ففعل  
ذلك ثلاث مرات في كل ذلك يعتذر اليه أنو شروان ويسأله البحث فيبحث فلا يقف  
على شيء فلما طال ذلك دعا صاحب الخزر بقائده من قواده وأمره بمثل ذلك فلما أصبح  
بعث اليه أنو شروان ما هذا أتستريح عسكري البارحة فأرسل اليه ما أسرع ماضجرت  
قد فعل هذا بعسكري ثلاث مرات وانما فعل بك مرة واحدة فبعث اليه أنو شروان  
ان هذا عمل قوم يريدون أن يفسدوا بيننا وعندى رأى ان قبلك فقال وما هو قال  
تدعى أبني حائطاً بيني وبينك وأجعل عليه باباً فلا يدخل عليك الا من تحب ولا يدخل  
على الا من أحب فأجابه الى ذلك وتحمل ومضى وأقام أنو شروان فأمر فبنى بالصخر  
والرصاص حائط عرضه ثلاثمائة ذراع حتى ألحقه برؤس الجبال وجعل عليه أبواب  
حديد فكان يحرسه مائة رجل بعد أن كان يحتاج الى خمسة آلاف رجل فلما فرغ من  
السد وقيد القند في البحر وأحكم الأمر سرى سروراً شديداً فأمر أن ينصب على القند  
سريره ويفرش له عليه ثم قام فرقى اليه وأغنى عليه قطع طالع من البحر سد الافق  
بطاوله وأهوى نحو القند فنار الاساورة الى قسيهم فأنبه الملك فقال ما شأنكم امسكوا  
لم يكن الله جل وعز ليلمني الشخوص عن وطني اثني عشرة سنة فأسد نفراً يكون عزاً  
لرعبتنا وردء ومرثى لعباده ثم يسلط عليه دابة من دواب البحر فتجى الاساورة وأقبل  
العالم نحو القند فذكر الموبذ ان الله جل وعز أنطق ذلك الحيوان فقال أيها الملك أما  
ساكن من سكان هذا البحر وقد رأيت هذا القند مشدوداً سبع مرات وخراباً سبع  
مرات وأوحى الله جل وعز الينا مشر سكان هذا البحر ان ملكا عصره عصرك وصورته  
صورتك يبعثه الله جل وعز يسد هذا النحر الى الأبد وأنت ذلك الملك فأحسن الله على  
البر معونتك ثم غاب عن بصره كأنما غاب في البحر أو طار في الجو وسأل أنو شروان  
عند فراغه من ذلك السد عن ذلك البحر فقيل هو ثلاثمائة فرسخ في مثلها وبينه وبين  
بيضاء الخزر مسيرة أربعة أشهر على هذا الساحل ومن بيضاء الخزر الى القند الذي بناه  
أسفنديار مسيرة شهرين فقال أنو شروان لا بد من الوقوف عليه والنظر اليه قالوا أيها



الملك انه طريق لا يُطمع في سلوكه لموضع فيه يقال له دهان شير يريد فَمَ الاسد وفيه دُرْدُور لا تكاد تسلم فيه سفينة قال أنو شروان لا بد من ركوب هذا البحر والنظر الى هذا السد فقالوا أيها الملك اتق الله في نفسك وفيمن معك فقال أنوكل على الله الذي خلق هذا البحر وهو جل وعز يخينا من دُرْدُوره ولا أحسب اني أُمسح ايران شهر شرقه وغربه وأعرف عدد جباله وأوديته الا بعد ركوب هذا البحر وسلوكه الى البر فهبطت له السفن وركب معه عدة من النساك حتى لججوا في البحر ووافوا ذلك الذي يعرف بدهان شير فدفعوا الى دردور هائل فبقوا فيه متعيرين لا يرون مناراً يجعلونه علماً لهم ولا جبلاً يقيمونه اشارة لمنصرفهم فرجعوا على الملك باللوم والعيب فقال أخلصوا نياتكم لله جل وعز واتضرعوا اليه ففعلوا ونذر أنو شروان ان نجاه الله جل ذكره ليصدقن بجراج سبع سنين قال فرفعت له جزيرة تعلوها الامواج وفوق الجزيرة أسد في عظم جبل يتشرب الماء مؤخره ويخط من فيه الى ذلك الدردور فيبنا هم كذلك اذ بعث الله جل جلاله سمكة عظيمة فطفرت حتى صارت في فم الأسد فسكن الدردور ونفذت السفينة حتى وصل الى ما أراد ثم انصرف الى دار مملكته . . حماد قال حدثني أبي قال قال الأعشى في مدحه إياس بن قبيصة وذكره مسيره الى الروم حيث لقيه كسرى أبرويز بسايد كما وهو جبل يزعم أهل العلم انه دون الجبال وانه لا بد من أن يراق عليه دم كل يوم قال الوافدي بل هو محيط بالدنيا وزعموا انه ليس في الأرض يوم الا ويسفك عليه دم وانما سمي سايدما معناه سيأتي دما فكان من خبر اياس بن قبيصة ان كسرى أبرويز كان رجلا سيئ الظن وانه بعث شهر براز الى الروم في جيش عظيم فأعطى من الظفر ما لم يعط أحد كان قبله وهو الذي أصاب خزائن الملك التي كانت تسمى كنج باد آورد أي الكنز الذي جاءت به الريح وكانوا حملوها ليحرزوها فضربتها الريح في الجزر من خليج البحر فأخذها وبعث بها الي كسرى فحسده كسرى وحزيره وبعث اليه برجل تقدم اليه في قتله وكان الذي أتاه رجل من أهل أذربيجان فلما رأى جماله وهيته قال لا يصلح قتل هذا في غير جرم ولا حق فأخبره بما أمره به فأرسل شهر براز الى قيصر اني أريد أن ألقاك فالتقيا فقال ان هذا الخبيث قد أراد قتلي واني والله لأريدن منه مثل

الذى أراد منى فاجعل لي مأطمين اليه وأعطيك مثل ذلك ولئن قتلته لتجعلن لي ما أغلب عليه من الكور وأجعل لك أن لا أغزوك أبداً ولا أتناول شيئاً من أرضك وأن أعطيك من بيوت أموال كسرى مثل ماتنق في مسيرك هذا فأعطاء قيصر ما سأل وسارقصر في أربعين ألف مقاتل وخلف شهربراز في أرض الروم وقد أخذ منه العهود والمواثيق ولم يعلم كسرى بذلك حتى دنا منه قيصر فلما باخه ذلك علم ان شهربراز علم بما كان دبره من قتله وكانت جنوده قد تفرقت في السواد وغيرها وكان كسرى قد أبغضه أهل مملكته وملؤه وعرف حاله عند الناس فاحتال بحيل الرجال واستعمل المكر والدهاء فبعث الى قس عظيم من النصارى يشق ملك الروم بقوله فقال انى أكتب معك كتاباً لطيفاً في حرير وأجعله في قناة الى شهربراز وجائزتك على ألف دينار وقد عرف كسرى ان القس يذهب بالكتاب الى ملك الروم فكتب الى شهربراز انى كتبت اليك وقد دنا قيصر منى وقد أحسن الله جل وعز الى بصنيعةك ونفوذ تدبيرك وقد فرقت لهم الجيوش وأنا ناركه حتى يدنو منى وأثب عليه وثبة استأصل شأفته بها وإذا كان ذلك اليوم وهو يوم كذا وكذا فأغز أنت على من قبلك منهم فانك تيدهم وتهلكهم وأرجو أن تكون لملك قيصر مصطلاً تفرج القس بالكتاب حتى لقي قيصر وقد كانت صوّرت لقيصر أرض العرب والعراق وصوّرت له النهران بغير حين الدّة فلما انتهى اليه في المد وليس عليه جسر وقرأ الكتاب من يد القس قال هذا هو الحق ورجع منهزماً مفلولاً واتبعه كسرى بإياس بن قبيصة الطائي فأدركهم بسائداً مرعوبين مفلولين من غير لقاء ولا قتال فقتلوا قتل الكلاب ونجا قيصر في خواص من أصحابه فدخل الأعشى إياس بن قبيصة وكان قد أصابه مرض فقال

ماتعيف اليوم في الطير الروح      من غراب البين أونس برح  
جالساً في نفر قد أنسوا      في مقيل القدم من صخب قرح

قال ابن الاعرابي وسأله حماد عن قوله ماتعيف اليوم في الطير الروح فقال نظير الأعشى من مرض إياس الى الزجر والقال فقال لنفسه ما تعيف منه أى ماتكره منه وهو آخر أمره الى السلامة فرجع قيصر وقد اتهم شهربراز فلم يزل به حتى أمكنته

الفرصة منه فقتله وعامة رجاله وأفهامه .. قيل ولما تشاغل عبد الملك بن مروان بمقاتلة مصعب بن الزبير اجتمع وجوه الروم الي ملكهم وقالوا له قد أمكنتك الفرصة من العرب فقد تشاغل بعضهم ببعض ووقع بأسهم بينهم فالرأي أن تغزوهم في بلادهم فأنك تذلم وتسال حاجتك منهم فهاهم عن ذلك فأبوا عليه إلا أن يفعل فلما رأى ذلك دعا بكلبين فأرث بينهما فاقتتلا قتالا شديدا ثم دعا بثلعب فغلاهما بينهما فلما رأى الكلبان الثلعب تركا ما كانا فيه وأقبلوا على الثلعب حتى قتلاه فقال ملك الروم هكذا العرب تقتتل بينها فاذا رأونا وهم مجتمعون تركوا ذلك وأقبلوا علينا فعرفوا صدقه ورجعوا عما كانوا عليه .. وعن بكار بن مامويه قال قال كسرى ابرويز لمنجمه كيف يكون أجلي فقال له تقتل فقال والله لا تقتل فأنلي فأمر بسم غلط في أدوية وكتب عليه هذا دواء الجماع من أخذ منه وزن كذا جامع كذا مرة وصيره في خزانة الطب فلما قتله ابنه شيرويه فقتل خزانة أبيه فر بذلك السم فقال في نفسه بهذا كان يقوى أبي على الجماع وعلى شيرين وغيرها فأخذ منه فأت من ساعته .. وعن الهيثم عن ابن عباس قال كان الحجاج حسودا لا تم له صنيعه حتى يفسدها فوجه عمارة بن تميم اللخمي الى عبد الرحمن ابن محمد بن الأشعث فظفر به وصنع به ما صنع ورجع الى الحجاج بالفتح فلم ير منه ما أحب وكره منافرة وكان عاقلا رقيقا فجعل يترقق به ويُداريه ويقول أنت أيها الأمير أشرف العرب فن شرفته شرف ومن وضعته اتضع وما ينكر لك ذلك مع رفقتك ويمتك ومشورتك ورأيك وما كان هذا كله إلا بصنع الله عز وجل وتدبيرك وليس أحد أشكر لصنيعك متي ومن ابن الأشعث وما خطره حتى عزم الحجاج على الضي الى عبد الملك فأخرج عمارة معه فوفد عليه وعمارة يومئذ على أهل فلسطين أمير فلم يزل يلطف بالحجاج في مسيره ويعظمه حتى قدموا على عبد الملك فلما قامت الخطباء بين يديه وأنت على الحجاج قام عمارة فقال يا أمير المؤمنين سل الحجاج عن طاعتي وولايتي وبلائي فقال الحجاج يا أمير المؤمنين صنع وصنع ومن بأسه ونجدته وعفاهه ومكيدته هو أيمن الناس قبيحة وأعلمهم بتدبير وسياسة ولم يبق غاية في الثناء عليه فقال عمارة أرضيت يا أمير المؤمنين قال نعم فرضى الله عنك حتى قالها ثلاثا في كلها يقول قد

رضيت فقال عمارة فلا رضى الله عن الحجاج يأمر المؤمنين ولا حفظه ولا عاقاه فهو والله السيّئ التدبير الذى قد أقصد عليك أهل العراق وألب عليك الناس وما أُميت إلا من قلة عقله وضعف رأيه وقلة بصره بالسياسة ولك والله أمثالها ان لم تمزله فقال الحجاج مه يا عمارة فقال لا . ولا كرامة يأمر المؤمنين كل امرأة له طالق وكل مملوك له حرّ ان سارت تحت راية الحجاج أبداً فقال عبد الملك ما عندنا أوسع لك فلما انصرف عمارة الى منزله بعث اليه الحجاج وقال أنا أعلم انه ما خرج هذا عنك إلا معتبة ولك عندى الغنى ولك ولك فأرسل اليه ما كنت أظن ان عقلك على هذا أرجع اليك بعد الذى كان من طعنى وقولي عند أمير المؤمنين لا ولا كرامة لك . . وعن الهيثم بن الحسن ابن عمارة قال قدم شيخ من خزاعة أيام المختار فنزل على عبدالرحمن بن أبزى الخزاعي فلما رأي ماتصنع شيعة المختار به من الإيعظام له جعل يقول يا عباد الله أبا المختار يصنع هذا والله لقد رأيته يبيع الإمام بالحجاز قبلن ذلك المختار فدعا به فقال ما هذا الذى يباعنى عنك قال الباطل فأمر بضرب عنقه فقال لا والله لا تقدر على ذلك قال ولم قال أما دون ان أنظر اليك وقد فتحت مدينة دمشق ونقضتها حجرأحجراً وقتلت المقاتلة وسييت الذريرة ثم تصلبنى على شجرة على نهر والله إني لأعرف الشجرة الساعة وأعرف شاطئ ذلك النهر قال فالتفت المختار الى أصحابه فقال لهم أما إن الرجل قد عرف الشجرة فخبس حتى اذا كان الليل بعث اليه فقال يا أخا خزاعة أومزاح عند القتال فقال أنشدك الله ان أقتل ضياعاً قال وما أطلب هنا قال أربعة آلاف درهم أقضي بها ديني قال ادفعوها اليه وإياك ان تصيبح بالكوفة فتبضها وخرج . . . وعنه قال كان سراقه البارقي من ظرقاه أهل المدينة فأسرهم رجل من أصحاب المختار فأتى به المختار وقال أسرت هذا فقال كذبت والله ما أسرنى هذا انما أسرنى رجل عليه ثياب بيض على فرس أبيض فقال المختار أما ان الرجل قد طين يعني الملائكة خلوا سبيله فلما أقلت أنشأ يقول

ألا أباع أبا اسحاق انى رأيت الدهم بلقاً مصمت  
أرى عينى ما لم ترأياه كإلانا مولج بالثرهات  
كفرت بدرينكم وجعلت نذراً على قتالكم حتى المات

وعنه قال خرج الأخوص بن جعفر الخزومي يتغدى في دير اللجّ وذلك في يوم شديد البرد ومعه حمزة بن بيض وسراقه البارقي فلما كانا على ظهر الكوفة وعليه الورب والخز وعليهما أطمار قال حمزة لسراقه أين يذهب بنا هذا في هذا البرد ونحن في أطمارنا قال سراقه أنا أكتفيكما فيتنا هو يسير إذ لقيهم راكب مقبل فخرّك سراقه دابّته نحوهم وواقفه ساعة ولحق بالأخوص فقال ما خبرك به الراكب قال زعم أن خوارج خرجت بالقططانة قال بعيد قال أن الخوارج تسير في ليلة ثلاثين فرسخاً وأكثر وكان الأخوص أحد الجبناء فثنى رأس دابته وقال ردّوا طعامنا نتغدى في المنزل فلما حاذى منزله قال لأصحابه ادخلوا ومضي إلى خالد بن عبد الله القسريّ فقال قد خرجت خارجة بالقططانة فنادى خالد في المعسكر فجمعهم ووجه خيلاً تركض نحو دير اللجّ لتعرف الخبر فانصرفوا وأعلموه أنه لأصل للخبر فقال للأخوص من أعلمك هذا قال سراقه قال وأين هو قال في منزلي فأرسل إليه من أتاه به فقال أنت أخبرته عن الخارجة قال ما فعلت أصلح الله الأمير فقال له الأخوص أو تكذبني بين يدي الأمير قال خالد ويحك اصدقني قال نعم أخرجنّا في هذا البرد وقد ظاهر الخز والورب ونحن في أطمارنا هذه فأحببت أن أردّه فقال له خالد ويحك وهذا مما يتلاعب به وكان سراقه ظريفاً شاعراً وهو الذي يقول

قالوا سراقه عَيْنٌ فقلتُ لهم      اللهُ يعلمُ أنّي غيرُ عَيْنٍ

فانظنتم بني الشئ الذي زعموا      فقرّبوني من يدِ ابنِ يمين

وذكروا أن شبيب بن يزيد الخارجي مر بغلام مستنقع في ماء الفرات فقال له يا غلام اخرج إلى أسائك فمرقه الغلام فقال إنّي أخاف أفا من أنا أن خرجت حتى ألبس ثيابي قال نعم فخرج وقال والله لا ألبسها اليوم فضحك شبيب وقال خدعني ورب الكعبة ووكل به رجلا من أصحابه يحفظه ألا يصيبه أحد من أصحابه بمكروه ٥٥ قال وكان رجل من الخوارج قال في قصيدة له

ومنّا يزيدُ والبطينُ وقعنَبُ      ومنّا أميرُ المؤمنينَ شبيبُ

فسار البيت حتى سمعه عبد الملك بن مروان فأمر بطلب قائله فأتي به فلما وقف

بين يديه قال أنت القاتل ومنا أمير المؤمنين شبيب قال لم أقل هكذا يا أمير المؤمنين قال فكيف قلت قال قلت ومنا أمير المؤمنين شبيب فضحك عبد الملك وأمر بتخلية سبيله فتخلص بحيلته وفطنته لإزالة الإعراب عن الرفع الى الصب ٥٥ وزعموا ان عمرو بن معدى كرب الزبيدي هجم في بعض غاراته على شاة جيلة منفردة فأخذها فلما أمعن بها بكت فقال ما يبكيك قال أبكي لفراق بنات عمي كلهن مثلي في الجلال وأفضل مني خرجت معهن فانقطعنا عن الحمي قال وأين هن قالت خلف ذلك الجبل وددت إذ أخذتني أخذتهن فأخذ الى الموضع الذي وصفته فما شعر بشئ حتي هجم على فارس شاك في السلاح فعرض عليه المصارعة فصرعه الفارس ثم عرض عليه ضرباً من المناوشة فقلبه الفارس في كلها فسأله عمرو عن اسمه فاذا هو ربيعة بن مكرم فاستنفذ الجارية ٥٥ وعن عطاء ان مخارق بن عفان وممن بن زائدة لقيا رجلاً ببلاد الشرك ومعه جارية لم يروا مثلاً شاباً وجمالاً فصاحا به ليخلى عنها ومعه قوس فرمى بها وهابا الاقدام عليه ثم عاد ليرمى فانقطع وتره ولم الجارية وأسند في جبل كان قريباً منه فابتدرا الجارية وفي أذنهما قرط فيه درة فانزعجهما من أذنهما فقالت وما قدر هذا لو رأيتما درتين معي في قلنسوتي وفي القلنسوة وتر قد أعدته فنتسبه من الدهش فلما سمع قول المرأة ذكر الوتر فأخرجه وعقده في قوسه فوليا ليست لهما همة الا النجاء وخليا عن الجارية ٥٥ قيل واستودع رجل رجلاً مالا ثم طالبه به فحجده نخاصمه الى اياس ابن معاوية القاضي وقال دفعت اليه مالا في مكان كذا وكذا قال فأى شئ كان في ذلك الموضع قال شجرة قال فانطلق الى ذلك الموضع وانظر الى تلك الشجرة فعمل الله أن يوضح لك هناك ما تبين به حقاك أو لعلك دفنت مالك عند الشجرة فنسيت فتذكر اذا رأيت الشجرة فغضى وقال اياس للمطلوب منه اجلس حتى يرجع صاحبك فجلس ويايس يقضي وينظر اليه بين كل ساعة ثم قال ترى صاحبك باغ موضع الشجرة قال لا فقال يا عدو الله أنت الخائن ٥٥ قال ألقني أقالك الله فأمر بحفظه حتى جاء خصمه فقال له خذنه بحقك فقد أقر ٥٥ قال واستودع رجل رجلاً كيساً فيه دنانير فغاب وطالت غيبته فشق المستودع الكيس من أسفله وأخذ الدنانير وجعل مكانها دراهم وخيطه

والخاتم على حاله فجاء الرجل بعد ستة عشرة سنة فقال مالي وطالب به فأعطاه الكيس بخاتمه فنظر اليه وإذا ماله دراهم فأحضره مجلس اياس فقال اياس لا طالب ماذا تقول قال أعطيته كيباً فيه دنائير فقال منذ كم قال منذ ستة عشرة سنة قال فضاء الخاتم ففضاه فقال أنثرا ما فيه فإذا هي دراهم بعضها من ضرب عشر سنين وأكثر وأقل فأقر بالدناير وألزمه اياها حتى خرج منها ٥٠٠ قال وأودع رجل رجلا من أمناء اياس مالا وحيج فلما رجع طالبه فجحدته فأنى اياساً فأخبره فقال أعلمك أنك أخبرت غیری بذلك قال لا قال فهل علم أنك أعلمتني قال لا قال أفنازعته بمحضرة أحد قال لا قال فانصرف واكتب أمرک ثم عد الى ودعا اياس أمينه ذلك فقال قد حضر مال كثير وقد رأيت أن أودعك اياه وأصيره عندك فارتد له موضعاً وأتى بمن يحمله معك فضى الأمين وعاد الرجل الى اياس فقال له انطلق الى صاحبك فطالبه بمالك فإن أعطاك والا فقل أنك تعلمنى فأناه فقال له اعطنى مالي والا أتيت القاضي فأعلمته فرفع اليه ماله وصار الى اياس فقال قد رد مالي على وجاء الأمين الى اياس لموعده فأنهره وقال اخرج عني يا خائن ٥٠٠ وأراد معاوية أن يوجه ابنه يزيد الى غزو الصائفة وكره يزيد ذلك وأنشأ يقول

تَحْيَى لَا تَزَلْ تَعْدُ ذَنْباً      لَتَقَطَعَ وَصَلَ حَبْلِكَ عَنْ حَبَالِي  
فِي وَشِكَ أَنْ يُرْجَمَ مَنْ أَذَانِي      نَزَهَ لِي فِي الْمَهَالِكِ وَارْتَحَالِي

وخرج وخرج الناس معه وفيمن خرج أبو أيوب الانصارى فلما قرب من قسطنطينية اشتكى أبو أيوب فأناه يزيد عائداً فقل له ما حاجتك قل اما دنياكم فلا حاجة لي فيها ولكن سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول يدفن بجنب قسطنطينية رجل صالح وقد رجوت أن أكرمه فقدمنى ما قدرت عليه فأت فلما فرغ من جهازه ووضع على سريره قدم الكتاب بين يديه فنظر فيصغر ورأى امرأة عجيباً وشيئاً يحمل والناس بالسلاح تحته فأرسل اليه ما هذا الذى نرى قال يزيد هذا صاحب نبينا صلى الله عليه وسلم أوصى أن تدفنه الى جنب مدينتكم ونحن ننفذ وصيته أو نموت دونه فأرسل اليه العجب من الناس وما يذكرونه من دهاء أليك وهو يبعثك فى هذا البعث تدفن نبيك بجنب مدينتي فاذا وليت عنه نبشته فطرحت للكلاب فأرسل اليه يزيد انى ما أردت أن أرحته

حتى أودع مسامحك كلامي وكفرت بالذي أكرمتُ لهذا الميت لئن تعرضت له لآرتك في أرض العرب نصرانياً إلا سفكت دمه واستصفيت ماله وسببت حرمة فأرسل اليه قيصر كان أبوك أعرف بك مني واني أحلف بحق المسيح عليه السلام أن لا يجرسه سنةً أحد غيري .. وعن بعض مشايخ المدينة قال كانت عند عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضوان الله عليهما جارية مغنية يقال لها عُمارة فلما وفد عبد الله على معاوية خرج بها معه فزاره يزيد ذات يوم وأقام عنده فأخرجها اليه فلما نظر اليها وسمع غناها وقعت في نفسه فأخذها عليها ما لم يملك نفسه وجعل يمتعه من أن يبوح به مكان أبيه مع بأسه من الظفر بها فلم يزل يسكرته الى أن مات معاوية وأفضى اليه الأمر وتقلد الخلافة يزيد فاستشار بعض من يشق به في أمرها فقال ان أمر عبد الله لا يُرام وأنت لا تستجيز أكرامه ولا يبيعها بشئ أبداً وليس يغني في هذا الأمر إلا الحيلة قال اطلب لي رجلاً عاقلاً من أهل العراق ظريفاً أديباً له معرفة ودراية فطلبوه فأتوه به فلما دخل عليه استنطقه فرأى بياناً وحلاوة وفهماً فقال له اني دعوتك لأمر ان ظفرت به فهو حظوتك آخر الدهر ويدُ أكافيك عليها ثم أخبره بأمره فقال يا أمير المؤمنين ان عبد الله بن جعفر ما يرام ما قبله إلا بالخدمة وإن يقدر على ما سألت رجل فأرجو أن أكونه والقوة بالله فأعنى يا أمير المؤمنين بالمال قال خذ ما أحببت فأخذ واشترى من طُرفر الشام وثياب مصر ومتاعها للتجارة ومن الرقيق والدواب وغير ذلك حاجته وشخص الى المدينة فأنانح بعزة عبد الله بن جعفر واكثرى منزلاً الى جانبه ثم توسل اليه وقال أنا رجل من أهل العراق وقدمت شجرة فأحببتُ أن أكون في جوارك وكنفك الى أن أبيع ماجئت به فبعث عبد الله الى قهارمته وقال أكرموا جارنا وأوسعوا عليه المنزل فلما اطمان العراقي وسلم عليه أياماً وعرفه نفسه هياً له بغلة فارحة وثياباً من ثياب العراق والطاقا وبعث بها اليه وكثب رقعة يقول فيها ياسيدي أنا رجل تاجر ونعمة الله علي سابعة وعندي احتمال وقد بعثت اليك بشئ من اللطف وهو كذا ومن الثياب والعطر وبعثت ببغلة خفيفة العنان وطية الظهر فاتخذها لرحلك وأنا أسألك بقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم الا قبلت هديتي ولم توحشني بردها فاني أدين الله عز وجل بحبك وحب أهلي



بيتك وان أفضل ما في سفرى هذا أن أستفيد الآنس بك وأتشرف بمواصلتك فأمر  
عبد الله بقبض هيبته وخرج الى الصلاة فلما رجع مرَّ بالعراقي في منزله فقام اليه وقبل  
يده وسلم عليه واستكثر منه فرأى أدباً وطرُفاً وحلاوة وفصاحة فأنجب به وسرَّ بزوله  
عليه فجعل العراقي يبعث كل يوم بنطقف إلى عبد الله ويطرف فقال عبد الله جزى الله  
ضيفنا هذا خيراً فقد ملأنا شكراً وأعيانا عن مجازاته فانهما لكذلك اذ دعاه عبد الله ودعا  
بعمارة وجواربه فلما تمشيا وطاب لهما وسمع غناء عمارة تعجب وجعل يزيد في عجبه  
اذ رأى ذلك يسر عبد الله الى أن قال له رأيت مثل عمارة قال لا والله يا سيدي ما رأيت  
مثلاً وما تصلح الا لك وما ظننت انه يكون في الدنيا مثل هذه حسن وجهه وحذق  
عمل قال كم تساوى عندك قال ما لثمن الا اختلافه قال تقول هذا لما ترى من رأيي فيها  
ولتجلب سرورى قال والله يا سيدي انى لأحب سرورك وما قلت لك الا الحِدَّ وبعد  
فانى رجل تاجر أجمع الدرهم الى الدرهم طلباً للربح ولو أعطيتها بعشرة آلاف دينار  
لأخنتها قال عبد الله بعشرة آلاف دينار قال نعم ولم يكن في ذلك الزمان جارية بعشرة  
آلاف دينار فقال عبد الله كلامك أنا أبيعها بعشرة آلاف دينار قال قد أخذتها قال هي  
لك قال قد وجب البيع وانصرف العراقي فلما أصبح لم يشهر عبد الله الا وبالل مال قد وافاه  
فقال عبد الله بعث العراقي بالمال قالوا بم عشرة آلاف دينار وقال هذه ثمن عمارة فردّها  
اليه وقال انما كنت أمزح معك وما أعلمك أن مثلى لا يبيع مثلاً قال جعلت فداك ان  
الجدَّ والهرل في البيع سواء قال له عبد الله ويحك لا أعلم موضع جارية تساوى ما بذلت  
ولو كنت بائعها من أحدٍ لآثرتك ولكني كنت أمارحك وما أبيعها بملك الدنيا لحرمتها  
بى ووقعها من قاي قال له العراقي فان كنت مازحاً فاني كنت جاداً وما اطلعت على  
ما في نفسك وقد ملك الجارية وبعثت بالثمن وليست تحمل لك وما من أخذها بد ثمنه  
اياها فخرج العراقي وهو يقول استحلقتك في مجلس أمير المؤمنين فلما رأى عبد الله الجدَّ  
منه قال بدس الضيف ما طرقت طارق ولا نزل بنا ضيف أعظم دابة علينا منك تحلفني  
فيقول الناس اضعهده وقهره وألجئه الى أن استحلقتك أما والله ليعلمن انى سأبلى في هذا  
الأمر الصبر وحسن العزائم وجميل العزاء ثم أمر قهرمانه بقبض المال وتجهيز الجارية بما

يشبهها من الثياب والخلم والطيب والمركب فجهزت بخو من ثلاثة آلاف دينار ثم سلمها الى قهرمانه وقال أوصلي الجارية اليه مع ما معها وقل هذا لك ولك عندنا عوض مما أطفئنا به قنبض العراقي الجارية وخرج فلما برز من المدينة قال لها يا عمارة اني والله ما ملكتك قط ولا أنت لي ولا مثلي يشتري جارية بعشرة آلاف دينار وما كنت لأقدم على عبد الله بن جعفر فأسلمه أحب الناس اليه لنفسى ولكنى دسيس من قبل أمير المؤمنين يزيد وأنت له وفي طلبك بعثنى فاشترى منى فان دخاني الشيطان في أمرك أو ناقت نفسى اليك فامتصني ثم مضى بها حتى ورد دمشق فلقاه الناس يحملون جنازة يزيد وقد استخلف ابنه معاوية فأقام الرجل أياماً ثم تأنف للدخول عليه فذبح له القصة فقال هي لك فارتحل العراقي وقال للجارية اني فلت لك ماقلت حين أخرجتك من المدينة لأنني لم أملكك وقد صرت الآن لى وأنا أشهدك اني قد وهبتك لعبد الله بن جعفر فخرج بها حتى قدم المدينة فنزل قريباً من عبد الله فدخل عليه بعض خدما فقال هذا العراقي ضيفك الصانع بنا ماعتج لحياته الله قد نزل فقال له أنزلوا الرجل وأكرموا منواه فأرسل الى عبد الله ان أذنت جعلت فذاك لى في الدخول عليك دخلة خفيفة أشافك فيها بمحاجتي وأخرج فأذن له فامادخل عليه خبره بالقصة وحلف له بالمرجات من الايمان انه ما رأى لها وجه الا عنده وهاهي ذه فأدخلها اى ارقها رآها أهل الدار والحشم تصايحوا ونادوا عمارة عمارة فلما رأت عبد الله خربت مغشياً عليها وجعل عبد الله يمسح وجهها بكفمه ويقول يا حبيبتى أحلّم هذا ففان له العراقي بل ردّها الله اليك بوفائك وكرمك فقل عبد الله قد علم الله كيف كان الأمر فالحمه لله على كل حال ثم أمر ببيع عبي له بثلاثة عشر ألف دينار وأمر بها للعراقى فانصرف الى العراق وافر العرض والمال ٥٠ أبو محارب قال قال معاوية بن أبى سفيان ان عمرو بن العاص قد احتجن عنا خراج مصر فعزله واستعمل أبا الأعور السلمي فباغ عمرا الخبر فدعا وزدان مولاه وقال له ويحك عزاني أمير المؤمنين قل من استعمل قال أبا الأعور قال دعنى وإياه أصنع له طعاماً ولا تنظر فى كتابه حتى يأكل قال نعم فلما قدم عليه أخرج الكتاب بتسليم العمل اليه فقال عمرو ما نصنع بالكتاب لو جئنا برسالة لقبنا ذلك منك فقال وزدان

ضع الكتاب وكلّ فقال أبو الأعور لعمرؤ أنظر في الكتاب قال ما أنا بناظر فيه حتى تأكل فوضعه الى جانبه وجعل يأكل فاستدار وردان فاخذه فلما فرغ أبو الأعور من غدائه طلب الكتاب فلم يجده فقال أين كتابي فقال له عمرو أو ليس جئنا زائراً لنحسن اليك قال بل استعملني أمير المؤمنين وعزلك قال مهلاً لا يظهرن هذا منك فانه قبيح ونحن نصلك ونحسن اليك فرضى بالصلة وبلغ معاوية الخبر فاستضحك وتعجب من فعله وأقر عمرأ على عمله ٥٥ وعن الشعبي قال كتب المغيرة بن شعبة الى معاوية وكان خاف العزل قد كبرت سني ورق عظمي واقرب أجلى وسقني سفاه قريش وأمير المؤمنين أولى بعمله فكتب اليه معاوية أما ماذا كرت من كبر سنك فانت أكلت عمرك وأما اقتراب أجلك فلو استطيع دفع الموت عن أحد دفعته عن نفسي وعن آل أبي سفيان وما ذكرت من سفاه قريش فحماؤها أنزلت هذه المنزل (وأما العمل فاصبر رويداً يدرك الهيجا حمل) فاستأذنه في القدوم عليه فأذن له فوافاه فدل له معاوية يامغيرة كبرت سنك واقرب أجلك ولم يبق منك شيء وأسئبدل بك فانصرف فرأى أصحابه الكتابة في وجهه فقالوا مالك قال قال لي كيت وكيت قالوا له فاستريد أن تصنع قال ستعلمون قال فأنني معاوية فقال له يا أمير المؤمنين ان الانسان يغدو ويروح ولست في زمن أبي بكر ولا عمر فلو أنك نصبت لنا انساناً نصير اليه بعدك كان الرأي على أني قد كنت دعوت أهل العراق الى يزيد قال يا أبا محمد انصرف الى عملك واحكم هذا الأمر لابن أخيك قال فأقبل على البريد يركض وقال قد والله وضعت رجله في ركاب طويل الركض قال فذاك هو الذي بعث معاوية على أخذ البيعة ليزيد



### مساوى الى وضعف العقل

قال ثمامة صاحب الكلام كان المأمون قد هم بلعن معاوية وأن يكتب بذلك كتاباً في الطعن عليه قال ففناه عن ذلك يحيى بن أكرم وقال يا أمير المؤمنين العامة لا تحتمل هذا ولا سبأ أهل خراسان ولا تأمن أن يكون لهم نفرة ونبوة لا تستقال

ولا يُدري ما يكون عاقبتها والرأي أن تدع الناس على ما هم عليه ولا تظهر لهم أنك تميل الى فرقة من الفرق فان ذلك أصلح في السياسة وآمن في العاقبة وأجرى في التدبير فركن الى قوله فلما دخلت عليه قال ياأمامة قد علمت ما كنا دبرناه في أمر معاوية وقد طارضا رأيي هو أصلح في تدبير المملكة وأبقى ذكراً في العامة ثم أخبرني ان يحيى بن أكنم حذره وأخبره بغفور العامة عن مثل هذا الرأي فقلت ياأمير المؤمنين والعامة عندك في هذا الموضوع الذي وضعها فيه يحيى والله لو بعثت اليها انساناً على عاتقه سوادٌ ومعه عصي لساق اليك منها عشرة آلاف والله ياأمير المؤمنين مارضى الله جل وعز ان سواها بالأنعام حتى جعلها أضل سبيلاً فقال تبارك وتعالى ( أَمْ تَحْسَبُ أَنْ ) أكثرهم يسمعون أو يعقلون إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ) والله لقد مررت ياأمير المؤمنين منذ أيام في شارع الخلد وأنا أريد الدار فاذا انسان قد بسط كساءه وألقى عليه أدوية وهو قائم ينادي هذا الدواء للبياض في العين والعشاوة والظلمة وضعف البصر وان احدى عينيه لمطموسة والاخرى موهلة وقد تألبوا عليه وانجفلوا اليه فزلت عن دابتي ودخلت بين تلك الجماعة فقلت يا هذا أرى عينيك أحوج الأعين الى العلاج وأنت تصف هذا الدواء وتحذر انه شفاء فما بالك يا هذا لا تستعمل قال أنا في هذا الموضوع منذ عشرين سنة مارأيت شيئاً قط أجهد منك ولا أحق قلت وكيف ذاك قال يا جاهل أتدري أين اشتكت عيني قلت لا قال بمصر فأقبل على الجماعة فقالت صدق والله أنت جاهل وهوا بي فقلت والله ما علمت ان عينه اشتكت بمصر فتخاصمت منهم بهذه الحجة قال فضحك المأمون وقال ما لقيت من الله جل ذكره من سوء الثناء وقبح الذكر أكثر قلت أجل .. . وقيل انه كان رجل من المعتزلة وكان له جار يرى رأى الخوارج وكان كثير الصلاة والصيام حسن العبادة فقال المعتزلي لرجلين من أصحابه مراً بنا الي هذا الرجل فنكلمه لعل الله جل وعز ينقذه من الهلكة بنا ويهديه من الضلالة فأتوه وكلموه فأصني الى كلامهم فاما سكتوا انتعل وقام ومعه التوم حتى وقف على باب المسجد فرفع صوته بالقراءة واجتمع اليه الناس وقعد الرجل وصاحبه فقرأ ساعة حتى بكى الناس ثم وعظ فأحسن ثم ذكر الحجاج فقال أحرق المصاحف وهدم

الكعبة وفعل وفعل فآلعتوه لعنه الله فاعنه الناس ورفعوا أصواتهم ثم قال يا قوم وما علينا من ذنوب الحجاج ومن أن يغفر الله عز وجل له ولنا معه فإننا كلنا مذنبون لقد كان الحجاج غيوراً على حرم المسلمين تاركاً للأعداء ضابطاً للسبيل عفيفاً عن المال لم يتخذ ضيعة ولم يكن له مال فذ غلبنا أن نترحم عليه فان الله عز وجل رحيم يحب الراحمين ثم رفع يده ودعا بالاعفوة للحجاج ورفع القوم أيديهم وارتفعت الأصوات بالاستغفار ملياً قال الرجل المعتزلي وهو يلاحظني فلما فرغ وانصرف ضرب بيده الى منكبي وقال هل رأيت مثل هؤلاء القوم لعنوه واستغفروا له في ساعة واحدة انتهى عن دماء أمثال هؤلاء والله لأحاط بهم مع كل من أعاني عليهم

### محاسن التيقظ

قيل كان أردشير من أشد خلق الله خفصاً وبخشاً عن سراير خاصته وعامته وإذكاء للعيون عليهم وعلى الرعية وكان يقول انما سمي الملك راعياً ليفحص عن دفائن رعيته ومتى غفل الملك عن تعرفه ذلك فليس له من رسم الراعي الا اسمه ومن الملك الا ذكره ويقال انه كان يصبح فيعلم كل شئ جرى في دار مملكته من خير وشر ويمشي فيعلم كل شئ أصبحوا عليه فكان متى شاء قال لأرفعهم وأضعهم كان عندك في هذه الولاية كيت وكيت ثم يحذنه بكل ما كان فيه الى ان أصبح وكان بعضهم يقول يأتيه ملك من السماء فيخبره وما كان ذلك إلا لتبطله وكثرة تعهده لأمر رعيته .. ويقال ان الأثم كلها أولها وآخرها قديمها وحديثها لم تخف ملوكها خوفاً أردشير من ملوك العجم وعمر بن الخطاب رضى الله عنه من ملوك العرب والاسلام فان عمر رضى الله عنه كان علمه بمن نأى من عماله ورعيته كعلمه بمن بات معه على مهاد فلم يكن له في قطر من الأقطار ولا ناحية من النواحي أمير ولا عامل إلا وله عاينه عين لا يفارقه فكانت أخبار النواحي كلها عنده كل صباح ومساء حتى ان العامل كان يتوهم على أقرب الخلق اليه وأخصهم به فساس الرعية سياسة أردشير في الفحص عنها وعن أسرارها ثم

اقتنى معاوية فضله وطلب أثره فانظم له أمره وطالت في الملك مدته .. وكذا كان زياد بن أبي سفيان يمتدحى فعل معاوية كاحتذاء معاوية فعل عمر رحمه الله في تعرف أمور رعيته وملكه .. وفيما يُحكى عنه أن رجلاً كلفه في حاجة له فتمعرف اليه وهو يظن أنه لا يعرفه فقال أصلح الله الأمير أنا فلان بن فلان فتبسم زياد وقال أنت تعرف إلى وأنا أعرف منك بنفسك والله إني لأعرفك وأعرف أباك وأمك وجدك وجدتك وأعرف هذا البرد الذي عليك وهو لفلان فبهت الرجل وأرعد حتى كاد يغشى عليه .. وعلى هذا كان عبد الملك بن مروان والحجاج ولم يكن بعد هؤلاء الثلاثة أحد في مثل هذه السياسة حتى ملك المنصور فكان أكبر الأمور عنده معرفة الرجال حتى عرف العدو من الولي والمؤادع والمسلم من المشاغب فساس الرعية على ذلك ثم درست هذه السياسة حتى ملك الرشيد فكان أشد الملوك بحثاً عن أسرار رعيته وأكثرهم بها عناية وأحزمهم فيها أمراً .. وعلى هذا كان المأمون في أيامه والدليل على أمر المأمون رسالته إلى اسحاق بن ابراهيم في الفقهاء وأصحاب الحديث وهو بالشام خبر فيها عن عيب واحد واحد وعن نحاته وعن أمورهِ التي خفيت أو أكثرها على القريب والبعيد ولم يكن أحد من ذوى السلطان الأعظم أشد حرصاً وبحوثاً عن أمور الناس حتى بلغ هذا المبلغ في الاستقصاء وجعله أكبر شغلٍ وأكثره في ليله ونهاره من اسحاق بن ابراهيم .. حدثني موسى بن صالح بن شينخ قال كلته في امرأة من بعض أهلنا وسألته النظر لها فقال يا أبا محمد من قصة هذه المرأة ومن فعلها قال فوالله مازل يحدثنى ويخبرني عن قصتها ويصف أحوالها حتى بهت .. وحدث أبو البرق الشاعر قال كان يجري على أرواقاً فدخلت عليه فقال بعد أن أنشدته كم عيالك تحتاج في كل شهر من الدقيق إلى كذا ومن الحطب إلى كذا فأخبرني بشئ من أمر منزلي جهلت بعضه وعلمه كله .. وحدث بعض من كان في ناحيته قال رفعت إليه قصة أسأله فيها أجراً وأرواقاً فقال كم عيالك فزدت في العدد فقال كذبت فبهتُ وقلت يأنفس من أين علم أنني كذبت فأقت سنة أخرى لا أجسر على كلامه ثم رفعت إليه القصة فقال كم عيالك فقلت كذا قال صدقت ووقع في القصة يجري علي عياله كذا وكذا .. ويقال أن كسرى أبرويز كان نصب رجلاً يمتحن

به من فسدت عليه نيته من رعيته وطعن في المملكة فكان الرجل يُظهر التأله والدعاء الى التخلي من الدنيا والرغبة في الآخرة وترك أبواب الملوك وكان يقص على الناس ويُبكيهم ويشوب كلامه في خلال ذلك بدم الملك وتركه شرائع ملته وسنن سيرته ودينه الذي كان عليه وكان هذا الرجل يمثل ما حدث له ابرويز ليمتحن بذلك خاصته وكان من يسمى بخبر ابرويز بذلك فيضحك ويقول فلان في عقله ضعف وأنا أعلم انه وان كان يتكلم بما يتكلم لا يقصدي بسوء ولا المملكة بما يوهنها ويظهر الاستهانة بأمره والثقة به والعلمانية اليه ثم يوجه اليه في خلال ذلك من يدعوه فيأبى أن يجيبه ويقول لا ينبغي لمن خاف الله أن يخاف أحداً سواء فكان الطاعن على الملك والمملكة يكثر الخلوه بهذا الرجل والزياره له والانس به فاذا خاليا تذاكرا أمر الملك فابتدأ الناسك فطعن فيه وأعان الخائن وطابقه على ذلك وشايحه فيقول الناسك اياك وان يظهر هذا الجبار على كلامك فانه لا يمتثل لك ما يمتثل له لي تخف منه على دمك فيزداد الآخر اليه استنامة وبه ثقة فاذا علم الناسك انه قد باغ من الطعن على الملك ما يستوجب به العقوبة في الشريعة قال لمن يحضرته اني قاعد غدا مجلساً للناس أقص عليهم فاحضروه ويقول ان هو أشد به ثقة احضر أنت فالتك رجل رقيق عند الذكر حسن النية ساكن الریح بعيد الصوت وان الناس اذا رأوك قد حضرت زادت نياتهم خيراً وسارعوا الى استجابتي فيقول الرجل اني أخاف من هذا الجبار فلا تذكره ان حضرت وكانت العلامة بينه وبين ابرويز ان ابرويز قد كان وضع عيوناً يحضرون في جلس فكان الناسك يقص على العامة ويرزق في الدنيا ويرغب في الآخرة والخائن حاضر فيأخذ الناسك في ذكر الملك فينهض الخائن ونحيه عيون ابرويز فتخبره بما كان فاذا زال الشك عنه في أمره وجهه الي بعض البلدان وكتب الي عامله قد وجهت اليك برجل وهو قادم عليك بعد كتابي هذا فاطهر بره والانس به والثقة اليه والسكون الى ناحيته فاذا اطمانت به الدار فاقتله قتلة شجي بها بيت النار وتصل بها حرمة الدوبهار فان من فسدت نيته بغير علة في الخاصة والعامة لم تصالح بعله ومن فسدت نيته بعله صالحت بخلافها . . قال وحدثنا الواضح بن محمد بن عبيد الله قال سمعت أبا بديل بن حبيب يقول كنا اذا خرجنا من عند أبي جعفر

المنصور صرنا الى المهدي وهو يومئذ ولي عهد فقعا ذلك يوماً فأبرز لي المنصور يده فانكبت عليها فقبلتها فضرب يدي بيده فعلمت انه لم يفعل ذلك الا لئلي في يده فوضع في يدي كتاباً صغيراً استره الكف فلما خرجت قرأت الكتاب فاذا فيه اذا قرأت كتابي هذا فاستأذن الي ضياعك بالري فرجعت فاستأذنت فقلت يا أمير المؤمنين ضياعي بالري قد اختلت ولي حاجة الي مطاعها فقال لا ولا كرامة فخرجت ثم عدت اليه اليوم الثاني فكلمته فرد علي مثل الجواب الأول فقلت يا أمير المؤمنين انما أردت صلاحها لأقوى بها على خدمتك فقال اذا شئت فقلت يا أمير المؤمنين فلي حاجة أذكرها قل تل قلت أحتاج الي خلوة فنهض القوم وبقي الربيع فقلت أخلي قال ومن الربيع قلت نعم فتشحي الربيع فقال ان جدت لي بدمك ومالك فقلت يا أمير المؤمنين وهل أنا ومالي الا من نعمتك حققت دمي ورددت علي مالي وآرتني بصحبتك فقال انه يهجس في نفسي ان المرار بن جهور يهم بخلي وليس لي غيرك لما أعرف بيكما فأظهر اذا صرت اليه الواقعة في والنقص لي حق تعرف ما عنده فاذا رأيته يهم بخلي فاكتب الي ولا تكنين على يريدولا مع رسول ولا يفوتي خبرك في كل يوم فقد نصبت لك فلانا القطان في دار القطان فهو يوصل كتبك قال فضيت حتى آتيت الري فدخلت على مرار فقال أفلت قلت نعم والحمد لله ثم أقبلت أؤانسه بالواقعة في المنصور حتى أظهر ما كان المنصور ظن به فكتبنت اليه بذلك فلما وصلت منه الي ما أردت آتيت ضياعي ثم رجعت اليه بعد أيام فقال نجاك الله من الفاجر قلت نعم وأرجو أن لا تقع عينه علي أبداً فكننت أعرض به فيزيدي مما عنده ثم قال لي هل لك أن تخرج الي منزله طيب قلت نعم فخرجت أنا وهو تساور حتى صرنا الي موضع مشرف قد بنيت له عليه قبة فأخذ النظر الي ما هناك ثم قال يا أبا بديل أترى الفاجر يظن اني أعطيه طاعة أبداً ما عشت اشهد اني قد خلعت كما خلعت خفي هذا من رجلي قال فرجعت الي منزلي وأنا في كل يوم أكتب بخبره قال وقد كنت أعددت تسعة فرسان من بني يربوع ورجلا من بني أسد فواطأهم أن نبطن به وكنبت الي المصمغان أن يأتيانا في جنده الي الموضع الذي اتفقنا عليه قال وأخذ المرار الدواء في ذلك اليوم وسبق اليه الأسد بالخبير وقال احذر فقد اتخذ لك كبت وكبت قال فدخلته



عليه فإذا هو على كرسى فمرفت الشر في وجهه والمكر في نظره فقال هيه ياباً بديل مع  
إكرامي لك أردت أن تقتلني قال فتضاحكت وقلت بلغ من مكره ان دس اليك هذا  
الاسدي لقد عملت فيك حيلته ثم حرّكه بطنه فنام الى الخلاء وقال لا ترم فلما وتى  
وثبت وخرجت مسرعاً فقال الحاجب أسرع قلت نعم في حاجة للأمرير وربكت فرسى  
فرايت القوم قد وافوا كلهم الا الأسدي فعلت انه صاحبي فلما خرج سألت عنى فأخبر  
بمضي فوجه خيلا في طلي فقال البربعيون فدفعوهم وهديت حتى صرت الى المصنغان  
وكتبت الى أبي جعفر المنصور كتاباً مكشوفاً فكتب اني قد عرفت ما وصفته وقد صبح  
الأمر ثم كتب الى خازم بن خزيمه فصار اليه حتى أخذه . . على بن بُريهة الهاشمي قال  
قال صاحب عذاب أبي جعفر دعاني أبو جعفر المنصور ذات يوم واذا بين يديه جارية  
صفراء وقد دعاها بأنواع العذاب وهو يقول لها ويلك أصدقتني فوالله ما أريد الا الالفه  
ولئن صدقتيني لأصان الرحم ولأنا بمن البرّ اليه واذا هو يسأله عن محمد بن عبد الله  
وهي تقول ما أعرف مكانه ودعا بالدهق وأمر به فوضع عليها فلما كادت نفسها أن تتلف  
قال أمسكوا عنها وكره ما رأى وقال لأصحاب العذاب ما دواء مثلها اذا صار الي مثل حالها  
قالوا الطيب تشمه والماء البارد يصب على وجهها وتسقى السويق فأمر لها بذلك وعالج بعضه بيده  
وقال لأصحاب العذاب ألا أعلمتموني بما ينالها فأكف عنها قالوا قد علمنا انها لا تقوى على  
هذا ولكنها هنالك فما زالوا يرددون عليها نفسها حتى أفافت وأعاد عليها المسئلة فأبّت الا  
الجحود فقال لها أنعرفين فلانة الحجامه فاسود وجهها وتغيرت فقالت نعم يا أمير المؤمنين  
تلك في بني سليم قال صدقت هي والله أمّتي ابتها بمالي ورزقي يجري عليها في كل شهر  
وكوة شتاها وصيفها على أمرتها ان تدخل منازلكم وتحجمكم وتعرف أخباركم ثم قال  
أو تعرفين فلانا البقال قالت نعم هو في بني فلان قال هو والله مضاربى بخمسة دنانير  
أمرته أن يتناع بها كل ما يحتاج اليه من البيوع فأخبرني ان أمة لكم يوم كذا وكذا  
من شهر كذا صلاة المغرب جاءت تسأله حناء وورقا فقال لها ما تصنعين بهذا فقالت كان  
محمد بن عبد الله في بعض ضياعه بناحية البقيع وهو يدخل الابلية فأردنا هذا لنتخذ منه  
منه النساء ما يحتاجن اليه عند دخول أزواجهن من المغرب فاسقط في يدها وأذعنت

بكل ما أراد . . قيل وان أبا جعفر كتب في حمل عبد الله بن الحسن وأهل بيته من المدينة إلى حضرته فلما أخرجوا أكثر عليهم البكاء فقال عبد الله أفيقوا عن البكاء وأوغلوا في الدعاء فأتى أشهد الله على ما أردت من إحياء الحق وإماتة الباطل فخرى القدر بما جرى فجدى الحسن والحسين قتلاً بسم وسيف فالحمد لله الذي جعل منايانا جماً وألم يجعلها مهاداً . . وأخبرنا إبراهيم بن السندی بن شاذل وكان من العلماء بأمر الدولة قال قال لي المأمون نبئت أنك عالم بأمر الدولة ورجال الدعوة قلت ذلك الذي يلزمي يا أمير المؤمنين بعد الفرض أن أعرف أيام موالي ومحاسن ساداتي قال فهاهنا ما عندك ثم أنشأ يحدثني ويسألني عن أمور خفية لم تخطر ببالي قط فكان منها أن قال ما سمع أم قحطبة بن شبيب قلت لا أعلم قال لبابة بنت سنن ثم قال ما سمع أبي عون قلت لا أدرى قال فلان فوالله ما زال يسألني عن خفي أمر الدولة ولا يجد عندي جواباً ولا يزيدني على التبس فكلما فعل ذلك زاد في عيني وضعت عند نفسي قال فكان آخر ما قال أخبرك إن بعض أهنأ ذات يوم رأت وهي حامل متم كأنها آتت في منامها فقال لها يولد في هذه الليلة خليفة ويموت خائفة ويستخلف خائفة فمات الهادي في تلك الليلة واستخاف الرشيد . وولدت أنا . . وعن إبراهيم بن السندی بن شاذل قال لما اختار يحيى بن أكرم العشرة من الفقهاء وأحضرهم مجلس المأمون للمذاكرة الفقه جعل له يوماً في الجمعة يحضرون مجلسه فقال لي المأمون يا إبراهيم احضر فلست بدون أكثرهم فكنت أحضر وكان قد اختار من أيام الجمعة يوم الثلاثاء قال فحضرت يوماً فلما أمسك المأمون عن المسائل نهض القوم وكان ذلك أذنهم بانصرافهم فوثبت معهم فقال بيده مكال يا إبراهيم فقمعت وقام يحيى وساء تخافني فقال لي ودخل إبراهيم بن المهدي هات ذكر مر في عسكرنا ممن يطلب ما عندنا بالرياء فقلت ما عندي وقال إبراهيم ما عنده فقال ما أرى عند أحد ما يباع أرادني ثم أنشأ يحدث عن أهل عسكره حتى والله لو كان قد أقام في رحل كل رجل حولاً لما زاد علي معرفته وقال أنه كان بما حفظت عنه في ثلب أصحابه أنه قال تسبيح حميد الطوسي وصلاة قحطبة وجيام النوشجاني ووضوء بشر المريسي وبنائه مالك بن شاذل المساجد وبكاء إبراهيم بن بريهة على النبر وجمع الحسين بن قريش

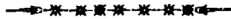
النيامي وقصص مرجأ وصدقة على بن هشام وحملان اسحاق بن ابراهيم في سبيل الله وصلاة أبي رجاء الضحى فقال لي رجل من عظماء العسكر حين خرجنا من الدار هل رأيت أو سمعت قط ما كما أعلم برعيت وأشد تنقيراً من هذا قالت اللهم لا خدنت بهذا الحديث بعض أهل الخطر فقال وما تصنع بهذا وقد كتب الى اسحاق بن ابراهيم في الفقهاء بمعاتبهم رجلا رجلا حتى انه أعلم بما في منازلهم منهم ٥٥ قال وحدثنا سليمان بن علي النوفلي قال سمعت عمرو بن مسعدة يقول قال لنا المأمون يوماً من الأيام من أنبل من تعاون نبلا وأعظم عفة قال فقلنا وأكثرنا فبعضنا مدحه وقرظه وقدمه على كل خائفة وامام وعدنا ما نعرف من مكارم الاخلاق فقال ما كمل المناقب الا لبني هاشم غير انما نريدنا ولا أردنا خلفاءها قل على بن صالح أعرف القصة في عمر بن الخطاب رحمه الله فأشار بوجهه وأعرض وذكر كلاماً ليس من جنس هذا الكتاب فذكره ثم قال ذلك والله أبو العباس عبد الله بن طاهر دخل مصر وهي كالروس الكامة فيها خراجها وبها أموالها جمة ثم خرج عنها فلو شاء الله أن يخرج عنها بعشرة آلاف ألف دينار لفعل ولقد كان لي عليه عين ترعاه فكتب الي أني عرضت عليه أموال لو عرضت علي أو بعضها لشهرت اليها نفسي فما علمته خرج عن ذلك البلد الا وهو بالعفة التي قدمه فيها الا مائة ثوب وحمارين وأربعة أفراس فن رأى أو سمع بمثل هذا الفتى في الاسلام فالحمد لله الذي جعل له غرس يدي وخرج نعمتي ٥٥ وقال بشر بن الوليد كان والله المأمون الملك حقاً ما رأيت خائفة قط كان الكذب عليه أشد منه على المأمون وكان يحتمل كل آفة تكون بالانسان الا الكذب قال فقال لي يوماً صف لي أبا يوسف القاضي فاني لم أره فوصفته له فاستحسن صفته وقال وددت أن مثل هذا يجزئنا فنتزين به ثم أقبل علي وقال ما في الخلافة شيء الا وأنا أحسن أن أدبره وأبلغ منه حيث أريد وأقوى عليه الا أمر أصحابك يعني القضاة وما ذلك بشيء يخرج منه علي بن هشام ويتوقى سوء عاقبته ويتكالب عليه الفقهاء وأهل التصنع قال قلت يا أمير المؤمنين وما أدري ما تقصده فأجيب عنه قال لكنني أدريه وأدريك ولا والله ما تحبيني عنه ولا فيه بحجاب مقتج ثم قال ولينا رجلا أشررت به قضاء الابلثة وأجرينا عليه في الشهر ألف درهم وماله صناعة ولا

تجارة ولا كان له مال قبل ولا يتنايا . . . وولينا رجلاً آخر قضاء دمشق وأجرينا عليه ألف درهم في الشهر أشار به إلى محمد بن سماعة فأقام بها أربعة عشر شهراً فوجهنا من يتبع أمواله في السر والعلانية ويتعرف حاله فأخبر أنه وجد ما ظهر من ماله في هذا المقدار من دابة وغلّام وجارية وفرش وأثاث قيمته ثلاثة آلاف دينار وولينا رجلاً أشار به إلى فلان فهو أئد فأقام بها أربعة وعشرين شهراً فوجهنا من يتبع أمواله فأخبرنا أن في منزله خدماً وخصياناً بقيمة ألف وخمسمائة دينار سوى نتاج قد اتخذناه فهاهنا عندك من الجواب فقلت ما عندى يا أمير المؤمنين جواب قال ألم أعلمك ثم قال وأكبر من هذا وأطمأننى فزعت إلى على بن هشام في رجل أوليه القضاء فقال قد أصبت واحداً والله يشهد أنه سرّنى ورجوت أن يكون بحيث أحبّ قلت فأغدّ به على قال أفعل ثم غدا فقلت أين الرجل فقال لم أجده في الفقه بالوضع لذي يجب أن يتصل صاحبه بأمر المؤمنين قال فأنكرت عليه وأظهرت الغضب فقال يا أمير المؤمنين إن الرجل الذي ذكرته لك بالأمس هو على بن مقاتل وكان عندى من أهل العفاف والستر فأنصرفت بالأمس على أن أحضره فوجهت إليه وأنا لا أشك أنه سيظهر النكراهية في ما أراد له أمير المؤمنين وإن كان يستبطن غيرها ويستعفى كفعول من يتصنع أو يكره ذلك بالحقيقة فلما جاءني ألقيت إليه الذي أردته له فما تمالك إن وثب فقبل رأسي فعملت أنه لا خير عنده وأنه لو كان من أهل الفضل والخير لعد الذي دُعِيَ إليه إحدى المصائب فلم أر لنفسى أن أحضره ولا أن يستعان بمثله فقلت جزاك الله خيراً عن إمامك أحسن ما جرى أمراً عن إمامه وعن دينك ونفسك قل بشر فبهِتُ وانقطعت ولم أحرّك كلمة فقل لا ولكن إن أردت العفيف النظيف الزاكي النقي الطاهر فقاضى الرّبي هو بالحالة التي فارقه عليها والله ما غيّر ولا بدّل فأما قولكم في يحيى بن أكرم فما تدري ما عيبه إلا أن ظاهره أنه أعف خلق الله عن الصفراء والبيضاء حمل الينا من أموال الحشوية أربع مائة ألف دينار فأني نفس استخو بهذا قال بشر فقلت يا أمير المؤمنين مالك في الخلفاء شبيه إلا عمر بن الخطاب فإنه كلن يفحص عن عماله وعن دفين أسرار حكامه فحصاً شافياً فكان لا ينجني عليه ما يفيد كل امرئ وما ينفق وكان من نأى عنه كمن دنا منه في بحته

وشقير. فقال المؤمنون: إن لهم الأمور كلها! أمور القضاة والحكام إذ كنّا. قد أزرعناهم  
 الظرفى للدماء والأموال والتزوج والأحكام فوددت أني أجد حانة خاكم وإلى أجوع  
 يوماً وأشبع يوماً. . . . . حمدون بن اسماعيل القديم قال حضر العيد فعني المعتصم بالله خيلة  
 شعبية لم يسمع بمثها ولم يُرَ لأحد من ولد العباس شبيهة بها وأمر بالطريق فيدع من  
 باب قمصره إلى المصلى ثم قيم ذلك على القواد وأعطي كل واحد منهم مصافه فلما كان  
 قبل الفطر بيوم حضر القواد وأصحابهم في أجل زى وأحسن هيئة فلزموا مصافهم  
 منذ وقت الظهر إلى أن ركب المعتصم بالله إلى المصلى فكان الموضع الذي وقع لإبراهيم  
 ابن المهدي من بعد الحرابي بهذا المسجد الخوارزمي وإبراهيم واقف وأصحابه في المصاف  
 فلما أصبح للمعتصم أمر القواد الذين لم يرتبوا في المصاف بالمصير إلى انصلى على الشعبية  
 التي حدها ولبس ثيابه وجلس على كرسي ينتظر مُغَيِّ القواد فاما انقضى أمرهم تقدم  
 إلى الرحالة في المسير بين يديه فتقام منهم سبعة آلاف ناشب من الموالى كل ثلاثمائة  
 منهم في زى مخلف لزي الباقين وأربعة آلاف من النفاوية وأمر الشيعة فكانوا وراءه  
 بالأمدة وعدتهم أربعة آلاف وركبت لأدري منزلى أين هي ولا أحرف مرتبى ولم  
 أعلم أين أسير من الموكب فلما وضع رجله في الركاب واستوى على سرجه التفت إلى  
 وقال يا حمدون كن أنت خلفي فلزمت مؤخر دابته فلما خرج من باب النصر تلقاه القواد  
 وأصحاب المصاف يخرج الرجل من مصافه فإذا قرب نزل ولم عليه بالخلافة فيأمره  
 بالركوب ويمضي حتى وصل إلى إبراهيم بن المهدي فنزل وسلم عليه بالخلافة فرد عليه  
 السلام فقال كيف أنت يا إبراهيم وكيف حلاك وكيف كنت في أيامك أركب فركب فلما  
 جاوزه التفت إلى فقال يا حمدون قات لبيك يا أمير المؤمنين قل تذكر قات أى والله  
 يا سيدي وأمسك فتطرت في مقال فلم أجدي أذكر شيئاً في ذلك الموضع مما يشبه ما كنا  
 فيه فنقص على يومي وما رأيت من حسنه وسروى بالمرتبة التي أعلاني بها وقلت  
 الخلفاء لا يعاملون بالكذب ولا يجوز أن يدألى عند انصرافى عن هذا الأمر فلا يكون  
 له عتقى جواب ولا حقيقة ونحوه فتب أن ينالني منه مكروه فلم أزل واجماً في طريقى إلى  
 وقت انصرافه ثم أجمت على مبالغته أن أمكننى وأعمل الحيلة في التخلص إن يسألنى

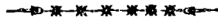
فلما استقر في مجامع وبسط السباط وجلس القواد على مراتبهم للطعام أقبلت أخدم وأختنف ليست لي همة غير ما كان قاله لي لا أغفل عن ذلك حتى انقضى أمر التماط ورفع السر ونهض أمير المؤمنين ودخل الحجرة ومضى الى المرقد فلم ألبث أن جاء الخادم وقال لي أجب أمير المؤمنين فضيت فلما دخلت ضحك الي وقال يا حمدون رأيت قلت نعم ياسيدي قد رأيت فالحمد لله الذي بلغ بي هذا اليوم وأرايتك رأيت ولا سمعت لأحد من الخلفاء والملوك بأجل منه ولا أبهى ولا أحسن قل ويحك رأيت إبراهيم بن المهدي قلت نعم ياسيدي قال رأيت سلامه عليّ وردّني عليه ونزوله اليّ قلت نعم فقال انه لما كان من أمره ما كان يعني الخلافة قسم الطريق في يوم عيد من منزله الى المصلى كقسمتي إياه في هذا اليوم بين قواده فوق موضع مومي من الموضع الذي كان به هذا اليوم فلما حاذاني نزلت فسامت عليه فرد عليّ مثل ما رددته حرفاً حرفاً على مقال لي قال فدعوت له وانفرج عني ما كنت فيه وتخلّى عني الغم والكرب ثم قال يا حمدون إني لم آكل شيئاً وأنا أنتظر أن تأكل معي فامض الى حجرة الندماء فانك تجد إبراهيم هالك فاجلس اليه وعابنه وضاحكه وأجر له هذا الحديث وقل له انك رأيتك في ذلك اليوم فعل بي فعلي به في هذا اليوم وانظر الى وجهه وكلامه وما يكون منه فغرفه على حقيقة واصدقني عنه وعجل ولا تختبئ قلت نعم ياسيدي فضيت وقد دُفعت الى أغاظ مما كنت فيه لعامي بان إبراهيم لو كان من حجر لا أثر فيه هذا القول وتغير ونظر منه ما يكره وخفت أن يكون يأتي بما يسفك به دمه فضيت حتى دخلت الحجرة فجلست الى إبراهيم وفعلت ما أمرني به وأنا مبادر خوفاً من خادم يا حذقي أو رسول فلا يتكفني معه تحسين الأمر وما يظهر لي منه فقات لإبراهيم كيف رأيت ياسيدي هذا اليوم أما أعجبتك حسنه وما كان في تعبته أمير المؤمنين قال بلى والله انه أعجبتني فالحمد لله الذي بلغني وأرايتك وأطنب في الدعاء للخصم فلما أمسك قات ياسيدي أذكرك في بيتك وقد ركبت فعبيت شيباً بهذه التعبية وقسمت الطريق مثل هذه القصة فوق لأمر المؤمنين الموضع الذي وقع لك واجتزت به فنزل اليك وسلم فرددت عليه كرده عليك في هذا اليوم قال **رواه** ان كان إلا أن قلت حتى ارى بده لونه وجنب ريقه واعتقل لسانه وبقي لا يشرككم بحرف حلقاً

ثم قال بلسان ثقيف لكأنى في ذلك الموضع في ذلك اليوم فالحمد لله لاذى رأيته لا أمير المؤمنين فعل الله به وفعل قال فتغنمت ذلك وقت وأنا ألتفت ونهضت حتى أتيت المعتصم فقال لي هيه يا حمدون فقلت يا أمير المؤمنين أتيت إبراهيم وقلت له ما أمرتني به فأظهر سروراً ودعاً وقال كيت وكيت فقال والله قلت والله قال بجيتاني قلت وحياتك يا أمير المؤمنين قال فكيف رأيته وجهه فلم أدر ما أقول فقلت يا أمير المؤمنين بالله لما تركتني من وجهه غمك الذى لا يبين فيه فرح ولا حزن فاستضحك ثم أمسك وتخاصس إبراهيم ودعا بالطعام فأكلنا ثم رقد فلما أتته وجلس دعا بإبراهيم وسائر الندماء فشرب وبر إبراهيم وألطفه



### مسماوى التيقظ وتركه

قيل لبعض بني أمية ما كان سبب زوال ملككم فقال قلة التيقظ وشغلنا بلذاتنا عن التفرغ لمهماتنا ووثقنا بكفائنا فأثروا مراقبهم علينا وظلم عمالنا رعيتنا ففسدت نيّاتهم لنا وحمل على أهل خراجنا فقلّ دخلنا وبطل عطاء جندنا فزال طاعتهم لنا واستدعاهم أعداؤنا فأعانوهم علينا وقصدنا بغنائنا فمعجزنا عن دفعهم لقلة نصّارنا وكان أول زوال ملكنا استتار الأخبار عنا فزال ملكنا عنا بنا



### محاسن الرسل

يقال ان ملوك العجم كانت اذا احتاجت الى أن تختار من رعيّتها من نجعله رسولا تمتحنه أولا بأن توجه الى بعض خاصتها ثم تقدم عيناً على الرسول يحضر ما يؤديه من الرسالة ويكتب كلامه فاذا رجع الرسول بالرسالة جاء العين بما كتب من ألفاظه وأجوبته فقابل بها الملك ألفاظ ذلك الرسول فان اتفقت معانيها عرف بها الملك صحة عقله وصدق لهجه ثم جعله رسولا الى عدوه وجعل عليه عيناً يحفظ ألفاظه ويكتبها ثم يرفعها الى الملك فان اتفقت كلام الرسول وكلام عين الملك وعلم ان رسوله قد صدقه عن عدوه ولم

يزد عليه جمعه رسولا الى ملوك. لأنهم ووثق به ثم بعد ذلك يقيم خبره مقام الحجة  
ويصدق قوله . . وكان اردشير يقول كم من دم سفكه الرسول من غير حله ولا حقه  
وكم من جيوش قد قُتلت وعساكر قد انتهكت ومال قد انتهب وعهد قد نقض بحياة  
الرسول وأكاذيبه وكان يقول على الملك اذا وجه رسولا الى ملك آخر أن يردفه بآخر  
وإن وجه رسولين اتبعهما بآخرين وإن أمكنه أن لا يجمع بينهما في طريق ولا ملاقة  
والأيتعارفان فينتقا ويتواطأ في شئ فعل . . ثم عليه ان أناه رسول بكتاب أو رسالة من  
ملك في خير أو شر أن لا يحدث حدثا في ذلك حتى يكتب اليه مع رسول آخر ويحكي  
به كتابه الاول حرفاً حرفاً فان الرسول ربما خرق ما أمِلَ عليه وافعل الكتب  
وحرض المرسل على المرسل اليه وأغراه به وكذب عليه ومنها قال أبو الأسود وقد  
سمع رجلا ينشد

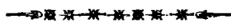
إذا كنتَ في حاجةٍ مُرسِلاً فأرسلْ حَكِيماً ولا تُوصِه  
فقال قد أساء القول أيعلم الغيب اذا لم يوصه كيف يعلم ما في نفسه ألا قال  
إذا أرسلتَ في أمرٍ رسولاً فافهمهُ وأرسلهُ أدبياً  
ولا تتركْ وصيته بشئٍ وإن هو كان ذا عقلٍ أربياً  
وإن ضيَّعتَ ذاك فلا تلمهُ على أن لم يكن عَلمُ الغيوبِ  
وقال يحيى بن خالد البرمكي في زينة أشياء تدل على عقول الرجال الهدية والرسول والكتاب

### مساوى الرسول

وحكى عن الاسكندر انه وجه رسولا الى بعض ملوك المشرق فجاءه رسوله برسالة  
فشك في حرف منها فقال له الاسكندر ويحك ان الملوك لا تخلو من مقوم ومسدد اذا  
مالت بطانتها وقد جئتني برسالة صحيحة الألفاظ بينة العبارة غير ان فيها حرفاً يتقضاها  
أفعل بيقين أنت من هذا الحرف أو أنت شاك فيه فقال الرسول بل على يقين قال فأمره  
( ١٦٠ محاسن ل )



الاسكندر أن تكتب ألفاظه حرفاً حرفاً وتعاد الى الملك مع رسول آخر فيقرأ عليه ويترجم له فلما قرأ الكتاب على الملك فرّ بذلك الحرف أنكره فقال للمترجم ضع يدي على هذا الحرف فوضعا فأمر أن يقطع ذلك الحرف بسكين فقطع من الكتاب وكتب الى الاسكندر رأس المملكة صحة فطنة الملك وأُس الملك صدق لهجة رسوله اذ كان عن لسانه ينطق والى أذنه يؤدى وقد قطعت بسكين ما لم يكن من كلامي اذ لم أجد الى قطع لسان رسولك سبيلا فلما جاء الرسول بهذا الى الاسكندر دعا الرسول الأول فقال ما حملك على كلمة أردت بها فساد ملكين فأقر الرسول ان ذاك كان لتقصير رأه من الموجه اليه قال الاسكندر فأراك سعت لفسك لا لنا فلما فأنك بعض ما أملت جعلت ذلك نارا في الأنفس الخطيرة الرفيعة ثم أمر بلسانه فنزع من قفاه



### محاسن الحجاب

يقال ان ملوك المعجم كانت تأخذ أبناءها بأن يعاملوها بما تعامل به عبيدها وان لا يدخل أحد من الولد عليها الا عن أذنهما وان يكون الحجاب عليهم أغلظ منهم على من دونهم من بطانتها وخدمها لئلا تحملهم الدالة على تعدى ميزان الحق فانه يقال ان يزدجرد رأى بهرام بموضع لم يكن له فقال له مررت بالحاجب قال نعم قال وعلم بدخولك قال نعم قال فاخرج اليه فاضربه ثلاثين سوطاً ونحوه عن الستر ووكل بالحجاب ازاذمرد ففعل بهرام ذلك وهو اذ ذاك ابن ثلاث عشرة سنة ولم يعلم الحاجب قيم غضب عليه الملك فلما جاء بهرام بعد ذلك أن يدخل دفع ازاذمرد في صدره دفعة أوقذه منها وقال له ان رأيتك بهذا الموضع ضربتك ستين سوطاً لجنايتك على الحاجب الاول وثلاثين لثلاث طمع في الجناية على ذلك يزدجرد فسعا بازاذمرد نخلع عليه ووصله . . . ويقال ان يزيد بن معاوية كان بينه وبين أبيه باب فكان اذا أراد الدخول عليه قال لبعض جواريه انظري هل تحرك أمير المؤمنين فجاءت الجارية حتى فتحت الباب ومعاوية قاعد في حجره مصحف وبين يديه جارية تصفح عليه فأخبرت يزيد بذلك فجاء يزيد حتى دخل

على معاوية فقال يا بني انما جعلتُ بيني وبينك باباً كما بيني وبين العامة لندخل على وقت  
اذنك فهل ترى أحداً يدخل عليّ من ذلك الباب قال لا قال فكذلك انت .. وذكروا  
أن موسى الهادي دخل على المهديّ وهو خائفة فزبره الحجاب وقال إياك أن تعود إلى  
مثالها الا باذن أمير المؤمنين خلاصته .. وذكروا ان المؤمن لما اشتدّ به الوجع  
سأل بعض بنيه الحجاب أن يدخله عليه ليراه فقال لا والله ما الى ذلك سبيل ولكن ان  
شئت أن تراه من حيث لا يراك فاطلع عليه من ثقب في ذلك الباب فجاء حتى اطلع عليه  
وتأمله وانصرف .. وحكي عن إيتاخ انه بصّر بالوثاق في حياة المعتصم واقفاً في موضع  
لم يكن له أن يقرب منه ولا أن يقف به فزبره وقال تنح فوالله لولا اني لم أقدم اليك  
لضربتك مئة سوط .. وكانت الاعاجم تقول ما شيء بأضيق للمملكة ولا أضيق للرعية  
من صعوبة الحجاب ولا شيء أهيّب للرعية من سهولة الحجاب لان الرعية اذا وثقت من  
الوالي بسهولة الحجاب أحجمت عن الظلم واذا وثقت منه بصعوبة الحجاب عجت على  
الظلم وركب القوى منهم الضعيف فغير خلال السلطان سهولة الحجاب .. قال وقال خالد  
ابن عبد الله القسري لا يججب الوالي الا لثلاث خصال اما رجل عجمي فهو يكره أن  
يعرف الناس منه ذلك واما رجل مشتمل على سوء فهو يكره أن يطالع الناس منه على  
ذلك واما رجل يكره مسألة الناس اياه .. قيل واستأذن أبو سفيان بن حرب على عثمان  
ابن عفان رحمه الله فخبجه فقبل له حجبتك أمير المؤمنين فقال لا عدمت من قومي من  
اذا شاء حجبتني .. قال وقال الرشيد لبشر بن ميمون لما ولاه الحجة يا بشر سن طلاقه  
اسمك بحسن فعلك واحجب عني من اذا قعد أطال واذا طلب أجل فكره ولا تستخفن  
بذوى المروءة والحرمة فانهم ان مدحوا تلبوا وان ذموا أزالوا .. وذكروا عن  
الربيع الحجاب ان المنصور دعا محمد بن عيسى بن عليّ الى الغداء فقال يا أمير المؤمنين  
قد أكلت فلما خرج أخذه الربيع وحمله على ظهر رجل وضربه كما تضرب الصبيان  
فظن أهل بيته ان المنصور أمره بذلك فخرج يبكي الى أبيه فجاء أبوه عيسى بن عليّ فخلع  
سيفه بين يدي المنصور وصاح فقال بأمرت بذلك ولم يفعل الربيع ذلك الا لأمر فلما  
سئل الربيع عن ذلك قال أمرته أن يتعدى معك فقال قد أكلت وانما دعوته لتشرفه

وُرفع منه ولم تدعه لتُسبغه فأذنبته اذ لم يؤذبه أبوه فقال المنصور أحسنت قد علمت انك لا تخطئ .. قال وقال المهدي للفضل بن الربيع حين ولاه الحجة اني موليك ستر وجهي وكشفه فلا تجعل الستريني وبين الناس سبب اراقة دماثهم بعبوس وجهك في وجوههم فان لهم دالة الحرمة وحرمة الاتصال وقد تم أبناء الدعوة وثني بالأولياء واجعل للعامة وقتاً اذا وصلوا أعجابهم ضيقه عن الثابت والتمسك .. وكان أول من حجبه الحسن بن عثمان ثم الفضل بن الربيع وكان الهادي ولي حجبه الفضل بن الربيع بعد الربيع وقال له لا تحجب عني الناس فان ذلك يزيل عني التزكية ولا تلق الى امرأ اذا كشفته وجدته باطلا فان ذلك يوهن الملك ويضر بازعة .. قيل وقال الواثق لابن أبي دواد من أول الناس بالحجة فقال موالي شفيق يصون بطلاقة وجهه من ولاه ويستعبد الناس لمولاه فمطر الى إيتاخ وكان واقفاً على رأسه فقال قد ولاك أبو عبد الله الحجة فكان إيتاخ يعرف ذلك له ويتقدم بين يديه الى أن يبلغ مرتبته .. قال وقال رجل لزياد ان حاجبك انما يبدأ بالاذن لمعارفه فقال قد أحسن المعرفة تنفع عند الكلب العتور والأسد المصور وبين لحي البعير المسؤول كن من معارفه فقد قيل التعارف نسب وقبح الله معرفة لا تنفع .. وكان يحيى بن خالد حاجب قبل الوزارة فلما صار الى الوزارة رأى كأنه تشاغل عن حجابته فقل له لو اتخذت حاجباً غيره قال كلا هذا يعرف اخواني القدماء .. وقال الشاعر في مثله

هش إذا نزل الوفود ببابه      سهل الحجاب مؤدب الخدام  
واذا رأيت شقيقه وصديقه      لم تذر أيهما أخو الأرحام

وقال خيط القنديل في محمد بن عبد الله بن طاهر

يا أيها الملك المحجوب آمله      وراء بابك هم غير مشترك  
وكم أقول فلا يجدي فينجذني      ولا أرى مذنباً من قبة الملك  
وقد تحمّن مني في محضنة      خلفاء خلف وشيخ السمر والحك  
أصبحت كالشمس لا تخفى على أحد      لكن مطلعها في سرّة الفلك  
يألت ربح سليمان مسخرة      اليه تحملني أو منكبي ملك

فَلَسْتُ دُونَ أَنَا سِرَّكَ سَهْمُهُمْ سَهْمُ النَجِيعِ فَنَالُوا غَايَةَ الدَّرَكِ  
فَإِنْ ظَلَمْتُ وَلَمْ أَصِفْ فَدَقِمْ لِي يَدُ النَّبِيِّ كَمَا قَدْ قَبِلَ فِي فَدَاكَ

### مسامحة الحجة

قال تمامة جلس المأمون يوماً وقد حضر الناس فأمر على بن صالح بإدخال اسماعيل ابن موسى فغلط وأدخل اسماعيل بن جعفر وكان المأمون من أشد الناس له بغضاً فرفع يده إلى السماء فقال اللهم أبداني بعلي بن صالح معلماً ناصحاً فإنه بصدقه لهذا أثر هواء على هواي فلما دنا قبل يده فقال هات حوائجك فقال ضيعني بالفتنة قهرتها وغصبت عليها فأمر بردها عليه ثم قال اذكر حاجتك فقال دين كثير قد لحقني في جفوة أمير المؤمنين إياي فأمر بقضاء دينه وقال حاجتك قال يأذن لي أمير المؤمنين في الحج قال قد أذن لك وحاجتك أيضاً قال وقف أبي كان في يدي فأخرج عني قال يرد عليك ان رضى ورثة أبيك ثم قال الذي أمكننا في أمرك قد جدنا به ووقف أبيك إلى وورثته ثم قال لعلي بن صالح يا عبد الله مالي ولك متى رأيته أنشط لاسماعيل بن جعفر وهو صاحبي بالأمس بالبصرة قال يا أمير المؤمنين ذهب عني اسماعيل بن موسى قال ذهب عنك ما كان يجب عليك حفظه وحفظت ما كان يجب أن لا تحفظه فأما إذ أخطأت فلا تعلم اسماعيل بن جعفر القصة فظن أنه عني اسماعيل بن موسى فأخبر اسماعيل بن جعفر حرقاً حرراً فأذاها اسماعيل وبلغ المأمون فقال الحمد لله الذي وهب لي هذه الاخلاق التي أحتمل عليها علي بن صالح وأبا عمران الطوسي ومحمد بن عبد الحميد ومنصور بن النعمان . . . وحدثنا مسعود بن بشر عن ابن داود قال خرج الينا يعقوب بن داود من عند المهدي ونحن على بابِه فقال ما صدر هذا البيت

\* ومُحْتَرَسٌ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسٌ \*

فان أمير المؤمنين سأل عنه فلم يكن عند أحد منهم جواب فقلت أما أخبرك قال البردخت الشاعري والبردخت الفارغ بالفارسية

أُقْلِي عَلَى الْأَوَّلِ يَا أُمَّ مَالِكٍ      وَذُمِّي زَمَانًا سَادَفِيهِ الْفَلَّاسُ  
 وَسَاعَ إِلَى السُّلْطَانِ لَيْسَ بِنَاصِحٍ      وَتَحْتَرَسُ مِنْ مِثْلِهِ وَهُوَ حَارِسُ  
 الْفَلَّاسِ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ بَنِ دَارِمٍ كُوفِي      وَكَانَ عَلَى شُرْطَةِ الْحَارِثِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ أَبِي  
 رَبِيعَةَ الْخَزُومِيِّ ۞ ۞ وَقَالَ الْأَشْهَبُ بْنُ رَمِيلَةَ النَّهْشَلِيُّ  
 يَا حَارِثَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ أَنَّهُ      يَزْنِي إِذَا اخْتَلَطَ الظَّلَامُ وَيُشْرَبُ  
 جَعَلَ الْفَلَّاسُ حَاجِينَ لِبَابِهِ      سَبَّحَانَ مَنْ جَعَلَ الْفَلَّاسَ بِحُجْبُ  
 فِدَعَا بِهِ الْحَارِثُ وَقَالَ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّهُ كَذَبٌ عَلَيْكَ وَلَكِنْ لَا حَاجَةَ لِي فِيكَ فَأَخْرَجَ عَنِي  
 وَقَالَ الشَّاعِرُ فِي مِثْلِهِ

سَأَرُكُ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ      عَلَى مَا أَرَى حَقَّ يَلِينٍ قَائِلًا  
 إِذَا لَمْ نَجِدْ لِلْإِذْنِ عِنْدَكَ مَوْضِعًا      وَجَدْنَا إِلَى تَرْكِ الْجَبِي مَسِيلًا  
 ۞ ۞ وَقَالَ آخَرُ

سَأَرُكُ بَابًا أَنْتَ تَمْلِكُ إِذْنُهُ      وَأَنْ كُنْتُ أَعْمَى عَنْ جَمِيعِ الْمَسَالِكِ  
 فَلَوْ كُنْتُ بَوَّابَ الْجَنَانِ تَرَكْتُهَا      وَحَوَّلْتُ رَجُلِي مُسْرَعًا نَعْوًا لَكَ  
 وَكَتَبَ أَبُو الْعَنَامَةِ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ يَوْسُفَ      لَنْ عُدْتُ بَعْدَ الْيَوْمِ أَنِي لَظَلَمْتُ  
 مَتَى يَنْجَحُ الْغَادِي لَدَيْكَ بِحَاجَةٍ      سَأَصْرِفُ وَجْهِي حَيْثُ تُبْغِي الْمَكَارِمُ  
 وَكَتَبَ رَجُلٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ      وَنَصَفْتُكَ مَحْجُوبٌ وَنَصَفْتُكَ نَائِمٌ  
 إِذَا كَانَ الْجَوَادُ لَهُ حُجَابٌ      فَمَا فَضَّلَ الْجَوَادُ عَلَى الْبَخِيلِ  
 ۞ ۞ فَأَجَابَهُ

إِذَا كَانَ الْجَوَادُ قَائِلَ مَالٍ      وَلَمْ يَقْدِرْ تَعَلَّلَ بِالْحُجَابِ  
 وَكَتَبَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ  
 أَيْتُكَ زَائِرًا لِنَصَاءِ حَقٍّ      فَخَالَ السِّرْدُ وَنَكَ وَالْحُجَابِ  
 وَاسْتُرِ بِسَاقِطٍ فِي قَدْرِ قَوْمٍ      وَأَنْ كَرِهُوا كَمَا يَقَعُ الذُّبَابُ  
 وَقَالَ آخَرُ

وأحضر بابَ إبراهيمَ جهلاً  
فأخرج أن خرجتُ بغيرِ شيءٍ  
بما فيه وأرشو الحاجينِ  
وأدخلُ أن دخلتُ بدرَهمينِ

وقال آخر

يدُلُّ على أنه كاتبُ  
فإن كان هذا دليلَ له  
سَوَادٌ بأطْفارِمِ راتبُ  
فإسْكَافنا كاتبُ حاسبُ  
حِجَابُ شديدةٌ لأبوابِهِ  
وليس لبَابِ آستِهِ حاجِبُ

.. وقال آخر

لَقَلْعُ خَيْرِمْ وَنَنْكَ حَبْسِ  
وَأَكْلُ كَفٍّ وَضِيقُ خَفٍّ  
وَنَزْعُ نَفْسٍ وَرُثْدُ أَمْسِ  
وَقَدْرُ أَلْفٍ وَأَلْفُ قَلْسِ  
وَقَوْذُ قِرْدٍ وَنَسْجُ بُرْدِ  
وَشِرْبُ سُمٍّ وَقَتْلُ عَمٍّ  
وَنَفْخُ نَارٍ وَحَمْلُ طَارِ  
أَيْسَرُ مِنْ وَقْفَةِ بَابِ  
وَرَأْيِي أُجَنِّي بِبَابِكَ  
وَقَدْرُ غَمٍّ وَيَوْمُ نَحْسِ  
وَيَسْعُ جَارٍ بِرُيْعِ قَلْسِ  
يَلْقَاكَ بَوَابُهُ بِعَبْسِ

وقال أيضاً

لَمَّا رَأَيْتُكَ ذَاهِباً  
عَدَيْتَ رَأْسَ مَطِيئِي  
وَرَأَيْتُنِي أُجَنِّي بِبَابِكَ  
وَحَجَبْتَ نَفْسِي عَنْ حِجَابِكَ

.. وقال آخر

لَنْ كَانَ التَّنَشُّفُ فِي الْحِجَابِ  
لَقَدْ عَاثَبْتُ نَفْسِي فِي وَقُوفِي  
لَقَدْ أَصْبَحْتَ فِي الشَّرَفِ لِلْبَابِ  
بِبَابِ نُسْلِ الْمُتَوَقِّ عَلَيْهِ

منصور بن باذان

أَمَّا وَرَدَمُ ابْنِ شَيْبَةَ  
كَأَنَّمَا شَعْرُ قِرْدِ  
وَقُنُوعُ حَيَّةٍ عُتْبَةَ  
مُلْصَقٌ حَوْلَ ذَنْبَةِ  
وَوَجْهُهُ حِينَ يَبْدُو  
كَقُبْحِ أَوَّلِ شَرْبَةِ

لَنْ أَطْلَتْ حِجَابِي      مَا نَتَ إِلَّا ابْنُ قَحْطَبَةٍ  
وَكَيْفَ تَبْنِي الْمَعَالِي      يَنْجِلْ كَلْبَ الْكَلْبَةِ  
وَهَلْ يَكُونُ كَرِيماً      يَأْقُومُ حَمَالُ قَرِيْبَةٍ

وله أيضاً

يَا ذَا الَّذِي قَصَرَ فِي مَجْرِمِهِ      وَزَادَ فِي عِدَّةِ حُجَابِهِ  
أَقْسَمْتُ لَا أَقْرَبُ بَابَ امْرِئٍ      يَحْجُبُنِي الْبُؤَابُ عَنْ بَابِهِ  
فَأَدْخَلَ اللَّهُ رُؤُوسَ امْرِئٍ      يَحْجُبُ مِثْلِي فِي أُسْتِ بُؤَابِهِ

ولأبي عبد الله مريضة في علي بن أحمد المعروف بابن الحواري شاعر وكان حجة  
فتعرض له وقد ركب فقال

أَسَلُ الَّذِي صَرَفَ الْأَعْيُنَ..... بِالْمُلُوكِ نَحْوَ بَابِكَ  
وَأُرَاكَ تَفْسَكَ دَائِماً      مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ فِي حِسَابِكَ  
وَأَذَلَّ مَوْفِقِي الْعَزِي..... زَ عَلَيَّ فِي أَقْصَى رِحَابِكَ  
أَلَا تُطِيلُ تَجْرِعِي      غُصَصَ النِّمَةِ مِنْ حِجَابِكَ

### محاسن الولايات

قال ابراهيم بن السندي بعث الي المأمون فأثبته فقال يا ابراهيم اني أريدك لأمر  
جليل والله ما شاورت فيه أحداً ولا أشار بك أحد فائق الله ولا تضعني فقلت ياسيدي  
لو كنت شر خلق الله ما تركت موضع قاذح فكيف ونيتي في طاعة أمير المؤمنين نية العبد  
الذليل لمولاه قال قد رأيت ان أوليك خبر ما وراء باب داري فانظر ان تعمل بما يجب  
عليك لله جل وعزّ ولي ولا تراقب أحداً فقلت ياسيدي فاني أستعين بالله عز وجل على  
مرضاته ومرشاته فبعثت أصحاب الأخبار في الأربع ببغداد فرفع الي بعضهم ان  
صاحب ربيع الحوض أخذ امرأة مسلعة مع رجل نصراني من تجار الكرخ فاقتدى  
نفسه بألف دينار فرفعت اليه ذلك فدعا عبد الله بن طاهر فقال له النظر في هذا الذي

رفعه صاحب الخبر فقرأه وقال رفع يا أمير المؤمنين الباطل والزور وأغراك في فعلك قوله في وملا تلك فبعث إلى وقال يا إبراهيم ترفع إلى الكذب وتحلف على عمالي فكتبت رقعةً دفعتها إلى فتح الخادم ليوصلها إليه قلت فيها إنما يحضر الأخبار في الأرباع المرأة والطفل وابن السبيل وغير ذلك ولو كانت الأخبار لا ترفع إلا بشهود عدول ماصح خبر ولا كتب به ولكن تجزئ الأخبار أن يحضرها قوم على غير توطئ فان أمرني أمير المؤمنين أن لا أكتب إليه بخبر إلا بعدول وبُرْهان فعلت ذلك وعلى هذا فلا يرتفع في السنة خبر واحد فلما قرأ الرقعة فكر فيها ليلته وجاء في رسوله مع طلوع الشمس فأتيته من باب الحمام فلما رأي قال اطمأن وقام فصلى ركعتين أطال فيهما ثم سلم والتفت إلى وليس في المجلس غيري فقال يا إبراهيم إنما قت للصلاة ليسكن بهرك ويقوى ممتك ويُفرج روعك فتمكن في قعودك وكنتم قاعدًا على ركبتك فقلت لا أضع قدر الخلافة ياسيدي ولا أجلس إلا جلوس العبد بين يدي مولاه ثم قام فصلى ركعتين دون الأولين ثم قال هذه رقمتك تحت رأسي قد قرأتها أربع مرات وقد صدقت في ما كتبت به ولكني امرؤ أداري عمالي مداراة الخائف وبالله ما أجد إلى أن أحملهم على المحجة البيضاء سبيلا فاعمل على حسب ذلك ولئن لم تلتزم منهم وفي حفظ الله إذا شئت فالصرفت فدعوت أصحاب الأخبار فتقدمت إليهم في مداراة القوم والرفق بهم واللين لهم . . . وعن اسحاق بن أيوب بن جعفر بن سليمان قال دخل محمد بن واضح دار المأمون وخلفه أكثر من خمائة راكب كلهم راغب إليه وراهب منه وهو إذ ذاك يلي أعمالا من أعمال السواد فدعا به المأمون فقال يا أمير المؤمنين اعفني من عمل كذا وكذا فانه لا قوة لي عليه فقال قد أعفيتك واستعفى من عمل آخر وهو يظن انه لا يفيقه فأعفاه حتى خرج من كل عمل في يده في أقل من ساعة وهو قائم على رجله فخرج وما في يده شيء من عمله فقال المأمون لسلم الحواشي إذا خرج فانظر إلى موكبه واحص من معه وكان المأمون قد رآه من مستشف له حين أقبل فخرج سالم وقد استفاض الخبر بمزله عن عمله فنظر فاذا لا يتبعه إلا غلام له بشافية فرجع إلى المأمون فأخبره فقال ويلهم لو تجملوا له ريشما يرجع إلى بيته كما خرج منه ثم تغل بهم

( ١٧ - محاسن ل )



وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ يُلَاقِ الَّذِي لَا قِيَّ مُجِيرٌ أَمِيرٌ  
 ثُمَّ قَالَ صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَانَ لِلصَّدَقِ أَهْلًا حِينَ قَالَ لَا تَنْفَعُ الصَّنِيعَةُ إِلَّا عِنْدَ ذِي  
 حَسَبٍ أَوْ دِينَ .. وَذَكَرُوا أَنَّهُ كَانَ سَبَبَ عَزْلِ الْحُجَّاجِ عَنِ الْحُجَّازِ أَنَّهُ وَفَدَ وَفَدَهُ مِنْهُمْ  
 فِيهِمْ عَيْسَى بْنُ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَاتَّسَوْا عَلَى الْحُجَّاجِ وَعَيْسَى  
 سَاكِتٌ فَلَمَّا قَامُوا نَبَتَ عَيْسَى حَتَّى خَلَا لَهُ وَجْهَ عَبْدِ الْمَلِكِ فَقَامَ وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ  
 يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَنْ أَنَا قَالَ عَيْسَى بْنُ طَالِحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ فَمَنْ أَنْتَ قَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ  
 مَرْوَانَ قَالَ أَجْهَلْتُنَا أَوْ تَغَيَّرْتَ بَعْدَنَا قَالَ وَمَا ذَاكَ قَالَ وَلَيْتَ عَلَيْنَا الْحُجَّاجِ يَسِيرُ فِينَا  
 بِالْبَاطِلِ وَيَحْمِلُنَا عَلَى أَنْ نَأْتِيَ عَلَيْهِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَاللَّهِ لَئِنْ أَعَدْتَهُ عَلَيْنَا لَنُعْصِيكَ فَإِنْ قَاتَلْتُنَا  
 وَغَلِبْتُنَا وَأَسَاتَ الْبِنَا قَطَعْتَ أَرْحَامَنَا وَإِنَّ قُوَيْنَا عَلَيْكَ لَنُعْصِبَنَّكَ مُلْكَكَ قَالَ فَانصَرَفَ  
 وَالزَّمَّ يَتَكَ وَلَا تَذْكُرَنَّ مِنْ هَذَا شَيْءٌ قَالَ فَقَدِمَ إِلَى مَنْزِلِهِ وَأَصْبَحَ الْحُجَّاجُ غَادِيًا عَلَى  
 الْوَفْدِ فِي مَنَازِلِهِمْ يَجْزِيهِمْ الْخَيْرُ ثُمَّ أَتَى عَيْسَى بْنُ طَالِحَةَ فَقَالَ جَزَاكَ اللَّهُ عَنْ خُلُوتِكَ  
 بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ خَيْرًا فَقَدْ أَبَدَنِي بِكُمْ خَيْرًا لِي مِنْكُمْ وَأَبْدَلَكُمْ بِي غَيْرِي وَوَلَايِي الْعِرَاقِ  
 .. وَعَنِ الْوَضَاحِيِّ عَنْ مَعْمَرِ بْنِ وَهَبٍ قَالَ كَانَ عَبْدُ الْمَلِكِ عِنْدَ مَا اسْتَعْفَى أَهْلَ الْعِرَاقِ  
 مِنَ الْحُجَّاجِ بْنِ يَوْسُفَ قَالَ لَهُمْ اخْتَارُوا أَيْ هَذَيْنِ شِئْتُمْ يَعْنِي أَخَاهُ مُحَمَّدَ بْنَ مَرْوَانَ أَوْ  
 ابْنَهُ عَبْدَ اللَّهِ مَكَانَ الْحُجَّاجِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ الْحُجَّاجُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ إِنَّ أَهْلَ الْعِرَاقِ اسْتَعْفَوْا  
 مِنْ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ إِلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ فَأَعْفَاهُمْ مِنْهُ فَسَارُوا إِلَيْهِ مِنْ قَابِلٍ فَقَتَلُوهُ فَقَالَ  
 عَبْدُ الْمَلِكِ صَدَقَ وَرَبُّ الْكُفَّةِ وَكَتَبَ إِلَى مُحَمَّدٍ وَعَبْدِ اللَّهِ بِالْمَسْمُوعِ وَالطَّاعَةِ لَهُ

### مساوى الأوليات

قَالَ كَتَبَ عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمَعْدِلِ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ وَلِيَّ النِّفَاطَاتِ فَأُظْهِرْنَاهَا  
 أَعْمَرِي لَقَدْ أَظْهَرْتَ تَبَاهَا كَأَنَّمَا تَوَلَّيْتَ لِلْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ مِنْبَرًا  
 وَمَا كُنْتُ أَخْشَى لَوْ وَلَّيْتَ مَكَانَهُ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ أَنْ تَتَقَبَّرَ  
 بِحِفْظِهِ عِبْرَتِ النَّفْطِ أَخَذْتُ نَحْوَهُ فَكَيْفَ بِهِ لَوْ كَانَ مِسْكَوَعَةً

دَعِ الْكِبَرَ وَاسْتَبِقِ التَّوَاضُّعَ أَنَّهُ قَبِيحٌ بَوَالِي الدَّفْعِ أَنْ يَتَكَبَّرَا  
 قَالَ وَسُئِلَ عَمَارُ بْنُ بَاسِرٍ عَنِ الْوَلَايَاتِ فَقَالَ هِيَ مُحَلْوَةُ الرِّضَاعِ مَرَّةً الْقَطَامُ ٠٠ وَلَا بَنَ  
 الْمَعْتَزِّ فِي مِثْلِهِ

كَمْ نَأْتِي بُولَايَةً وَبَعَزْلَهُ يَمْدُو الْبَرِيدُ  
 سَكَّرُ الْوَلَايَةِ طَيِّبٌ وَخَارُهَا صَفْعٌ شَدِيدٌ

ولغيره

لَا تَجْزِعَنَّ فِكْلَ وَالٍ يُعْزَلُ وَكَمَا عَزَلْتَ فَمَنْ قَرِيبٌ يُعْزَلُ  
 أَنَّ الْوَلَايَةَ لَا تَدُومُ لِوَاحِدٍ أَنْ كُنْتَ تَسْكِرُهُ فَأَنْتَ الْأَوَّلُ  
 وَكَذَا الزَّمَانُ بِمَا يَسْرُكُ تَارَةً وَبِمَا يَسُوءُكَ مِهْرَةً يَتَقَلُّ

### محاسن بعد الهمة

قَالَ حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ التَّسْتَرِيُّ قَالَ دَخَلَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ عَلَى الْوَائِقِ  
 فَقَالَ لَهُ الْوَائِقُ بِاللَّهِ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ إِنِّي حَنَنْتُ فِي بَيْنٍ فَأَكْفَرْتُهَا فَقَالَ مِائَةُ أَلْفٍ دِينَارٍ  
 فَقَالَ ابْنُ الزِّيَّاتِ وَاللَّهِ مَا سَمِعْنَا بِهَا فِي الْكُفَرَاتِ إِنَّمَا قَالَ اللَّهُ جَلَّ وَعِزُّ وَتَلَا آيَةَ فِي  
 كُفْرَةِ الْأَيْمَانِ فَقَالَ تِلْكَ كُفْرَةٌ مِثْلُهُ فِي بَعْدِ هِمَّتِهِ وَجَلَالَةِ قَدْرِهِ أَوْ مِثْلُ آيَاتِهِ نَمَّا  
 تَكُونُ كُفْرَةُ الْيَمِينِ عَلَى قَدَرِ جَلَالِ اللَّهِ مِنْ قَلْبِ الْخَالِفِ بِهَا وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا اللَّهُ جَلَّ  
 وَعِزُّ فِي قَلْبِهِ أَجَلَ مَنْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ الْوَائِقُ تَحْمِلُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَنْ يَتَصَدَّقَ بِهَا  
 ٠٠ قَالَ وَدَعَا بِيَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبُرْمَكِيِّ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ يَوْمًا وَكَانَ يُسَمَّى دِينَارَ بْنَ بَرْمَكٍ لِحَالِهِ  
 وَحُسْنِهِ وَدَعَا بِمُؤَدِّبِهِ وَبِمَنْ كَانَ ضَمَّ إِلَيْهِ مِنْ كُتَّابِهِ وَأَحْبَابِهِ فَقَالَ مَا حَالَ ابْنِي هَذَا قَالُوا  
 قَدْ بَلَغَ مِنَ الْأَدَبِ كَذَا وَكَذَا وَنَظَرَ فِي كَذَا وَكَذَا قَالَ لَيْسَ عَنْ هَذَا سَأَلْتَ قَالُوا قَدْ  
 اتَّخَذْنَاهُ مِنَ الضِّيَاعِ كَذَا وَغَلَّتْهُ كَذَا قَالَ وَلَا عَنْ هَذَا سَأَلْتَ إِنَّمَا سَأَلْتُ عَنْ بَعْدِ هِمَّتِهِ  
 وَهَلْ اتَّخَذْتُمْ لَهُ فِي أَعْنَاقِ الرِّجَالِ مَنَاقِبَ وَحَبِيتُمُوهُ إِلَى السَّاسِ قَالُوا لَا قَالَ فَبَنَسَ الْعَشْرَاءُ  
 أَنْتُمْ وَالْأَصْحَابُ هُوَ وَاللَّهُ إِلَى هَذَا أَحْوَجُ مِنْهُ إِلَى مَا قَلَّمْتُمْ نَمَّ أَمْرٌ بِحَمْلِ خِصْمَانَةٍ أَلْفٍ دَرَاهِمٍ

اليه ففرقت على قوم لا يدرى من هم . . قال وقال المأمون لولده 'وعنده عمرو بن مسعدة ويحيى بن أكرم آتبروا في علو الهمة بمن ثرون من وزرائي وخاصتي انهم والله ما بلغوا مراتبهم عندى الا بأنفسهم انه من تبع منكم صفار الامور تبعه التصغير والتحقير وكان قليل ما يفتقد من كبارها أكثر من كثير ما يستدرك من الصغار فترقموا عن دناءة الهمة وترفخوا لجلائل الامور والتدبير واستكفوا الثقات وكونوا مثل كرام السباع التي لا تشغل بصغار الطير والوحش بل يجلبها وكبارها واعلموا ان أقدامكم ان لم تقدم بكم فان قائدكم لا يقدمكم ولا يغنى الولى عنكم شيئا ما لم تعطوه حقه وأنشد

نحن الذين اذا تحطت عصبة  
ورى القروم غفافة لقرومنا  
نرد المنيّة لانخاف وودها  
نعطى الجزيل فلا تمن عطاءنا  
واذا البلاد على الأنام تزلزلت  
كنا لزلزلة البلاد جبلا

ولبعضهم في أبي دلف

له همم لا منلني اكبارها  
له راحة او أن معشار جودها  
ولو أن خالق الله في مسك فارس  
أبادلف بورك في كل وجهة

ولغيره

لانه من بنان قوم وجسمهم  
وان زهد الأقوام في طلب العلي

عبد الله بن طاهر

ففي تحفة الله بالمكر مات  
اذا همّة قصرت عن يد  
ولا ينكت الأرض عند السؤال  
فازج منه الحيا والكرم  
تناول بالجد أعلى الهيم  
ليشي زواره عن نعم

بَدَأَ حِينَ أَرَىٰ بِأَخْوَانِهِ فَقَلَّلَ عَنْهُمْ شِبَابَةَ الْعَدَمِ  
وَذَكَّرَهُ الْخُزْمُ غُيْبَ الْأُمُورِ فَبَادَرَ قَبْلَ اسْتِقَالِ النَّعَمِ

قال وحدثنا بعض أهل ذى الرياستين قال كان ذو الرياستين يبعث بى وبأحداث من أهل بيته الى شيخ بخراسان ويقول تعلموا منه الحكمة فكنا نأثيه ونستفيد منه الآداب فلما كان بعد ذلك قال لنا أنتم أدباء وقد تعلمتم الحكمة ولكم نعمة فهل فيكم عاشق فاستحيينا من قوله وسكتنا فقال عاشقوا فان العشق يطلق لسان البايدي وسخي البخيل ويشجع الجبان ويبعث على اللطاف وإظهار المروءة في المطعم والمشرب والملبس وغير ذلك وانظروا أن تعشقوا أهل البيوتات والشرف قال فخرجنا من عنده وصرنا الى ذى الرياستين فسالنا عما أفادنا فمناه أن نخبره فقال تكلموا فقلنا انه أمرنا بكنا وكذا فقال صدق وبراً تعلمون من أين فان لكم ذلك قلنا نخبرنا به الوزير فقال كان بهرام جور ابن قد رشحه للملك من بعده واعتمد عليه في حياته وكان حامل المروءة ساقط الهمة فضم اليه عدة من المؤدبين والحكماء والعلماء ومن يعلم الفروسية فينا بهرام في مجلسه إذ دخل عليه بعض أولئك المؤدبين المضطرمين الى ابنه فساله عن خبر ابنه وأين بلغ من الحكمة والآداب فقال أيها الملك قد كنت أرجو أن يتوجه أو يعي بعض ما ألقيته وُلّيته اليه حتى حدث من امره ما آتسى منه قال وما هو قال بصر بابنة فلان المرزبان فهو بها الآن يهذى بها ليله ونهاره فقال الآن رجوت فلاحه أذهب فشجعه بمراة المرأة وخوفه بي فذهب المؤدب فأنهى الى ما أمره به وبعث بهرام الى أبي الجارية ودعا فقال اني مزيج ابنتي ابنتك قائما ومُرّها أن ترسل ابني وتطمعه في نفسها فاذا استحكم طمعه فيها ورجا الالتقاء تحببت عليه وقالت اني لا أسلح الا الملك العظيم القدر بعيد الهمة حسن المودة أديب النفس شجاع البعش وأسكت كذلك ولا هناك ثم عرفتني الكائن منك في ذلك فضى المرزبان الى ابنه فأعلمها بذلك وبما قاله له الملك فراسلت الفتى وأطعته ثم قالت له ما أمرها به أبوها فلما سمع الفتى ذلك أنف أنفأ شديداً وتفاصرت اليه نفسه فأقبل على تعلم الآداب والحكمة والفروسية حتى صار رأساً في ذلك فلما بلغ الغاية التي لا بعدها رفع قصته الى أبيه يشكو تحنّف حاله وقصور يده

عما تشبهه فوقه له أبوه بازاحة علته والتوسعة عليه ثم بعث الى المؤدّب فدعاه فقال قل لابني يرفع الى قصة يسألني فيها إنكاحه ابنة المرزبان فقال له المؤدّب ذلك فكتب قصة رفعها الى الملك يسأله تزويجها منه وان يصل جناحه بذلك وانها ممن تصلح لثله فأمر الملك باحضار المرزبان وسأله أن يزوّج ابنته من ابنة ففعل وجهزها الملك بأجل ما يكون من الجهاز وقال لابنه اذا أنت خلوت بها فلا تُحدِث شيئاً حتى آتيك فلما كان ذلك الوقت دخل الملك على ابنته فقال يا بُنيّ اياك وان تصغر شأن هذه المرأة عندك فانها من أعظم الناس منّة عليك وان الذى كان من مراسلتها اياك فانما كان عن أمرى وبإذنى وتدبيرى فأعترف حقها وحق أبيها وأحسن معاشرتها وبرّها ثم خرج الملك وخلا الفتى بأهله ثم قال ذو الرياستين سلّوا الآن الشيخ عن السبب الذي حمّله على ما أمركم به قال فسألاه فحدثنا بمحدث ذى الرياستين

### مساقط الهمة

قال وكان القاسم بن الرشيد ساقط الهمة دني النفس وكان المأمون على أن يعهد اليه ويؤكد له ما كان الرشيد جعله له من ولاية العهد وكان لا يزال يبلغه عنه ما يكره مرة في نفسه وأخرى في حشمه قال فرجع اليه في الخبر يوماً أنه قال لقوام حاميهم نوتروا الناس بالحجّان ففعلوا ذلك فلم يبق محتاج إلا جاء يدور فلما علم انهم كثروا أخرج عليهم الأسد من باب كان يدخل منه الى الحمام فخرج الناس عراة مغمى عليهم مع ما عليهم من النورث هارين من الأسد فصاروا الى شارع قصره وقد أشرف عليهم وهو يضحك فحدثنا الحسن بن قريش قال دعاني المأمون وقال يا هذا مالى ولهذا الفتى الى كم أحتمل منه هذا الأذى قال فقلت قوّمه يا أمير المؤمنين ان رأيت في ذلك صلاحاً قال نعم فقلت يا سيدي انه عضو منك وأنت به وأولي الناس بتقويمه قال فجعل ينهأ ويأبى أن ينهمي فلما كثر هذا من فعله عزم على خلعه فكتب الى هزيمة بن أعين في ذلك كتاباً نسخته أما بعد فان أمير المؤمنين يستوفى الله جل وعز في جميع أمورهِ وتسخيره فيها خاصها

وعامتها لطيفها وجليلها استخارة من يوقن أن البركة وخبرة البدء والعاقبة في قضائه وما يلمه من ارشاد وتسديد رأى وإثبات صواب وقد رأى أمير المؤمنين عند ما استخار الله تبارك اسمه فيه من أمر القاسم بن الرشيد فيما كان إليه من ولاية العهد خَلَعَهُ عن ذلك وصرفه عنه فأظهر ذلك فيمن بحضورك وأمر بالكتاب إلى العمال في نواحي عملك وبغورك وولاية الأُمصار فقد أتمل أمير المؤمنين أن يكون ذلك توفيقاً من الله تبارك اسمه ورشداً أَلْهِمَهُ إِيَّاهُ إِذْ كَانَ بِهِ تَوْفِيقُهُ وَعَلَيْهِ مُعَوَّلُهُ وَإِلَيْهِ رَجُوعُهُ فِيمَا يَبْرُمُ وَيَعْزَى فَامْتَلِ مَا حَذَّرَكَ لَكَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَاتَّزِلْ إِلَيْهِ وَأَكْتُبْ بِمَا يَكُونُ مِنْكَ فِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ٠٠ قَالَ وَنَظَرَ الْمَأْمُونُ يَوْمًا إِلَى ابْنِ الْعَبَّاسِ وَأَخِيهِ الْمُعْتَصِمِ فَأَبْنَاهُ الْعَبَّاسُ يَتَخَذُ الْمَصَانِعَ وَيَدِينُ الضِّيَاعَ وَالْمُعْتَصِمُ يَتَخَذُ الرِّجَالَ فَقَالَ شِعْرًا

يَبْنِي الرِّجَالَ وَغَيْرُهُ يَبْنِي الْقُرَى  
كَتَنَ بَيْنَ قُرَى وَبَيْنَ رِجَالٍ  
حَتَّى يُفْرِقَهُ عَلَى الْأَبْطَالِ  
قَلْبُكَ بِكَتَرِ مَالِهِ وَضِيَاعِهِ

٠٠ وَأَنشَدَ فِي مِثْلِهِ

لِمَا رَأَيْتُكَ لَا تَجُودُ بِنَائِلٍ  
وَرَأَيْتُ هَمَّكَ إِلَى تَعْلُوبِهَا  
وَإِذَا تُكَلِّفُ حَاجَةً ضَيِّعَهَا  
لَا لِلْمَكَارِمِ تَشْرِيبُ بِهِضَةٍ  
أَيَسْتَ نَفْسِي مِنْ رِجَالِكَ دَهْرَهَا  
وَنَقَشْتُ شَبْهَكَ صُورَةً فِي حَائِطٍ  
وَتَضُنُّ بِالْمَعْرُوفِ ظَنُّ السَّاقِطِ  
سَوَاطِثُ التَّرِيدِ وَشَمَّ رِيحُ الْغَائِطِ  
بِتَغَافُلٍ عَنْهَا كَأَنَّكَ وَإِسْطِي  
وَلَدَى الْمَكَارِهِ كَالْحَمَارِ الضَّارِطِ  
وَنَقَشْتُ شَبْهَكَ صُورَةً فِي حَائِطٍ

٠٠ وَقَالَ آخِرُ سَامِعِهِ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

إِذَا أَنْتَ لَا تُرَجَى لِدَفْعِ مُلْمَةٍ  
وَلَا أَنْتَ ذُو جَاهٍ يَهَاشُ بِجَاهِهِ  
فَوُتُّكَ فِي الدُّنْيَا وَعَيْشُكَ وَاحِدَةٌ  
وَعُودُ خِلَالِهِ مِنْ نَوَالِكَ أَنْفَعُ  
وَلَا أَنْتَ فِي الْمَعْرُوفِ عِنْدَكَ مَطْمَعُ  
وَلَا أَنْتَ يَوْمَ الْحُشْرِ عَنْ يُشْفَعُ

٠٠ وَآخِرُ سَامِعِهِ اللَّهُ وَعَفَا عَنْهُ

كَمَا قُلْتُ وَلَيْكَ لِلْكَلْبِ إِخْسَاءُ  
أَتَرَانِي أَظُنُّ أَنَّكَ كَلْبُهُ  
لِحَفَظَتِي عَيْنَاكَ لِحَفَظَةِ نَهْمِهِ  
أَنْتَ عِنْدِي مِنْ أَعْدَائِ النَّاسِ هِمُّهُ

## محسن كرم الصحبة

قال ابن أبي طاهر حدثوني عن عبد الله بن مالك قال كنت أتولى الشرطة للمهدى وكان يبعث إلي في نداء الهادي ومغنيته أني أضربهم وأحبسهم صيانة له عنهم فبعث الهادي يسألني الرفق بهم والترفيه عنهم فلا ألتفت إلى ذلك وأمضي إلي ما يأمر به المهدى فلما ولي الهادي الخلافة أيقنت بالتلف فبعث إلي يوماً فدخلت عليه متكفناً متحنطاً فاذا هو على كرسي والنطع والسيف بين يديه فسلمت فقال لاسلم الله عليك تذكر يوم بعثت إليك في أمر الحراني لما أمر أمير المؤمنين رضي الله عنه بضربه فلم تجيئني في فلان وفي فلان وجعل يعد ندمائه ولم تلتفت إلي قولي قلت نعم يا أمير المؤمنين أفتأذن لي في استيفاء الحجة قال نعم قلت نشدتك الله يا أمير المؤمنين أيسرك أن وليتني ما ولاني أبوك وأمرتني بأمر فبعث إلي بعض بنيك بأمر يخالف أمرك فأتبعته أمره وعصيت أمرك قال لا قلت فكذلك أنا لك وكذا كنت لأبيك وأخيك فاستدنانني فقبلت يده وأمر بخلع فصبت علي وقال قدوليتك ما كنت تتولاه فامض راشداً فخرجت من عنده وصرت إلى منزلي مفكراً في أمره وأمرى وقتل حدث والقوم الذين عصيته في أمرهم ندماءه ووزرائه وكتابه فكأنني بهم حين يغلب عليه الشراب وقد أزالوه عن رأيه في وحمله في أمرى على ما كنت أخوفه قال فاني لجالس وبين يدي بنية لي والكاون بين يدي ورفاق أشطره بكامخ وأسخنه وأطعمه الصبيته حتى توهمت أن الدنيا قد اقتلعت بي وزلزلت لوقع حوافر الدواب وكثرة الضوضاء فقلت هاه كان والله ماظننت فاذا الباب قد فتح وإذا الخدم قد دخلوا وإذا أمير المؤمنين الهادي على حمار في وسطهم فلما رأيتهم وثبتت عن مجلسي مبادراً وقبلت يده ورجله وحافر حماره فقال يا أبا عبد الله اني فكرت في أمرك فقلت يسبق إلي قلبك اني اذا شربت وجاءني أعداؤك أزالوا محسن من رأيي عليك فأقلدك وأوحشك فصرت إلى منزلك لاؤنسك وأعلمك أن السخيمة قد زالت عن قلبي فهات اطعمني ما كنت تأكل وافعل فيه ما كنت تفعل لتعلم اني قد تحرمت بطعامك وألست بمنزلك فيزول خوفك ووحشتك فأذنت إليه ذلك الرقاق والشكرجة التي فيها

السكمان فكل منها ثم قال هاتوا الزلة التي أزلتها لابي عبد الله من مجلسي فأدخل الى أربعمائة بغل موقورة دراهم فقال هذه زلتك فاستعن بها على أمرك واحفظ هذه البغال عندك فلم يأت أحتاج اليها لبعض أسفاري وانصرف راجعاً فأخبرني موسى بن عبد الله ان أباه أعطاه بستانه الذي كان وسط داره فبنى حوله معالف لتلك البغال وكان هو يتولى القيام عليها مدة حياة الهادي ٥٠ وحدث من حضر مجلس المأمون وقدامه باحضار العباس صاحب الشرطة ببغداد وبين يديه رجل مكبل بالحديد فلما حضر قال يا عباس خذ هذا اليك واسترثق منه ولا يفوتك وبكر به واحذر كل الحذر قال العباس فدعوت جماعة حملوه ولم يكن يقدر ان يتحرك فقلت في نفسي مع هذه الوصية التي أوصاني بها أمير المؤمنين من الاحتفاظ به ما يجب الا أن يكون ممي في بيتي ثم سأله عن قصته وحاله من أين هو فقال من دمشق فقلت جزى الله دمشق وأهلها خيراً فمن أنت من أهلها قال لا ترد أن تسألني فقلت له أتعرف فلاناً فقال ومن أين عرفت ذلك الرجل فقلت كانت لي قصة معه فقال ما أنا بمعرفك خبره أو تعرفني قصتك فقال ويحك كنت مع بعض الولاة بها ففرج علينا أهلها حتى أراد الوالي أن يذكي في زنبيل من قصر الحجاج وهرب هو وجميع أصحابه وهربت فيمن هرب فأتى لنى بعض الطريق اذا جماعة يمدون سحلي فأتى زلت أحضرهم حتى مررت على هذا الرجل الذي ذكرته لك وهو جالس على باب داره فقلت أغثنى أغاثك الله فقل لا بأس عليك ادخل الدار فدخلت فقالت لي امرأته ادخل الحجلة فدخلتها وأتى الرجال خلني فما شعرت الا به وهم معه يقولون هو والله عندك فقال دوتكم الدار ففتشوها حتى لم يبق الا البيت الذي كنت فيه فقالوا ها هنا فصاحت المرأة وانهرتهم فانصرفوا وخرج الرجل فجلس على باب داره ساعة وأنا قائم في الحجلة خائفاً فقالت المرأة اجلس لا بأس عليك فجلست فلم ألبث ان دخل الرجل وقال لا تخف فقد صرت الى الأمن والدعة ان شاء الله تعالى فقلت له جزاك الله عني خيراً ثم ما زال يعاشرني أحسن المعاشرة وأجلها ولا يفر من القصص والأكل والشرب والفرح أربعة أشهر الى أن سكنت الفتنة وهدأت فقلت له أتأذن لي في الخروج لأتعرف خبر غلاماني ونزلي فلم يأت أقف لهم على أثر أو أخبر فأخذ علي الموائيق بالرجوع اليه ففرجته



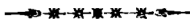
وطلبتُ غلمانِي فلم أرَ لهم أترأَ فرجعت اليه وأعلمته الخبر وهو مع هذا لا يعرفني ولا يعرف اسمي ولا يحاطبني بغير الكنية ثم قال لي ما نَعِزَمُ فقلت قد عزمت على الشخوص الى بغداد فان قافلة تخرج بعد ثلاثة أيام وقد تفضلت على هذه المدة فأسألك أن تعطيني ما أنفقته في طريقي وما ألبسه فقال يصنع الله عز وجل ثم قال لعلام له أسود النعل الفرس الفلاني وتقدم الى من في منزله باعداد السفر فقلت في نفسي ما أشك الا انه يخرج الى ضيعة له أو ناحية من النواحي فوقعوا يومهم ذلك في تعب وكد فلما كان يوم خروج القافلة جاءني في السحر وقال يا أبا فلان قم فان القافلة تخرج الساعة وأكره أن تنفرد عنها فقلت في نفسي ما أعطاني شيئاً مما سألته ثم قت فاذا هو وامرأته يحملان الى خفاتين مقطوعة جُددًا ورائات وآلة السفر ثم جاءني بسيف ومنطقة فشدهما في وسطى ثم قدم البغل فحمل عليه الصناديق وفوقها مفركين ودفع الى نسخة بما في الصناديق وفيها خمسة آلاف درهم وقدم الى الفرس الذي كان أنعله بسرجه ولجامه وقال الى اركب وهذا الغلام الأسود يخدمك ويسوس دوابك وأقبل هو وامرأته بعثران من تقصيرهما في أمري وركب معي فشيئاً ما انصرفنا الى بغداد وأنا على مكافأته ومجازاته فعاقنا عن ذلك مانحن فيه من الشغل بالأسفار واتصالها والتنقل من مكان الى مكان فلما سمع الرجل الحديث قال قد أناك الله عز وجل بمن تريد مكافأته بلا مؤنة عايك فقلت وكيف ذلك قال أنا والله ذلك الرجل ثم قال لي أثبتك فتعرف الى وأقبل يذكرني بأشياء يخبرني بها الى حتى أثبتته وعرفته فما تمالكت أن قت اليه فقبلت رأسه وقلت له ما الذي أصارك الى هذا فقال حاجت فتنه بدمشق مثل الفتنة التي كانت في أيامك فنسبت الى ويمت أمير المؤمنين بجيوش فأصلحوا البلد وحملت اليه وأمرى عنده غليظ جداً وهو قاتل لا محالة وقد خرجت من عند أهلي بلا وسية وقد تبعني من عبيدي من ينصرف الى منزلي بخبري وهو نازل عند فلان فان رأيت أن تنعم وتبعت اليه حتى يحضر فأقدم اليه بما أريد فاذا أنت فعلت ذلك فقد جاوزت حد المكافأة لي قال فقال العباس يصنع الله ثم قال على بحمد ادين قاتوا بهم غل قبوده وما كلبت عليه من أنواع الانكال ودعا بالحجّام فأحضروا وأخذ من شعره ثم قال على بمولاه فأنفذ في طلبه من يحضره قال الرجل

فلما أن أخذ شعري أَدْخَانِي الحِمَامَ فطرح عليّ من ثيابه ما اكتسبته به ثم حضرمولاي وقعد بيكي فقال العباس عليّ "بغرسى الفلانيّ" والفرس الفلانيّ والبغل الفلانيّ حتى عدّ عشرين ثم قال عليّ "من الصناديق والكسوة بكذا ومن صناديق الطعام بكذا" ثم أمر لي ببذرة فيها عشرة آلاف درهم وكيس فيه خمسة آلاف دينار وقال لصاحب شرطته خذّه واعبر به الى جسر الانبار فقلت له ان أمرى غليظ وان أنت احتججت بأني هربت بعث أمير المؤمنين في طلبى كل من على يابه فأردّ وأُقتل فقال انج بنفسك ودعني أدبر أمرى فقلت والله لا أبرح من بغداد أو أعلم ما يكون من خبرك فان احتججت الى حضورى حضرت فقال لصاحب الشرطة ان كان الأمر على هذا فليكن في موضع كذا وكذا فان سلمت في غداً غداً فسيل المحبة وان قتلت كنت قد وقفته بنفسى كما وقاني بنفسه وأشدك الله أن تذهب من ماله شيئاً قيمته درهم وتخلصه حتى تخرجه من بغداد قال الرجل فأخذني صاحب الشرطة فصيرني في مكان يثق به وتفرغ العباس لنفسه واغتسل وتحنط وتكفن قال العباس فلم أفرغ من ذلك حتى وافئني رُسل المأمون في السحر وقالوا أمير المؤمنين يقول هات الرجل فسكت وأبیت الدار وإذا أمير المؤمنين جالس عليه ثيابه أمام فراشه فقال الرجل فسكت فقال ويحك الرجل فقلت يا أمير المؤمنين اسمع مني فقال أعطى الله عهداً لنّ ذكرت انه هرب لأضربن عنقك فقلت لا والله ما هرب فاسمع مني حديثي وحديثه ثم أنت أعلم بما تفعله في أمرنا قال قل فقلت يا أمير المؤمنين كان من حديثي معه كذا وكذا وقصصت عليه القصة وعرفته اني كنت أريد مكافأته فشغلت عن ذلك حتى اذا كان البارحة عرفته وعبرت به جسر الانبار وقلت أنا من سيدى أمير المؤمنين بين أمرين إما صفح عني وإما قتلى وإاكون قد كافيته ووقفته بنفسى كما وقاني بنفسه فلما سمع المأمون الحديث قال ويحك لا جزاك الله خيراً عن نفسك وعنا وعن هذا الفتى الحرّ انه فعل بك ما فعل من غير معرفة وتكافيه بعد المعرفة بهذا لم لا عرفتنى خبره فكنت أكافيه عنك فقلت يا أمير المؤمنين انه والله هاهنا قد حلف انه لا يبرح حتى يعرف سلامتي فان احتجج الي حضوره حضر قال وهذه والله منه أعظم من الاولى فأذهب اليه الآن وطيب نفسه وسكن روعه وتعبه به الى حتى أتولي

مكافأته عنك فصرت اليه وقلت ليسكن روعك ان أمير المؤمنين قال كبت وكبت فقال الحمد لله الذي لا يحمده على السراء والضراء غيره ثم نهى للصلاة فصلى ركعتين ثم جثا فلما مثل بين يدي المأمون أدناه حتى أجلسه الى جانبه وآنسه وحدثه حتى حضر الغداء ثم قال الطعام فأكل معه وخلع عليه وعرض عليه أعمال دمشق فاستغفاه ثم قال المأمون على بعشرة أفراس بسرورها ولحها وعشرة بغال بجميع آلتها وبعشرة بدر وبعشرة نخوت وعشرة بمالك بذواتهم وجميع آلتهم فدفعت ذلك اليه وكتب الى عامله بالصاية عليه وأوغر خراجها وكتب الى صاحب البريد أن ينفذ كنبه وصرفه الى بلده قال العباس فكان اذا ورد له كتاب في خريطة يقول لي المأمون يا عباس هذا كتاب صديقك .. وحدث رجل عن جعفر العطار قال ينه يحيى بن أكرم يماضي المأمون في بستان موسى والشمس عن يمينه والمأمون في الظل وقد وضع يده على عاتق يحيى وهما يتحسنان اذ رأى المأمون أن يرجع في الطريق الذي جاء منه فلما انتهى الى الموضع الذي قصده قال ليحيى انك جئت وعن يسارك الشمس وقد أخذت منك فكأن أنت الآن في منصرفك حيث كنت وأكون أنا حيث كنت أنت فقال يحيى والله يا أمير المؤمنين لو أمكنني أن أفيك بنفسي من هول المطامع لفعلت فكيف لا أصبر على أذى الشمس ساعة فقال لا والله لا بد من أن آخذ منها كما أخذت منك وتأخذ من الظل كما أخذت منه فصار المأمون في موضعه وصار يحيى في موضع المأمون وتماشيا وأخذ بيده فوضعا على عاتقه حتى صار الى المجلس .. وحدث رجل من آل اسوار بن ميمون عن عمه عبد الله بن اسوار قال دخلت على يحيى بن خالد البرمكي يوماً فقال اجلس وكنت أحد كتابه فقلت ليست معي دواة فقال ويحك في الأرض صاحب صناعة تفارقه آله وأغلظ لي في حرف علمت انه أراد به خطي وأراني بعض التناقل في كتاب ظهر لي به انه أراد خطي على الأدب لا غير ثم دعا بدواة فكتبت بين يديه كتاباً منه الى الفضل ابنه ورأى مني بمض الضجر فيما كتبت فتوهم ان ذلك من أجل الكلمة التي كلني بها فأراد أن يمحو عن قلبي ما توهمه علي فقال عليك دين قلت نعم قال كم دينك قلت ثلاثمائة الف درهم فوقه بخطه الى الفضل في الكتاب وكلكم قد نال سبعا لطفه وشبه الفتي أو لم اذا جاع صاحبه

ثم قال ان عبد الله ذر ان عليه ديناً بخرجه منه ثلاثمائة ألف درهم فاذا نظرت في كتابي هذا وقبل أن تضعه من يدك فأقسمت عليك الا ما حملت ذلك الى منزله من أخص ما قبلك قال فحملها الفضل الى وما أعلم لها سبباً الا تلك الكلمة .. وحدث ابراهيم بن ميمون قال حدثني جبريل بن بخيشوع قال اشتريت ضيعةً ففقدت بعض الثمن وتغذرت على بعضه فدخلت على يحيى وعنده ولده وأنا أفكر فقال لي مالي أراك مفكراً فقلت أنا في خدمتك وقد اشتريت ضيعة بسبعمائة ألف درهم ونقدت بعض الثمن وتغذرت على بعضه فدعابالدواة وكتب يعطي جبريل سبعمائة ألف درهم ثم دفع الكتاب الى ولده فوقع فيه كل واحد منهم بثلاثمائة ألف درهم فقلت جمعت فداك قد أدت عامة الثمن وانما بقي على أقوله فقال اصرف ذلك في بعض ما ينوبك ثم صرت الى الرشيد فقال ما أبطأ بك قلت يا أمير المؤمنين كنت عند أبيك واخوتك ففعلوا بي كذا وكذا قال فاحالي أنا ثم دعا بدابته فركب الى يحيى فقال له يا أبت خبرني جبريل بما كان في حالي من بين ولدك فقال يا أمير المؤمنين أمر له بما شئت يحمل اليه فأمر بحمل مال الى جبريل .. وكان ابراهيم بن جبريل على شرطة الفضل فوجهه الى كابل فافتتحها وغنم غنائم كثيرة ثم ولاء سجستان فلما انصرف منها كان عنده من مال الخراج أربعة آلاف ألف درهم فلما قدم بغداد وبني داره في البغويين استزار الفضل بن يحيى ليريه نعمته عليه وأعد الهدايا والطرف وآنية الذهب والفضة والوصفاء والوصائف والدواب والقياب والثياب وما تنهيا مثله ووضع الأربعة الآلاف ألف درهم في ناحية من الدار فلما تقدم الفضل قدم اليه تلك الهدايا فأبى أن يقبل منها شيئاً وقال لم آتك لأسلبك فقال أيها الأمير انها نعمتك على قال ولك عندنا مزيد قال فلم يزل يطلب اليه فأخذ من جميع ذلك سوطاً سرجزياً فقال هذا من آلة الفرسان فقال ابراهيم أيها الأمير فهذا المال من مال الخراج تأمر بحقيقته قال هو لك فأعاد عليه القول مراراً فقال مالك بيت يسعه فوهب له المال بعد ان كان قد صار اليه ألف ألف درهم .. قال ودخل قوم من حاشية المنصور وخدمه عاينه فرأى منهم رجلاً عليه سواد كحاق فقال له يا فلان مالي أرى سوادك متقطعاً أما تقبض رزقك قال بلى يا أمير المؤمنين ولكن أنى توفي وترك

ديناً فبعت تركته في قضاء دينه وصرفت أكثر رزقي الى حُرمته وولده من بعده فقال  
 أعد علي ما قلت فأعده فقال ما أحسن ما فعلت اغد علي في غد ففدا عليه فوجد  
 الربيع جالساً على الكرسي فقال قد سأل عنك أمير المؤمنين فأدخل فدخل فوجده  
 قائماً يصلي ففضي صلاته وقال ألم أمرك أن تغدو فقال يا أمير المؤمنين ما قصرت في الغدو  
 عند نفسي قال خذ ما تحت تلك المضربة وإذا السراج يزهر وسرير صغير في ناحية  
 المجلس ينام عليه فرفعت المضربة فإذا دنانير فجعلت أحشوها في كفي ثم دعوت له وخرجت  
 فبصر بصفرة دينار في ضوء السراج فدعاني فقال انظر ما على السرير فإذا دينار فأخذه  
 فقال ادن مني فدنوت منه فعرك أذني تعريكا شديداً فقال تترك ديناراً وفيه نفقة يومك  
 قال فأخذت الدينار ووزنت الدنانير وإذا هي ألف دينار عددها تسعمائة وتسعة  
 وتسعون ديناراً في غايمة وأخذت واحداً بمرء لاذن .. قيل وقال علقمة بن لبسد  
 لابنه يا بني ان نازعتك نفسك يوماً الى صحبة الرجال لحاجتك اليهم فاصحب من ان  
 صحبته زالك وان تخففت له صانك وإذا نزلت بك خلة ما نك وان قلت صدق قولك  
 وان صلت به شدد حوأك اصحب من اذا مدت يدك لفضل مدّها وان رأي منك  
 حسنة عدّها وان بدت منك ثلعة سدّها اصحب من لاثباتك منه البوائق ولا تختلف  
 عليك منه الطرائق ولا يخذلك عند الحقائق .. وقال بعض الحكماء اذا رأيت كلباً ترك  
 صاحبه وتبعك فارجه بالحجارة فانه تاركك كما ترك صاحبه .. وقال آخر اصحب من  
 خوأك نفسه وما لك خدمته وتخيرك لزمانه فقد وجب عليك حقه وذمامه وكان يقال  
 من قبل صلتك فقد باعك مروءته وأذل لقدرك عزه .. وقال بعضهم أنا أطوع لك  
 من اليد وأذل من العمل .. وقال بعضهم أنا أطوع لك من الرداء وأذل من الحذاء  
 .. قيل وقال ابن أبي دؤاد لرجل انقطع الى محمد بن عبد الملك الزيات ما خبرك مع  
 صاحبك قال لا يقصر في الاحسان اليّ قال يا هذا ان لسان محالك يكذب لسان مقالك



### مسماوى الصعبة

قال كان يوسف بن عمر البتني يتولى العراقين لهشام بن عبد الملك وكان مذموماً في عمله فحدث المدائني قال وزن يوسف بن عمر درهماً فنقص حبة فكتب الى دور الضرب بالعراق فضرب أهلها مائة سوطاً . قيل وخطب في مسجد الكوفة فنكلم انسان معجون فقال يا أهل الكوفة ألم أنكم أن يدخل مجانينكم المسجد اضربوا عنقه فضربت عنقه . قال وقال لهمام بن يحيى وكان عامله يافارق أخبرت . وهرجاً فصدق قال اني لم أكن عابها انما كنت على ماء دينار وتقول أخبرت مهرجاً فصدق فلم يزل يوسف يعذبه حتى قتله . قال وقال لكاتبه ما حبسك عنى قال اشتكت ضرسى قال تشكي ضرسك وتقعده عن ادويان ودعا له بالحجام وأمره بقلع ضرسين من أضراسه . وعن المدائني قال حدثني رضيع كان ليوسف بن عمر من بني عيسى قال كنت لا أحجب عنه وعن حرمة فدعا ذات يوم بجوار له ثلاث ودعا بخصي أسود يقال له حديج فقرب اليه واحدة فقال لها اني أريد الشخص أو فأخلفك أم أشخصك معي فقالت صعبة الأمير أحب الي ولكني أحسب ان مقامى وتخافى أعنى وأخف علي قال أحببت التخلف للفقير اضرب يا حديج فضربها حتى أوجعها ثم أمره أن يأتيه بأخرى فدرأت مالنيت صاحبها فقال لها اني أريد الشخص أو فأخلفك أم أخرجك قالت ما أعدل بصعبة الأمير شيئاً بل يخرجني قل أحببت الجلع ما تريد أن يفوتك اضرب يا حديج فضربها حتى أوجعها ثم أمر بالثالثة أن يأتيه بها وقد رأت مالنيت المقدمة فقال لها أريد الخروج أو فأخلفك أم أشخصك قالت الأمير أعرف أى الأمرين أخف عليه قال اختارى لنفسك قالت ما عندى لهذا اختيار فليختر الأمير قال قد فرغت أنا الآن من كل شئ ومن كل عمل ولم يبق علي الا أن أختار لك أوجع يا حديج فضربها حتى أوجعها قال الرجل وكانما كان يضربني من شدة غيظي عليه فقلت الجارية وتبعها الخادم فلما بعدت قالت الخيرة والله في فراقك ما تقر والله عين أحد بصعبتك فلم يفهم يوسف كلامها فقال ما تقول يا حديج قال قالت كذا وكذا قال لا ابن الخبيثة من أمرك أن تخبرني يا غلام خذ السوط من يده وأوجع به رأسه فإزاله

يضره حتى اشتفت

## محاسن السخاء

روى عن نافع قال لقي يحيى بن زكرياء عليه السلام ابليس فقال له اخبرني بأحب الناس إليك وأبغض الناس إليك قال أحب الناس إلى كل مؤمن بخيل وأبغض الناس إلى كل منافق سخي قال ولم ذلك قال لأن السخاء خاق الله الأعظم فأخشى أن يطلع عليه في بعض سخائه فيهقر له .. وقال صلى الله عليه وسلم السخي قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة بعيد من النار والبخيل بعيد من الله بعيد من الناس بعيد من الجنة قريب من النار ولجاهل سخي أحب إلى الله تعالى من عابد بخيل وأدوى الداء البخل .. وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما أشرفت شمس إلا وبجبتها ملكان يناديان وأنهما ليسمعان الخلاق الا الثقلين الجن والانس اللهم عجل لمنقر خلعاً اللهم عجل لممسك تلعاً وملسكان يناديان يا أيها الناس هلموا إلى ربكم فإن ماقل وكفى خير مما كثر وألمى .. وعن الشعبي قال قالت أم البنين بنت عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز لو كان البخل قيصاً ما أبسته ولو كان طريقاً ما ساكنته وكانت تهتق كل يوم رقبة وتحمل على فرس في سبيل الله وكانت تقول البخيل كل البخيل من بخل على نفسه بالجنة .. قيل واعتقت هند بنت المهلب في يوم واحد أربعين رقبة .. وروى عن أم ذر قالت أرسل ابن الزبير إلى عائشة بثانين ومائة ألف درهم فدعت بطبق وهي يومئذ صائمة فقسمته بين الناس حتى أمت وما عندها من جميع ذلك درهم واحد فقالت يا جارية هلمى فطبخني فجاءتها بخبز وزيت فقالت لها يا عائشة أما استطعت مما قسمت أن تشتري لحمًا بدرهم فقالت لا تفضي فلو ذكرتى لفعلت وقيل إنها تسدت بسبعين ألف درهم وأن درعها لم تقع .. وقال بعض الحكماء ثواب الجود خلف ومحبة ومكافأة وثواب البخل حرمان وأنالاف ومذمة .. وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي كن شجاعاً فإن الله جل وعز يحب الشجاع يا علي كن سخيًّا

فان الله عز وجل يحب السخاء يا على كى غيوراً فان الله عز وجل يحب الغيور  
يا على وان سائل سألك حاجة ليس لها بأهل فكن أنت لها أهلاً •• وقال صلى الله عليه وسلم  
السخاء شجرة فى الجنة أغصانها فى الدنيا من أخذ منها بقصن قاده ذلك القصن الى  
الجنة •• قيل وقال عبد العزيز بن مروان لو لم يدخل على البخلاء فى بخلهم الا سوء  
ظنهم بالله عز وجل لكان عظيمًا •• وقال صلى الله عليه وسلم تحافوا عن ذنب السخى  
فان الله جل وعز يأخذ بيده كلما عثر •• وقال بهرام جور من أحب أن يعرف فضل  
الجود على سائر الأشياء فلينظر الى ما جاد الله عز وجل به من المواهب الجليلة النفيسة  
والنسيم والريح وما وعدهم فى الجنان فانه لولا رضاء الجود لم يصطنعه لنفسه •• قال  
وقال المونذ لأبرويز أكنتم وآباؤكم تمتون بالمعروف وتترصدون عليه المكافأة فقال لا  
ولا نستحسن ذلك لخولنا وعبيدنا فكيف نرى ذلك لأنفسنا وفى كتاب ديننا ان من  
أظهر معروفًا خفيًا ليتناول به على المنعم عليه فقد نبذ الدين وراء ظهره واستوجب  
أن لا يُعدَّ فى الأبرار ولا يُذكر فى الأتقياء والصالحين •• قال وسئل الاسكندر  
ما أكثر ما سررت به من ملكك قال اقتداري على اصطناع الرجال والاحسان اليهم  
•• قال وقال ارسطاطاليس فى رسالة له الى الاسكندر اعلم ان الأيام تأتي على كل شئ  
فتُخارق الآثار وتُميت الأفعال الا ما رسخ فى قلوب الناس فتودع قلوبهم محبة بما ترك  
يسبق بها حسن ذكرك وكريم فعالك وشريف آثارك •• قيل ولما قدم بزرجمهر الى  
القتل قيل له أنت فى آخر وقت من أوقات الدنيا وأول وقت من أوقات الآخرة فتكلم  
بكلام تذكر به فقال أي شئ أقول الكلام كثير واكن ان أمكنك أن تكون حديثاً  
حسناً فافعل •• قيل وتنازع رجل من أبناء الأعاجم واعرابي فى الضيافة فقال الاعرابي  
نحن أقرى للضيف قال وكيف ذلك قال لأن أحداً ربما لم يملك الا بغيراً فاذا حلَّ به  
ضيف نحره له قال العجمي فنحن أحسن مذهباً فى القربى منكم قال وما ذاك قال نسعى  
الضيف مهمان ومعناه انه أكبر من فى المنزل وأملكنا به •• وقال بمض الحكماء قام  
بالجود من قام بالجود •• وقيل من لم يرض بالموجود هو الجواد •• وقال المؤمنون  
الجود بذل الموجود والبخل سوء الظن بالمعبود •• وقيل شكاً رجل الى ابياس بن



معاوية كثر ما يهب ويصل وينفق فقال ان النفقة داعية الى الرزق وكان جالساً بين  
 باين فقال للرجل اغلق هذا الباب فأغلقه فقال هل تدخل الريح البيت قال لا قال  
 فافتحه ففتحته فجعلت الريح تخرق في البيت فقال هكذا الرزق انك اذا أغلقت الباب لم  
 تدخل الريح وكذلك اذا أمسكت لم يأتك .. قيل ووصل المؤمن محمد بن عباد المهلب  
 بمائة الف دينار ففرقها على اخوانه فبلغ ذلك المؤمن فقال يا أبا عبد الله ان بيوت المال  
 لا تقوم لهذا فقال يا أمير المؤمنين البخل بالموجود سوء ظن بالمعبود .. وعن أمية بن  
 يزيد الأموي قال كنا عند عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية فجاءه رجل من أهل بيته  
 فسأله المعونة على تزويج فقال له قولاً ضميناً فيه وعدة وقله طمع فلما قام من عنده ومضى  
 دعا صاحب خزانته وقال اعطه أربع مائة دينار فاستكثرناها وقلنا كنت رددت عليه ردّاً  
 ظننا انك تعطيه شيئاً قليلاً فاذا أنت قد أعطيته أكثر مما أمل فقال اني أحب أن يكون  
 فعلى أحسن من قولي .. وبجأته يضرب المثل في السخاء فحدثنا عن بعض رجاله  
 طيبي قال كان حاتم جواداً شاعراً وكان حينما نزل عرف منزله وكان مظهرّاً اذا قاتل  
 غلب واذا غنم أنهب واذا سئل وهب واذا ضرب بالقدح سبق واذا أسر أطلق وكان  
 أقسم أن لا يقتل واحداً منهم ولما باغ حاتم قول المتلمس

وأعلم علم حق غير ظن  
 لحفظ المال خير من بغاء  
 قاتل المال فصلحه قبيح  
 وتقوى الله من خير العتاد  
 وطوف في البلاد بغير زاد  
 ولا يبقى الكثير على الفساد

قال ماله قطع الله لسانه حرّض الناس على البخل أفلا قال

فلا الجود يعني المال قبل فناءه  
 فلا تلتبس بخلا بئش مقتر  
 ألم تر أن الرزق غادر ورائح  
 ولا البخل في مال الشحيح يزيد  
 لكل غير رزق يعود جديد  
 وإن الذي يعطيك غير بعيد

قيل ولما مات حاتم خرج رجل من بني أسد يعرف بابي البحرّي في نفر من قومه وذلك  
 قبل أن يعلم كثير من العرب بموته فأنشأوا بقبيره فقال والله لأحلقن للعرب أني نزلت  
 بجأته وسألته القيرى فلم يفعل وجهل يضرب برجله قبره وهو يقول

أَعْجَلْ أَبَا سَفَانَةَ قِرَاكَ      فَسَوْفَ أُبْجِي سَائِلِي تَنَاقَا  
فَقَالَ بَعْضُهُمْ مَا تَسَادَى إِلَّا رِمَةً وَبَاتُوا مَكَانَهُمْ      فقام صاحب القول من نومه فزعاً فَقَالَ يَا قَوْمَ  
عَلَيْكُمْ مَطَالِيكُمْ فَإِنْ حَاتَمًا أَنْشَدَنِي

أَبَا الْبُحَيْرِيِّ وَأَنْتَ امْرُؤٌ      ظَلُومٌ الْعَشِيرَةِ كَسَمَائِهَا  
أَتَيْتَ بِصَحْبِكَ سَبِيحِي الْقَرَى      لَدَى حُفْرَةٍ صَخْبٍ هَامِهَا  
تُبْتَغِي لِي الذَّمَّ عِنْدَ الْمَبِيتِ      وَحَوْلَكَ غَوْتٌ وَأَنْعَامُهَا  
فَإِنَّا سَنَنْسَبُحُ أَضْيَافَنَا      وَنَأْتِي الْمَطِيَّ فَنَعْتَامُهَا

قِيلَ وَنَزَلَ عَلَى حَاتِمٍ ضَيْفٌ وَلَمْ يَحْضُرْهُ قَرْنِي فَنَحَرَ نَاقَةَ الضَيْفِ وَعِشَاءً وَغَدَاةً ثُمَّ قَالَ لَهُ  
أَنْتَ أَقْرَضْتَنِي نَاقَتَكَ فَغَدَيْتَكَ فَاحْتَكَمَ قَالَ رَاحِلَتَيْنِ قَالَ لَكَ عَشْرُونَ أَرْضَيْتَ قَالَ نَعَمْ وَفَوْقَ  
الرَّضَى قَالَ فَلَكَ أَرْبَعُونَ ثُمَّ قَالَ لِمَنْ يَحْضُرُهُ مِنْ قَوْمِهِ مِنْ أَنَا نَاقَةً فَلَهُ نَاقَتَانِ بِمَسَدِ  
الْفَارَةِ فَأَتَوْهُ بِأَرْبَعِينَ فَدَفَعَهَا إِلَى ضَيْفِهِ ٠٠ وَحَكَا عَنْ حَاتِمٍ أَنَّهُ خَرَجَ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ  
يَطْلُبُ حَاجَةً فَلَمَّا كَانَ بِأَرْضِ عَنَزَةَ نَادَاهُ أُسَيْرُ لَهُمْ يَا أَبَا سَفَانَةَ أَكَلْتَنِي الْإِسَارَ قَالَ وَيْلَكَ  
وَاللَّهِ مَا أَنَا فِي بِلَادِي وَمَا عَمِي شَيْءٌ وَقَدْ أَسَأْتُ أَنْ تَوَهَّتَ بِي فَذَهَبَ إِلَى الْعَنْزِيِّينَ فَسَاوَمَهُمْ  
بِهِ وَاشْتَرَاهُ مِنْهُمْ وَقَالَ خَلَوْا عَنْهُ وَأَنَا أَقِيمُ مَكَانَهُ فِي قَيْدِهِ حَتَّى أُوْدِيَ فِدَاؤُهُ فَفَعَلُوا فَأَتَاهُمْ  
بِفِدَائِهِ ٠٠ وَقِيلَ فِي الْمَثَلِ هُوَ أَجُودُ مِنْ كَعْبِ بْنِ مَامَةَ وَكَانَ مِنْ أَيْدٍ وَبَلَغَ مِنْ جُودِهِ  
أَنَّهُ خَرَجَ فِي رَكْبٍ وَفِيهِمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الثَّمَرِ بْنِ قَاسِطٍ فِي شَهْرِ نَاجِرٍ وَالْجَرَّ الْعَطَشِ  
فَضَلُّوا وَتَصَافَتُوا مَاءَهُمْ فَجَعَلَ الثَّمَرِيُّ يَشْرِبُ نَصِيْبَهُ فَذَاذَا أَصَابَ كَعْبًا نَصِيْبَهُ قَالَ اعْطَاخَاكَ  
يَصْطَبِحُ فَيُؤْثِرُهُ عَلَى نَفْسِهِ حَتَّى أَضُرَّ بِهِ الْعَطَشُ فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ اسْتَحَثَّ رَاحِلَتَهُ وَبَادَرَ  
حَتَّى رَفَعَتْ لَهُ أَعْلَامَ الْمَاءِ وَقِيلَ لَهُ رَدِّ كَعْبُ فَانْكَ وَارِدَ قَلْبُهُ الْعَطَشُ فَاتَ وَتَجَارَفَقَهُ  
٠٠ وَقِيلَ فِي الْمَثَلِ هُوَ أَسْمَحُ مِنْ لَافِظَةٍ وَهِيَ الْعَنْزُ تُسْتَدْعَى لِلْحَلْبِ فَذَجِيهِ إِلَيْهِ وَهِيَ  
تَلْفِظُ بِجَرَّتِهَا فَرَحًا بِالْحَلْبِ ٠٠ وَقَالَ الشَّاعِرُ

بِذَاكَ يَدُ خَيْرُهَا يُرْتَجَى      وَأُخْرَى لِأَعْدَائِهَا غَائِظَةٌ  
فَأَمَّا الَّتِي كَخَيْرُهَا يُرْتَجَى      فَأَجُودٌ جُودًا مِنْ اللَّافِظَةِ  
وَأَمَّا الَّتِي كَشَرُّهَا يُبْتَقَى      فَنَفْسُ الْعَدُوِّ بِهَا فَائِظَةٌ

قيل وخرج معاوية بن أبي سفيان ذات يوم فقام اليه رجل فقال قد أمّلتك لهم فسا عروضي من ذلك قال ابلاغك أمّنتك فتمنّ قال الف دينار قال هي لك ومثلها استظهاراً لبقاء النعمة عليك . . وقال المهلب بن أبي صفرة لبنيه يا بني ان ثيابكم على غيركم أحسن منها عليكم ودوا بكم تحت غيركم أحسن منها تحتكم . . وكان يقول لولده لا تنكحوا على ما سبق من فعلي وافعلوا ما ينسب اليّ ثم قال متمثلاً

إنما المجد ما بيني والد الصّدِّيق وأخي فعالمه المولود

ويقول ابتداء الفضل يدّ . وفورة والبذل بعد الطلب يد مقبوضة . . فأما صلات الخلفاء وسخاؤهم فانه حدثنا هارون بن محمد بن اسماعيل بن موسى الهادي قال حدثني علي بن صالح قال كنت يوماً على رأس الهادي وأنا غلام وقد جفنا المظالم ثلاثة أيام عافر العقار فيها فدخل عليه الحراني فقال يا أمير المؤمنين ان العامة لا تقاد أو قال لا تنقاد لما أنت عليه لم تنظر في أمر المظالم منذ ثلاثة أيام فالتفت اليّ وقال يا علي اتذن للناس على بالجفلى لا بالقري فخرجت من عنده وأنا أطير على وجهي لا أدري ما قال لي فقلت أرجع فأسأله عما قال فيقول تحجبني ولا تلم كلامي ثم أدركني ذهني فبعثت الى أعرابي كان وفد علينا فسأله عن الجفلى والقري فقال الجفلى جفالة الرجال والقري ترتبهم فأمرت بالستور فرفعت وبالأبواب ففتحت فدخل الناس على بكرة أبيهم فلم يزل ينظر في المظالم الى الليل فلما تقوض المجلس قالت يا أمير المؤمنين كلّني بكلام لم أعرفه فبعثت الى أعرابي كان عندي ففسره لي وفهمني فكأنه عني يا أمير المؤمنين فقال نعم مائة ألف درهم تحمل اليه فقلت يا أمير المؤمنين أعرابي جائف وفي عشرة آلاف درهم ما أغناه فقال ويحك أجود وتجل . . قال وحدثنا عبد الله بن عمرو الباهلي عن ابن دأب انه كان يأكل مع الهادي ويناديه وكان يدعو له بـسكاه وما كان يفعل ذلك في مجلسه بغيره وكان لذيذ المفاكة طيب المسامرة كثير النادرة جيد الشعر حسن الانزعاج قال فأمر له ذات ليلة بثلاثين ألف دينار فلما أصبح وجهه قهرمانه الى باب موسى وقال له ألق الحاجب فقل له بوجه الينا بهذا المال فاتي الحاجب فأثاه برسائه فبسم وقال هذا ليس اليّ فانطلق الي صاحب التوقيع ليخرج اليك كتاباً الى الديوان فتدبره ثم تفعل فيه

كذبا وكذا فرجع الى ابن دأب فأخبره فقال دعها ولا تعرض لها قال فيينا موسى في  
مستشرف له اذ نظر الى ابن دأب قد أقبل وليس معه الا غلام واحد فقال لابراهيم  
الحرائي أما ترى ابن دأب ما غيّر من حاله شيئا وقد برئنا بالأمر لنرى أثر ذلك عليه  
فقال ابراهيم ان أمرني أمير المؤمنين تعرضت له بشيء من أمره قل لا هو أعلم بأمره  
ودخل ابن دأب وأخذ في حديثه الي أن عرض له موسى بذكر ذلك فقال أرى نوبك  
غسيلا وهذا شتاه يحتاج فيه الى الثوب الجديد اللين فقال يا أمير المؤمنين باعني قصير عما  
احتاج اليه قال وكيف وقد صرفنا اليك من برنا ما ظننا ان فيه صلاح شأنك قال ما  
وصل الي ولا قبضته فدعا صاحب بيت مال الخاصة وقال عجّل له الساعة ثلاثين ألف  
دينار فأحضرت وجعلت بين يديه . . وقال الحسن بن يحيى بن عبد الخالق حدثني محمد بن  
القاسم بن الربيع قال أخبرني محمد بن عمرو الرومي قال حدثني أبي قال جلس المهادي  
مجلساً خاصاً فدعا ابراهيم بن جعفر بن أبي جعفر و ابراهيم بن سلم بن قتيبة بن مسلم  
والحراني فجلسوا عن يساره ومعهم خادم للمهادي أسود يقال له أسلم اذ دخل صالح  
صاحب المصلى فقال هارون بن المهديّ قال أئذن له فدخل وسلم عليه وقبل يده وجلس  
عن يمينه بعيداً فأطرق موسى ثم التفت اليه وقال يا هارون كأنني بك تحدث نفسك  
بتمام الرؤيا وتؤمل ما أنت منه بعيد ودون ذلك خَرَطُ الْقَتَادِ تؤمل الخلافة قال فبرك  
هارون على ركبته وقال يا موسى ان تجبرت وُضِعَتْ وان تواضعت رُفِعَتْ وان ظلمت  
مُخْتَلَتْ واني أرجو أن يقضي اليّ الأمر فأُصَفَّ من ظلمت وأصل من قطعت وأسير  
أولادك أعلى من أولادي وأزوجهم بناتي وأبلغ ما يجب من حق الامام المهديّ فقال  
له موسى ذلك الظن بك يا أبا جعفر ادن مني فدنا وقبل يده ثم ذهب يعود الى مجلسه  
فقال لا والشيوخ الجليل والملك النبيل أعني أباك المنصور لا جاست الا معي فأجلسه في  
صدر المجلس معه ثم قال يا حراني إحمل الى أخى الف الف دينار واذا افتتح الخراج  
فأحمل اليه النصف واعرض عليه ما في الخزانة الخاصة وسائر الخزائن من مالنا وما  
أخذ من أهل بيت اللعنة فيأخذ منه ما أراد قال ففعل ذلك فلما قام قال لصالح ادن دابته  
الى البساط قال عمرو الروميّ وكان هارون يأنس به قلت يا سيدي ما الرؤيا التي قال لك

قال المهدي رأيت في منامي كأنني دفعت الى موسى قضيباً والى هارون قضيباً فأورق من قضيب موسى وأعلى منه فأما قضيب هارون فأورق من أوله الى آخره وكان قضيب موسى دون قضيب ذلك فعدا المهدي الحكم بن موسى العنزي وهو الذي بني أبوه واسطاً للحجاج فقال له عبر هذه الرؤيا قل يملكنا جميعاً فأما موسى فقتل أيامه وأما هارون فبيناغ مدى آخر ما عاش خليفة وتكون أيامه أحسن أيامه وأنصرها ودهره أحسن دهره قال فلم يلبث الا أياماً يسيرة حتى مات موسى وتولى الأمر هارون فزوج جدوته من جعفر ابن موسى وفاطمة من اسماعيل ووفى بكل ما قال فكان دهره أحسن الدهور . محمد بن علي بن الحسين العلوي قال كنت عند عمر بن الفرج الرخجي في اليوم الذي عقد فيه المأمون لأخيه أبي اسحاق على نهر المغرب ولابنه العباس على الشام والجزيرة ولعبد الله بن طاهر على الحند ومحاربة بابك وعند عمر جماعة من الهاشمين فتذاكرنا أمر هؤلاء الثلاثة فقال عمر فرق أمير المؤمنين في هؤلاء الثلاثة ما لم يفرق مثله أحد منذ كانت الدنيا أمر لأخيه أبي اسحاق بخمسمائة الف دينار ولابنه العباس بخمسمائة الف دينار ولعبد الله بن طاهر بخمسمائة الف دينار فن سخط نفسه بمثل هذا . وكان للبرامكة في هذا الشأن ما لم يكن لأحد من الناس منها انهم كانوا يخرجون بالليل سرّاً ومعهم الأموال يتصدقون بها وربما دقوا على الناس أبوابهم فيدفعون اليهم الصرة فيها بين الثلاثة آلاف الى الخمسة آلاف والأكثر من ذلك والأقل وربما طرحوا ما معهم في عتب الأبواب فكانت الناس لاعتقادهم ذلك يعدون الى العتب اذا أصبحوا يطلبون ما ألقى فيها . . . ومنهم خالد بن برمك فانه حدثنا يوسف بن سلام الزعفراني قال حدثني أبي قال قال خالد بن برمك يوماً وهو بالري وأراد الخروج الى مجلس له واخراج دوابه الى الحضرة ونحن قيام بين يديه من يخرج مع هذه الدواب قال أبي أنا وليس أحد يجترئ أن يتكلم فقال اخرج معها فخرجت وكنت أحسن اليها فلما رددتها حمدتني فيها فقلت أيها الأمير لي حاجة فقال وما حاجتك قلت أمي مملوكة لقوم بالبصرة وحاجتي أن يشتريها الأمير قل وكم ثمنها قلت ثلاثة آلاف درهم قال ثلاثة آلاف درهم قلت نعم قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم وقال لي اشتريها الآن وأعتقها ثم قال ما تريد قات الحج أحج ونحج هي أيضاً قال اعطوه

ثلاثة آلاف درهم قلت نحتاج الى خادم يخدمنا قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم لمن خادم قلت نحتاج الى ثمن كدوة قال اعطوه ثلاثة آلاف درهم لكسوتهم فلم أزل أقول وأعد شيئاً شيئاً حتى قلت واحتاج الى منزل واحتاج الى فرس وهو يقول اعطوه ثلاثة آلاف درهم حتى أخذت ثلاثين ألف درهم .. قال وحدثنا يزيد البرمكي قال كسا خالد كل ثوب كان له حتى لم يبق عليه من كسوته الا طيلسان خاق فاتصل خبره في كسوته بامرأته أم خالد بنت يزيد وكانت بالرى فبعثت اليه بكسوة من الرى طيلسان مطبق لم أر مثله جودة وحسناً وسعةً وكان خالد ذا بسطة في الجسم فكان يحتاج الي أسبع ثوبٍ وأنه فوضع بين يديه فنظر اليه ثم رفع رأسه الى فقال يا يزيد كيف ترى هذا الطيلسان قلت ما رأيت مثله وان للأمر اليه حاجة قال خالد أصنع به ماذا قالت تلبسه أيها الأمير قال أنا والله الى غير هذا أحوج قلت وما هو قال ان تقوم الساعة على شريف من أشرف الناس أو حر من أحرارهم فتتحفه به فيقوم فيأبسه كل يوم عيد أو يخرج اذا خرج نحو أهله فيلبسه عند قدومه عليهم فيقول هذا كسوة خالد هذا والله أفضل وأشرف من لبسي اياه قال فكساه بعض عفاة .. ومنهم يحيى بن خالد قاله حدثنا علي ابن الحسين الأشقر عن عبد الله بن اسوار قال كنت أخط بين يدي يحيى وكان خطي يعجبه فينا أنا جالس بين يديه اذ ناوله رجل كتاباً فقرأ أعلاه وجعل يقرأه فدخل الفضل ابنه فسلم وجلس ثم أقبل على رجل يحذنه وطرف يحيى في الكتاب الذي بيده فقال الفضل لذلك الرجل اني لأعجب كثيراً من أمر نحن فيه كان الرجل يصل الرجل بخمسين ألف درهم فتغنيه وعشيرته فيكفون بها ويرى ذلك في وجوههم ويتبين عليهم أثره ونحن نصل الرجل بخمسة مائة ألف درهم والأكثر فلا نرى ذلك في وجوههم قلنت اليه يحيى وقطع قراءة الكتاب فقال يا أبا العباس اذا كان أمل الرجل ألف ألف درهم وأعطيته خمسمائة ألف لم تقع منه موقفاً وانما يرى في وجه الرجل ما بالغ به الأمل فعجب أهل المجلس من كرمه وقوله وما زالوا يحكونه عنه .. وحدث ابن مزروع عن أبيه قال كنت أسير في موكب يحيى بن خالد فعرض له رجل من العامة ومعه كتاب فقال أصلح الله الأمير اختم هذا الكتاب فبادر اليه الشاكرية بزرجه وانه

من حواشي موكبه فقال دعوه قبل أن لا تنفع به يعني خاتمته واستدناه نختمه له ونمجب مسابروه من اغتنامه المعروف وعلمه بأفعال الرجال ٥٥ وحدث صالح بن سليمان قال وذكر لي يحيى وهو مجاور بمكة أن بمجدة قوماً يصيدون السمك ويبيعونه ويشترىون طعامهم به فان لم يجدوا صيداً مكثوا أياماً لا يأكلون يشد الرجل على بطنه حجراً ولا يسألون الناس شيئاً وربما مات أحدهم جوعاً فقال هؤلاء أعجب قوم سمعت بهم ينبغي أن تلتمس الثواب فيهم فبعث فحمل اليه بعضهم فسأله عن حالهم فأخبره فقال ولكم أنتم فذكر عدة فقال وكلكم على هذه الطريقة قال نعم قال فما يغنيكم قال تحفر لنا بركة يجتمع فيها ماء السماء فان الماء يميز بلبلاد الا على من كانت له مصنعة فيشرب منها ويبيع فضلها وينتفع بتمنه قال فبكم يكتفى أحدكم في الشهر قال بأربعة دراهم لكل رجل وللمرأة ستة دراهم قال فاني قد أجريت لكل رجل عشرة دراهم ولكل امرأة ثمانية عشر درهماً فهل تزوجون قال نعم قال فكم مهور نسائكم قال أربع مائة درهم قال فاني أمرت باعطائكم ما أجريت عليكم سبع سنين ومهور نسائكم عشرين ألف درهم قال من يدفع هذا المال اليها فأشار الى غلام أمرد معه فقال ادفع الى هذا المال فدفع اليه فقال أتأذن أن أشتري أسلحك الله من هذا المال تابوتاً أجعله فيه قال نعم وأمر بأخذ بركة لهم بلغت النفقة عنهما عشرين ألف درهم ٥٥ وحدثنا يزيد البرمكي قال قدم الواقدي من المدينة بأسوأ حال فصار الى يحيى وهو لا يعرفه فوضع الطويلة على رأسه فركب يحيى وخرج فرآه جالساً على باب داره في زي القضاء فقام الواقدي وأتى عليه ودعا له ومريحي في موكبه الى دار أمير المؤمنين ثم انصرف واذا الواقدي في مجلسه ذلك فقام اليه ودعا له وأتى عليه فدخل في منزله وجلس الواقدي فسأل يحيى عنه وقال من هذا الشيخ الرث الهيشة فلم يعرفه أحد فقال ويحكم لا أشك الا انه شيخ أسيل معه علم وفقه ودعا بكيس فيه أربعة آلاف دينار وأمر وكيله أن يدفعها اليه وكان قصارى الواقدي ومناه أن يصله بالف درهم فخرج الرسول ووضع الكيس في حجره فلما رأى عظم الكيس أقبل يدعو ابي يحيى ويثني عليه ثم قام وانصرف الى منزله وقد أخذته الرعدة والحرص أن يرى مافي الكيس فيعرف منهاه فلما صار الى حجرته استعار من بعض جيرانه ميزاناً وصنجات

ثم فتح الكيس وإذا أربعة آلاف دينار فكاد أن يغشى عليه من السرور فرمى من حاله  
 واتخذ ثياباً سوية وعمد على أن ينصرف إلى المدينة فلما كان من الغد بكر على يحيى  
 ليودعه فدخل وأنشد قرأه عالماً فقيهاً مسامراً بايعاً فأعجب به فقام ليودعه فقال أقم  
 عندنا ولك في كل حول هذا المقدار فأقام عنده ٥٠ وحدثنا يعقوب بن اسحاق قال  
 رأى رجل من الموالى ليحيى رؤيا وكان يحيى على حال الخوف والوجل من الهادي فقص  
 الرؤيا على أبيه فقال يا بني هذه والله رؤيا عجيبة وأخلق به لأن الرشيد في حجره وولاية  
 العهد له قال يا أبت أفترى أن أخبره بها قال يا بني لا تفعل فإن السلطان غايظ عليه وهو  
 يرميه بالزندقة وأنا أشفق عليك من آتيانه لأنه لا يقبل مثل هذا في هذا الوقت فعصى  
 الرجل أباه وأماه قال الرجل فلما دخلت عليه رأيت المصحف بين يديه يقرأ فيه فمعجت  
 مما قيل فيه فلما خفت من عنده دنوت منه فقصصت عليه الرؤيا فقال يا بن أخي ما أحسن  
 بالرجل أن يلتمس الرزق بالأحسن الأجل وأقبح به أن يلتمسه على هذا وبما تذكره  
 مما يشبهه فخرجت من عنده وقد سقط وجهي فأتيت أبي فأعلمته فقال بعداً لك وسحقاً  
 قد نصحت لك فلم تقبل ثم أقبلت اشتمة وتشتمه أمي وأهلي ونشهد عليه أنه من  
 الزنادقة المعطلين قال ثم لم يلبث أن توفي الهادي وأقضى الأمر إلى الرشيد وصار  
 يحيى إلى ما صار إليه فبينا هو في موكبهِ يوماً إذ بصرت في فوجه اليّ ودعاني فدخلت  
 عليه وهو على كرسي قد طرح ثوبه وجعل يمسح وجهه فلما دنوت منه قال أين كنت  
 عنا قات أعزك الله والله ما أتيت منك ما يدعو إلى آتيانك قال ويحك انك آتيتنا ونحن  
 في حال كتمان تخوف الجدر أن يكون فيها من يسعى بنا والاخوان أن يسعوا بنا ويحتالوا  
 علينا ولم يكن الرأي أن أجيبك إلا بما أجبتك والله ما فارقني الفكر في العناية بك  
 والايحباب لك والمعرفة بحتك منذ وقعت عليك عيني ثم أمر سلاماً باحضار عشرة  
 آلاف درهم فأحضرت وأمر بالكتاب إلى سليمان بن راشد بأرمينية فدفع المال اليّ  
 وحملني وخلع عليّ وقال اذهب فاصلح شأنك وتعال فتسلم كتبك وأمر لي بعشرة من  
 دواب البريد فانصرفت إلى منزلي ونحيت دابة وعلى خلعة ومعى عشرة آلاف درهم فقال  
 أبي ما هذا يا بني فأعلمته الخبر فما زالت وأهلي وأبي ندعوه له ونشهد أنه من الصديقين



والشهداء والصالحين فقلت لبعض جيراننا ما أصنع بعشر دواب البريد فقال أكرها  
فأنك تصيب في السكك من تقصر به دوابه عن حاجته فيكترى منك قال فلما كان من  
الغد عذتُ إليه فأخذت كتيبي وجوازي فلما صرت الى السكة وجدت رجلاً كبيراً قد  
وجه الي تلك الناحية ولم يكتف بما حمل عليه من الدواب فأكريت منه ثمانى دواب  
وخرجت على دابتين أنا على دابة وغلامي على أخرى ولم أزل في حنم المكترى حتى  
صرنا الى أول العمل فاذا بجي قد سبقني بالكتاب الى سليمان ان رجلاً من حاله كيت  
وكيت وله عندي أيادٍ فاخترتك له فكان عند ظني بك في أمره وافعل به وافعل قال  
فوجه سليمان قائداً في جند عظيم لاستقبالى حتى اذا اتصل به دنوتى استقبلنى في وجوه  
أهل البلد فلما دنا منا بادر الى الرجل المكترى منى ولم يشك انى هو وسأله فأعلمه  
المكترى انه فلان بن فلان فقال سليمان توهمتك فلانا قال لست هو ولكنه ذاك وأشار  
الى فأقبل سليمان ركضاً الى وتضاءلت منه حياة لرائته حالى فسأنى وأعلمنى انه وجه  
الى وكبه وحمل معه هدايا فقلت ما وصل ذلك الى فلما نزلنا وحططنا في بعض تلك  
النازل اذا وكيله قد وافى بهدايا واذا دواب وبغال موقرة وتخوت وثياب قد دخلت البلد  
وقد حسنت حالى فلما كان من الغد ركب الى وقال قد أعلمنى أبو علي أعزّه الله عن  
حائك ووكد على في كتابه وليس عندي الا اطلاق العمل لك وهامنا نشوى الكبرى  
ونشوى الصغرى وهما من أجل الأعمال بأرمينية ونواحيها فان شئت أن نخرج اليهما  
فاخرج وان شئت فمهما من يبذل عنهما خمسمائة الف درهم قلت لا والله أبقاك الله الا  
الخمسمائة الالف عجبا لى فأنصرف الى أب شيخ كبير وعيال قد خلفتهم ورائى قال سليمان  
ذاك اليك فلما خرج سليمان سألت عن نشوى ونشوى قال فقبل مقاطعتهما خمسمائة الف  
درهم ويصير الى المقاطع مثلها لم ألبث من الغد ان أتى رسوله بلال فخرجت وأهديت  
يجي هدايا كثيرة وألطافاً جليلاً مما كان برئى به سليمان فلما دخلت اليه تبسم الى وقال  
أنا لم نوجهك لننتفع بك بل وجهناك لننتفع بنا وسيتصل معروفنا اليك فالزمتا فكسبت  
بجاهه معاً وصل الى منه ولم يزل يصلى به عشرين الف الف درهم . . وحدثني أيوب  
ابن هارون بن سليمان بن علي قال جاء بجي ومعه ابنه جعفر الى عبد الصمد بن علي

فسلم عليه وببابة فتي من ولد عبد الله بن علي فقام الى جعفر فقبل يده فقال له أنتي وارفع الي حوائجك لأرفعها الي أمير المؤمنين وقد أمرت لك بخمسة آلاف دينار فقال يحيى وقد أمرت لك بمثلها وأجريت عليك ثلاثة آلاف درهم في كل شهر فابعت بمن يقبض ذلك فلما انصرف دعاء عبد الصمد فقال لم فعلت ما فعلت فقال أنا ابن أخيك وإنما تصلني في السنة بأربعة آلاف درهم وقد أغاني هذا وأبوه في ساعة واحدة فكيف تلومني على ذلك .. وحدث يحيى بن محمد قال لما خرج الرشيد الى الفاطول قال ليحيى يا أبت لا تفجعني بك وكن معي في هذا الوجه لأنس بك فعمد على الشخصوس معه فقال لرجاء ابن عبد العزيز وكان على نفقته كم عند وكلاشنا من المال قال سبعمائة الف درهم قال فاقبضها اليك فعدا اليه فقبل يده ومنصور بن زيا - عنده فلما خرج رجاء قال لمنصور قد ظننت ان رجاء توهم انا وهيناله هذا المال وإنما أمرناه بتقبضه ليكون معنا في هذا الوجه فقال منصور فأنا أعلمه ذلك قل اذن يقول فقل له يقبل يدي كما قبلت يده فلا تقل له شيئاً وترك المال له وكان يحيى يقول اسرف فان الشرف في السرف .. ومنهم الفضل ابن يحيى البرمكي فانه حدثنا محمد بن علي بن عيسى بن ماهان عن محمد بن زيد انه قال دخلت على الفضل بن يحيى وقد خرج من الحمام بعد العصر وهو يقول أعوذ بالله من النار فقلت جعلت فداك اشتر هذا الوجه الحسن من النار فدعا بخمسة الف درهم وقال اشتر بها وجهي الساعة فقلت جعلت فداك الوقت ضيق ولكن غداً ان شاء الله فقال لا والله الا الساعة فوجهت الى القضاة في الجانبين بثلاثمائة الف درهم وحملت الى أبي محمد السمرقندي منها صدراً وأمرتهم عنه بتفريقه وفرت البقية بمحضرتي فلم تقب الشمس حتي فرق ذلك كله .. وحدث محمد بن الحسين بن صعب قال وقف الفضل بن يحيى بجراسان موقفاً لم يقفه أحد قط خرج الى الميدان ليضرب بالصوالج فأمر بدقائر البقاياء التي على الناس فأحضرت وأمر الحاجب بالخروج الى الناس وإعلامهم انه قد وهبها لهم ثم أمر بها فضربت بالنار وكان مبلغ ذلك أكثر من عشرين الف الف درهم .. وحدث بعض الهاشميين عن خلف المصري قال مررت يوماً بباب يحيى بن معاذ فوجدته مغلقاً ولم أر بالباب أحداً فأنكرت ذلك فدنوت الى الباب واستفتحته فتبجح لي ودخلت

عليه وسألته عن حاله فذكر أنه توارى عن ضرمانه فقلت ولم أدبأنك عليك فقال ثلثمائة ألف درهم ثم مضيت الى الفضل بن يحيى فأخبرته فسكت فلما انصرفت الى منزلي كتب اليّ انك دلتنا على مكرمة فشكرناك على ذلك وأمرنا لك بمائة ألف درهم لدلائلك وبعثنا اليك بثلاثمائة ألف درهم لتوصلها الى يحيى بن معاذ فأوصلها اليه ففضى دينه بها ٠٠ قيل ودفع حمزة بن جعفر بن سليمان الى أبي النضير الشاعر رقعة ايوصلها الى الفضل يسأله فيها الاذن له في ابتياع ضيعة بفارس وكان مبالغ ما يوزن في ثمنها مائة ألف درهم قال أبو النضير فأخذتها منه فدفعها الى الفضل فنظر فيها ووضعها فاغتممت لما رأيت من قلة نشاطه لها فلما أصبحت قيل لي خزّان بيت المال يطلبونك فضننت أنه نظر لي بشيء في خاصتي فأنيهم فقالوا لي أحضر من يحمل المائة الألف الى صاحب الرقعة فخدمتها الى حمزة فصرت اليه فقلت له أصلح الله الأمير وصلت الى صاتك ولا والله ما أدرى كيف أشكرك الا بقول أبي النضير فيك

وللناس معزوف وفيهم صنائع  
ولن يجبر الأحران إلا جد الففضل  
إذا ما العطايا لم تكن برمكية  
فتناك العطايا ما تُمر وما تُحلي

قال أبو النضير فالتفت الى الفضل فقال يا أبا النضير جزاؤك عندي فوصاني حتى أغناني ٠٠ وحدث أحمد بن علي الشيعي وغيره ممن ينزل بنهر المهدي قال أقبل الفضل بن يحيى يوماً على نهر المهدي يريد منزله بباب الشامية فاستقبله فتى من الأبناء قد أملك ومعه جماعة كثيرة قد ركبوا معه في السواد والسيوف وهكذا كانوا يفعلون يركبون مع الرجل عند إملأكه ويستعيرون الدواب ويسرون خافه ويطرقون بين يديه قل فترجل الفتى للفضل وقبل يده ورجله فسأله عن شأنه فأخبره فقال كم أصدقت أهلاك قل أربعة آلاف درهم فدعا قهرمانه وقال احمل اليه الساعة أربعة آلاف درهم لسدق أهله وأربعة آلاف درهم لشراء منزل ينزله وأربعة آلاف درهم لنفقة تحويل أهله وأربعة آلاف درهم للنفقة على الوليمة وأربعة آلاف درهم لتصرف بها في معيشته قال أحمد بن علي فأشاروا على الفتى أن يسأله أن يأمر قواده وحشمه بأن يانه فأمرهم بذلك فأتوه وجعلوا يطرحون العشرة الآلاف الدرهم والخمسة الآلاف الدرهم والأقل والأكثر في مجاسه حتى اجتمع له

خمسون ألف درهم سوى ما أعطاه الفضل . . . وحدث أحمد بن علي قال حدثنا رجل من جيراننا أن الفضل بن يحيى مرّ في يوم صائف منصرفاً من المدينة يريد منزله فقال الرجل لا والله إن في منزلي قبيل ولا كثير فعطس الفضل فقال يرحمك الله وقد كان سمع يميني فأمر بعض غلمانه أن يحماني معه على دابته فلما صار بي إلى قصره أخرج إليّ خمسة آلاف درهم وعشرة أبواب فأنصرفت بها إلى منزلي فتأت لي امرأتى والله لقد خرجت من عندنا وما تملك قبيل ولا كثيراً فمن أين سرقت هذا قال فاعلمتها القصة فلم تصدق قولي واستراب الجيران بحالي وتناهي الخبر إلى السلطان فطبع فيّ وأخذني فحبسني فقلت له أنه كان من أمري كبت وكبت فوقع خبري إلى الفضل فأمر بإحضاري فلما أحضرت ورأني عرفني وأمر باطلاقي ووصاني بخمسة آلاف أخرى وب عشرة أبواب وقال تهدينا نشتبك فلم يزل ينفعه حتى حدث من أمرهم ما حدث . . . وعن أحمد بن محمد بن عبد الصمد أن رجلاً كان ينزل على نهر المهدي وكانت عليه نعمة فزالت فلم يقدر على شيء فطمر الناس ثلاثة أيام متتابعة فبقي في منزله لا يقدر على الخروج فأضرب به ذلك وأبلغ إليه الجوع وإلى عياله فلما كان في آخر الليل جاء إلى البقاع بقصعة له ليرهنها عنده على خبز فأنهره البقل وقال ما أسنع بهذه القصعة وأبي أن يعطيه عليها شيئاً قال فعاد إلى منزله مغموماً لاجبلة له فرفع يده إلى السماء وقال اللهم سقني في هذه الليلة عبداً من عبادك تحبه يفرج عني ما أمسيت فيه فاشعرت إلا والباب يبدق عليّ فإذا رجل على حمار قد حفر به خدم فتتلى لي كم عيالك قلت كذا وكذا فاعطاني كيساً قدّرت أن فيه خمسة آلاف درهم فقلت الحمد لله الذي استجاب دعائي وفرج عني فقال لي وما كان قواك ودعاؤك فغيرته الخبر بصنيع البقال وما دعوت الله جل وعز به فاستطقت أن دعوت بهذا الدعاء فحانت له فأمر لي بمائه ألف درهم فسأت بعض أولائك الخدم عنه لأعلم هل يقدر على ما أمر لي به أم لا فقال هو الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي فسكنت إلى ذلك وأنصرفت إلى منزلي ومضيت إلى قهرمانه لما أصبحت فتقبضت منه المال . . . وحدث خلف بن عمر المصري قال كنا عند الفضل ذات ليلة فقال أتعرفون رجلاً كانت عايه نعمة فزالت عنه حتى

أردها عليه فقال الأشعريّ وكان قاضياً أصرّف أصلحك الله رجلاً شريعاً من آل خالد ابن عبد الله القسريّ بالكوفة قد أضرت به الحاجة وسماه له فكاتب الى عامل الكوفة احمّل الى فلانا على البريد فقد بعثت بجوازه فلم يعلم الخالديّ حتى حملته العامل على البريد ووجهه اليه فلما قدم عليه دعاه وسأله عن حاله وأمر له بمائة ألف درهم وقال أقم بها مروهك حتى أنظر في أمرك وأدبر لك ما يصلح حالك ثم ولاء كزمان فصار اليها وحسنت حاله ثم ان كتاب صاحب البريد بها ورد على الفضل بن يحيى بوفاء الكوفي فقال لنا أنذرون ما قال الفارسي في مثل له فذكر المثل بالفارسية ثم فسره بالعربية فقال الى أن يدرك الحشيش قد مات الحمار أردت بهذا الرجل البني فات قبل ذلك واغتمّ لوفاته ولما فاته من الاحسان اليه بعد الذي قد كان أعطاه وأكسبه من مرافق العمل الذي ولاء وتقدم بحمل جميع ما خلفه الى أهله فحمل اليهم . . . وحدثنا أبو طالب الجعفريّ قال حدثني سليمان بن أبي جعفر ان محمد بن ابراهيم الامام ركب الى الفضل ابن يحيى يوماً وكان قد ركب دين وحمل حقّة فيها جوهر فلما وصل اليه قال قد لزمى دين أحوجنى الى احتيال ألف ألف درهم وعلمت ان التجار لا يسمعون باخراج مثلاً وان وثقنا الرهن ولاك معاً، لون وتجار مطيعون ومعي رهن فان رأيت ان تأمر بقبضه وحمل هذا المال الينا فأتى بذلك فقال الفضل نعم لنا تجار يطيعوننا ويسارعون الى أمرنا ولكن ماهذا الرهن فوضع الحقّة بين يديه ففتحها حتى نظر اليها فتعجب بالجوهر الذي فيها ثم أمر باعادتها الى حالها وقال ضع خاتمك عليها فغتمها قال فقال الفضل ان نخرج الحاجة ان نقيم في منزلي الذي أنا فيه فقال يشقّ عليّ المقام فقال وما يشقّ عليك ان رأيت ان تلبس من ثيابنا شيئاً دعوت لك به والا فأبعث الى منزلك لتؤتى به فأقام عنده ونهض الفضل فدعا وكيله وأمر ان يحمل الى منزل محمد بن ابراهيم ألف ألف درهم مبدّرة ويضعها قبالة مجلسه ليراها اذا دخل فنعل الوكيل ذلك وانصرف محمد الى منزله مع المغرب فلما دخل وقعت عينه على المال فقال ماهذا قالوا وجهه به الفضل قال أحسن الله جزاءه فانه وان كان وجهه بذلك على مارهناء فقد ظهر لنا من عنايته ما قدرناه فيه قالوا وما الرهن قال الحقّة قالوا قد ردها تحت خاتمك

فقال ابن هي فأتى بالحقة ففتحها حتى نظر إليها وفرح فرحاً شديداً ففقد الى الفضل فوجده فد سبه الى دار أمير المؤمنين فقبه فلم يزل واقفاً ينتظره حتى خرج الفضل من باب آخر فصار الى منزله وشكر له ما كان منه وانصرف عنه فلما دخل منزله وجد فيه ألف ألف درهم سوى الأولى فقال ماهذا قالوا بعث به الفضل فأتاه فقال له جئلت فذاك أما كان فيما وجهت به أمس كفاية حتى أردفتك بمنسلة فقال انه والله طالت على ليلتي فركبت الى أمير المؤمنين وأعلمته حالك فأمرني بالتقدير لك فقد رت مائة ألف دينار فما زال يقول ويمالكني حتى وقفت على ألف ألف فأمر لك بها فلم أنصرف الى المنزل حتى حُلِّ المال اليك فقال محمد لست أجد لك شكراً أقضى به حقك غير انه على من الأيمان المغلظة إن وقفت بباب أحد سواك أبداً حتى أتى الله جل وعز ولا أسأل أحداً حاجة ما بقيت سواك فكان لا يركب الى أحد سوى الفضل ولا يقف بباب أحد غيره ٥٥ ومن كرمه ما حدث به المأمون فكبر عنده واستحسنه وعجب من جوده وسعة صدره فانه باقنا عن عمرو بن مسعدة قال رفعت قصة الى المأمون منسوبة الى محمد بن عبد الله يمت فيها بجرمه ويزعم انه من أهل النعمة والقدرة وانه مولى ليحيى بن خالد وانه كان ذا ضيعة واسعة ونعمة جميلة وان ضياعه قبضت فيها قبض للبرامكة وزالت نعمته بحلول النعمة عليهم فدفعها المأمون الى ابن أبي خالد وأمره أن يضم الرجل الى نفسه وان يجري عليه ويحسن اليه ففعل ذلك به وصلحت حاله وتراجع أمره وصار نديماً لابن أبي خالد لا يفارقه فتأخر عنه ذات يوم لمولود ولده له فبعث اليه فاحتجب عنه فغضب عليه ابن أبي خالد وأمر بحبسه وتقييده وإلباسه حجة صوف فسكت كذلك أياماً فسأله المأمون عنه فقص عليه قصته وعظم عليه جرمه وشكا ما يراه عليه من التيه والصلف والافتخار بالبرامكة والسمو بأبائهم فأمره باحضاره فأحضر في صوفه فأقبل عليه المأمون بالتوبيخ مصغراً لقدرة مسفهاً لرأيه وعظم في عينه إحسان ابن أبي خالد اليه مع طعن على البرامكة ووضع منهم فأطرب في ذلك فقال محمد يا أمير المؤمنين لقد صغرت من البرامكة غير مصغر ووضعت منهم غير موضوع وذمت منهم غير مذموم ولقد كانوا شفاء أسقام دهرهم وغيات إجداب عصرهم كانوا

مفزعاً للمهاجرين وملجأً للمظلومين وان أذن لي أمير المؤمنين حدثته ببعض أخبارهم ليستدل بذلك على صدق قلبي فيهم ويقف على جيل أخلاقهم ومحمود مذاهم في عصرهم والأفعال الشريفة والأبداى الفيسة قال هات قال ليس بانصاف محدث مقيد في حجة صوف فأمر فأخذ قيده فقال يا أمير المؤمنين ألم الجبة يحول بيني وبين الحديث فأمر نخلع عليه ثم ذل هات حديثك قال نعم يا أمير المؤمنين كان ولائي وانقطاعي الى الفضل فقال لي الفضل يوماً بمحض من أبيه وأخيه جعفر وشك يا محمد اني أحب أن تدعوني دجوة كما يدعو الصديق صديقه والخليل خليله فقلت جعات فداك شأني أصغر من ذلك ومالي يعجز عنه وباعني يقسر عن ذلك وداري تضيق عنه ومنتي لا تقوم له قال دع عنك ذلك فلا بد منه فأعدت عليه الاساءة فزأته جاداً في ذلك مقبلاً عليه وسأله ذلك واعلماه قصور يدي عن بلوغ ما يجب ويشبه مثله فقال لهما لست بقانع منه دون أن يدعوني وإياكما لأراجع معنا فأقبل عليّ يحني وقل قد أبي أن يعفبك وان لم يكن غيرنا فأقعدنا على أنات يترك فلا حشمة منا وأطعمنا من طيبخ أهلك فمحن به راضون وعليه شاكرون فقلت جعات فداك إن كنت قد عرضت عليّ ذلك وأبيت إلا هتكى وفضيحتي فالأقول ان تؤجاني حتي أتأهب فقال استأجل لنفسك فقلت سنة فتال ويحك أمعنا أمان من انوت الى سنة فقل ليحيي أفرطت في الأجل ولكنى أحكم بينكما بما أرجو أن لا يرد أبو العباس وأقبله أنت أيضاً فقلت احكم وقتك الله للصواب وتفضل عليّ بالاستظهار والنصح في ائدة فتال قد حكمت بشهرين فخرجت من عندهم وبدأت برم دارى واسلاح آلتى وشراء ما تنجى به من فرش وأناث وغير ذلك وهو في ذلك لا يزال يذكرني وبعد الأيام على حتى اذا كانت الجمعة التي تجب فيها الدعوة قال لي يا محمد قد قرب الوقت ولا أحسبه بقى عليك الا الطعام قلت أجل يا سيدى فأمرت باتخاذ الطعام على غاية ما تيسرت به يدي ومقدرتي وجاءني رسوله عشية اليوم الذي في صبيحته الدعوة فتال لي الى أين باقت وهل تأذن بالركوب قلت نعم بكر فبكر هو ويحيي وجعفر ومعهم أولادهم وفتيانهم فلما دخلوا أقبل عليّ الفضل وقال يا محمد ان أول ما أبداً به النظر الى نعمتك كلها صغيرها وكبيرها فقم بنا اليها حتي أدور فيها وأقف

عليها فقامت معه وطاف في المجلس ثم خرج الى الخزان وصار الى بيوت الشراب  
 وخرج في الاصطبلات ونظر الى صغير نعمتي وكبيرها ثم عدل الى المطبخ فأمر بكشف  
 القدور كلها وأبصر قدراً منها فأقبل على أبيه وقال هذا قدرك الذي يعجبك ولست  
 أبرح دون أن تأكل منه ثم كره أن يأكل فينلم على في آكله ويفسد طعامه فدعا برغيف  
 فغمسه في القدر وتاوله اباه ثم فعل ذلك بأخيه ودعا بخلال وخرج الى الدار ووقف  
 في صحنها مغتنماً طرفه في فنائها وبنائها وسقوفها وأروقها ثم أقبل على وقال من جيرانك  
 قلت جعلت فداك عن يميني فلان بن فلان التاجر وعن شمالي فلان بن فلان الكاتب  
 وفي ظهر داري رجل من بني برجا كبير فهو في بنائه لا يفتري ولا يقصر فقال لي أو  
 تعرفه قلت لا قال كان ينبغي لك في قدرك ومهلك من هذه الدولة ألا يجترى أحد  
 أن يشتري شيئاً في جوارك الا بأمرك لاسيما اذا كان ملاسماً لك ولا ترضى لنفسك  
 الا بجار تعرفه فقلت لم يمنعني من ذلك الا ما كنت فيه من الشغل بهذه الدعوة  
 المباركة فقال لي فأين الحائط الذي يتصل بداره فأومأت اليه فقال على شجار فأني به  
 فقال افتح هاهنا باباً فأقبل عليه أبوه وقال نشدتك الله يا بني أن لا تهجم على قوم لا  
 تعرف لهم سبباً وأقبل عليه أخوه بمثل ذلك فامتنع دون فتح الباب فلما رأته قدرد  
 أباه وأخاه أمسك عن مسألته ففتح الباب ودخل وأدخل معه فدخلت داراً حار  
 بصري فيها من حسناتها كلها لؤلؤ نعتى العيون فأنهى الى رواق فيه مائة مملوك في قد  
 واحد وزى واحد عليهم الأقيية الديباج المنسوجة والمناطق المذهبة فلما نظروا الى  
 الفضل عدوا ووقفوا بين يديه واذا شيخ بهي قد خرج من بعض تلك المجالس فقبل  
 يده فقال سر بنا ننظر في مرافق هذه الدار فادخلت مجلساً من مجالسه الا وقد فرغ  
 تحشيته بالفرش الذي لا يحيط به الوصف وكذلك مرافقها من الستور والبسط وغير  
 ذلك ثم قال للشيخ سر بنا الى عند الدواب فدخلنا اصطبلات فيه أربع مائة رأس من  
 الدواب والبغال وغيرها فوجدت ذلك الاصطبل أحسن بناء من داري ثم خرج نحو  
 دور النساء والشيخ بين يديه فلما انتهى الى الباب وقف الشيخ ودخل الفضل وجذبني  
 الى نفسه وأنا معه حتى دخلت بعض تلك الدور فاذا فيها مائة وصيفة كأنهن الأقار قد



أقبلن في حُلَيْنٍ وحُلَيْنٍ فوقفن بين يديه فقال يا محمد هذه الدار أجل أم دارك فقلت  
يا سيدي وما أنا وما دارى هذه والله تصالح للأمر لا غيره على تخرجنى في قولى  
فقال يا محمد هذه الدار بما فيها من الدواب والرقيق والغرس والأواني لك ولك عندى  
زيادة فقلت فى نفسى يرب لى ملك غيره فعلم ما فى نفسى فقال يا محمد انى لما سألتك هذه  
الدعوة تقدمت الى هذا القهرمان بشراء البراح وأن يعجل الفراغ منه ومن بناءه وحول  
اليها ما ترى فبارك الله لك فيها وانصرف بى الى عند أبيه وأخيه وحدثهما بما جرى  
فرايت أخاه جمعقراً قد أمعض من ذلك وتغير وجهه تغيراً عرفته ثم أقبل على أبيه يشكو  
الفضل ويقول يتفرد بمثل هذه المسكرمة من دونى فلو شاركنى فيها لكانت يداً أشكرها  
منه فقال يا أخى بقى لك منها قطبها قال وما هو قال ان مولانا هذا لا يتيأ له ضبط هذه  
الدار بما فيها الا بدخل جليل فاعطه ذلك فقال فرجت عنى يا أخ فرج الله عنك فدعا  
من وقته بصكك لخمس قريات واحتمل عنى خراجها فخرج عنى وأنا أيسر أهل زمانى  
فهل تلومنى يا أمير المؤمنين على ذكرهم والقول بفضلهم فقال المأمون ذهب القوم والله  
بالمكارم ثم أمر لخمسة الف درهم وتقدم الى ابن أبى خالد برد مرتبته وتصويره فى  
جملة خواصه . . وحدثنا غيره قال اصطحب رسول للفضل ورجل كوفى فى طريق  
خراسان فأقبل الكوفى يسأل عن أفعال الفضل فأخبره بانها به الأموال الجائلة فى العطايا  
فقال له الكوفى خبرنى عن هذه الأموال التى يهبها يراها وينظر اليها فقال لا قال فمن  
هناك تهون عليه فلما وصلا الى الموضع دعا الفضل بالرسول وسأله عما رأى فى طريقه  
وعما سمع فأقبل يخبره حتى انتهى الى خبر الكوفى فذكر له ما قال وكان متكئاً فاستوى  
جالساً ثم قال يا غلام انت صاحب بيت المال فأسأله عن حاصله فقال هو عشرة آلاف  
الف درهم فقال تحمل الساعة الى دار العامة وتشتق عنها البدر شقاً وتنزق وسط الدار  
قال ففعل ذلك بها ثم قال للرسول هات صاحبك الكوفى فأتى به وأمر الفضل بتفريق ذلك  
المال على رؤسائه رجلاً رجلاً واسما اسماً على مقاديرهم وما وقع لكل رجل منهم ثم أمر  
للكوفى بمائة الف درهم وقال هذه لك لتنبهك اياى على هذا الفعل . . وما قبل فى ذلك  
كره كره الأهمات مهذب تحلب كفاء الندى وأنا له

هو البحرُ من أيّ النواحي أتيتهُ  
جَوَادٌ إذا ما جئتُ للعُرفِ طالِباً  
قلعتهُ المعروفُ والجودُ ساحلهُ  
كَبَاكَ بما تحوى عليه أناملهُ  
لجَادٌ بها فليتقِ اللهَ سائلهُ  
ولو لم يكن في كفره غيرُ رُوحِه

••• وللبحرَى في ذلك

لو أن كَفَكَ لم تجزِ لِمُؤمِلٍ  
أو أن مَجْدَكَ لم يكن متقادماً  
لكفاهُ عارضُ وجهك المتهالِ  
أغناكَ آخرُ سُودٍ عن أوّلِ

علي بن يحيى النديم قال دعاني المتوكل ذات يوم وهو غدير قال أنشدني قول عماره في أهل بغداد فأشده

مَن يشتري من مَملوك المَخْرَمِ  
وأعطى رَجاءَ بعد ذاك زيادةً  
أَبْعَ حَسَنًا وَأَبَى هِشَامَ بِدَرهمٍ  
وَأَمْنَحُ دِينَاراً بِغَيْرِ تَسَدُّمٍ  
وَأَن طَلَبُوا مِنِّي الزَّيَادَةَ زِدْتُهُمْ  
أَبَادُلفِ وَالْمُسْتَطِيلَ بَنَ أَكْمِ

فقال المتوكل وبلي علي ابن البوال على عقبه يهجو شقيق دولة بني العباس قلت ياسيدي من شقيق دولة بني العباس فقال القاسم بن عيسى فهل عندك من مديحه شيء قلت نعم يا أمير المؤمنين قول الاعرابي الذي يقول

أَبَادُلفِ أَنْ السَّاحَةَ لَمْ تَزَلْ  
قَبَشَرَّهَا رَبِّي بِمِلَادِ قَاسِمِ  
مُغَلَّلَةٌ تَشْكُو إِلَى اللَّهِ غُلْهَا  
فَارْسَلْ جَبْرِيلَا إِلَيْهَا خَلْهَا

••• وللكبر بن النطاح في أبي دلف

بَطْلٌ بِصَدْرِ حُسَامِهِ وَسِنَانِهِ  
وَرِثَ الْمَكَارِمَ وَابْتَنَاهَا قَاسِمُ  
أَجَلَانِ مِنْ صَدْرِ وَمِنْ إِرَادِ  
بِصْفَانِجٍ وَأَسْنَةِ وَجِيَادِ  
إِنْ الْعِيُونَ إِذَا رَأَتْكَ حِدَادُهَا  
وَإِذَا رَمَيْتَ الْفَرَسَ مِنْكَ بِعَزْمَةٍ  
وَكَانَ رُمَحُكَ مُنْقَعٌ فِي عَصْفَرِ  
لَوْ صَالَ مِنْ غَضَبِ أَبُو دُلْفِ عَلَى  
حَيًّا إِذَا كَانَتْ بِغَيْرِ عِمَادِ  
رَجَعْتَ مِنَ الْأَجَلِ غَيْرِ حِدَادِ  
فَتَحَتَ مِنْهُ مَوَاضِعَ الْأَسْدَادِ  
وَكَانَ سَيْفَكَ سُلًى مِنْ فَرْصَادِ  
بَيْضِ السُّيُوفِ لَذُبْنَ فِي الْأَغْمَادِ

أَذْكَى وَنَوَّرَ لِلْعِدَاوَةِ وَالْهَوَى  
وَقَالَ أَبُو هِنَانٍ أَتَشَدُّهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي دَلْفٍ بَسْرٌ مِنْ رَأْيِ فَبَرَّتْنِي ثُمَّ قَالَ هَلْ خَلَقَ  
مِثْلَهُ قُلْتُ لَا ۝ ۝ وَلَفِيهِ فِي أَبِي دَلْفٍ

وَلَوْ يَجُوزُ لَقَالَ النَّاسُ كُلُّهُمْ  
قَرَمٌ إِذَا مَا حَوَى فِي كَفِّهِ حَجَرًا  
وَأَنْشَدَ أَيْضًا رَحِمَهُ اللَّهُ

خَلَيْتُ إِذَا جِئْتُهُ يَوْمًا لَتَسْأَلُهُ  
يُخْبِنِي صَنَائِعُهُ وَاللَّهُ يُظْهِرُهَا  
۝ ۝ وَأَنْشَدَ

يَدَاكَ يَدُهُ غَيْبُهَا مُرْسَلَةٌ  
فَأَمَّا الَّتِي سَيِّبُهَا يُرْتَجَى  
وَأَمَّا الَّتِي شَرُّهَا يُتَّقَى

۝ ۝ وَقَالَ آخَرُ

فَتَى جَاهِدِ الرَّحْمَنَ فِي بَذْلِ مَالِهِ  
فَتَى قَصُرَتْ أَمَالُهُ عَنْ فِعَالِهِ  
فَلَيْسَ تَرَاهُ الدَّهْرَ إِلَّا عَلَى الْعَهْدِ  
وَلَيْسَ عَلَى الْحَرْمِ الْكَرِيمِ سِوَى الْجَهْدِ

۝ ۝ وَقَالَ آخَرُ

عَادَ الشُّرُورُ إِلَيْكَ فِي الْأَعْيَادِ  
رَفَقًا بِشُكْرِ جَلٍّ مَا أَوْلَيْتَهُ  
مَلَأَ النُّفُوسَ مَهَابَةً وَعِجْبَةً  
مَا إِنْ أَرَى لَكَ مُشَبَّهًا فِيمَا أَرَى  
وَسَعِدْتَ مِنْ دُنْيَاكَ بِالْإِسْعَادِ  
رَفَقًا فَقَدْ أَتَقَلَّتْهُ بِأَيَادِي  
بَدْرٌ بَدَأَ مَتَغَمَّرًا بِسَوَادِ  
أُمِّ الْكَرَامِ قَلِيلَةُ الْأَوْلَادِ

۝ ۝ وَقَالَ آخَرُ

إِذَا مَا أَنَاهُ السَّائِلُونَ تَوَقَّذْتَ  
لَهُ فِي ذُرَى الْمَعْرُوفِ نَعْمَى كَأَنَّهَا  
عَلَيْهِ مَصَابِيحُ الطَّلَاقِ وَالْبِشْرِ  
مَوَاقِعُ مَاءِ الْمِزْنِ فِي الْبَلَدِ الْفَقْرِ

## عجاسن صلوات الشعراء

قبل دخل جرير على عبد الملك بن مروان وقد أوفده اليه الحجاج بن يوسف  
فدخل محمد بن الحجاج فقال يا أمير المؤمنين هذا جرير مادحك وشاعرك فقال بل  
مادح الحجاج وشاعره فقال جرير إن رأى أمير المؤمنين أن يأذن لى فى انشاده مدحة  
قال هات أبداً بالحجاج قال بل بك يا أمير المؤمنين فقال هات أبداً بالحجاج فأنشده  
صَبَرْتُ النَّفْسَ يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ      مُحَافِظَةً فَكَيْفَ تَرَى الثَّوَابَا  
وَلَوْ لَمْ تُرَضَّ رَجْكَ لَمْ يُنْزَلْ      مَعَ النَّصْرِ الْمَلَأْتُكَ الذِّصَابَا  
إِذَا سَعَرَ الْخَلِيفَةُ نَارَ حَرْبٍ      رَأَى الْحَجَّاجَ أَتَقْبَهَا شِهَابَا  
فقال صدقت كذاك هو ثم قال للأخطل قم فهات مديحاً فقام فأنشد وأجاد وأبلغ فقال  
أنت شاعرنا وأنت مادحتنا قم فاركبه فألقى النصراني ثوبه وقال خيب يا ابن المراغة فساء  
ذلك من حضر من مُضَرٍ وقالوا يا أمير المؤمنين ان النصراني لا يركب الحنيف المسلم  
فاستحي عبد الملك وقال دعه قال جرير فانصرف أخزى خلق الله حتى اذا كان يوم  
الوداع دخلت لأودعه فأنشدته

أَلَسْتُ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا      وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحٍ  
فقال بلى نحن كذلك أعدت فأعدت وأسفر لونه وذهب ما كان فى قلبه فالتفت الى محمد بن  
الحجاج فقال أترى أم حذرة برويها مائة من الابل فقلت نعم يا أمير المؤمنين ان كانت  
من فرائض كلب فلم تروها فلا أرواها الله فأمر لى بمائة من الابل ٥٠ وحدثنا المدائنى  
عن كيسان عن الهيثم قال حجج عبد الملك بن مروان ومعه الفرزدق فبينما هو قاعد بمكة  
فى الحجر اذ مر به على بن الحسين بن علي بن أبي طالب وعليه مطرف خز فقال عبد  
الملك من هذا يا فرزدق فأنشأ يقول

هَذَا الَّذِى تَعْرِفُ الْبَطْلِحَاءَ وَمِطَانَهُ      وَالْبَيْتَ يُعْرِفُهُ وَالْحِلَّ وَالْحَرَمَ  
هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلِّهِمْ      هَذَا النَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّامِرُ الْعَلَمَ  
إِذَا رَأَتْهُ قُرَيْشٌ قَالَتْ قَاتِلُهَا      إِلَى مَكَارِمِ هَذَا يَنْتَهِي الْكَرَمَ

يَكَادُ يُنْسِكُهُ عِرْفَانٌ رَاحَتِهِ  
يَنْمِي إِلَى ذُرْوَةِ الْعِزِّ أَلَى قَعْدَتِ  
مُشْتَقَّةٌ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ نَبْعَتُهُ  
فِي كَفِّهِ خَيْرٌ رَأَى رِيحُهُ عَبَقُ  
يَنْشَقُّ نُورَ الدَّجَى عَنْ نُورِ غُرَّتِهِ  
يُغْضِي حَيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ  
مِنْ مَعْشَرِ حَيْثُمْ دِينٌ وَيُغْضِيهِمْ  
يُسْتَدْفَعُ السُّوءُ وَالْبَلَاءُ بِحَيْثُمْ  
لَا يَسْتَطِيعُ جَوَادُ بَعْدَ غَايَتِهِمْ  
إِنْ عُدَّ أَهْلُ النَّدَى كَانُوا أَتَمَّتِهِمْ  
مَقْدَمٌ بَعْدَ ذِكْرِ اللَّهِ ذَكَرُهُمْ  
رَكْنُ الْحَطِيمِ إِذَا مَا جَاءَ يَسْتَمُ  
عَنْ نَبِيلِهِمْ رَبِّ الْإِسْلَامِ وَالْعَجْمِ  
طَابَتْ عُنَا صِرُهُ وَالْحَلِيمُ وَالشَّيْمُ  
مِنْ كَفِّ أَرْوَعٍ فِي عِزِّهِ نَبْعُ شَمِّ  
كَالْشَّمْسِ نَجَابٌ مِنْ إِشْرَاقِهَا الظُّلُمُ  
فَمَا يَكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ  
كُفْرٌ وَقَرَبُهُمْ مِنْجَى وَمَعْتَصِمُ  
وَيُسْتَرْبُ بِهِ الْإِحْسَانُ وَالنِّعْمُ  
وَلَا يُدَايِنُهُمْ قَوْمٌ وَإِنْ كَرُمُوا  
أَوْ قِيلَ مِنْ خَيْرِ أَهْلِ الْأَرْضِ قِيلَهُمْ  
فِي كُلِّ بَرٍّ وَمَخْتَوْمٌ بِهِ الْكَلِمُ

قال فلما فرغ من شعره قال له عبد الملك أورا فاضي أنت يا فرزدق فقال ان كان حب أهل البيت رفضا فعم غفره عبد الملك جائزته فتحمل عليه بأهل بيته فأبى أن يعطيه فقال له عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ما كنت تؤمل ان يعطيك قال ألف دينار في كل سنة قال فكم تؤمل ان تعيش قال أربعين سنة قال يا غلام على بالوكيل فدعاه اليه وقال اعط الفرزدق أربعين ألف دينار فقبضها منه ٠٠ قيل ودخل الفرزدق على سكينته بنت الحسين فقالت له من أشعر الناس قال أنا قالت كذبت أشعر منك الذي يقول

بَنَفْسِي مِنْ نَجْبَتِهِ عَمِيرٌ عَلَى وَمَنْ زِيَارَتُهُ لِسَامٍ  
وَمَنْ أَمْسَى وَأَصْبَحَ لَأَرَأَا وَيَطْرُقُنِي إِذَا هَجَعَ النَّيَامُ  
فَقَالَ أَمَا وَاللَّهِ لَنْ تَرَكَتَنِي لِأَسْمَعَنَّكَ مَا هُوَ أَحْسَنُ مِنْهُ فَقَالَتْ أَخْرَجُوهُ عَنِّي ثُمَّ عَادَ مِنْ  
الْغَدِ فَقَالَتْ مَنْ أَشْعَرُ النَّاسِ قَالَ أَنَا قَالَتْ كَذَبْتَ أَشْعَرُ مِنْكَ الَّذِي يَقُولُ  
يَا بَيْتَ عَاتِكَا الَّذِي أُنْعَزَلُ حَذَرَ الْعَدَى وَبِهِ الْفَوَادُ مُوَكَّلُ  
أَنِي لَا مَنَحُكَ الصَّدُودَ وَاتِي قَسَمًا أَتِيكَ مَعَ الصَّدُودِ لَا مَبِيلُ

فقال أما والله لئن تركتني لأسمعك أحسن منه فقالت أخرجوه عني ثم عاد من الغد  
وعندها جوار كالتماثيل فأخذت جارية منهم بقلبه فقالت سكينه من أشعر الناس قال  
أنا قالت كذبت أشعر منك الذي يقول

إن العيون التي في طرفها حورٌ قتلنا ثم لا يحيين قتلانا  
فقال يا نبت رسول الله ان لي حقاً باقياً عليك من مكة ولا أراك تدعيني أسمعك  
شعري ولا تزيدني على التكذيب مع اني لاخاف لما بي اني لأبرح ميتا ولي حاجة قالت  
فا هي قال ان أنا مت تأمرين بتكفيني في ثيابي هذه وأشار الى الجارية فقالت هي لك  
وضمت اليها جازة وكسوة .. وعن أبي الزناد قال اجتمع جرير والفرزدق وجميل  
وكثير ونصيب في منزل سكينه بنت الحسين فخرجت جارية ومعها قرطاس وقالت أياكم  
الفرزدق فقال ها أنا ذا قالت أنت الذي يقول

أبيت أمتي النفس أن سوف نلتقى وهل هو مقدورٌ لنفسي لقاءها

فان ألقها أو يجمع الدهر بيننا ففيها شفاء النفس منها وداؤها

قال نعم قالت قولك أحسن من منظرِكَ وأنت القائل

ودعني بإشارتي ونحيي وتركنتي بين الديار قتيلا

لم أستطع ردَّ الجواب عليهم عند الوداع وما شفين غليلاً

لو كنت أملكهم أذا لم يبرحوا حتى أودع قلبي الخبسولا

قال نعم قال أحسن أحسن الله اليك وأنت القائل

ها دلتاني من ثمانين قامة كما انقص باز أقم الريش كسرهم

فلما استوت رجالاي في الأرض نادتا أحيي فبرجي أم قتيل نحاذرهم

فقلت أرفعوا الأسباب لايشعروا بنا ووليت في أعجاز ليل أبادرهم

أحاذر بوابين قد وكلها بها وأحرم من ساج تبص مسامرهم

فأصبحت في القوم القعود وأصبحت معلقةً دوني عليها دساكرهم

قال نعم قالت سؤاؤة لك قضيت حاجتك فأفشيت عليها وعلى نفسك فضرب بيده  
على جبهته وقال نعم فسؤاؤة لي ثم دخلت وخرجت وقالت أياكم جرير فقال ها أنا ذا

قالت أنت القائل

رُزِقْنَا بِهِ الصَّيْدَ الْغَزِيرَ وَلَمْ نَكُنْ  
فِيهِاتَ هِيَاتَ الْعَقِيقُ وَمَنْ بِهِ  
قال نعم قالت أحسن الله اليك وأنت القائل

كَأَنَّ عَيُونَ الْجَنَّتَيْنِ تَعْرِضَتِ  
إِذَا ذُكِرْتَ لِلْقَلْبِ كَأَلَدُ كَرَاهَا  
قال نعم قالت أحسنت وأنت القائل

سَرَّتِ الْهَدُومُ فَبَنَى غَيْرَ نِيَامٍ  
طَرَفَتْكَ سَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا  
لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثَنِي  
تَجَرَّى السَّوَاكُ عَلَى أَغْرَ كَأَنَّهُ

قال نعم قالت سوءة لك جعلتها سائدة القلوب حتى إذا أناخت بيباك جعلت دونها  
حجاباً ألا قلت

طَرَفَتْكَ سَائِدَةُ الْقُلُوبِ فَرَحِباً  
نَفْسِي فِدَاؤُكَ فَادْخُلِي بِسَلَامٍ  
.. قال نعم فسوءة لي ودخلت وخرجت .. وقالت أياكم كثير فقال ها أنا ذا فقالت  
أنت القائل

وَأَعْجِبْنِي يَا عَزُّ مِنْكَ خَلَائِقُ  
دُلُّوكِ حَتَّى يَطْمَعَ الْعَصْبُ فِي الصَّبَا  
فَوَاللَّهِ مَا يَذَرِي كَرِيمٌ مَطْلَتِهِ  
قال نعم قالت أعطاك الله منك وأنت القائل

هِنَا مَرِيئاً غَيْرَ دَاءٍ مَخَامِرٍ  
فَمَا أَنَا بِالْدَاعِي لَعَزَّةٍ فِي الْوَرَى  
وَكُنْتُ كُذِّبِي رَجُلَيْنِ رَجُلٍ مَجْبُوحَةٍ  
وَرَجُلٍ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَّتْ

قال نعم قالت أحسن الله اليك ثم دخلت وخرجت وقالت أياكم لصيب فقال ها أنا ذا

قالت أنت القائل

ولولا أن يقال صبا نصبت  
ألا ياليتني قامرتُ عنها  
فصارت في يدي وقمرتُ مالي  
على الإمراضِ منها والتواني  
بنفسي كلَّ مهزومٍ حشاها  
إذا ما الزلُّ ضاعَفَنَ الحشايا  
ولو رأيتِ القراشةَ طارَ منها  
لنلتُ بنفسي آلئناً الصغار  
وكان يحلُّ للناسِ القِمَارُ  
وذاك الرمحُ لو عَلمَ التجارُ  
فان وعدتْ فوعدها ضمَارُ  
إذا قهرتْ فليسَ بها استصارُ  
كفاها أن يلاثَ بها إزارُ  
مع الأرواحِ رُوحٌ مستطارُ

قال نعم قالت والله ان إحداهن لتقوم من نومها فتأخذ أن تتوضأ لأحاجة لنا في شعرك  
ثم دخلت وخرجت وقال أياكم جيل قلت أنا قالت أنت القائل

لقد ذرقت عيني وطال سُفوحها  
ألا ليتنا كنا جميعاً وان نمتُ  
أظَلُّ نهارى مُستهماً وبلتني  
فهل لي في كتمانِ حبي راحةٌ  
وأصبح من نفسي سقيماً يحيجها  
يجاورُ في الموتي ضريحها  
مع الليلِ رُوحِي في المنامِ ورُوحُها  
وهل تنفعني بؤحةٌ لو أبوحها

قال نعم قالت بارك الله عليك وأنت القائل

خليلي فبا عشتما هل رأيتما  
أبيتُ مع الهلاكِ ضيفاً لأهلما  
فيارب إن تهلك بُيُوتُهُ لأعش  
ويارب إن وقيتَ شيئاً فوقها  
قتيلاً بكى من حبِّ قاتله قبلي  
وأهل قريبٌ مُوسعون ذوو فضل  
فوافاً ولا أفرح بمالي ولا أهلي  
تُحتوفُ المتنايِربُ واجع بها شملِي

قال نعم قالت أحسنت أحسن الله اليك وأنت القائل

ألا ليت شعري هل آيتن ليلةً  
لكلِّ حديثٍ عندهن بشاشةٌ  
وياليت أيامَ الصبا كنَّ رُجماً  
إذا قلتُ ما بي يا بُيُوتُهُ قاتلي  
بوادي القرى إني إذا لسعيدُ  
وكلُّ قتيلى بينهن شهيدُ  
ودمراً تولى يا بُيُوتُهُ يعودُ  
من الحبِّ قالت ثابتٌ ويزيدُ



وان قلت رُدِّي بعضَ عَمَلِي أَعشَ به      تناءت وقالت ذاك منك بعيدُ  
فما ذُكِرَ الخِلاَنُ إِلَّا ذَكَرَتْهَا      ولا البخلُ إِلَّا قات سُوفَ تجودُ  
فلا أَنَا مَرْدُودٌ بما جئتُ طالِباً      ولا حُبُّها فيما يبيدُ يبيدُ  
يموتُ الهوى متى اذا مالَ قَيتها      ويحيي اذا فارقتها ويزيدُ  
قال نعم قالت لله أنت جعلت لحدبها ملاحه وبشاشه وقَتيلها شهيداً وأنت القائل  
أَلَا لِبَنِي أَعْمَى أَصَمٌ تُقَوِّدُنِي      بُنْيَةُ لَا يَخْفَى عَلَيَّ مَكَانُهَا

قال نعم قال قد رَضيت من الدنيا ان تقودك بِنْيَةُ وَأنت أَعْمَى أَصَمٌ قال نعم ثم دخلت  
وخرجت ومعهما مَذْعَنٌ فيه غالية ومنديل فيه كسوة وصره فيها خمسمائة دينار فصبت  
الغالية على رأس جميل حتى سالت على لحيته ودفعت اليه الصرة والكسوة وأمرت  
لأصحابه بمائة مائة ٠٠ وقال سوار بن عبد الله قال رؤبة بن العجاج أرسل اليّ سليمان  
ابن علي وهو بالبصرة فقال هذا رسول الأمير أبي مسلم قدم في إيشخاصك قلت سمعاً  
وطاعة ارجع الي أهلي فأصلح من شأني قال ليس الي ذلك سبيل ثم التفت الي الحرسيّ  
فقال هذا صاحبك فشأنك فلم أهنه أن حملت على البريد فوافيت الأنبار مع الجمعة  
الاخرى فأدخلتُ مُرَادِقاً فيه عشرة آلاف رجل في السواد واضى أذقانهم على قوابع  
سيوفهم لا ينظر بعضهم الي بعض إلا شزراً ولا يكلمه الا همساً ثم اخترق بي سرادق  
آخر مثل الاول على مثل حالهم فقلت في نفسي أحسبه تذكر على بعض قولي في  
بني أمية فأراد قتلي فأيستُ عند ذلك من الحياة ثم خرجت الي سرادق ثالث فاذا  
قبة مضروبة في وسطه فدفعت اليه فصامت بالامارة عليه فقال لي أنت رؤبة بن العجاج  
قلت نعم جعاني الله فذاك أيها الأمير فقال أنشدني كلكك - يرمي الجلاميد بجملود  
مدق - لحقني في نفسي ما كنت قد دُرتُ وظننتُ ثم قالت بل أنشدك جعلت فداك

كَيْبِكَ إِذْ دَعَوْتَنِي لَيْبِكَ      تَطَلَّبُ حَقّاً وَاجِباً عَلَيْكَ

فككت حتى فرغت منها ثم أقبلت عليّ فقال أنشدني قولك يرمي الجلاميد بجملود مدق  
قلت بل أنشدك قولي

مَازَالَ بَنِي خَنْدَقًا وَبَهْدِمُهُ      وَعَسْكَرًا يُشْرِعُهُ وَيَهْزِمُهُ

وَمُتَنَدِّمًا يَجْمَعُهُ وَيَقْسِمُهُ      مروانُ لما غَرَّهُ مُنْجَمُهُ  
فَأَمْسَكَكَ حَتَّى فَرَعْتَ ثُمَّ قَالَ أَنَشِدْنِي كَلِمَكَ يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلُودٍ مَدَقَ فَقُلْتَ بَلْ أَنَشِدُكَ  
مَا زَالَ يَأْتِي الْأَمْرَ مِنْ أَقْطَارِهِ      عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى يَسَارِهِ  
حَتَّى أَقْرَأَ الْمَلِكُ فِي قَرَارِهِ      مُشْتَمًّا لَا يُصْطَلَى رِنَارِهِ  
فَقَالَ أَنَشِدْنِي وَبِحُكِّ يَرْمِي الْجَلَامِيدَ فَأَنَشِدْتَهُ

وَقَاتِمِ الْأَعْمَقِ خَاوِي الْمُخْتَرَقِ      مُشْتَبِهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَلْفَقِ  
فَأَنْصَتَ حَتَّى انْتَهَيْتَ إِلَى قَوْلِي      يَرْمِي الْجَلَامِيدَ بِجَلُودٍ مَدَقَ

فوقفت فقال ابن أمير المؤمنين وجئني إلى خراسان وبها جبال الحديد من الرجال  
فدمتموها حتى جعلتها دهاً فلم أجد لي مثلاً إلا قولك يرمي الجلاميد بجلود مدق  
أنا والله ذلك الجلود أذكر حاجتك قات جعلت فدك حاجتي أن تردني إلى أهلي فقد  
خرجت من عندهم وهم على وجل فقال يا غلام على بيدرة فكأنها لم تزل بين يديه  
فقال يا أبا الجحاف أنك آيتنا والأموال مشفوهة وقد أمرنا لك بشئ وهو زمر ولو  
آيتنا ونحن على طمأنينة لأوطأت العرب عقبيك والدمر بيننا وبينك أطرق مستتب  
ولك عودة وعلينا معول قال رؤية فوالله ما دريت بما أجيبه ثم قال برد على السير  
الذي جاء عليه فما شعر بي سليمان في الجمعة الثانية إلا وأنا عنده فأخبرته الخبر فقال  
يا أبا الجحاف هذه ديتك وربحت نفسك •• قال وحدثني عبد الله بن عمرو بن عبيد  
الله قال حدثني جدي عبيد الله قال لما دخل مروان بن أبي حفصة على المهدي وأنشده  
شعره الذي يقول فيه

أَتَى يَكُونُ وَلَيْسَ ذَاكَ بِكَائِنٍ      لَبِى الْبَنَاتِ وَرَأَتْهُ الْأَعْمَامِ  
أَجَازَهُ بِسَبْعِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَقَالَ مَرُوانُ

بِسَبْعِينَ أَلْفًا رَأَيْتُ مِنْ حَبَائِهِ      وَمَا لَهَا فِي النَّاسِ مِنْ شَاعِرٍ قَبْلِي

فحدثنا إدريس بن سليمان بن يحيى بن يزيد بن أبي حفصة قال كان سبب اتصال مروان  
بجذام بن العباس أن جارية يمانية أهديت إلى أبي جعفر المنصور فأنشده شعر المروان  
بمدح به السرى بن عبد الله يذكر فيه وراثة العباس فسألهما لمن الشعر فأخبرته فأمر

باحضار مروان فوافاه بالرَّبْذَة حاجاً فلقى الربيع والمنصور عليل العلة التي مات فيها  
قتال كن قريباً حتى ندعو بك فلم تزل العلة تشتد به حتى مات قبل أن يصل اليه مروان  
فقال له الربيع الحق بالمهدي ولا تخلف عنه وانصرف مروان الى اليمامة فجعلها طريقاً  
وعليها بشر بن المنذر والياً فأوفده بشر فيمن أوفد وأعطي كل رجل ألف درهم فقدم  
مروان على المهدي وقد مدحه بأربع قصائد قوله

مخاً بعد جُهدٍ فاستراحت عواذله وأقصر عنه حين أقصر باطله  
.. وقوله أيضاً

طاف الخيالُ خيِّه إسلامي آني ألم وليس حينٍ لِمِلم  
.. وقوله أيضاً

إعصر الهوى وتمز عن سعداكا فليثلُ حلك عن هوالك نهاكا  
.. وقوله أيضاً

مرى العين شوق حال دون التجلد ففاضت بأسراب من الدمع جرد  
- جسد من الجساد يريد أنه يخلطها به قال ادريس فاعطى المهدي مروان ثلاثين ألف  
درهم فانصرف الى اليمامة ثم عاد في سنة أربع وستين ومائة فطلب الوصول بيعقوب  
ابن داود فاقام نحواً من سنة وغضب المهدي على يعقوب بن داود قال ادريس فحدثني  
مروان قال بينا أنا واقف على باب المهدي إذ خرج خالد بن يزيد بن منصور فقال يابن  
أبي حفصة ذكرك أمير المؤمنين آنفاً وهو يراك أشعر الناس غير أنه يقول لا حاجة لنا  
فيما قبلك فانصرف عن بينا قال فانصرفت معه وما ثم تذكرت رجلاً أتحدث عنده  
وأفزع به وآنس لديه فأثيت يزيد بن مزيد فشكوت اليه ما قال لي خالد بن يزيد فقال  
أذلك على رجل صدوق له رقة لعله يتفمك قلت ومن هو قال الحسن الحاجب فعدوت  
الى الحسن فشكوت اليه ما حكاه خالد من رأى أمير المؤمنين فقال بل من يعقوب بن  
داود فقلت بأبي أنت وأمي أنت ترجو أن يكون ذلك مفتاحاً لما أنا فيه قال ذلك كما أقول  
لك فانصرفت وقلت

أناني من المهدي قولاً كأنما به أحتز أنفي مذنم الضغن جادع

وقلتُ وقد خِفْتُ التي لاشَوَى لها  
وما لي الى المهدي لو كنتُ مُذْنِباً  
ولا هو عند السُّخْطِ منه ولا الرُّضَى  
عليه من التقوى رداله يَكْنُهُ  
يُغضُّ له طرفُ العيونِ وطرفهُ  
هل البابُ مُغضٍ بي اليك آبن هاشمٍ  
أُتيتُ امرأً أطلقتهُ من وِناقهِ  
وجلَّ ضبابُ الغُدرِ عنه ورائهُ  
فقلتُ وزيرُ ناصحٍ قد تتابعَت  
وما كان لي الا اليك ذريعةُ  
وان كان مطوياً على الغدرِ كسجهُ  
وقد مثل ما قال ابن يعقوب يوسفُ  
تفسُّسٌ فلا تزيبَ إنيك آمِنُ  
فما الناسُ الا ناظرٌ متشَوِّفٌ

قال وقد قلت في قصيدة أخرى

سَيَحْشُرُ يَعْقُوبُ بْنُ دَاوُدَ خَائِباً  
رِخْيَانَتُهُ الْمَهْدِيَّ أَوْدَتْ بِذِكْرِهِ  
بَدَانِكَ لَمْ يَدْرِ كَالصَّبْحِ سَاطِعاً  
وَهَلْ لِي بِاضِ الصَّبْحِ إِنْ لَاحَ ضَوْؤُهُ  
أَمَزَلَةٌ فَوْقَ الَّتِي كُنْتُ نَلَّهَا  
يَلُوحُ كِتَابُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ كَافِرُ  
فَأَمْسَى كَمَنْ قَدْ غَيَّبَتْهُ الْمَقَابِرُ  
مِنَ الْعَشِّ مَا كَانَتْ تُجِنُّ الضَّمَارُ  
خِجَابُ الدُّجَى مِنْ ظُلُمَةِ الْمِيلِ سَاتِرُ  
تَعَاطَيْتُ لَا أَفَاجَتْ عَمَّا تُحَازِرُ

قل ثم أتيت بها الحسن بعد يومين فقال ما صنعت فأنشدتها إياه قال أكتبها لي فقلت قد فعلت فقال ها هما فتناولهما وقال لست واضعهما من يدي حتى أضعهما في يد المهدي ثم مضى وأتيته من الغد فقال ما وضعتهما من يدي حتى وضعتهما في يد المهدي فقرأهما ففرق لك وأمر بأدخالك عليه فاحضر يوم الاثنين فحضرت فخرج عليّ فقال قد علم أمير

المؤمنين بمكانك وقد أحبب أن يجعل لك يوماً يشرفك فيه ويبلغ بك قلت فتى بأبي أنت وأمي قال يوم الخميس فعدت إليه يوم الخميس فادا وجوه بني العباس يدخلون على المهدي فلما تمام المجلس دعاني فدخلت فسلمت فرد السلام فقال انما حبسك عن الدخول انقطاعك الى الفاسق يعقوب بن داود فاقتتحت النشيد بما قلت في يعقوب فأنشدته ثم أنشدته قولي فيه \* طرقتك زائرة غفي خيالها \* فأعجب بذلك وقال جزاك الله خيراً فقلت اشهدوا هذا والله الشرف أمير المؤمنين يجزيني خيراً ثم أنشدته

\* أعادك من ذكر الأجابة عائذ \* فلما صرت الى قولي  
أيادي بني العباس بيض سوايغ \* على كل قوم بارئ عائد  
فهم يعدلون السمك من قبة الهدى \* كما يعدل البيت الحرام القواعد  
سواعد عن المسلمين وانما \* ينوب بصولات الأكف الـواعد  
بزين بن ساقى الحجيج خليفة \* على وجه نور من الحق شاهد  
يكون غراراً نومه من جذاره \* على قبة الاسلام والخلق راقد  
كأن أمير المؤمنين محمداً \* لرافته بالناس للناس ولد  
على أنه من خالف الحق منهم \* سقته به الموت الخوف الرواصد

أشار الى فأمسكت فقال يا بني العباس هذا شاعركم المنقطع اليكم المعادي فيكم فأتوا اليه ما يسره فقلت يا بني اذ سمعوا كلام أمير المؤمنين وعرفوا رأيه أن يصلوني من أموالهم فقال أنا فارض عليهم لك مالا افترض على موسى ابنه خمسة آلاف درهم وعلى هارون خمسة آلاف ثم فرض على القوم على قدر حالاتهم حتى فرض عليهم سبعة وثلاثين ألف درهم والربيع يكتب كل ما فرض على كل رجل منهم فقال أبو عبيد الله يا أمير المؤمنين انما نحن من أهلك فأدخانا فيما أدخاها فيه فجعل عليه ألفاً وعلى الربيع الفين قدمت أربعين ألفاً فقلت يا أمير المؤمنين من لي بهذا المال قال هذا وأشار الى الربيع ثم قل ان أمير المؤمنين يعطيك من صاب ماله فأمر لي بثلاثين ألف درهم في ثلاث بدر غفي بهن فطرحن قريباً فدعوت وشكرت فقال يابن أبي حفصة سنجيتك صلاتي وبري وبائيتك مني ما يؤدبك الي الغني فقلت يا أمير المؤمنين قد رأيت من قبولاك وبشرك

وسرورك بما سمعت مني ما سأزداد به شعراً وتستسمع ويبلغك وقلت يا أمير المؤمنين لا يبلغ ما أعطيتني لشاعر بعدى قال أجل قلت وأذرتني في زيارتك قال نعم قلت يا أمير المؤمنين لي عدو فيك وفي أهل بيتك فان رأي أمير المؤمنين أن لا يجعل لأحد على سلطانا دونه قال لا سلطان عليك دون أمير المؤمنين فمات أكتب الى بذلك كتاباً فأمر بالكتاب بذلك فانصرفت فلما صرت خلف الستر خرج الى خادم بمندبل فيه أربعة أبواب نوب وشي ونوب خزّ وجبة بياض محشوة وقيص فنال البسوة وأعيدوه الى فلبست الخنزّ والوشى على الثياب التي كانت على وألقت القميص على أحد منكبيّ والحجة على المنكب الآخر فقال لي يابن أبي حفصة أندخل على أمير المؤمنين هكذا وقد مثلت بنفسك فمات والله لو كانت كرامة أمير المؤمنين أهدأ لما خلعت منها شيئاً اطيعي حمله ثم دخلت فلما رأيته تبسم ثم قل مطرف فابطوا به فقال المطرف وأنا قائم ثم قال الثالثة المطرف فلما أبطوا انصرفت وقعدت خاف الستر فلم ألبث ان رفع الستر وخرج أمير المؤمنين على دابة فقمعت اليه فلما رأيته قال المطرف فما برح حتى أتني به فشنّ على بين يديه وأمر لي بعشرة من خدم الروم وقطبيعة بناحية السواد فبعث القطبيعة من عيسى بن موسى بعشرين ألف درهم وبرذون بسرجه ولجامه قل فلم يزل مروان على باب المهدي حتى هلك . . وعن عبد الله بن هارون قال حدثني عبد الملك ابن عبد العزيز بن عبد الله عن المغيرة قال دخل المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي وأبو السائب والعماني بن أولؤ الرطب وابن أخت الأحوص على المهدي وهو بالمدينة فقال أنشدوني فأنشد المغيرة

وَأَنْتَ إِذَا بَدَرْتَ عَلَى الْأَرْضِ مُقْمَرٌ	وَالنَّاسُ بِدَرٍّ فِي السَّمَاءِ يَرَوْنَهُ
تَزَالُ تَكَا فِي عَشْرِ مَالِكٍ أَضْمَرٌ	فَبِاللَّهِ يَابِدَرُ السَّمَاءِ وَضَوْءُهُ
يَغْتَابُ فَيَبْدُو حِينَ غَابَ فَتُقْمَرُ	وَمَا الْبَدْرُ إِلَّا دُونَ وَجْهِكَ فِي الدَّجَى
وَأَنْتَ فَتَمُتُّنِي فِي الْيَابِسِ فَتُسَجِّرُ	وَمَا نَظَرْتُ عَيْنِي إِلَى الْبَدْرِ مَا شِئَا

وأشد ابن الأحوص

قَالَتْ كَلَابَةٌ مِنْ هَذَا فَكُنْتُ لَهَا هَذَا الَّذِي أَنْتَ مِنْ أَعْدَائِهِ زَعَمُوا

اني امرؤ لحي حُبِّي فَأَخْرَضَنِي      حَتَّى يُبَيِّتَ وَحَتَّى شَفَنِي السَّقْمُ  
وَأَنشُدَهُ الْعُمَانِي الْخَزُومِي

رَمَى الْقَتَابُ مِنْ قَلْبِي السَّوَادَ فَأَوْجَمَا      وَغَرَّدَ حَادِي الْبَيْنِ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا  
كَفَنِي حَزَنًا مِنْ حَدِيثِ الدَّهْرِ أَنِّي      وَقَدَكُنْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ بِالْبَيْنِ جَاهِلًا  
وَأَنشُدَهُ أَبُو السَّائِبِ

أَصْبَحْنَا لِدَاعِي حُبِّ لَيْلَى فِيمَا      صَدُورَ الْمَطَايَا نَحْوَهَا قَدَمَمَا  
خَلِيلِي إِنْ لَيْلَى أَقَامَتْ فَأَنِّي      مُقِيمٌ وَإِنْ بَاتَتْ فَيَبِينَا بِنَا مِمَّا  
وَأَنْ أَنْتَ لَيْلَى بَرَبِعَ يَحْجُوزُهَا      فَعَيْنَا كَمَا بِاللَّهِ أَنْ تَتَزَعَزَعَا

فَقَالَ وَاللَّهِ لَا غَنِيَنِيَكُمُ اللَّيْلَةُ ثُمَّ قَالَ لِلْمَغِيرَةِ هَلْ لَكَ مِنْ حَاجَةٍ فَانْهَ بِلَغْنِي أَنْتَ بَعْتَ جَارِيَتَكَ  
فِي دَيْنٍ كَانَ عَلَيْكَ قَالَ وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَقَدْ فَعَلْتُ ذَلِكَ قَالَ فَلَا رَدَّهَا عَلَيْكَ فَأَجَازَ  
ثَلَاثَةَ مِئَةِ بَعِثَرَةِ آلَافٍ دِينَارَ الْإِبْنِ أَوْ لَوْ الرُّطْبُ فَانْه سَارَ مَعَهُ فَرَسٌ بَدَارَ فَقَالَ لِمَنْ هَذِهِ  
الدَّارُ فَقَالَ لِلْأَحْوَصِ الَّذِي يَقُولُ

يَابَيْتَ عَاتِكَةَ الَّذِي أَمَزَلُ      حَذَرَ الْعَدَى وَبِهِ الْفَوَادُ مَوَكَّلُ  
وَأَرَاكَ تَفْعَلُ مَا تَقُولُ وَبَعْضُهُمْ      مَذِقُ الْحَدِيثِ يَقُولُ مَا لَا يَفْعَلُ

فَقَالَ عَصْرٌ عَلَى لَمْ تَأْخُذْ شَيْئًا ثُمَّ قَالَ لِلرَّبِيعِ اعْتَقِ مَا تَمْلِكُ إِنْ لَمْ تَعْطِهِ أَنْتَ عَشْرَةَ  
آلَافٍ دِينَارٍ وَأَمَّا عَشْرَةُ آلَافٍ دِينَارٍ فَتَقْبِضْهَا وَخَرَجَ ٥٠ قَالَ وَدَخَلَ ابْنُ الْخَطِيطِ  
عَلَى الْمَهْدِيِّ فَوَدَّحَهُ فَأَمَرَ لَهُ بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ فَلَمَّا قَبِضَهَا فَرَّقَهَا عَلَى النَّاسِ وَأَنْشَأَ يَقُولُ  
لَمَسْتُ بِكَفِي كَفَّةُ أَتَيْتَنِي الْغَنَى      وَلَمْ أَذِرْ أَنْ الْجُودَ مِنْ كَفَّةِ يُعْدِي  
فَلَا أَنَا مِنْهُ مَا فَادَا ذُو الْغَنَى      أَفَدَّتْ وَأَعْدَانِي فَبَدَّدْتُ مَا عِنْدِي

فَأَعْطَاهُ لِكُلِّ دِرْهَمٍ دِينَارًا ٥٠ قَالَ وَدَخَلَ سَلَمُ بْنُ عَمْرٍو الْخَمَاسِرَ عَلَى الْمَهْدِيِّ فَقَالَ  
أَلَيْسَ أَحَقُّ النَّاسِ أَنْ يُدْرِكَ الْغَنَى      مَرَجَّتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَائِلُهُ  
لَقَدْ بَسَطَ الْمَهْدِيُّ عَدْلًا وَنَائِلًا      كَمَا نَهَى عَدْلُ النَّبِيِّ وَنَائِلُهُ

فقال أما ما ذكرت يا سلم من الجود فوالله ما تعدل الدنيا عندي خاتمي هذا وأما العدل فانه لا يقاس برسول الله صلى الله عليه وسلم أحد واني لا تحرمه جهدي ثم أسره بعشرة آلاف درهم وعشرة أثواب ثم وفد عليه في السنة الثانية فأنشده

ان الخلافة لم تكن بخلافة حتى استقرت في بني العباس  
شدت مناكب ملوككم بخليفة كداهم يخلط لينه بشماس

فأسره بعشرين ألف درهم وعشرين ثوبا فلما كان في العام الثالث وفد عليه فأنشده

أفنى سؤال السائلين بجود ملك مواهبه رُوح وتفتدي  
هذا الخليفة جوده ونواله نفد السؤال وجوده لم ينفد

فأسره بثلاثين ألف درهم وثلاثين ثوبا ٥٥ وعن أحمد بن بكر الباهلي قال حدثني حاجب المهدي قال قال لي المهدي يوما نصف النهار أخرج وانظر من الباب فخرجت فاذا شيخ واقف فقلت لك حاجة فقال ما يمكن ان أخبر بحاجتي أحدا غير أمير المؤمنين فتركته ودخلت على المهدي فقال لي اخرج فانظر من الباب فخرجت فاذا الشيخ فقلت ان كان لك حاجة فاذكرها قال لا أذكرها الا لأمر المؤمنين ففعل هذا مرات فقال المهدي انظر من الباب فقلت شيخ قد سأله غير دفعة عن حاجته فقال ما يمكن ان أخبر بحاجتي أحدا دون أمير المؤمنين فقلت أيدخل قال نعم ومعه بتخفيف فخرجت فقلت له أدخل وخفف فدخل وسلم بالخلافة ثم قال يا أمير المؤمنين انا قد أسرنا بالتخفيف

فان شئت خففنا فكنا كريهة متى تلقها لأفاس في الجود نذهب  
وان شئت نقلنا فكنا كصخرة متى تلقها في حومة البحر ترسب  
وان شئت سألنا فكنا كراكب متى يقض حقاً من سلامك يعزب

فضحك المهدي وقال بل تكرم وتقضى حاجتك فقضى حاجته ووصله بعشرة آلاف درهم ٥٥ قال البرد حدثني محمد بن عامر الحنفي قال ذكروا ان فتيانا كانوا مجتمعين قد اشتغلوا في نظام واحد كلهم ابن نعمة وكلهم قد شرد عن أهله وقع بأصحابه فذكر ذاكرتهم وقال كنا قد أكثرنا دأراً شائعة على احد طرق بغداد المعهورة بالناس



فكنا لانستكثر ان تقع مؤتمنا على واحد منا اذا أمكنه ويبقى الواحد منا لا يقدر على شيء فيقوم أصحابه بأمره لدمر الأطول فكنا اذا أيسرنا أكلنا من الطعام أطيبه ولبسنا من اللباس ألينه ودعونا الملهين والملييات وكنا في أسفل الدار واذا عدنا الطرب جلسنا في غرفة لنا تمتع فيها بالظر الى الناس وكنا لانخل بالبيد في عسر ولا يسر ولو نبيع الثوب من الأتواب فانا لكذلك يوما اذا بقى يستأذن علينا فقلنا له اصعد وادخل فاذا رجل حلوا الوجه سري الهيئة نبي رؤيته انه من أهل النعم فأقبل علينا فقال اني سمعت بمجتمعكم وحسن منادمتكم وصحة إلفتكم حتي كأنكم أدرجتم جميعاً في قلب أحدكم فأحببت أن أكون واحداً منكم وأن لا تحتشموني قال وصادف ذلك منا إقتاراً من القوت واكتناراً من النيد فقل لعلام معه هات ما عندك فقبر عنا غير بعيد ثم أتى بسلّة خبز ران فيها طعام من جسد وادجج و فراخ و رقائق وأشنان وأخلة ومحاب فأصبنا من ذلك الطعام ثم أفضنا في شرابنا وانبسط الرجل فاذا هو أحلى خلق الله اذا حدث وأحسنهم استماعاً اذا حدث وأمسكهم عن ملاحاة اذا خولف ثم أفضينا معه الى أكرم غزالة وأجل ماهرة فكنا ربما امتحنناه بان ندعوه الى الشيء الذي نعلم انه يكرهه فيظهر لنا انه لا يجب غيره ويرى ذلك في أسارير وجهه فكنا نغني به عن حسن الغني ونتمثل بكلامه ونستدأرس أخباره فشقنا بظرفه وبما عاشرنا به عن وصفه والسؤال عن تعرف اسمه ولسبه فلم يكن عندنا من أمره الا معرفة الكنية فانا سألناه عنها فأتانا انه يكتي أبا الفضل فقال لنا يوما بعد اتصال الانس الا أخبركم كيف صرفتكم قلنا له انا لنحب ذلك فقال أحببت جارية في جواركم وكانت مولاتها ذات حجاب فكانت تختلف بالرسائل بينها وبين حبائها وكنت أجاس لها في الطريق ورأيت غمرتكم هذه فسألت عن خبرها فخبرت عن اشتلافكم ومساعدة بعضكم بعضاً فكان الدخول عندي فيما أنتم فيه أثر عندي من الظفر بالجارية فسألناه فخبرتنا بمكانها فقلنا له فانا نخدمها لك حتى يظفرك الله بها قال يا اخوتي اني والله على ماترون من شدة الشوق اليها والكلف بها وما قدرت فيها حراماً قط وما تقديري الا مطاوتها ومصاربتها الى أن يمن الله جل وعز بزوّة فأشترتها فاقام معنا شهرين ونحن به على غاية الاعتباط

وبقربه على غاية السرور ثم احتبس عنا فتألمنا لفراقه كل بمض ولوعة مؤلمة ولم نعرف له منزلاً ناتمسه فيه فيكون فقداه أخف علينا فكدر عيشنا الذي كان صافياً قد طاب لذهه وقبح ما كان قد حزن لنا بقربه والنصرام الغم بمحادثته فكدا فيه كما قال القائل

يذكرُهم كل خير رأيتُ      وشرِّ فما نَفَكَ منهم على ذكر

فغاب عما عشرين يوماً لانتدّهن ثم نحن يوماً يجازون في الرصافة فإذا به وقد طلع في موكب نبيل وزى جليل فحيث بصر بنا انحط عن دابته وانحط غلمانه ثم قال يا اخوتي ما هنأني عيش بعدكم واستأماطلكم بحري وخبري حتى نبأغ المستقر ثم مال بنا الى مسجد فقال أعرفكم أولاً نفسي أنا العباس بن الأحنف وكان من خبري اني انصرفت من عندكم الى منزلي والمسودة قد أحاطت بي فضوا بي الى دار أمير المؤمنين فصرت الى يحيى بن خالد فقال ويحك يا عباس انما اخترتك من ظرفاء الشعراء لقرب مأخذك وحسن تأتيك وان الذي نذبتك له من شأنك وقد عرفت خطرات الخلفاء واني أخبرك ان ماردة هي الغالبة على أمير المؤمنين وقد جرى بينهما عتب وهي بعزة دلال المشوق تأتي ان تمتدز وهو بعزة الخلافة وشرف الملك يأتي ذلك وقد رُمت الأمر من قبلهما فاعيانى وهو أحري ان تستفزه الصباية فقل شعراً تهمل به هذا السبيل فقصي كلامه ثم دعاه أمير المؤمنين فصار اليه وأعطيت قرطاساً ودواة فاعتراني الزمع ونفر عنى كل شيء من العروض ثم انفتح لى شيء من الأشياء والرسل تغبني فجاءتني أربعة أبيات رضيها وقعت صحيحة المعنى سهلة الألفاظ ملائمة لما طُلب فقلت لأحد الرسل أباغ الوزير أني قد قلت أربعة أبيات فان كان فيها مقنع وفي قدر ذهاب الرسول ومحبيته حضرني بيتان من غير ذلك الروي فكتبت الأربعة الأبيات في صدر الرقعة وعقبت بالبيتين فكتبت

وَكَلَامًا مَتَوَجَّدَ مُتَجَنَّبُ	الْمَانِقَانِ كَلَامًا مُتَنَضَّبُ
وَكَلَامًا عَمَّا يَعَالُ مُتَعَبُ	صَدَّتْ مَغَاضِبُهُ وَصَدَّ مَغَاضِبُ
أَنْ التَّمَّ قَلَّ مَا يَتَجَنَّبُ	رَاجِعَ أَحِبَّتِكَ الَّذِينَ هَجَرْتَهُمْ
دَبَّ السُّؤْلُ لَهُ فَعَزَّ الْمَطْلَبُ	أَنْ التَّجَنَّبُ أَنْ تَطَاوَلَ مِنْكَ

ثم كتبت تحت ذلك

لا بد للعاشق من وقفة  
تكون بين الوصل والصرم  
حتى اذا الهم تهادى به  
راجع من بهوى على رغم

قال ووجهت بالكتاب فدفعه الى الرشيد فقال والله ما رأيت شعراً أشبه بما نحن فيه من هذا والله لكأنني قصدت به فقال يحيى فأنت والله المقصود به يا أمير المؤمنين هذا يقوله العباس بن الأحنف في هذه القصة فلما قرأ البيتين وأفضى الى قولي راجع من بهوى على رغم استفرغ ضحكاً ثم قال انى والله أراجعها على الرغم وقال يا غلام أتلى فنهض وأذهله الجذل والسرور عن أن يأمر لي بشئ فدعاني يحيى وقال ان شعرك قد وقع بغاية الموافقة وأذهل أمير المؤمنين السرور عن أن يأمر لك بشئ قلت لكن هذا الخبر لم يقع منى بغاية الموافقة قال اذا أوقفه ثم جاء انسان فصاره بشئ فنهض ونهضت لهوضه فقال يا عباس أميت أنبل الناس أتدرى ما سارنى به هذا الرسول قلت لا قال ذكر أن ماردة تلتق أمير المؤمنين للماعلت بمجيئه فقالت كيف كان هذا يا أمير المؤمنين فأعطاهما الشعر وقال هذا الذى جاء بهى قالت فن يقوله قال العباس بن الأحنف قالت فبكم كوفي قال ما فعلت شيئاً قالت اذا والله لا أجلس حتى يكافأ فأمر المؤمنين قائم لقيامها وأنا قائم اقيامهما وهما يتناظران فى صلتك فهذا كله لك قلت مالى من هذا الا الصلة فضحك وقال هذه أحسن من شعرك فأمر لي أمير المؤمنين بمد كثير وأمرت هي لي بمال دونه وأمر لي الوزير بمال دون ما أمرت به وحملت على ما ترون من الظاهر ثم قال لي الوزير تمام اليد عندك أن لا تخرج من الدار حتى يؤثلك بهذا المال فاشترت لي ضياع ثلث عشرين ألف درهم ودفع الى بقية المال فهذا هو خبرى الذى عاقني عنكم فلهلوا حتى أقاسمكم الضياع وأفرق بينكم المال فقتلنا هناك الله بملكنا كلنا يرجع الى لعمة من أبيه وأهله فأقسم وأقسمنا وقال أنتم إرؤني فيه قلنا أما هذا فم فاهضوا بنا الى الجارية حتى نشترها قال فضينا الى صاحبها وكانت جارية جميلة حلوة لا تحسن شيئاً أكثر مما بها من الظرف وكانت تساوى على وجهها خمسين ومائة دينار فاشتأمت بها صاحبها خمسمائة دينار فأجبتها بالتعجب فخطب مائة فقال انما العباس يا فتيان اني أحسنتم

والله أن أقول بعد ما قلتم ولكن هي جارية في نفسي وبها يتم سروري ان هذه الجارية اريد اينار نفسي بها وأكره أن تنظر الى بعين من قد ما كس في ثمنها فدعوني أعطيها خمسمائة دينار قلنا قد حطت مائة قال وان فعلت فصادفت مولاتها رجلاً حراً فأخذت من الثمن ثلاثمائة وجوزتها بالباقي فما زال لنا عشرين حتى فرّق بيننا وبينه الموت . . وعن المبرّد قال حدثني من أئتمد عليه ان مسلم بن الوليد كان يمدح من دون الخليفة وكان يقول ان نفسي تذوب حشرات من انه يحوى خزائن الخلفاء من لا يقارني في أدب ولا يوازي في نسب ولا يصلح أن يكون شعره خادماً لشعري وكان اذا كسب جمع أصحابه فلم يخرج من منزله حتى يأتي علي جميع ما معه فلا يزال في أكل وشرب وقصص حتى ينفى مامعه فعرف بذلك وكانت البرامكة يزيد بن مزيد الشيباني ومحمد بن منصور ابن زياد يبرونه ويعطفون عليه ويتفقدون من حاله نفرج ذات يوم فاتي يزيد بن منصور الحميري بباب الرشيد فلم عليه فرد عليه السلام ورحب به وسأله عن شأنه فخبره وسأله أن يقربه من الخليفة وأن يحتال حتى يعد في مآزجيه ومن تجرى عليه أرزاقه فقال له الحميري سأأتاني لوصولك الى أمير المؤمنين فدخل الحميري فأصاب أمير المؤمنين لقيس النفس قد اشتمل عليه الفكر في سرعة تقفّي أ.ور الدنيا وانه لا يتشبث منها بشئ الا كان كالنخل الزائل والسراب الخادع فقال له جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين أفتظن ان هذا الفكر يحبس عليك الأيام ويمتلك بما لا تستمتع به انما هذا الذي أنت فيه عارض عرض لك وقد كان ملك من الملوك يقال له بهمان وكان من أجل ملوك العجم وكان حكيماً يقول اللهم مفسدة للنفس ومضلة للفهم ومشدهة للقلب ومن أعظم الخطأ التشاغل بما لا يمكن دفعه وقد قلت الحكماء بالسرور يطيب العيش ومع الهم تنمى الموت وقال له سليمان بن أبي جعفر يا أمير المؤمنين يروى عن لقمان الحكيم انه قال من يملك يستأثر ومن لا يستأثر يندم والهم نصف الهرم والفقر الموت الأكبر قال فكان الرشيد نشط واندفع عنه ما اعتراه من ذلك الفكر فتقدم اليه الحميري وقال يا أمير المؤمنين خلقت بالباب آفاً رجلاً من اخوالك الانصار متقدماً في شعره وأدبه وظره أنشدني قصيدة يذكر فيها أنسه ولهوه ولعبة ومحادثته اخوانه ويذكر مجالس اتصلت له بأبني

قول وأحسن وصف وأقرب وصف يبعث والله على الصباية والفرح ويباعد عن الهم والترح وكأنه قد وفق بين أمير المؤمنين وسعادة جده لأن يكون مبرئاً من هذه الشكوى زائداً في سرور أمير المؤمنين مستديماً له صلة رحمه والتشرف بمخدمته قال فاستفزه السرور والفاق الى دخوله عاييه واستماع قصيدته وجعل يتابع الرسل بعضهم في أثر بعض حتى دخل وكان حلو الشمالك فوصل اليه في وقت قد كان خرج فيه من رسم الشباب وشرفته ولم يكن في عداد من قد اضطرب سناً وكان ناهيك من رجل معه فهم وتجربة وتميز ومعرفة فمهل حتى سكن ثم أذن له في الجلوس والانبساط واستدعى منه أن يزيد في الانس فانبرى مسلم ينشد قصيدته فجعل الرشيد يتناولها ويستحسن ما حكاها من وصف شراب ولهو ودماء وغزك وسهولة أفاظ فأمر له بمال وأمر أن يتخذ له مجلس يتحول اليه وجعل الرشيد وأصحابه يتشادون قصيدته فمساء يومئذ بآخر بيت من قصيدته صريع الغواني والرشيد الذي سماه بهذا الاسم والقصيدة هي هذه

أدبراً على الكأس لا تشرباً قبلي	ولا تطلبا من عند قاتلتي ذحلي
فما جزعي أتى أموت مصابة	ولكن على من لا يحل لها قبلي
أحب التي صلت وقالت لترها	دعي الزنا منه أقرب من وصلي
بلى ربما وكلت عيني بنظرة	اليها تزيد القلب خبلاً على خجل
كنمت تبارج الصباية عاذلي	فلم يدرباني واسترحت من العذل
ومناحة شرابها الملك قهوتي	يهودي الأصار مسلة البعل
ربيبة شمس لم تهجن عروقها	بنار ولم يجمع لها سمع النخل
بعضا لها منا خليلاً لبعضها	شفاء بها يمني العرضة في مهل
قد استودعت دنأها فهو قائم	بها شفايع الكروم تنلى رجل
فواني بها عذراء خل أخو ندى	جزيل العطايا غير نكس ولا غل
معتنة لا تشكي دم عاصم	حرورية في جوفها دمها يغلي
أغارتي على كف المساءير بكونها	فصارت له منها أنال كالذبل
أمايت نفوساً من حبات قريسة	وماتت فلم تطلب بوتر ولا ببل

شققا لها في الدن عينا فأسبلت  
 كأن فينا بارلا شق نحره  
 ودارت عاينا الكأس من كفت طيبة  
 كأن طبا عكفا في رياضها  
 وحن لنا عود فباح بسر  
 تضاحكه طورا وبكى تارة  
 اذا ما علت منا ذؤابة واحد  
 فلا نحن متنا موة الدهر بغتة  
 ساقا لذات متبع الهدوى  
 هل العيش الا أن تروح مع الصبي  
 وتغدو صريع الكأس والاعين النجل  
 قيل وأدخل الفضل بن يحيى أبانواس الى عند الرشيد فقال له الرشيد أنت القائل

عنت في الدن حتى هي في رقة دني

أحسبك زنديقا قال يا أمير المؤمنين قد قلت ما يشهد لي بخلاف ذلك قال وما هو قازقات

أمة نار قدح القادح  
 وأى حد بلغ المازح  
 لله دُر الشيب من واعظ  
 وناسح لو قبل الناسح  
 فأغد فها في الحق أغلوطه  
 ورُح لما أنت له رائح  
 من يتق الله فذلك الذي  
 سيق اليه المنجر الراجح  
 لا يجتنى الحوراء من خدرها  
 الا امرؤ ميزانه راجح  
 فاسم بعينيك الى نسوة  
 فهو رهن العدل الصالح

فقال الفضل يا سيدي انه يؤمن بالبعث ويحمله المجنون على ذكر ملا يمتدده ثم أشبه

لقد زاد في رسم الديار بكائي  
 وقد طال تردادي بها وعنائي  
 كأنني مريض في الديار طريده  
 أراها أمامي مرة وورائي  
 فلما بدا لي البأس عدت ناقتي  
 عن الدار واستولى على عزائي  
 إلى بيت جار لا تهز كلابه  
 على ولا ينكرن طول نوائي

فأرمتُه حتى أتى دون ماحوت      بعيني وحتى ريطتي وخذائي  
وكأس كصباح السماء شرابها      على قبلة أو موعد بلقائي  
أتت دونها الأيام حتى كأنها      تساقط نور من فتوق سماء  
تري ضوءها من ظاهر البيت ساطعاً      عليك ولو غطيتُه بغطاء  
تبارك من ساس الأمور بقدرة      وفضل هاروناً على الخلفاء  
نراك بخير ما انطوينا على النقي      وما ساس دنيانا أبو الأبناء  
امام يخاف الله حتى كأنما      يؤمل رؤياه صباح مساء  
أشم طواك الساعدين كأنما      يئناط نجاداً سيفه بلواء

نخلع عليه الرشيد ووصله بعشرة آلاف درهم والفضل بثلثها فنظر الى جارية تختلف  
كأنها لولوة فقال يا أمير المؤمنين أُميت في ليلتي هذه فاذا مت فَرُّ أن أدفن في بطن  
هذه الجارية فقال له الرشيد خذها لا برك الله لك فيها قال أبو نواس فأخذتها وانصرف  
بمثل الشمس حسناً وفي منزلي غلام مثل القمر فبقيني محمد بن بشير الشاعر فقال أيتك  
مهنأ بما حباك به أمير المؤمنين فقلت نعمة تتبعها نعمة قال ولم ذاك فقلت عندي غلام  
مثل القمر وهذه مثل الشمس وان جمعتهما أتخوَّف ما أتمم وان أفردت الجارية لم آمن  
عليها وغلامي لا بد منه قلت أجمعاهما عند بعض اخوانك الى وقت حاجتك اليها قلت  
فلعل الحارس هو المحرص منه قال فصيرهما عند عجوز تنقُبها قلت لعل استرعى الذئب  
قال ثم افترقا فالتقي معه أبو نواس بعد ثلاثة أيام فقال له يا محمد بن بشير ما على الارض  
شر منك شاورتك في أمر فلم تنفع علي فيه شيئاً فلما فارقك ازدحم علي الرأي  
المصيب قال محمد فماذا صنعت قال زوجت الشمس من القمر فخصماهما لا قضى بهما  
وطرى قال كان الشيء عليك حلالاً فجعلته حراماً قال يا أحمق أشاورتك في الحلال  
والحرام انما قلت كيف الرأي في تحصيلهما ثم أنشأ

زوجت هذاك بهذه لكي      أنكح ثنتين فنتين  
أنكح هذي مرة ثم ذا      أدبر ربحاً بين صفتين  
متعت نفسي بهما لذة      يامن رأي مطلع شمسين

وحدثنا محمد بن أيوب بن جعفر بن سليمان وهو أمير البصرة قال كان بالبصرة رجل من بني تميم وكان شاعراً ظريفاً وكنت آنس به فأردت أن أخدعه فقلت يا أبا نزار أنت شاعر وظريف والمأمون أجود من السحاب الحافل والريح العاصف فما يمنعك منه قال ما عندي ما أتجمل به قلت أنا أعطيك نجيهاً فارهاً ونفقة سائغة تخرج اليه وقد امتدحتك فأنك إن حظيت بلفائه صرت إلى أمنتك قال والله أيها الأمير اني لا أظنك صادقاً قلت أجل فدعوت بنجيبة فارهاً فقال هذه إحدى الحسنيتين فما بال الأخرى فدعوت له بثلاثمائة درهم قال وهذه الثانية ثم قال أحسبك أيها الأمير قصرت في النفقة قال هي لك كافية إن قبضت يدك عن السرف قل وبي رأيت السرف في أكابر بني سعد فكيف في أساغرها فأخذ النجيبة والنفقة ثم عمل أرجوزة ليست بطويلة فأنشدنيها وحذف منها ذكرى فقلت له فما صنعت شيئاً قال وكيف ذلك قلت تأتي الخليفة وأنت وافد فلا تأتي على أميرك قال أيها الأمير أردت أن تحذعني فوجدتني خداعاً ولثماً ضرب هذا المثل من ينك العَيْرَ ينك نائكاً أما والله مالكم أمتي حلتني وجدت لي بمالك الذي ماراه أحد الأجل جمال الله خدمه الأسفل ولكن لا ذكرك قلت فأنشدني ما قلت فأنشدني فقلت أحسنت وأجدت فتركتني وخرج حتى أتني الشام والمأمون بساغوس فأخبرني قال بينا أنا في غداة قرّة قد ركبت نجيبي ولبست أطماري وأنا أريد العسكر فإذا أنا بكهل على بغل فارم ما يقر قراره ولا تدرك خطاه فتلقاني مكافئة ومواجهة وقال السلام عليكم بكلام جهودي ولسان بسيط فقلت وعليكم السلام فقال قف إن شئت فوقفت فتضوّعت منه رائحة المسك الأذفر فقال ممن قلت رجل من مضر قال ونحن من مضر ثم ماذا قلت من بني تميم قال وما بعدهم قلت من بني سعد قال هيه فما أقدمك قلت قصدت هذا الملك الذي ما سمعت بمنته أئدى راحة ولا أوسع باحة ولا أطول باعا ولا أمدّ يفاعاً منه قال فما الذي قصدته به قلت شعر طيب يلدّ على أفواه الرواة ويحلو في آذان المستمعين قل فأنشدني فضيت وقلت ياركك أخبرك اني قصدت الخليفة بشعر قلته ومدح حبرته فتقول أنشدني فقال وما الذي تأمل فيه قلت ان كان على ما ذكر لي فألف دينار قال أنا أعطيك ألف دينار ان رأيت الشعر جيداً والكلام



عذبا وأضع عنك العناء وطول الزداد متى تصل أنت الى الخليفة بينك وبينه عشرة  
آلاف راح ونابل قلت في عليك عهد الله أن تفعل قال لك الله أن افعل قلت ومعك مال  
قال بغلي هذا خير من الف دينار أنزل لك عن ظهره قال ففضبت وعارضتني مرة بني  
سعد وخفة أحلامها وقلت ما يساوى هذا البغل هذا النجيب قال فدع عنك هذا ولك  
الله ان أعطيك ألف دينار فانشدته الارجوزة وقلت

مأمونُ إذا المَنَّ الشريفةُ      وصاحبُ المرتبةِ المنيفةُ  
وقائدُ الكتيبةِ الكثيفةُ      هل لك في أرجوزةِ ظريفةِ  
أطرفُ من فقه أبي حنيفة      لا والذي أنت له خليفةُ  
ما ظلمتُ في أرضنا عفيفةُ      أميرنا مؤنته خفيفةُ  
وما آجنتي شداً سوى الوظيفةُ      فالذئبُ وانمجةُ في سقيفةُ  
\* والآن والتاجرُ في قطيفةُ \*

فوالله ما أتممت انشادها حتى جاءني زهاء من عشرة آلاف فارس قد سدوا الأفق وهم يقولون  
السلام عليك يا أمير المؤمنين فأخذني القلقُ ونظر الي شملتي تلك الحال وقد تبدد فقال  
لابأس عليك قلت يا أمير المؤمنين أمعذري أنت قل نعم ثم التفت الي خادم في جانبه  
وقال له أعطه مامعك فاخرج له كعباً فيه ثلاثة آلاف دينار وقال هاءك سلام عليك  
فكان آخر العهد به \* \* حدثنا ابراهيم بن عبد السلام عن الحسين بن الضحاك قال  
دخلت أنا ومحمد بن عمرو الرومي دار المعتصم بالله فخرج علينا كالحا نجاء لبتاخ وقال  
الملهون على الباب مخارق وعلوية وفلان وفلان فقال أعزب عليك وعليهم لعنة الله  
قال فتبسمت الي محمد وتبسم الي فقال المعتصم ثم تبسمت يا حسين قلت من نبي خط  
لي قال هاته فانشدته

لأنفٍ عن قلبك الحزنُ      بدنوٍ من السكنِ  
وتمتنعُ بكل طَرزٍ      فك في وجهه الحسنِ

فدعا بالني دينار ألف لي وألف لمحمد بن عمرو فقلت يا أمير المؤمنين الشعر لي فامعني  
ألف لمحمد قال لأنه جاء معك وأمر المهين بالدخول فأدخلوا فما زال يومه ذاك ينشد

الشعر ولقد قام يريد البول فسمعته يردده •• قال أبو العبناء أنشدني المعنصم بعقب  
مدح جرى لبغداد

سقاني بعينيه كأسَ الهوى      فظننتُ وبى منه مثلُ اللّهم  
بعيني مَهْمَةً شَقِيقَتُهُ      وَشَنْبَ عَذَابٍ وَفَرَعِ أَحْمَ  
•• قال أبو العبناء فتوهمت أنه يعني "سُر" من رأى ويكنى عنها بذلك الكلام فقالت يا أبا  
المؤمنين قال مروان في جدك

قريش الاباجُ ذو البهاء      غيثُ المُفَاةِ غَدَقَ الْأَنْوَاءِ

\* وهم زمامُ الدولة الزهراء \*

فقال قل يا أبا عبد الله في مدح نبي هاشم لك ولغيرك فاقداً أصبت مقالا فأنشدته مروان  
ابن أبي حفصة

إلى ملكٍ مثل بدر الدجى      عظيمُ الفناء رَفِيعُ الدَّرَعِ  
قَرِيعِ نِزَارِ غَدَاةِ الْفِجَارِ      وَلَوْ شِئْتُ قُلْتُ جَمِيعَ الْأُمَمِ  
لَهُ كَفٌّ جَوْدٍ تَقِيدُ الْغَنَى      وَكَفٌّ تَيْدٍ بِسَيْفِ النِّقَمِ  
فقل زدني فأنشدته

لِنَجْجِي يَانَاقُ مُلُوكَ غَالِبِ      قَرِيشُ بَطْعَاءِ أُولَى الْأَهَاضِبِ  
وَالرَّأْسُ مَعْدُودٌ عَلَى الْمُنَاكِبِ      مَدُّ الْقِبَاطِيِّ عَلَى الْمَشَاجِبِ  
فقال زدني فأنشدته

يَا قُطْبَ رَجْرَاجَةِ الْمُنْهَاءِ      وَمَنْزَلَ الْبَدْرِ مِنَ السَّمَاءِ

\* والمجتدى في السنة العجفاء \*

فقال حسبك يا أبا عبد الله ثم التفت إلى جارية بين يديه فقال عشرة بدرٍ ووصيفة وفرس  
ومملوك وخمسون ثوبا الساعة فحجى بذلك كله فأعطاه إياه وانصرف فقال له الناس يا أبا  
العبناء ما هذا قل مال الله على يد عبد الله الحمد لله والشكر لا مير المؤمنين مادامت السماء  
وما حلت مقاتلي الماء •• قال أحمد بن أبي طاهر أخبرني مروان بن أبي الجنوب قال  
لما استخاف المتوكل بعثت إليه بقصيدة مدحت فيها ابن أبي دؤاد وفي آخرها بيتان

ذَكَرْتُ فِيهِمَا ابْنَ الزِّيَّاتِ بَيْنَ يَدَيَّ ابْنَ أَبِي دَوَّادٍ وَهُمَا

وَقِيلَ لِي الزِّيَّاتُ لَا قِيَّ حَمَامَةُ فَقُلْتُ أَنَا نِيَّ اللَّهُ بِالْمَتَحِ وَالنَّصْرِ

لَقَدْ حَفَرُ الزِّيَّاتُ بِالْعَذْرُوحَةِ فَأَلْقَى فِيهَا بِالْخَيْسَانَةِ وَالْعَذْرُ

فَلَمَّا صَارَتِ الْقَصِيدَةُ فِي يَدَيَّ ابْنَ أَبِي دَوَّادٍ ذَكَرَ ذَلِكَ لِلْمَتَوَكَّلِ وَأَنشَدَهُ الْبَيْتَيْنِ قَالَ أَحْضَرْنِيهِ قَالَ هُوَ بِالْإِمَامَةِ قَالَ يُحْمَلُ قُلْتُ عَلَيْهِ دِينَ قَالَ كَمْ قُلْتُ سِتَّةَ آلَافٍ دِينَارٍ قَالَ بِعَاطَاهَا فَأَعْطَيْتُ ذَلِكَ وَحَمَلْتُ وَصَرْتُ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ وَأَمْتَدَحْتُ الْمَتَوَكَّلَ بِقَصِيدَةٍ أَقُولُ فِيهَا

رَحَلَ الشَّبَابُ وَلَيْتَهُ لَمْ يَرَحَلْ وَالشَّيْبُ حَلَّ وَلَيْتَهُ لَمْ يَحُلْ

فَلَمَّا صَرْتُ مِنَ الْقَصِيدَةِ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ

كَانَتْ خِلَافَةُ جَعْفَرٍ كَنْبُوتٍ جَاءَتْ بِأَلْطَابٍ وَلَا يَتَمَخَّلُ

وَهَبَ إِلَهُ لَهُ الْخِلَافَةَ مِثْلَمَا وَهَبَ النَّبُوَّةَ لِلنَّبِيِّ الْمُرْسَلِ

أَمَرَنِي بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ ٥٠ قَالَ وَكَانَ عَلِيُّ بْنُ الْجَهْمِ يَقَعُ فِي مَرْوَانَ وَيَتَلَبَّسُ حَسَدًا لِمَنْزِلِهِ مِنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ لَهُ الْمَتَوَكَّلُ يَا عَلِيُّ أَيْكَا أَشْعَرُ قَالَ أَنَا أَشْعَرُ مِنْهُ قَالَ مَا تَقُولُ يَا مَرْوَانَ قَالَ إِذَا حَقَّقْتَ شَعْرَكَ فِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ لَمْ أَبَالِ بِنَ زَيْفٍ شَعْرِي ثُمَّ انْتَفَتْ مَرْوَانَ إِلَى عَلِيٍّ فَقُلْتُ يَا عَلِيُّ أَنْتَ أَشْعَرُ مِنِّي قَالَ نَعَمْ أَشْكُ فِي ذَا قَالَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَفِي وَيُنِيكَ قَالَ هُوَ يُحَابِّبُكَ فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ هَذَا مِنْ عَيْكَ ثُمَّ انْتَفَتْ إِلَى حَمْدُونَ النَّدِيمِ فَقَالَ ذَا حَكَمَ بَيْنَكُمَا فَقَالَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَرَكْنِي بَيْنَ لِحْيِ الْأَسَدِ قَالَ لَا بَدَّ أَنْ تَسَدَّقَنِي قَالَ يَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَصْرَفَهُمَا فِي الشَّعْرِ أَشْعَرُهُمَا فَقَالَ الْمَتَوَكَّلُ يَا مَرْوَانَ إِجْهِّهِ قَالَ لَا أَهْدَأُ وَلَكِنْ يَقُولُ فَقَالَ عَلِيُّ قَدْ كَفَيْتَنِي النَّبِيذَ وَلَسْتُ أَقْدِرُ أَنْ أَقُولَ قَالَ مَرْوَانَ لَكُنِّي أَقُولُ

إِنَّ ابْنَ جَهْمٍ فِي الْمَغِيرِ يَعْبِيُنِي وَيَقُولُ لِي حَسَنًا إِذَا لَاقَانِي

وَإِذَا اتَّقَيْنَا نَاكَ شَعْرِي شَعْرُهُ وَنَزَا عَلَى شَيْطَانِهِ شَيْطَانِي

إِنَّ ابْنَ جَهْمٍ لَيْسَ بِرَحِمٍ أَبَهُ لَوْ كَانَ يَرْحُمُهَا لَمَّا عَادَانِي

فَقُلْتُ الْمَتَوَكَّلُ يَا مَرْوَانَ بِحَيَاتِي لَا تَقْصُرْ فَقَالَ

يَا عَلِيُّ يَا ابْنَ بَدْرٍ قُلْتُ أَرْمِي قُرْشِيَّةً

قلت ما ليس بحقٍّ فاصكّي يا نبطية  
أُنسِكّي يا بنتَ جَهَنمِ أُنسِكّي يا حَاقِيَة

•• قال فجعل المتوكل يضرب برجله ويضحك وأمر لي بألف دينار •• قال مروان صرت  
إلى المتوكل فقلت

سقى الله نجد أو الـلام على نجدٍ      ويا حيداً نجدت على القرب والبعيد  
نظرت إلى نجدٍ وبغدادٍ دونها      لعل أرى نجداً أو هيات من نجد  
ونجدت بها قومٌ هواهم زيارتي      ولا شيء أحلى من زيارتهم عندي

قال فلما أتممت أنشادها أمر لي بعشرين ومائة ألف درهم وخمسين ثوباً وثلاثة من الظفر  
فرساً وبغلةً وحماراً فما برحتُ حتى قلت في شكره

تخيّر ربُّ الناس للناس جعفرًا      فللك أمراً العباد تحييراً

فلما صرت إلى هذا البيت

فأمسك ندى كفيك عني ولا تزد      فتدخفت أن أظفي وأن أتجبرا

قال لا والله لا أمسك حتى أغرقك بجودي ولا تبرح أو تسأل حاجة قلت يا أمير  
المؤمنين الضيعة التي أمرت بافطاعى إياها من الإمامة ذكر ابن المدبر أنها وقفت من المعتصم  
قال فاني أقبلتها بخراج درهم قلت لا يحسن أن يؤدى درهم فقال ابن المدبر فألف  
درهم قلت نعم فأمضاها لي ثم قال ليست هذه حاجة قلت فضياعي التي كانت لي وحال ابن  
الزيات يني وبينها فأمر بردها علي •• قال وقال أبو يعقوب الخطابي كنت جالساً عند  
معن بن زائدة وإذا عليه إزار يساوى أربعة دراهم فقال يا أبا يعقوب هذا ازاري وقد  
قسمت العام في قومك خاصة أربعين ألف دينار فبينا نحن نتحدث إذ أبصر أعرابياً يحط  
به الآل من خوخة مشرفة له على الصحراء فقال لحاجبه ان كان هذا يريدنا فادخله  
فدخل الاعرابي وسلم وأنشأ يقول

أصلحك الله قل ما يبدي      فلا تطبق العيال إذ كُتروا

الح دهر رمي بكلكاه      فأرسلوني إليك وانتظروا

قال فاضطرب وقال أرسلوك وانتظروا يا غلام ما فعل بغاتنا الفلانية قال حاضرة قال كم

هي قال الف دينار قال اطرحها اليه ثم قال اذهب اليهم بما معك ثم اذا احتجت فارجع  
 .. وعن ابي يعقوب الخطابي قال دخل اعرابي مع ظبي صغير في نطع الي معن بن  
 زائدة .. وقال

سَمَّيْتُ مَعْنًا بِمَعْنٍ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ      هَذَا سَمِيَّ امْرِي فِي النَّاسِ مُحَمَّدٍ  
 أَنْتَ الْجَوَادُ وَمَنْكَ الْجَوْدُ أَوَّلُهُ      لَا بَلْ يَمِينُكَ مِنْهَا صُورَةُ الْجَوْدِ

فأعطاه الف دينار .. قال ودخل يزيد بن مزيد مسجداً باليمن فوجد في قبلته مكتوباً  
 مَضَى مَعْنٌ وَخَلَّانِي بِبَيْتِي      عَلَى مَعْنٍ بِنِ زَائِدَةَ السَّلَامِ  
 فسأل عن قائله فاذا هو معهم فقال يا غلام أمعك شيء قال نعم الف دينار قال فادفعها  
 اليه فخرج الرجل وهو يقول رحم الله أبا الوليد وصلني حياً وميتاً .. وحدثنا جعفر  
 ابن منصور بن المهدي قال حدثني أبي قال حج المهدي فنزل زُبَّالَةَ فدخل حسين بن  
 مطير الأسدى عليه فقال

أَصَحَّتْ يَمِينُكَ مِنْ جُودٍ مُصَوَّرَةٍ      لَا بَلْ يَمِينُكَ مِنْهَا صُورَةُ الْجَوْدِ  
 مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ تُضْحِي الْأَرْضَ مَشْرِقَةً      وَمِنْ بَنَانِكَ يَجْرِي الْمَاءُ فِي الْعُودِ  
 فقال له المهدي كذبت قال ولم ذاك يا أمير المؤمنين قل لقولك في معن بن زائدة  
 أَلِمَّا عَلَى مَعْنٍ وَقُولَا لِقَبْرِهِ      سَقَتِكَ الْعَوَادِي مَرَبَعَانِ مَرَبَعَا  
 فَيَا قَبْرَ مَعْنٍ كَيْفَ وَارَيْتَ جُودَهُ      وَقَدْ كَانَ مِنْهُ الْبَرْقُ وَالْبَحْرُ مُتَرَعَا  
 فلما مضى معن مضى الجود وانقضى      وَأَصْبَحَ عَرَبَيْنِ الْمَكَارِمِ أَجْدَا  
 فكنت لدار الجود يا معن عامراً      فَقَدْ أَصْبَحَتْ قَفْرًا مِنَ الْجَوْدِ بَلْقَا  
 أَيْ ذَكَرُ مَعْنٍ أَنْ يُمَيَّتَ فَعَالَهُ      وَإِنْ كَانَ قَدْ لَاقَى حَامَاً وَمَصْرَعَا  
 فِي عَيْشٍ فِي مَرُوفِهِ بِسَدِّ مَوْتِهِ      كَمَا كَانَ بَعْدَ السَّيْلِ سَجْرًا مَرْتَعَا

فقال يا أمير المؤمنين انما معن حسنة من حسناتك وقصة من فعلاتك فأمر له بالف  
 دينار ثم قال سل حاجتك .. فقل

بَيْضَاءُ تَسْحَبُ مِنْ قِيَامِ فِرْعَا      وَتَغِيْبُ فِيهِ وَهْوَ جَمْدٌ أَسْحَمُ  
 فَكُنْهَا فِيهِ نَهَارٌ مَشْرِقٌ      وَكَأَنَّهُ لَيْلٌ عَالِمَا مَظْلَمُ

قال خذ بيدها لجارية كانت على رأسه فأولدها معاير بن الحسين بن معاير . . قال ودخل مروان بن أبي حفصة على جعفر بن يحيى يسأله لإيصاله إلى الرشيد وأنه قد مدحه بقصيدة يئسها إياه وقد كان جعفر وصله بثلاثين ألف درهم كتب له بها إلى صالح الصيرفي وكانت فيها دراهم طبرية فقل

ثلاثون ألفاً كلها طبرية دَعَا لِي بِهَا مَا رَأَى الصَّكَّ صَالِحُ

دَعَا لِي بِهَا مَا رَأَى الصَّكَّ صَالِحُ عَطَاهُ أَبِي الْفَضْلُ الْجِيَادُ الرُّوَّاجِحُ

فَقُلْتُ لَهُ لِمَا دَعَا بِزُيُوفِهِ أَلَجِدُ هَذَا مِنْكَ أَمْ أَنْتَ مَا زَحُ

فلما أنشد ذلك جعفر أضحك وقال أنشدني مرثيتك في معن بن زائدة فأأنشه

كَأَنَّ الشَّمْسَ يَوْمَ أُصِيبَ مَعْنٌ مِنَ الظُّلَمَاءِ مُنْبَسَةً جَلَالاً

وَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ لِمَعْنٍ إِلَى أَنْ زَارَ حُفْرَتَهُ عِيَالاً

فقال جعفر هل أنابك على هذه المرية أحد من ولده وأهله قال لا قال فلو كان حياً ثم سمعها منك بكى كان بئيبك قال بأربع مائة دينار قال أظن أنه كان لا يرضاها لك قد أمرنا لك عن معن بأربع مائة كما ظننت وزدناك منها كما ظنناه به فيك فاغد على الخازن لقبضها منه . . قال ودخل أعرابي على داود بن يزيد بالسند فقال أيها الأمير تأهب للمديحي فتأهب ثم قال لئن أحسنت لأحسن إليك ولئن أسأت لأردن شعرك فقال

أَمِنْتُ بِدَاوُدَ وَجُودٍ يَكْمِينُ مِنْ الْحَدَثِ الْمَخْشَى وَالْبُؤْسِ وَالْفَقْرِ

وَأَصْبَحْتُ لِأَخْشَى دَاوُدَ بَنُوَّةً وَلَا حَدَثَاناً إِذْ شَدَدْتُ بِهِ إِزْرِي

فَاطْلَعَةُ الطَّلُجَاتِ سَاوَاهُ فِي الدِّي لَا حَاتِمُ الطَّائِي وَلَا خَائِدُ النَّسْرِ

لَهُ حَكْمٌ لِقَمَانٍ وَصُورَةُ يُوسُفَ وَمُلْكٌ سُلَيْمَانَ وَصَدَقَ أَبِي بَكْرٍ

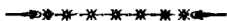
فَتَى سَهْرَبُ الْأَمْوَالِ مِنْ طَلِّ كَفَّةٍ كَمَا يَهْرُبُ الشَّيْطَانُ مِنْ لِبَاقَةِ الْقَدْرِ

فقال يا أعرابي أحسنت فاحتكم وإن شئت فاردد الحكم إلى فقال ما عند الأمير ما يسمعه حكمه فقال أنت في هذا أشعر وأمر له بعشرة آلاف درهم . . قال ودخل محمد بن الجهم على المأمون فقال أنشدني أحسن ما سمعته في المديح فقال نعم يا أمير

المؤمنين قوله

يَجُودُ بِالْفَسْرِ إِذْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا      وَالْجُودُ بِالْفَسْرِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ  
 قُلْ أَنَشِدْنِي أَخْبِثَ مَا سَمِعْتَهُ فِي الْمَجْوُودِ فَقَالَ قَوْلُهُ  
 قَبِضَتْ مَنَاظِرُهُ خَيْنَ خَبْرَتُهُ      حَسُنَتْ مَنَاظِرُهُ لِقَبْحِ الْمَخْبِرِ  
 قَالَ فَأَنَشِدْنِي أَحْسَنَ مَا سَمِعْتَهُ فِي الْمَرَانِيِّ فَقَالَ قَوْلُهُ  
 أَرَادُوا لِيُخْفُوا قَبْرَهُ عَنْ عَدُوِّهِ      فَطَيْبُ تَرَابِ الْقَبْرِ دَلٌّ عَلَى الْقَبْرِ  
 .. وَمِثْلُهُ أَيْضًا

عَلَى قَبْرِهِ بَيْنَ الْقُبُورِ مَهَابَةٌ      كَمَا قَبْلَهُ كَانَتْ عَلَى سَاكِنِ الْقَبْرِ  
 قَالَ فَأَنَشِدْنِي أَحْسَنَ مَا سَمِعْتَهُ فِي الْغَزَلِ قَالَ قَوْلُهُ  
 حُبٌّ مُجَدِّدٌ وَحَبِيبٌ يَلْعَبُ      وَأَنْتَ مُنْقَى بَيْنَهُمْ مُعَذِّبُ  
 فَاسْتَحْسَنَ الْأَبْيَاتِ ثُمَّ أَمْرٌ بِتَقْلِيدِ السَّيْمَرَةِ وَالسِّيَرِوَانِ وَهُوَ جَانِظُكَ وَالْدَيْنُورُ وَنَهَاوَنْدُ  
 فَانْصَرَفْتُ مِنْ عِنْدِهِ بِوَلَايَةِ الْجَبَلِ



### مساهمة منع الشعراء والبخل

قِيلَ كَانَ أَبُو عَطَاءٍ السَّنْدِيُّ بَبَابَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَبِي الْعَبَّاسِ وَبَنُو هَاشِمٍ يَدْخُلُونَ  
 وَيُخْرَجُونَ فَقَالَ

إِنَّ الْخِيَارَ مِنَ الْبَرِّيَّةِ هَاشِمٌ      وَبَنُو أُمِّيَّةٍ أَرْدَلُ الْأَشْرَارِ  
 وَبَنُو أُمِّيَّةٍ عَوْدُهُمْ مِنْ خُرُوعٍ      وَلِهَاشِمٍ فِي الْجِدْرِ عَوْدُ نَضَارِ  
 أَمَا الدُّعَاءُ إِلَى الْجَبَانِ فَهَاشِمٌ      وَبَنُو أُمِّيَّةٍ مِنْ دُعَاءِ النَّارِ  
 وَبِهَاشِمٍ زَكَاةُ الْبِلَادِ وَأَعْشَبُ      وَبَنُو أُمِّيَّةٍ كَالسَّرَابِ الْجَارِي

فَلَمْ يُوَظَّنْ لَهُ فِي الدَّخُولِ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَصِلْهُ أَحَدٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ فَوَلَّى وَهُوَ يَقُولُ  
 يَا لَيْتَ جَرَرَ بَنِي مَرْوَانَ عَاكِئًا      وَإِنَّ عَدْلَ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي النَّارِ  
 قَالَ وَقَالَ الْمُؤَمِّلُ الْحَارَبِيُّ شَخْصَةً إِلَى الْمَهْدِيِّ وَهُوَ بَارِيٌّ فَأَمْتَدَحَتْهُ فَأَمَرَنِي بِعَشْرِينَ

الف درهم فرُفع الخبر الى المنصور فبعث قائداً الى جسر النهر وان يستبرى القوافل  
فلما وردت عليه قال من أنت قلت أنا المؤمل أقبات من عند الأمير من الري فقال  
اياك أردت ثم أخذ بيدي فادخاني على المنصور وهو بباب الذهب فقال آيت غلاما  
غراً نخدمته فقلت بل آيت غلاماً غراً كريماً نخدمته فانخدع فقال أنشدني ماقلته  
فيه فأنشدته

هو المهديُّ إلا أن فيه	مُشابه صورَةَ القمر المنير
تُشابهَ ذا وذا فهما إذا ما	أنارا يُشكِّلان على البصير
فهذا في الظلام يبراجُ نور	وهذا بالهوارِ سراجُ نور
ولكن فضلَ الرحمنُ هذا	على ذا بالتأبيرِ والسريرِ
وبملكِ العزيزِ فدا أميرٌ	وما ذا بالأميرِ ولا الوزيرِ
ونقصُ الشهرِ يُحمِدُ ذا وهذا	أميرٌ عند نقصانِ الشهرِ
فيا بنَ خائفةِ الله المصقَى	به تعلو مُفاخرَةُ الفُخُورِ
لقدملكَ المملوكُ أبوكَ حتي	تراهمُ بين كابي أو أسيرِ
وجئت وراءهُ تجرى حنيناً	وما بك حين تجرى من قُتورِ
فقال الناسُ ما هذان إلا	كبابين الخليقِ الى الجديرِ
فان بلغَ الصغيرُ مدى كبيرٍ	فقد خلقَ الصغيرُ من الكبيرِ

فقال ما أحسن ماقلت ولكن لا يساوي ما أخذت ياربيع خذ منه ستة عشر ألفاً وخلّه  
وما سواها قال غلط والله الربيع بغلى حتى أخذ مني ستة عشر ألفاً فما بقيت معي الا  
نُفِيقَةٌ قَالَتُ عَلَى نَفْسِي أَنْ لَا ادْخُلَ المَراقَ ولِلْمَنصُورِ بها ولاية فلما بلغت موت المنصور  
واستخلاف المهدي قدمت بغداد وقد جعل المهدي على المظالم رجلاً يقال له ثوبان  
فرفعت اليه قصة أذكر فيها خبري فعرضها على المهدي فضحك حتى استأق وقال هذه  
مظلمة أنا بها عارف رُدُّوا عليه ماله وزيدوا له عشرين ألفاً فأخذتها وانصرفت ٥٠٠ قيل  
ودخل عونٌ على عمر بن عبد العزيز فقال يا أمير المؤمنين هذا جرير بالباب يريد  
الدخول عليك فقال عمر ما أدري ان أحداً من أمة محمد صلى الله عليه وسلم يحجب عني



قال انه يريد اذاً خاصاً قال أدخله فخرج عون وأخذ بيده فأدخله فشكا اليه طول المقام وشدة الحال والحاح الزمان وجهد العيال وسأله ان يأذن له في انشاده شعراً فقال ان أمير المؤمنين لن يَشغل عن الشعر فقال انها رسالة من أهل الحجاز قال هاتها فقال

قد طالَ قولي إذا ما كنتُ مجتهداً	ياربِّ عافِ قوامَ الدين والبشر
خليفةَ الله ثم الله يحفظه	عند المقامِ وأما كان في السفر
انا لنزجو اذا ما لغيثُ أخلفنا	من الخليفةِ ما نرجو من المطر
نالَ الخلافةَ إذ كانت له قدرأ	كما أتى ربُّه موسى على قدر
مازلتُ بعدك في دار أُورِقي	قد طالَ في الحَيِّ إصعادي ومنحدري
أذكرُ الجُهدَ والبلوى التي نزلتُ	أم قد كفاني الذي نبئتُ من خبري
كم بالمواسم من شعناء أرملة	ومن يتيمة ضعيفِ الصوت والنظر
أمني حزيناً يبكي فقد والد	كالفرخ في الشِّش لم ينهض ولم يطير
ان تسنه عنه فن يرنجو لفاته	أو تنج منها فقد ألتجيت من ضرر
أنتَ المبارك والمهدي سبرته	نصى الهوى وتقوم الليل بالثور
ما ينفعُ الحاضرُ المجهودُ باديها	ولا يعودُ لنا بادٍ على حَضَر
هذي الأراملُ قد قضيت حاجتها	فن حاجةِ هذا الأرملة الذكر
الخيرُ ما دُمت حياً لا يفارقنا	بورك يا عمرَ الخبرات من عمر

فبكي عمر ثم رفع رأسه وقال ما حاجتك يا جرير قال حاجتي ما عودتني الخلفاء قبلك قال وما ذاك قال أربصاً من الأبل برعاتها وتوابعها من الحُملان والكسَى قال له عمر أرم المهاجرين أنت قال لا قال فن الانصار قال لا قال فمن أنت قال من التابعين باحسان قال اذاً نجرى عليك كما نجرى على مثلك قال فاني لأريد ذاك قال فما أرى لك في بيت المدل غيره قال انما جئت أسألك من ملك قال فان لي كسوة ونفقة وأنا أقاسمكما قل بل أوترك وأحمدك يا أمير المؤمنين فانصرف من عنده وهو يقول

وجدتُ ربي الشيطان لا تستفزه وقد كان شيطاني من الجن راقباً

ولبعض الشعراء في مثله

ان حراماً قبولٌ مَدَحْتَنَا      ومنعٌ مانرَحي من الصَّدَقِ  
كما لدنانيرُ والدرهمُ في الصَّـ      صرفٍ حرامٍ الا يدَّأيدِ

أبو نَجْدَةَ في مثله

فلما أَنتَ بِلُونَاكَ      ولم نَلْفَكَ بالِشَطِّ  
أَطَعْنَا فَيْكَ مِيْمُونًا      فصورْنَاكَ في الحَانِطِ  
إذا لم تَكْ نَفَاءً      فَأَنتَ النَّازِحُ الشَّاحِطِ  
سَوَالَهُ أَنتَ في عَيْفَى      بِحِي كَتَّ آمَ وَاسِطِ

•• وروى في الحديث قال لا يجتمع الشح والایمانُ في قاب عبدٍ أبداً •• ويقولون  
الشحيح أعذرُ من الظالم وأقسم الله جلَّ وعزَّ بعزَّته لا يساكنه بخيلٌ •• وقال  
النبي صلى الله عليه وسلم من فتح له باب من الخير فليتهزه فإنه لا يدري متى يفلق عليه  
وقال الشاعر في ذلك

ليسَ في كلِّ سَاعَةٍ وَأَوَانٍ      تَهْيَا صَنَائِعُ الْإِحْسَانِ  
فَإِذَا أُمَكَّنْتَ تَقَدَّمتُ فِيهَا      حَذَرًا مِنْ تَعَذُّرِ الْإِمْكَانِ

•• وسئل بعض الحكماء من أكس الناس في زماننا فقال ابن أبي داود حيث يقول  
فيه الشاعر

بدا حينَ أَتَرَى باخوانه      ففَلَّ عَنْهُمْ شَبَابَ الْعَدَمِ  
وحَذَرَهُ الحَزْمُ صَرَفَ الزَّمانِ      فبادرَ قَبْلَ انْتِقَالِ النِّعَمِ  
فليسَ وانْ يَجِلَّ الْبَاخِلُو      نِيقَرَعُ سَنَاهُ مِنْ نَدَمِ  
ولا يَشْكُ الْأَرْضُ عِنْدَ السُّؤالِ      لِمَنْعِ سَوَالِهِ عَنْ نَعَمِ  
ولكنْ تَرَى مُشْرِقَ وَجْهِهِ      لِيَزَّاعَ في مَالِهِ مِنْ عَدَمِ

وفصل بعضهم في هذا المعنى ان الأيام القدرة على أخير غنائم فاصطنعها مادامت راعنة  
لديك وأنت منها متكنُّ قبل ان تنقضى عنك •• وفي امثل السائر في البخل هو لم يحل  
من قادر وهو رجل من بني هلال بن عامر بلغ من بخله انه سقى إبله فبقى في أسفل

الحوض ماء قليل فسلح فيه وقدر الحوض فسمي قاذراً.. وذكروا ان بني فزارة وبني هلال تنافروا الى أنس بن مذكرك وتراضوا به فقالت بنو هلال يا بني فزارة أكلتم أئز الحمار فقال بنو فزارة لم نعرفه وكان سبب ذلك ان ثلاثة أنفار اصطحبوا فزاري وثعلبي وكلابي فصادوا حمار وحش ففنى الفزاري في بعض حوائجه فطبخاه وأكلاه وخبثا للفزاري أئز الحمار فلما رجع قال له قد خبأنا لك فكل فأقبل يأكل ولا يسيغه فجعلوا يضحكان ففطن وأخذ الديب وقام اليهما فقال لهما ان أكلتاه والافتلنكما فامتعا فضرب أحدهما فأبان رأسه وتناوله الآخر فأكل منه فقال فيهم الشاعر

نَشَدْتُكَ يَا فَزَارُ وَأَنْتَ شَيْخٌ      إِذَا حُيِّرْتَ تَخْطِي فِي الْحَيَارِ  
أَصِيحَانِيَّةٌ أَدِمْتَ بَسَنَ      أَحَبُّ إِلَيْكَ أَمْ أئِزُّ الْحِمَارِ  
بَلَى أئِزُّ الْحِمَارِ وَخَصِيئَتُهُ      أَحَبُّ إِلَى فَزَارَةٍ مِنْ فَزَارِ

فقالت بنو فزارة منكم يا بني هلال من سقى ابله فلما رويت سلح في الحوض وقدره بخلا ففضى أنس بن مذكرك على الهلالين وأخذ الفزاريون منهم مائة بعير وكانوا تراهنوا عليها.. وفي بني هلال يقول الشاعر

لَقَدْ جَلَلْتَ خَزْيَا هَلَالُ بْنُ عَامِرٍ      بَنِي عَامِرٍ طَرًّا بِسَاحَةِ قَازِرٍ  
فَأَفٍّ لَكُمْ لَا تَذْكُرُوا وَالدَّخْرَ بَعْدَهَا      بَنِي عَامِرٍ أَنْتُمْ شِرَارُ الْمَعَانِرِ

وفي المنسل هو أبخل من نار الثجاحب وهو رجل كان في الجاهلية من بخله انه كان يسرج الدراج فاذا أراد أحد أن يأخذ منه أطفاه فضرب به المثل.. ومنهم صاحب نجيح بن سليف اليربوعي فانه ذكر ان نجيحا خرج يوما الى السيد فعرض له حمار وحش فاتبه حتى دفع الي أكمة فاذا هو برجل أعمى أسود قاعد في أطمار بين يديه ذهب وفضة ودرّ وياقوت فدنا منه نجيح فتناول منها بعضها فلم يستطع أن يحرك يده حتى ألناها فقال يا هذا مالذي بين يديك وكيف تستطيع حمله ألاك هو أم لغيرك فاني أعجب مما أرى أجوادك أنت فتجود لنا أم بخيل فاعذرك فقال الأعمى كيف تطلب مال رجل قد غاب منذ سنين وهو سعد بن خنرم بن شماس فاني بسعد يعطيك ماتشاء فانطلق نجيح مسرعا قد استظير فزاده حتى وصل الى محله ودخل خباءه فوضع رأسه

ونام لمسا به من الغم لا يدري من سعد فأناء آت في زمانه فقال يا نجيح ان سعد بن خشرم في حيِّ محمِّل من ولد ذهل بن شيبان نفرج وسأل عن بني محمِّل ثم سأل عن خشرم فاذا هو بشيخ قاعد على باب خباته فحياء نجيح فردَّ عليه فقال له نجيح من أنت قال خشرم بن شماس قال وأين ابنك قال خرج في طلب نجيح بن سليف اليربوعي وذلك ان آتياً أتاه في منامه فخرَّته ان مالا له في نواحي بني يربوع لا يعلم به الا نجيح ففُضرب نجيح بطن فرسه وهو يقول

أَيْدِيَّيْ مِنْ قَدْ عَنَانِي طَلَابُهُ      فَيَا لَيْتَى أَلْقَاكَ سَعْدُ بْنُ خَشْرَمٍ  
أَنْتَ بَنِي يَرْبُوعَ تَطْلُبُنِي بِهِ      وَقَدْ جِئْتُكَ أَلْقَاكَ حَيَّ حَمَلَمٍ

فلما دنا من محله استقبل سعداً فقال له أيها الراكب هل لقيت سعداً في بني يربوع قال أنا سعد فهل تدل على نجيح قال أنا نجيح وحدثه بالحدث ثم قال الدال على الخير كفعله وهو أول من قاله فانطلقا حتى أتيا ذلك المكان فتواري الرجل حين أبصرهما وترك المال فأخذهم سعد كله فقال له نجيح يا سعد قاسموني فقال له أطو عن مالي كسحاً وأبى أن يعطيه فانتضى نجيح سيفه فجعل يضربه حتى برد فلما وقع قتيلاً تحوّل الرجل الحافظ للمال سِعَلاً فأسرع في أكل سعد وعاد المال الى مكانه فلما رأى نجيح ذلك وتلى هارباً الى قومه .. قال وكان أبو عميس بخيلاً فكان اذا وقع الدرهم في يده نقره بأصبعه ثم يقول له كم من مدينة قد دخلتها ويد قد وقعت فيها والآن استقرّ بك القرار واطأنت بك الدار ثم يرمي به في صندوقه فيكون ذلك آخر العهد به .. قيل ونظر سليمان بن مزاحم الى درهم فقل في شق لا اله الا الله وفي شق محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ينبغي أن يكون هذا الا معاذة وقدفه في صندوقه .. وذكروا انه كان بالري عامل على الخراج يقال له المنيب فأناء شاعره فامتدحه فسهل سعة ففُضرب فأنشأ الشاعر يقول

أَنْتَ الْمُنِيبُ فِي حَاجَةٍ      فَمَا زَالَ يَعْلُ حَتَّى ضَرَطَ  
فَقَالَ غَلَطْنَا حَسَابَ الْخَرَاجِ      فَقُلْتُ مِنَ الضَّرَطِ جَاءَ الْغَلَطُ

فولج به الصبيان فكان كلما مرَّ قالوا من الضرط جاء الغلط فما زالوا يقولون ذلك حتى

هرب منها من غير عزل .. وكان أبو الاسود الدؤلى بخيلاً وهو القائل لبنيه لا تجاودوا الله فانه أجود وأجود ولو شاء أن يوسع على الناس كلهم حتى لا يكون فقير لفعل .. وسمع رجلاً يقول من يعني الجائع فعشاء ثم ذهب ليخرج فقال هيات تخرج فتؤذى غيرى من المسلمين كما أذيتى ووضع رجله فى الأدهم حتى أصبح .. قال وكان رجل يأتى ابن المقفع فيأخ عليه ويسأله الغداء عنده فيقول لعلك تظن انى أتكلف لك شيئاً والله لا أقدم اليك الا ما عندى فلما أتاه اذا ليس فى بيته الا كبر يايسة ومالج جريش وجاء سائل الى الباب فقل وسج الله عليك فلم يذهب فقل والله لئن خرجت اليك لأدقن ساك فقل ابن المقفع للسائل لو عرفت من صدق وعيده ما أعرف من صدق وعده لم تردد كلة ولم تقم طرفه ببابه .. المدائنى عن خالد كيلويه قال كنت نجاراً حاذقاً فذهب بى الى المنصور فقال افتح لى باباً أنظر منه الى المسجد وعجل الفراغ منه قال ففتحت الباب وعلمت عليه باباً وجصسته وفرغت منه قبل وقت الصلاة فلما نودى بالصلاة جاء فنظر اليه فأعجبه على وقال لى أحسنت بارك الله عليك وأمر لى بدرهمين .. قال وقال المنصور للمسيب بن زهير أحضرنى بناء حاذقاً الساعة فأحضره فأدخله الى بعض مجالسه وقال لى ابن لى بأزائه طاقاً يكون شبيهاً بالبيت فلم يزل يؤتى بالخص والآخر حتى بناء وجوده ونظر اليه واستحسنه فقال للمسيب اعطه أجره فأعطاه خمسة دراهم فاستكرها وقال لا أرضى بذلك فلم يزل حتى نقصه درهماً ففرح بذلك وانتهج كأنه أصاب مالا .. وحكى عن المنصور انه لدغ قدعاً مولى له يقال له أسلم رقاً فأمره أن يرقه فرقاه فبرى فأمر له برغيف فأخذ الرغيف فثقبه وصيره فى عنقه وجعل يقول رقيت مولاى فبرى فأمر لى برغيف فبلغ المنصور ذلك فقل لم أملك أن أشنع على قال لم أشنع انما أخبرت بما أمرت فأمر أن يصفع ثلاثه أيام فى كل يوم ثلاث صفعات .. وعن الأصمعي قال دخل أبو بكر الهجري ذات يوم على المنصور فقال يا أمير المؤمنين أنتقض على فى وأنتم أهل بيت بركة فلو أذنت لى لثبنت رأسك لعل الله يشد فى فقال المنصور اختر ذلك أو الجائزة فقال يا أمير المؤمنين أهون على من ذهب درهم الجائزة أن لا يبقى فى فى حاكمة .. ومنه مكاتبات كتب ارسطاطاليس الى رجل فى رجل يصله بشئ فلم يفعل

فكتب اليه ان كنت أردت فلم تقدر فمعذور وان كنت قدرت فلم ترد فسيأتيك يوم تريد فيه فلا تقدر .. قيل وكتب ابراهيم بن سيابة الى رجل صديق له كثير المال يستسلمه فكتب اليه العيال كثير والدخل قليل والمال مكذوب فكتب اليه ان كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً وان كنت صادقاً فجعلك الله معذوراً .. قال وكتب بعضهم يصف رجلاً أما بعد فانك كتبت تدال عن فلان فكأنك همت أو حدثت نفسك بالقدوم عليه فلا تفعل أمتع الله بك فان حسن الظن به لا يقع في الوهم الا بخذلان الله وان الطمع فيما عنده لا يخطر على القلب الا بسوء التوكل على الله وان الرجاء لما في يده لا ينبغي الا بعد اليأس من رحمة الله انه يرى الاقتار الذي نهى الله عنه والتبذير الذي يعاقب الله عليه والاقتصاد الذي أمر الله عز وجل به هو الاسراف الذي يعذب الله عز وجل عليه وان بني اسرائيل لم يستبدلوا العنوس بلبن والبصل بالسوى الا لفضل أحلامهم وقديم علم نوارثهم من آباؤهم وان الصنعة مرفوعة والصلة موضوعة والهمة مكروهة والصدقة منحوسة والتوسع ضلالة والجود فوق والسخاء من همزات الشياطين وان مواساة الرجل أخاه من الذنوب الموبقة وافضاله عليه من احدى الكبائر وان الله عز وجل لا يغفر أن يؤثر المرء في خصاصة على نفسه ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن آثر على نفسه فقد ضلّ ضلالاً بعيداً وخسر خسراناً مبيتاً كأنه لم يسمع بالمرء الا في الجاهلية الذين قطع الله أديبارهم ونهى جل اسمه عن اتباع آثارهم وان الرحمة لم تأخذ أهل مدين الاسخاء كان فيهم وان الريح العقيم أهلكت عاداً ونمود لتوسع كان فيهم وهو يخنى العقاب على الاتفاق ويرجو الثواب على الاقتار ويمسك نفسه العقوق ويأمرها بالبخل خيفة أن تمرّ به قوارع الدهور وأن يصيبه ما أصاب القرون الاولى فأقم رحمة الله بمكانك وأصبر على عسرِكَ لعل الله أن يبدلها وإياك خيراً منه زكاة وأقرب رُحماً .. ومنه فنّ آخر وصف اعرابي رجلاً فقال له بشرّ مطعم ومطل موئس فأنت منه أبداً بين اليأس والطمع لا منع مُريح ولا يذل سريح .. وقال اعرابي أنا من فلان في أماني تهبط العصم وخلف يذكر العدم ولست بالحريص الذي اذا وعده الكذوب أعلق نفسه لديه وأتمب راحته اليه .. وذكر اعرابي رجلاً فقال له مواعيد

عواقبها المثل ونارها الخلف ومحصولها اليأس ويقال سرعة اليأس أحد النجسين ..  
وقال بعضهم مواعيد فلان مواعيد عرقوب ولع الآل وبرق الخلب وأمانى الكون  
ونار الجحاح وصيف تحته رائدة .. ولبعض الكتاب فصل في هذا المعنى أما بعد  
فإن كثرة المواعيد من غير نجاح عازة على المطلوب وقدما عند الحاجة مكرمة من صاحبها  
وقد رددتنا في حاجتنا هذه مع كثرة مواعيدك من غير نجاح لها حتى كأننا قد رزينا  
بالعمال بها دون النجاح كقول الأول

لا نجعلنا ككثمون بمزرعة إن فاته الماء أروته المواعيد

.. ولا آخر منهم ما رأيت بمثل طيب قولك أمره سوه فملاك ولا مثل بسط وجهك خالفه  
ضيق تشكيدك ولا مثل قرب مواعيدك بأعدها فرط مظلك ولا مثل أنس بديتهك  
أوحش منه قبيح عواقبك حتى كأن الدهر أودعك لطيف الحيلة بالمر بأهل الخسلة  
وكانه زينك فيهم بالخدعة لتدرك منهم فرصة الهلكة وقد قيل وعد الكريم نقد وآجيل  
ووعده اللئيم مطل وآجيل .. وقال بعضهم وعدتنا مواعيد عرقوب ومطالتنا مطل ناس  
الكلب وغررتنا غرور السراب ومنيتنا أمانى الكون .. ولبعضهم أما بعد فلا تدعني  
متعلقة بوعدهك فالعذر الجميل أحسن من المطل الطويل فإن كنت تريد الانعام فأنجح  
وإن تعذرت الحاجة فأوضح وأعلمنى ذلك لأصرف وجه الطلب الى غيرك .. وذكروا  
إن فتن من مراد كان يختلف الى عمرو بن العاص فقال له ذات يوم أنك امرأ ذل لا  
قال أفترزوج وعلى المهر فرجع الى أمه فأخبرها فمالت

إذا حدثتك النفس أنك قادر على ما حوت أيدي الرجال فكذب

فترزوج ثم أتى عمرو بن العاص فاعتل عليه ولم ينجز له وعده فشكا ذلك الى أمه فقالت  
لا تعصب على أمرى في ماله وعلى كرائم مال نفسك فاعصب

ولبعض الشعراء في هذا المعنى

أروح وأغدو نحوكم في حوائجي فأصبح منها غدوة كالذى أسي  
وقد كنت أرضى للصدق شفاعتي فقد صرت أرضى أن أشفع في نفسى

ولأى نواس

وَعَذَّتْنِي وَعَذَّكَ حَتَّى إِذَا أَطْمَعْتَنِي فِي كَنْزِ قَارُونَ  
رَجَّيْتُ مِنَ اللَّيْلِ بِغَسَّالَةٍ تَفْسَلُ مَا قُلْتَ بِصَابُونِ  
.. وَأُنْشِدُ لِأَبِي نَعَامَ

يَحْتَاجُ مِنْ يَرْجِي نَوَالِكُمْ إِلَى ثَلَاثٍ بِغَيْرِ تَكْذِيبِ  
فَكَنَزُ قَارُونَ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَعَمْرُ نُوحٍ وَصَبْرُ أَيُّوبِ

.. وَلَا آخِرَ

إِنِّي لَا أُعْجِبُ مِنْ قَوْلِ غُمَرْتُ بِهِ  
لَوْ تَسْمَعُ الْعَصْمُ فِي صَمِّ الْجِبَالِ بِهِ  
كَالْحَجَرِ وَالشَّهيدِ يَجْرِي فَوْقَ ظَاهِرِهِ  
وَكَالسَّرَابِ كُتِبَ بِالْغَمْدِ وَإِنْ  
لَا يَنْبُتُ الْعُشْبُ عَنْ بَرْقٍ وَرَاعِدَةٍ  
وَمَا قِيلَ مِنَ الشَّعْرِ فِي الْبَخْلِ بِالطَّعَامِ لِبَعْضِهِمْ

رَأَيْتُ أَبَا عُمَانَ يَبْذُلُ عِرْضَهُ  
يَجُوزُ إِلَى جَارَاتِهِ بَعْدَ كَسْبِهِ  
.. آخِرَ

مَا كُنْتُ أَحْسِبُ أَنَّ الْخَبْزَ فَاكُهُ  
أَلْحَابِسُ الرِّوْثِ فِي أَعْفَاجِ بَغْلَتِهِ  
.. وَلِغَيْرِهِ

نَوَالِكَ دَوْنَهُ خَرَطُ الْقَتَادِ  
تَرَى الْإِصْلَاحَ صَوْنًا لِنَفْسِكَ  
أَرَى عَمْرَ الرَّغِيفِ يَطُولُ جَدًّا  
وَخَيْرُكَ كَالثَّرِبَاءِ فِي الْبَعَادِ  
وَكَسْرًا لِلرَّغِيفِ مِنَ الْفَسَادِ  
كَدَيْكَ كَأَنَّهُ مِنْ قَوْمِ عَادِ

.. وَلَا آخِرَ

اللُّؤْمُ مِنْكَ عَلَى الطَّعَامِ طِبَاعُ  
وَإِذَا بَمَرَّ بَابُ دَارِكَ سَائِلُهُ  
فِيمَالُ يَبْتَكَ مَا مَحِيتَ جِيَاعُ  
مَرَّتْ عَلَيْهِ نَوَائِجُ وَرِسْبَاعُ



وعلى رَغيفِكَ حَيَّةٌ مَسْمُومَةٌ      وعلى خَوَانِكَ عَقْرَبٌ وَسُجَاعٌ

.. وَاآخِر

يَا تَارِكَ الْبَيْتِ عَلَى الضَّيْفِ      وَهَارِبًا مِنْهُ مِنَ الْخَوْفِ  
ضَيْفُكَ قَدْ جَاءَ بِزَادٍ لَهُ      فَارْجِعْ فَكُنْ ضَيْفًا عَلَى الضَّيْفِ  
إِذَا اشْتَهَى الضَّيْفُ طَبِيخَ الشَّنَا      أَنَا بِالْشَّنَا هَوَّةٌ فِي الضَّيْفِ  
وَأَنْ دَنَى الْمَسْكِينُ مِنْ بَابِهِ      شَدَّ عَلَى الْمَسْكِينِ بِالضَّيْفِ

.. وَاآخِر

يَكْتُبُ بِالْجَبْرِ عَلَى خُبْرِهِ      وَاللَّهُ لَا يَأْكُلُهُ الْجَارُ  
وَيَسْأَلُ الْخَادِمَ مِنْ بُحْلِهِ      أَيْ رَغِيفٍ فِيهِ آثَارُ  
وَيَحْتَمُّ الْقِدْرَ عَلَى أَهْلِهِ      وَيَشْعَبُ الْعِظَمَ بِمِسَارِ  
وَالْمَاءَ فِي مَنْزِلِهِ طُرْفَةً      يَشْرِبُهُ النَّاسُ بِمِقْدَارِ

.. وَاآخِر

أَرَى ضَيْفَكَ فِي الدَّارِ      وَكَرْبُ الْمَوْتِ يَفْشَاهُ  
عَلَى خُبْرِكَ مَكْتُوبٌ      سَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ

.. وَاآخِر

لَأَبَى نُوحٍ رَغِيفٌ      أَبْدَأُ فِي حِجْرِ دَائِهِ  
أَبْدَأُ يَمْسَحُهُ أُنْدهُ ..... سِرَّكُمْ      وَوَقَايَهُ  
وَلَهُ كَاتِبُ سِرِّ خَطِّهِ      فَيُؤْ بِعِنَايِهِ  
فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ      إِلَى آخِرِ آيَةِ

.. آخِر

الْخُبْزُ يُبْطِئُ حِينَ يَدْعُوهُ      كَأَنَّهُ يَقْدُمُ مِنْ قَافٍ  
وَيَمْدَحُ الْمَلِئَحَ لِأَهْجَائِهِ      يَقُولُ هَذَا مَلُحٌ سِرَافٍ  
رَبَّانٍ أَكَلُ الْخُبْزِ فِي دَارِهِ      وَقَلْعُ عَيْنَيْهِ بِجُطَافٍ

.. آخِر

ففى لا يَفَارُ عَلَى عِزِّيهِ      وَلَكِنْ يَفَارُ عَلَى خُبْرِهِ  
فَنَهُ يَدُ الْجُودِ مَقْبُوضَةٌ      وَكَفَّ السَّاحَةِ فِي عَجْزِهِ

.. آخر

يَصُونُونَ أَثْوَابَهُمْ فِي التَّخَوْتِ      وَأَزْوَاجُهُمْ يَخْتَرِقْنَ السِّكَّاتِ  
يُنْحَوْنَ مِنْ رَأْمٍ رَغْفَانَهُمْ      وَيُدْنُونَ مِنْ رَأْمٍ حَلَّ السِّكَّاتِ

.. ولاحر

وَلَوْ أَنَّ الذَّبَابَ يَرَاهُ يَوْمًا      عَدَّتْ غَزَنِي لَصَحْفَتِهِ تَرْوُمُ  
لِنَادَى فِي الْعَشِيرَةِ أَدْرَكُونِي      أَلَا أَيْنَ الْقِمَاقِمُ وَالزَّرْوُمُ  
فَيَاوَيْلَ الذَّبَابِ إِنْ أَدْرَكُوهُ      وَفِي الْهَيْجَا عَدُوَّهُمْ سَلِيمُ

.. ولاحر

أَمَّا الرِّغِيفُ لَدَى الْخَوَا      نِ فَنَنْ كَرِيمَاتِ الْحَرَمِ  
مَا لَمْ يُجْبَسْ وَلَا يُمَسَّسْ      وَلَا يُذَاقُ وَلَا يُشَمُّ  
فَتَرَاهُ أَخْضَرَ يَابِسًا      بَالِي النِّقَوشِ مِنَ الْهَرَمِ

.. ولاحر

أَيْنَا أَبَا طَاهِرٍ مُنْطَرِينَ      إِلَى رَحْلِهِ فَرَجَعْنَا صِيَامَا  
وَجَاءَ بِخَبْرٍ لَهُ حَامِضٍ      فَقَاتَ دَعْوَهُ وَمَوْتُوا كِرَامَا

.. وعن حذيفة بن محمد الطائي قال قال الرشيد لأعراف لمؤيد أحمى من قول

أبي نواس

وَمَارَوْ حُزْنَنَا لَتَذُبُّ عَنَّا      وَلَكِنْ خَفَتْ مَرْزُومَةُ الذَّبَابِ  
شَرَابُكَ كَالسَّرَابِ إِذَا التَّقِينَا      وَخَبْرُكَ عِنْدَ مُنْقَطِعِ التَّرَابِ

.. ولاحر

خَانَ عَهْدِي عَمْرٌ وَمَاخَنَتْ عَهْدَهُ      وَجَفَانِي وَمَا تَقَبَّرْتُ بَعْدَهُ  
لَيْسَ لِي مَا حَيَّتْ ذَنْبُ إِلَيْهِ      غَيْرَ أَنِّي يَوْمًا تَقَبَّرْتُ عَنْدَهُ

الخليل بن أحمد

كَفَّاهُ لَمْ تُخَلِّقْهُ لِنَدَى      وَلَمْ يَكُ بُحَايُهَا بِدَعَا  
فَكَفَّ عَنْ الْخَيْرِ مَقْبُوضَةً      كَمَا تَقْصُتُ مَائَةً تَسْعَةً

.. ولاحر

أَمِيتُ أَبَا عمرو أَرْجَى نَوَالَهُ      فزاد أبو عمرو على حَزَنِي حُزْنًا  
فَكُنْتُ كِبَاغِي الْقَرْنَ أَسْلَمَ أُذُنُهُ      قَابَ بِلَا أُذُنٍ وَلَمْ يَسْتَفِدْ قَرْنًا

— مساوي من استدعي الهجاء ومن هجأ نفسه —

قال أبو العتاهية خرجت مع المهدي الى الصيد ففترق أصحابه وبقيت معه وقد  
أقبل علينا المطر فانهيننا الى ملاح معه زورق فقل لنا آدخلا من هذا المطر فدخلنا  
ووقعت الرعدة على المهدي من شدة البرد فقال له الملاح هل لك ان ألقى عليك جُبقِي  
فقل نعم فألقاها عليه فازل ينترقف حتى نام ثم أقبل الخدم والغلمان وألقوا عليه  
الخرز والوشى فلما انتبه أمر بدفع ذلك الى الملاح وقال يا أبا العتاهية الا هجوتني فقلت  
ياأمير المؤمنين وكيف تطيب نفسي بهجائك قال فاني أسألك بالله فقلت  
يا لابس الوشى على شيبته ما أقبح الأَشْيَبَ في الدَّاحِ  
فقرر نقرة ثم قال زدني فقلت

لو شئتَ أيضاً جُلَّتْ في خَامَةٍ      وفي وشاحينِ وأوضح

فقل وياك زدني فقلت

كَمْ مِنْ عَظِيمِ الشَّانِ فِي نَفْسِهِ      قد باتَ في حُجْبَةٍ مَلَّاحِ  
.. قيل وشرب يزيد بن معاوية ذات يوم وعنده الأخطل فلما نمل قال يا أخطل اهجني  
ولا تفحش فأنشأ يقول

أَلَا أَسْلَمَ سَلَمَتَ أَبَا خَالِدٍ      وَحَيَّاكَ رَبُّكَ بِالْعَنْقَرِ  
وروى عظامك بالخندَرِ ——— قُلِّبَ المِمْتِ وَلَمْ أَمْجِرِ

أَكَلْتَ الدَّجَاجَ فَأَفَيْتَهَا      فَبَلَ فِي الْخَنَائِصِ مِنْ مَغْفَرٍ  
وَدِينُكَ حَقًّا كَدِينِ الْحَمَا      رَبُّلْ أَنْتَ أَكْفَرُ مِنْ هُرْمَزٍ

فرفع يده ولطمه وقال يابن الأختاء ما بكل هذا أمرتك .. قال ودخل أبو دلامة على المنصور وعنده المهدي وعيسى بن موسى فقال له المنصور آهيج بعض من في المجلس فقال في نفسه من أحبب الخليفة أم ابن أخيه ما أحد أحق بالهجرة مني فقال

أَلَا أَبْلَغُ لَدَيْكَ أَبَا دُلَامَةَ      فَاسْتَمْتَمَ مِنَ الْكِرَامِ وَلَا كِرَامَهُ  
جَعَلَ دِمَامَةً وَجَعَلَ لَوْمًا      كَذَلِكَ الْاَوْمُ تَبَعُهُ الدِّمَامَةُ  
إِذَا لَبَسَ الْعِمَامَةَ قُلْتُ قِرْدٌ      وَرَخْزِيرٌ إِذَا وَضَعَ الْعِمَامَةَ

فضحك المنصور وأمر له بجائزة .. قيل وأنى اعرابي عبد الله بن طاهر فقال أيها الأمير اسمع مديحتي فقال لست أنحاش له قال فاسمع شعري في نفسي فقال هات فقال

لَيْسَ مِنْ بَخْلِكَ أَنِّي      لَمْ أَجِدْ عِنْدَكَ رِزْقًا  
ذَا الْجَدَى وَلِشَوْمِي      وَلِحُرْفِي الْمُبْقِي  
فَإِنَّكَ اللَّهُ خَيْرٌ      نِمَ بَعْدًا لِي وَسُحْرًا

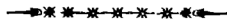
فضحك ثم قال تاطفت في الطاب وأمر له بألف دينار



### محاسن الرجال

مدح اعرابي رجلاً فقال في آتاه الله الخير ناشأ فأحسن لبسه وزين نفسه .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان واثق للأخلاء وصولاً وللمال بذولاً وكان الوفاء بهم عليه كفيلاً فمن فاضله كان مفضولاً .. ومدح اعرابي رجلاً فقال هو أكسبهم للمعصوم وأكلمهم للمأدوم وأعطاهم للمعزوم .. ومدح اعرابي رجلاً فقال ما زلت لأحسن ما يرجي من الإخوان منك راجياً وما زلت لأكثر ما أرجو منك مصداقاً .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان الله تعباً في طلب المنكاري وغير ضال في مصالح

طرقها ولا متشاغل عنها بغيرها .. ومدح اعرابي رجلاً فقال لسانه من الشهد وقبله  
سجن للحقد .. ومدح اعرابي رجلاً فقال ذاك صحيح النسب مستحکم الأدب من  
أي أقطاره أيته قابلك بكرم فعال وحسن مقال .. ومدح اعرابي رجلاً فقال اذا  
أنبت الأصول في القلوب نطقت الألسن بالفروع والله يعلم انى لك شاكر ولساني  
بثنائك ذاكر وما يظهر الودّ السليم الا من القلب المستقيم .. ومدح اعرابي رجلاً  
فقال كان اذا نزلت به النوايب قام اليها ثم قام بها ولم تقمعه علات النفوس عنها .. ومدح  
اعرابي رجلاً وفرساً فقال كان والله طويل العذار أمين العثار اذا رأيت صاحبه عليه  
حسبته بازياً على مرقب معه رمح قبض به الآجال .. ومدح اعرابي رجلاً فقال لآراء  
الدهر الا كأنه لاغنى به عنك وان كنت اليه أحوج واذا أذنت غفر وكأنه المذهب وان  
احتجبت اليه أحسن وكأنه المسمى .. قال وقال اعرابي لرجل أما والله لقد كنت لجأماً  
لأعدائك متفلس شكيمته اذا كبح به الجوح أقي على رجليه .. قال ولني اعرابي  
اعرابياً فقال كيف وجدت فلاناً قال وجدته والله رزين الحلم واسع العلم خصب  
الجفنة ان فاخرته لم يكذب وان مازحته لم يحفظ .. ومدح اعرابي رجلاً فقال كان  
يفتح من الرأي أبواباً منسدة ويفسل من العار وجوهاً موددة .. ومدح اعرابي  
قوماً فقال أولئك غيوث جدد وليوث حربان قاتلوا أبلوا وان أعطوا أغنوا .. ومدح  
اعرابي رجلاً فقال ذاك من شجر لا يحفتمره وماه لا يخاف كدره



### — مساوى الرجال —

ذم اعرابي رجلاً فقال يانظفة الحمار ونزيع الظؤرة وشبه الاخوال .. وذم قوماً  
فقال ان آل فلان قوم غدر شرابون للخمر ثم هذا في نفسه نقطة خمار في رحم صناجة  
.. وذم اعرابي رجلاً فقال يقطع نهاره بالمنى ويتوسد ذراع الهم اذا أمسى .. وذم  
اعرابي رجلاً فقال ما قنع كياً سيفاً ولا قرى يوماً ضيماً ولا حمدنا له شتاء ولا صيفاً

٠٠ وقال اعرابي لامرأته أقام الله ناعيك وأشمت أعاديك ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال  
 عليه كل يوم قسامة من فعله تشهد عليه بفسقه وشهادات الأفعال أعدل من شهادات  
 الرجال ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال تسهر زوجته جوعا اذا نام شبعاً ولا يخف عاجل  
 عار ولا آجل نار كالهبمة أكلت ما جمعت ونكحت ما وجدت ٠٠ وذم اعرابي رجلا  
 فقال ذاك أعبي ما يكون عند الناس أبليغ ما يكون عند نفسه ٠٠ ولأم اعرابي رجلا فقال  
 تقطع أخاك لأبيك وأمك فقال اني لأقطع الفاسد من جسدى وهو أقرب الي من  
 أخي وأعز فتدأ منه ٠٠ وذم اعرابي قوما فقال ياقوم لاتسكنوا الى حلاوة ما يجرى  
 من القول على السنة بني فلان وأنتم ترون الدماء تسيل من أفعاظم قد جعلوا المعاذير  
 ستورا والعلل حجاباً ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال اذا سأل الحف وإذا سئل سوف  
 يحسد أن يفضل ويزهّد أن يفضل ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال يكاد ان يعزى  
 بلومه من تسمى باسمه ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال تمدوا اليه مواكب الضلالة وترجع  
 من عنده بهلاك الأنام معدّم ما يحب مُثّر مما يكره ٠٠ وقال اعرابي لرجل والله  
 ما جفانكم بعظام ولا أجسامكم بوسام ولا بدت لكم نار ولا طابتم بشار ٠٠ ورأى  
 اعرابياً رجلا ظلوماً يدعو قلة ياهذا انما يستجاب لمظلوم أو مؤمن ولست أحدأمنهما  
 أراك تحف عليك الذنوب وتحسن عندك متاع العيوب ٠٠ وذم اعرابي رجلا فقال  
 فلان لا يستحي من الشر ولا يحب أنه أحب الخير ولا يكون في موضع الا حرمت فيه  
 الصلاة ولو قذف لؤمه على الليل طمس نجومه ولو أفانت كلمة سوء لم تصل الا اليه ٠٠  
 وسأل اعرابي رجلا فقال لقد نزلت بواد غير ممطور وبرجل بك غير مسرور فارتمل  
 بندم أو أقم بدمم ٠٠ وذم آخر رجلا فقال ما كان عنده فائدة ولا عائدة ولا رأي جيل  
 ولا إكرام الدخيل ٠٠ وقيل لاعرابي ما بلغ من سوء خلقك قال تبدو لي الحاجة الى  
 الجار أو الصاحب في بعض الليل فأصبح غضبان عليه أقول كيف لم يعلمها ٠٠ وذكر  
 انه تنافر رجلان من بني أسد الى هرم بن سنان المرمي في الشر وعنده الحطيئة فقال  
 أحدهما اني بقيت زماناً وأنا أرى اني شر الناس والأهم حتى أتاني هذا فزعم انه شر  
 مني فقال هرم أخبراني عنكما فقال أحدهما لم يمر بي أحد قط الا اغتبتته ولا آتمنتني الا

خنته ولا سألني الا منعتة وقال الآخر أما أنا فأبطرُ الناس في الرخاء وأجبنهم في اللقاء  
وأقلهم حياءً وأمنهم حياءً فقال هرم وأبيكما لقد ترددتما في الشر ولكن أخبركما بمن هو  
شر منكما قالوا ما ولدت ذاك النساء قال بلى هذا الخطيئةُ هجا أباه وأمه ونفسه ومن أعطاه  
ومن أحسن اليه فقال لأبيه

لحاكك الله نتم لحاكك حقاً      أباً ولحاكك من عمِّ وخال  
فبئس الشيخ أنت على النوادي      وبئس الشيخ أنت لدى المعالي  
جعت الأوم لا حياك ربي      وأبواب الخازي والضلالِ  
.. وقال لأمه

تنحى فاقعدى مني بعيداً      أراح الله منسك العاليننا  
أغربالاً اذا استودعت سرّاً      وكانونا على المتحدئيننا  
ألم أوضح لك البغضاء مني      ولكن لا أخالك تعلمينا  
.. وقال لنفسه

أبت شفتاي اليوم لا تكلاماً      بشيرٍ فما أدري لمن أنا قائله  
أرى لى وجه أشوه الله خلته      فقبح من وجهه وقبح حامله  
.. وقال لمن أعطاه

سألت فلم تجل ولم تعطِ نائلاً      فسيان لا ذم عليك ولا حمد  
قيل ولما حضرت الخطيئة الوفاة قيل له أوص فقال  
الشـرُّ صعبٌ وطويلٌ سلّمه      إذا ارتقى فيه الذى لا يعلمه  
زأت به الى الخنضير قدمه      والشعر لا يسطيعه من يظلمه  
يريد أن يُعربهُ فيعجمه

ف قيل له أوص لأمساكين بشئ فقال أوصيهم بالمسألة ما عاشوا فانها تجارة لن تبور قيل  
أوص فقد حضرك أمرك فقال مالى للذكور من ولدي دون الاناث قيل له ان الله عن  
وجل لم يأمر بهذا لكني آثم به فقيل له اعنق غلامك يساراً الأسود قال هو  
بملوك مادام على ظهر الأرض عبيتي قيل له من أشهر الناس فقل هذا المحجن ماطمع

في خير وأوماً الى لسانه ثم جعل يبكي فقبل له ما يُبكيك أجزعاً من الموت يا أبا مليكة  
قال لا ولكن ويل لاشعر من رواية السوم ثم قال أبلغوا الشماخ انه أشعر غطفان على  
وجه الأرض وان مت فاحلوني على حمار فانه لم يمت عليه كرم قط وفي غير هذه الرواية  
أنه قال احلوني على حمار فانه لم يمت عليه كريم قط لم يمت أن أنجو .. ثم أنشأ يقول  
لكلّ جديدي لذة غير آتي رأيت جديدي الموت غير لذبي  
له نكهة ليست بطعم سفرجل ولا طعم تفاح ولا بنبيذ  
ثم خرجت روحه فلما مات قال فيه الشاعر

لا شاعر ألام من حطية هجا بنيه وهجا المربة

من لوئمة مات على قرية

قال وقيل لمعاوية بن أبي سفيان من رأيت شر الناس فقال علقمة بن وائل الحضرمي  
قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرني أن أنطق به الى رجل من الأنصار  
أنزله عليه فأنطلقت معه وهو على ناقته وأنا أمشي في ساعة حارة وليس علىّ حذاء فقلت  
احماني يا عم من هذا الحر فانه ليس علىّ حذاء فقال لست من أرداف الملوك قلت أنا  
ابن أبي سفيان قال قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك قال فقلت الق  
اليّ نعليك قال لا تقاهما قدماك ولكن امش في ظل ناقتي وكفي لك بذلك شرفاً وإن  
الظل لك لكثير فما مر بي مثل ذلك اليوم ثم أدرك سلطاني فلم أؤاخذه بذلك بل  
أجلسته على سريري هذا وقضيت حوائجه .. ومنهم دريد بن الصمة بن غزية وكان  
من المعمرين قال يا بني أوصيكم بالناس شراً لا تبغوا لهم خيراً كلوهم نزرأوا لحظوهم  
شزراً ولا تقبلوا لهم عُذراً ولا تقيلوهم عثرة ثم أنشأ يقول

ياربّ نهج صالح حويته ورب غيل حسن لويته

لو كان للدهر بلى أبيته أو كان قرني واحداً كفيته

اليوم يبيني لدريد يته





## محاسن ذكر التنعم

يضرب المثل بخريم الناعم وهو خريم بن عمرو بن بني مرة بن عوف قيل له الناعم لأنه كان يلبس الخلق في الصيف والجديد في الشتاء وسأته الحجاج ما النعمة قال الأمن فأنى رأيت الخائف لا ينفع بنفسه ولا يعيشه قال زدني قال الغنى فأنى رأيت الفقير لا ينفع بعيش قال زدني قال الصحة فأنى رأيت السقيم لا ينفع بعيش قال زدني قال لا أجد مزيداً . قال وقال زياد لجلسائه من أنعم الناس عيشاً قالوا أمير المؤمنين قال هيئات فأنى ما يلقي من الرعاية قالوا فأنى ما يرد علي من الثغور والخراج بل أنعم الناس عيشاً شأب له سداثة من عيش وحظ من دين وامرأة حسناء رضيها ورضيته لا يعرفنا ولا نعرفه . قال وقال عمرو بن العاص لمعاوية يا أمير المؤمنين ما بقي من شبابك وتلك قال والله ما بقي شيء يصيبه الناس من الدنيا الا وقد أصبته أما النساء فلا أرب لي فيهن ولا لمن في وأما الطيب فقد شممته حتى ما أبالي به وأما الثياب فقد لبست من لينها وجيدها حتى ما أبالي ما ألبس فما شيء ألد عندى من شرية باردة في يوم صائف ونظري الى بني وبني يدرجون حولي فأنى يا عمرو ما بقي من لذتك قال أرض أغرسها فأكل من ثمرها وأنفع بغلتها ثم التفت معاوية الى وردان فقال يا وريد ما بقي من لذتك قال صنائع كريمة أعتقلها في أعناق الرجال لا يكافئوني عليها تكون لأعقابى من بعدى فقال معاوية تباً لهذا المجلس يغابنا عليه هذا العبد . . قال وقال قتيبة بن مسلم لو كعب بن أبي سود ما السرور قال لواء منشور وجلوس على السرير والسلام عليك أيها الأمير وقال الحسين بن المذثر ما السرور قال امرأة حسناء في دار قوراء وفرس بالفناء . . وقيل لرجل من بني قشير ما السرور قال الأمن والعافية قيل صدقت وقد قيل العيش في سعة الرزق وصحة الجسم وإقبال الزمان وعز الساطان ومعاشرة الاخوان . . وقيل نعم المتوسطين لون مشبع وكأس مترع وصديق ممتع وغنى مقنع . . وقيل راحة البدن النوم وراحة الدار أن تسكن . . . . . وقال بعضهم ليس سرور النفس بالحدة انما سرورها بالأمل . . . . . وقيل لبعضهم أى الأمور أمتع قال الأمانى وأنشد في ذلك

إذا تَمَيَّتُ بَتَّ اللَّيْلِ مُغْتَبِطاً    إن المني رأسُ أموالِ المغاليسِ  
لولا المني مُتَّ من همٍّ ومن جَزَعٍ    إذا تَذَكَّرْتُ ما في داخلِ الكيسِ

وقيل لعبد الله بن الأَهمم ما السرور قال رفع الأَولياء وحط الأعداء .. وقال بعضهم السرور توقيعٌ نافذ وأمر جاز .. وقال عبد الرحمن بن أبي بكر السرور ادراك الأمان .. وقال آخر السرور معانقة الأُحبة والرجوع إلى الكفاية .. وقال بعضهم العيش بحادثة الإخوان والانتقال إلى كفاية .. وقيل لعارفة ما السرور قال مطعمٌ شهي ومركبٌ وطى وملبسٌ دفى .. وقيل للأعشى ما السرور فقال صباه صافيةٌ تمزجها غالية بصوب غادية .. وقيل لملك ما السرور فقال حمى ترعاء وعدوٌ شعاء .. وقيل لراهب ما السرور قال الأمان من الوجع إذا انقضت مدة الأجل .. وقيل لبعضهم ما السرور قال زوجة وسيمة ونعمة جسيمة .. وقيل لمغن ما السرور قال مجلس يقل هذره وعودٌ يصفو وتره وعقول تفهم ما أقول .. وقيل لمظلوم ما السرور قال كفاية ووطن وسلامة وسكن .. وقيل لوراق ما السرور قال جلود وأوراق وحبرٌ برّاق وقلمٌ مشاق .. وقيل لبعضهم ما السرور قال بنون أعظيهم أعدائي ولا تفرع معهم صفاتي .. وقيل لفتاة ما السرور فقالت زوجٌ يلا قلبى جلالا وعينى سجالا وفنائى رجالا .. وقيل لطفيلى ما السرور فقال ندامى تسكن صدورهم وتملى قُصورهم ولا تفارق دُورهم .. وقيل لقائص ما السرور قال قوس ماطورة وشرعة مشزرة ونبال مطرودة .. وقيل لمحبوس ما السرور فقال فكاك يَفْجأ وإطلاق لا يرزأ .. وقيل لأوطي ما السرور فقال شخصٌ ناضر ودهرهم حاضر .. وقيل لعاشق ما السرور فقال لِقية تشفى من الفرفة واعتناق يداوى من الحُرقة .. وكان يقال انه حكى عن الحكماء ان لذة الثوب يوم ولذة المركب جمعة ولذة المرأة شهر ولذة الضيعة سنة ولذة الدار الأبد

محاسن الشعر في هذا الفن

أطيبُ الطيباتِ قتلُ الأعداءِ واحتفالٌ على مُتُونِ الجيادِ

وإيادٍ تحبوسهن كريمًا      إن عند الكريم زكوة لا يادى  
ورسولاً يأتي بوعدٍ حبيبٍ      وحبیبٌ يأتي على ميعادٍ

والغايع

أطيبُ الطيباتِ أمرٌ ونهيٌ      لا يُردّان في الأمرِ الجسامِ  
وامتناعُ الخيولِ في كنفِ الأمانِ      بغيرِ الإقدامِ والإحجامِ  
وسماعُ القسيلِ في لججِ الموزِ      كبِ تحت اللواءِ والأعلامِ

الموصل

أطيبُ الطيباتِ طيبُ الزمانِ      وندامُ المعصياتِ الغواني  
واحتماءُ العُفارِ في غُرّةِ الصبحِ      على شدوِ ماهراتِ القيانِ  
وأمانٌ من المسمومِ ومالٌ      ليس تُفنيه نائباتُ الزمانِ

### محاسن الفقر

روى في الحديث ان الفقير الصبور يدخل الجنة قبل النبي بأربعين عاماً • وروى عن أبي الدرداء انه قال لأن أموت وعلى أربعة آلاف درهم أنوى قضاءها أحب الي من أن أترك مثلها حلالاً • • وقال سلمان الفارسي قد خشيت أن أكون قد تركت عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قيل ولم ذلك قل لأنه قال من أراد أن يدخل الجنة فلا يكن زاده من الدنيا الا كزاد الراكب وأنا قد جمعت ماترون فقوّموا ما عنده فبلغ ثمانية عشر درهما • • وكان يقال من أصبح آمناً في سربه معافاً في بدنه عنده قوت يومه فلي الدنيا العفاء • • وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان من دعائه اللهم احبني مسكيناً وأمتني مسكيناً واحشرني في زمرة الفقراء اللهم اجعل رزق آل محمد كفافاً فسئل بعضهم مال الكفاف فقال جوع يوم وشبع يوم • • وروى ان عيسى بن مريم عليه السلام كان لا يأوى سقف بيت فالتجأه المطر ذات ليلة الي غار فدخله فاذا سبع قد سبقه اليه فكان صدره ضاق فأوحى الله عز وجل اليه يا عيسى ضاق صدرك

فوعزني لأزوجهك أربعة آلاف حوراء ولأولادك ألف عام ٠٠ قال وكان الفضيل بن عياض يقول في دعائه اللهم أجعني عيالي وتركنا في ظلم الليل بلا مصباح وانما تفعل هذا بأوليائك فبأي منزلة نلت هذا منك يارب



### ❦ مساوى الفقر ❦

قيل أمر الله عز وجل موسى عليه السلام فقال أنت كورة كذا وكذا فقال يارب اني قلت منهم نفساً وأنا خائف فقال الله جل وعز اني قد أمت أقرباءه فصار اليها فأول ما استقبله قرابة لامتقتول فقال يارب هذا أخوه قال يا موسى اني جعلته فقيراً والفقر ميت من العقل وعند الناس ميت وعند الحلال والحرام ميت والفقر الموت الأكبر ٠٠ وقيل انه اذا أيسر الفقير ابتلي به ثلاثة صديقه القديم يجنونه وامراته يتزوج عليها وداره يهدمها وبينها ٠٠ وكان في الجاهلية رجل حسن الحال وكان بنو عمه وأخواله يختلفون اليه فيعطيههم ويموتهم ويقوم بأمرهم ثم اختل أمره فأناهم فخرموه فأنى أهله كثيراً فقالت له امرأته ما حالك فقال دعيني عنك وأنشأ يقول -

دَعِيَ عَنكَ عَذْلِي مَأْمَنَ الْعَذْلِ عَجِبُ      وَلَا بُدَّ حَالٍ بَعْدَ حَالٍ تَقَلُّبُ  
وَكَاثِبُ بَنُو عَمِّي يَقُولُونَ مَرَحِباً      فَلَمَّا رَأَوْنِي مُقْتَرَأً مَاتَ مَرَحِبُ  
كَأَنَّ مُقْلًا حِينَ يَفْدُو الْحَاجَةَ      إِلَى كُلِّ مَنْ يَأْتِي مِنَ النَّاسِ مُذْنِبُ

٠٠ وقال بعضهم رب مغبوط بميسرة هي داؤه ومرحوم من عدم هو شقاؤه والدنيا دول فما كان لك منها أنك على ضعفك وما كان عليك لم تدفعه بقوتك ومن عتب على الدهر طالت معتبته ٠٠ وقال الأضبط

لِمَرْضٍ مِنَ الدَّهْرِ مَا نَأْتِيكَ بِهِ      مَنْ قَرَّ عَيْنًا بِعَيْشِهِ نَفَعَهُ

قال وسمع سفيان الثوري قوما يقولون بعضهم لبعض كيف حالك فقال لقد بلغني ان من كان قبلكم كان يكره ان يسأل أخاه عن حاله الا من يكون مجوعاً على تعبير سوء حاله اذا أخبره ٠٠ قال وقال أوس بن حارثة - خير الغنى التنوع وشَرُّ الفقر الخضوع ٠٠ قيل

ومرّ رجل من الأغنياء برجل من أهل العلم فتعمرّك له وأكرمه فقليل له هل كانت لك إليه حاجة قال لا ولكن ذو المال مهيب وقال فيه الشاعر

أَرَى كُلَّ ذِي مَالٍ يُجُولُ لِمَالِهِ      وَمَنْ لَيْسَ ذَامِلًا يُهَانَ وَيُحَقَّرُ  
وَيُخَذِّلُهُ الْإِخْوَانُ إِنْ قَلَّ مَالُهُ      وَلَيْسَ بِمُحْبُوبٍ بَلَى هُوَ يُهَجَرُ  
وَأَقْنَعُ بِالْمَالِ الْقَلِيلَ تَكْرُمًا      لَا غِنَى بِهِ عَمَّا لَدَيْكَ وَأَصْبِرُ

وذكروا ان زياد بن أبي سفيان أرق ذات ليلة وهو بالبصرة فبعث الى غيلان بن خرشة الضبيّ وسويد بن منجوف السدوسيّ والأحنف بن قيس السعدي فلما توافوا اليه قال أندرون فيم يمتّ اليكم انه كان عندي ثلاثة من دهاقين كسرى يحدثون بما كانت الأكاسرة فيه من ملكها وعظيم شأنها فتقاصر اليّ مانحن فيه فبعثت اليكم لنصفوا لي ما كانت العرب فيه من البؤس وشدة الحال لتقتع بما نحن فيه فان الغنى القناعة قال غيلان ان اقتصررت على دون أمحاجي حورثك قال هات قال أخبرني عمّ لي صدوق انه خرج في سنة أصابت العرب فيها شدة حتى أكلوا القدر من القمح واحمرّ أديم الأرض وآفاق السماء قال فطفقت ثلاثا ما أطمع فين شيئا الا مايا كل يمرى من حشرات الأرض حتى أصابني ألم يد فشدت على بطني حجرا من الجوع فاني لكذلك في جوف الليل اذ دفعت الى حيّ عظيم فسلمت فقتلوا من هذا قات طارق ليل يلمس القرى فقالوا والله ما بقيت لنا هذه السنة قرى ولا فضلا فقات امرأة كانت الى جانب القبة ياعبد الله دونك القبة العظيمة فان كان عند أحد خير فعندما فاعمها فلما دفعت اليها سلمت فقليل لي من هذا فقات طارق ليل يلمس قرى فقال رجل منهم يا فلان هل عندك قرى قال نعم قد بقيت في ضرع فلانة رسل طارق ليل ثم نار اليها فناداها فانبعثت وتفاعجت عن مثل الفلي القنيس فضرب زبونها ثم حاب في علبة معه حتى عاثا رغوة الثبن وكل ذلك بما رأى مني ومسمع فلقد سمعت الغناء الحذام فما سمعت شيئا كان أحب الى مسامعي من صوت شخبها في تلك العلبة ثم أقبل بها يريدني فلما هويت لآخذها عثر فانكفأت العابة وذهب ما فيها فوالله لقد فقدت الأهل والمال فما أصبت بشر كان أفرع لقلبي ولا أعظم موقعا بمندى من انكفاه تلك العلبة على مثل

الحال التي كنتُ فيها فلما رآني صاحب القبة ورأى ما بي من شدة الجهد خرج حتى دخل في ابله وهو يقول صدق أخو بني قيس في قوله

هُمْ يَطْرُدُونَ الْفَقْرَ عَنْ جَارِهِمْ حَتَّى يُرَى كَالْفُصْنِ الْناضِرِ

فأخذ ناقة كوزاء فكشف عن عرقوبها ثم قال دونك السنام فلما وافى الودكُ بطنى وحفوف الماء ولا عهد لي قبل ذلك بشيء منه خررت مغشياً على فوالله ما يُقضى الا برد السحر فقال زياد قطني قد اكتفيت بهذا هذا والله غاية الجهد فالحمد لله الذي من علينا بمحمد صلى الله عليه وسلم وهذا ما الى الاسلام وجعلنا ملوكاً ثم قال لأب لسانك فمن الرجل فقال عامر بن الطفيل فقال أبو على والله كان لها ولأمثالها .. قال وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لقد رأيتني في الجاهلية وأخيتني لي وأنا لزعي ناضحاً لأبويننا قد زودتنا أئمتنا بمنتهى من الهيبه فإذا أسخت علينا الشمس ألفت الشملة على أخق وخرجت غزينا أسبي فظان نرعي ذلك الناضح فرجع الى أماننا من الليل وقد صنعت لنا لفية من ذلك الهيبه فتمعشي فواخصباء قال بعض جلسائه فوالله لقد حسدته على ذلك .. قال وسئل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن جهد البلاء فقال قلة المال وكثرة العيال .. وكان الفضيل يقول المال يسود غير السيد ويقوى غير الأئيد .. وفي كتاب كلية ودمنة الرجل اذا افتقر أهله من كان له مؤتمنا وأساء به الظن من كان يظن به حسناً وان أذنب غيره ظنوه به وان كان لسوء الظن والهمة موضعاً حملوا على ذلك الذي يفعلونه غيره وأنشد في ذلك

اِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلُّ صَدِيقُهُ وَأَوْثَقَتْ إِلَيْهِ بِالْعُيُوبِ الْأَصَابِعُ

.. ولا آخر

اِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلُّ حَيَاؤُهُ وَضَاقَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وَسَهْوُهُ

وَحَارَ وَلَا يَدْرِي وَإِنْ كَانَ حَازِماً أَقْدَامُهُ خَيْرٌ لَهُ أَمْ وَرَاؤُهُ

اِذَا قُلَّ مَالُ الْمَرْءِ قُلُّ حَيَاؤُهُ وَلَا خَيْرَ فِي وَجْهِ يَقِلُّ حَيَاؤُهُ

.. وقيل لاعرابي ما أشد الأشياء قال كبر جاعة تؤدّي الى أمعاء ضيقة .. وقيل لاعرابي لم يقول أهل الحضّر بآءك الله في الأعراب قال لأننا والله نعرى جلوده

ونجيع كبده ونطيل كده وما قيل فيه الشاعر

أعظم من فاقة وجوع  
فلا تُردّه ولا تردّ ما  
وأطلب معاشاً بقدر قوت  
لعلّ دهرأ غداً بنحس  
مُهمّ حرّ على خضوع  
أُنيل بالذلّ والخشوع  
وأنت في منزل رفيع  
يمودّ بالسعد في الرجوع

.. آخر

الموت خير لافق  
والموت خير للكريم  
من أن يعيش بغير مال  
من الضراعة للرجال

.. آخر

بخلت وليس البخل منى سجيّة  
لَمَوْتُ الْفَقْرِ خير من البخل للفقير  
لَمَمْرُكَ مائتي لوجهك قيمة  
ولا تسألن من كان يسأل مرة  
ولكن رأيت الفقر شرّ سبيل  
والبخل خير من سؤال بخيل  
فلا تلق مخلوقاً بوجه ذليل  
فلا يموت خير من سؤال سؤل

.. آخر

لا تحسبن الموت موت البلى  
كلّهما موت ولكنّ ذا  
فإنما الموت سؤال الرجال  
أشدّ من هذا لذلّ السؤال

آخر في معناه

من كان في الدنيا أخا ترويه  
نرؤمها من كتب هكذا  
فنحن من نظارة الدنيا  
كأننا لفظ بلا معنى

.. ولا آخر

قد أراح الله من غم شديد وعذاب  
واسترحنا من عيال وضياع  
وحيات وحيات وكراب  
واسترحنا من وقوف  
لبنى الدنيا بباب

وقنينا وأقننا وحططناعن ركاب  
حبذا الوحدة أنكا ن بصيراً بالحساب

.. اخر

الحمد لله ليس لي مال  
الخان يتي ومشجبي بدني  
ولا خلق علي إفضل  
وخادمي والوكيل بقال

.. ولاخر

بقيت ومركبي البرذون حتى  
وصرت الى البغال فأعجزتني  
أخف الكيس إغلاه الشعير  
أزجني الرجل تزجية الكسير

.. ولاخر

أتراني أرى من الدهر يوماً  
واذا كنت في جميع فقالوا  
لي يوماً مطية غير رجل  
من رأني فقد رآني ورحلي

أبو هفان

يامولج الليل في النهار  
كم من حمار له حمار  
صبراً على الذل والصغار  
ومن جواد بلا حمار

الحمصوني

أسامي الرجال على خيلهم  
فان كنت حاملنا ربنا  
ورجلى من بينهم حافية  
والأقارجل بني الزانية

.. قال وكان اعرابي بالبصرة في بيت فكان اذا خرج استوثق من غلق بابه فيظن  
جيرانه أن له مالا فقال

ليس إغلاقي لبابي أن لي  
إنما أغلقه كي لا يرى  
فيه ما أخشى عليه السرقة  
سوء حالي من يثر الطرقة  
ليس لي فيه سوى بارية  
وبلى أخلاق لبدأ خلقا

( ٢٨ - محاسن ل )



منزلٌ داخلُهُ الفقرُ فلو دخل السارقُ فيه سرَّقا

.. ولا آخر

بيتٌ يرعى النجمَ من جوعٍ بطنه ويصبحُ يُلقي ضاحكا متبسما

.. ولا آخر

وعاقبة الصبر الجميلِ جميلةٌ وأحسنُ أخلاقِ الرجالِ التفضلُ  
ولاعار أن زالت عن المرءِ نعمةٌ ولكن عارا أن يزولَ التجميلُ

.. ولا آخر

وكم من فقيرٍ بعدَ جهْدٍ وحاجةٍ هو اليومَ محسودٌ وقد كان يُرحمُ

.. ولا آخر

قد يكثرُ المالُ يوما بعدَ قلته ويكنسُ الفئسُ بعدَ اليُبسِ بالورقِ

.. آخر

كم من غنيٍّ رأيتُ الفقرَ أدركهُ ومن فقيرٍ غنياً بعدَ إفلالٍ

.. آخر

وكم من غنيٍّ كانَ بالمالِ مُثريا هو اليومَ مرحومٌ وقد كان يُحمدُ

.. آخر

كم من فتى كانَ ذا ثروةٍ رمتهُ الحوادثُ حتى افتقرَ

.. آخر

إذا كانَ جدُّ المرءِ فى الثنى مقبلاً وان أدبرتْ دُنياهُ عنه نوَّعرتْ  
وان قلَّ مالُ المرءِ أذْناه أهلهُ وكذَّبهُ الأقوامُ فى كلِّ منطقٍ  
تأنت لهُ الأشياءُ من كلِّ جانبٍ عليه وأعينهُ وُجوهُ المطالبِ  
وأعرضَ عنه كلُّ ألفٍ وصاحبٍ وان كانَ فيه صادقاً غيرَ كاذبٍ

.. آخر

مَن ما برى الناسَ الفقيرَ وجارهُ ليسَ الغنى والفقرُ من حيلةِ الفتي  
يقولونَ هذا عاجزٌ وجليه ولكن أحاطه قُصمتُ وجدودُ

وقال عبد الأعلى القاضي الفقير مرقة سلفه ورداؤه علفه وسمكته سلفه ٠٠ ولا آخر  
 مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ فَلَمْ يَقْنَعْ فَبِذَلِكَ الْمَوَسِّرُ الْمُقْسِرُ  
 الْفَقْرُ فِي النَّفْسِ وَلِهَا الْغِنَى وَفِي غِنَى النَّفْسِ الْفَقْرُ الْأَكْبَرُ  
 وكتب بعضهم يستميج بعض الأغنياء

هذا كتابُ فتيٍّ أزرى الزمانُ بهِ  
 شطتْ منازلُه عنه وخضعته  
 يُذرى الدموعَ بعينٍ غيرِ جامدةٍ  
 أضحى ببايكَ كحزونا له أملُ  
 يا ذا المقدمُ في الأفعالِ من كرمِ  
 قد كادتُ فطرُ الأضلاعُ من همةِ  
 ريبُ الزمانِ فأبدى الضعفَ في كفه  
 طورا بدمعٍ وببكي تارة بدمه  
 يرجو بحدك أن يفنك من عدوه  
 أنت المداوى صريحُ الدهر من سقمه

ولا آخر

خائقٌ واسعٌ ومالٌ قليلُ  
 ما احتيالُ الفتي بدولةِ دهرِ  
 وا عند الامم الزمان طویلُ  
 وعلیه النائبات تدولُ  
 ثلاث من الزمان تعملُ  
 كالمارامضة أفعده

فبمن أرى بعد الفقر أشد لرجل من المحدثين

لئن كنت قد أعطيت خزانة خيرة  
 فلا تمعجب أن تملك الناس إني  
 تبدلته من فروة وإهاب  
 أرى أمة قد أدبرت للذهاب

ولا آخر

نأه على اخوانه بالفتى  
 أعاده الله إلى حاله  
 فصار لا يطرف من كبره  
 فإنه يحسن في فقره

لدعبل الخزاعي

عطاياء تغدو على ساجر  
 فلو خص بالرزق تجل الكرا  
 وطورا على بغلة نذبه  
 م مانال خيغاً ولا هذبه  
 ولكنه الرزق من يبيد  
 ش في رزقه الكلب والكلبه

ولا آخر

كنت إذ كنت عديماً لي خلاً وندماً  
ثم أثريت فأعرضت ولم ترع قديماً  
صار ما نلت من الما لي لنا ذنباً عظيماً  
هكذا يفعل بالإخ وان من كان كريماً

ولآخر

حبيبك إذ أنت لا تُصحبُ وإذ أنت لا غيرك الموكبُ  
وإذ أنت تفرح بالزأربن ونفدك نفسك تستعجبُ  
وإذ أنت تُكدرُ ذم الزمان ومشيئك أضعاف ما تركبُ  
فقلتُ بكريمٍ له همه ينال فادرك ما أطلبُ  
فنا وأقصيتني جانباً كائن ذو عزة أجربُ



محاسن الثقة بالله عز وجل

قيل خطب سليمان بن عبد الملك فقال الحمد لله الذي أنقذني من ناره بخلافته... وقال الوليد بن عبد الملك لأشعث بن الحجاج بن يوسف وقررة بن شريك... وقال الحجاج يقولون مات الحجاج فقه ما أرجو الخير كله إلا بعد الموت والله ما رضى الله البقاء إلا لأهون خائفه عليه إلبس إذ قال ﴿رب أنظرني إلى يوم يبعثون قال فإنك من المنتظرين إلى يوم الوقت المعلوم﴾... وقال أبو جعفر المنصور الحمد لله الذي أجازني بخلافته وأنقذني من النار بها... وحدثنا إبراهيم بن عبد الله رفع الحديث إلى أنس بن مالك قال دخلنا على فتى من الأنصار وهو ثقيل في مرضه فلم نخرج من عنده حتى قضى عليه وإذا يحوز عند رأسه فالتفت إليها بعض القوم وقال استسلمي لأمر الله عز وجل واحتسبي قالت أمات ابني قال نعم قالت أحق ما تقولون قلنا نعم فسدت يدها إلى السماء ثم قالت اللهم انك تعلم اني أسلمت لك وهاجرت إلى نبيك محمد صلى الله عليه وسلم رجاء أن تعينني عند كل شدة اللهم فلا تخماني هذه المصيبة اليوم فكشف ابنها الثوب الذي سجنناه به عن وجهه وما

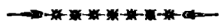
برحنا حتى طعم وطعمنا معه ٥٥ قيل وبينما عمر بن الخطاب رضى الله عنه يعرض الناس اذ هو برجل معه صبي له فقل له عمر رضى الله عنه ويحك ما رأيت غراباً أشبه بغرابك من هذا بك فقال يا أمير المؤمنين والله مولدته أمه الا وهي ميتة فاستوى عمر رحمه الله جالساً وقال ويحك حدثني قال خرجت في غزاة وأمّ حائل به فقالت تخرج وتدعى على هذه الحالة حاملاً مثقلاً فقلت أستودع الله ما فى بطنك فغبت ثم قدمت واذا بابي مغاق فقلت ما هذا وما فعلت فلانة قالوا ماتت فذهبت الى قبرها وكانت عنده فلما كان من الليل قعدت مع بنى عمي أتحدث وليس يترنا من البقيع شئ فرفعت لى ناراً بين القبور فقلت لبنى عمى ما هذه النار قال أحدهم يا أبا فلان ترى على قبر فلانة كل ليلة ناراً فتأت أنا لله وأنا اليه راجعون والله لقد كانت صوامة قوامة عفيفة والله لا تبش قبرها ولا نظرن ما حالها فأخذت فأساً وأتت القبر فإذا هو مفتوح والمرأة ميتة وهذا حتى يدب حولها فنادى مناد أيها المستودع به وديعته خذ وديعتك أمانك لواستودعته أمه لوجدتها فأخذته وعاد القبر كما كان وهو والله يا أمير المؤمنين هذا



### ❖ مساوى الثقة ❖

قال قال عيسى بن مريم عليه السلام يا معشر الحواريين ان ابن آدم خالق فى الدنيا فى أربعة منازل هو فى ثلاثة منها واثق بالله عز وجل وهو فى الرابع -يئ الظن يخاف خذلان الله عز وجل إياه فأما المنزل الأول فإنه خالق فى بطن أمه خالقاً من بعد خلق فى ظلمات ثلاث ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة ينزل الله جل وعز عليه رزقه فى جوف ظلمة البطن فإذا خرج من ظلمة البطن وقع فى الابن لا يخطو اليه بقدم ولا ساق ولا يتأوله بيد ولا ينهض قوة ويكره عليه أكرهاً ويؤجره إيجراً حتى يثبت عليه عظمه ودمه ولحمه فإذا ارتفع من الابن وقع فى المنزل الثالثة فى الطعام بين أبويه يكتبان عليه من حلال وحرام فان مات أبواه من غير شئ عطف عليه الناس هذا

يطعمه وهذا يسقيه وهذا يؤويه فاذا وقع في المنزلة الرابعة واشتد واستوى وكان رجلاً خشي أن لا يرزق ينب على الناس يخون أماناتهم ويسرق أمتعتهم ويكابرهم على أموالهم مخافة خذلان الله عز وجل إِيَّاهُ



### محاسن طلب الرزق

بلغنا عن ابن السكّاء أنه قال لا تشتغل بالرزق المضمون عن العمل المفروض وكان اليوم مشغولاً بما أنت عنه غداً مسؤول وإياك والفضل فإن حسابها طويل .. وقال عمرو بن عتبة من لم يقدمه الحزم أخره العجز .. وقال الله تبارك وتعالى يا ابن آدم احدث لي سرفاً أحدث لك رزقاً .. وفي بعض الحديث سافروا تغنموا .. وقال الكميث ولَنْ يُرْجِعَ هُمُومُ النَّفْسِ إِذْ حَضَرَتْ حاجاتُ مِثْلِكَ إِلَّا الرَّحْلُ وَالْجُلُ .. وقال الطائي ..

وطول مقام الرزق في الحمي مخاقق  
لديبا جتبه فاعترب تجدد  
فإني رأيت الشمس زبدت بحبة  
إلى الناس إذ ليست عليهم بسرمد  
وقال بعض الحكماء لا تدع الحيلة في القماس الرزق بكل مكان فإن الكريم محل والدني عيال وقال

فيسر في بلاد الله والتمس الغنى  
تمش ذا يسار أو تموت فتمذرا  
ولا ترض من عيش بدون ولا تتم  
وكيف ينأى الليل من كان مضيراً  
وتقول العرب كلب جوال خير من أسد رابض .. وتقول أيضاً من غلى دماغه صائفاً غلت قدره شائياً .. ووقع عبدالله بن طاهر من سعى رعي ومن لزم المدام رأى الاحلام .. وقال الكسروي اخذه من توقيع أنوشروان بالفارسية هرکه روز خرَد هرکه خُسبَخاف بيند وأنشد

كفى حزناً أن النوى قذفت بنا  
بعيداً وأن الرزق أعيت مذهبنا  
ولو أننا إذ فرق الدمار بيننا  
غني واحد منا تمول صاحبه

ولكننا من دهرنا في مؤونةٍ      يُكاتبنا طَوْرًا وطَوْرًا نُكالبُهُ  
.. ولا آخر

إذا المرء لم يَبْخِشِ المعاشَ لِنَفْسِهِ      شكى الفقرَ وأولامَ الصديقِ فأكثرَا  
وصارَ على الأدينِ كلاًّ وأوشكتُ      صِلَاتُ ذَوِي القربى لهُ أَنْ تُتَكَرَّرَا  
.. ولا آخر

وَمَنْ يَكُ مِنْكَ مُنْطَلِقاً عِيَالاً وَمُقْتَرّاً      مِنْ الْمَالِ يَطْرَحُ نَفْسَهُ كُلَّ مَطْرَحٍ  
لِيَلْبِغَ عُذْرًا أَوْ يَنَالَ غَنِيمَةً      وَمُبَاغٍ نَفْسَ عُذْرَهَا شِلُّ مُنْجِحٍ  
.. ولا آخر

وليس الرزقُ عن طَلَبِ حَاشِدٍ      ولكنْ أَلْقِ دُلُوكَ فِي الدَّلَالِ  
تَجِيءُ بِمِلْهَا يَوْمًا وَيَوْمًا      تَجِيءُ بِجَمَاعَةٍ وَقَلِيلِ مَاءِ  
.. ولا آخر

وقد علمتُ وعلمَ المرءُ يَنْفَعُهُ      أَنْ الَّذِي هُوَ رِزْقِي سَوْفَ يَأْتِيَنِي  
أَسْمِي لَهُ فَيُعِينَنِي تَطْلُبُهُ      وَلَوْ قَصِدْتُ أَنَا نِي لَا يُعِينَنِي  
.. ولا آخر

لَعَمْرُكَ مَا كُلُّ التَّبَطُّلِ ضَائِرٌ      وَلَا كُلُّ الشُّغْلِ فِيهِ لِلدَّرِّ مَنْفَعَةٌ  
إِذَا كَانَتْ الْأَرْزَاقُ فِي الْقُرْبِ وَالذَّوَى      عَلَيْكَ سَوَاءٌ فَأَغْنِمْ لَذَّةَ الدَّعَةِ  
وَلِنْ ضِيقَ قَاصِرٍ يَفْرُجُ اللَّهُ مَا تَرَى      أَلَّا كُلُّ ضَيْقٍ فِي عَوَاقِبِهِ سَعَةٌ  
.. ولا آخر

سَهْلٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأَمْرَ مَقْدُورٌ      وَكُلُّ مُسْتَأْتَفٍ فِي اللَّوْحِ مَسْطُورٌ  
يَأْتِي الْقَضَاءُ بِمَا فِيهِ لَدَّتُهُ      وَكُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَحْظُورٌ  
لَا تَكْذِبَنَّ وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ      إِنَّ الْحَرِصَ عَلَى الدُّنْيَا الْمَغْرُورُ  
.. آخر

لَا يُعِينُكَ شَيْءٌ أَنْتَ تَطْلُبُهُ      وَقَدْ هَدَمَكَ الْمَقْدُورُ وَالْفَلَمُ  
.. ولا آخر

لَا تَعْتَبِنَّ عَلَى الْعِبَادِ فَأَمَّا يَا نِكَرَ رِزْقِكَ حِينَ يُؤَدُّنَ فِيهِ

وَلَا آخِرَ

هِيَ الْمُقَادِيرُ تَجْرِي فِي أَعْتَمِهَا  
يَوْمًا تَرِيشُ خَيْسَ الْقَوْمِ تَرْفَعُهُ  
فَاصْبِرْ فَلَيْسَ لَهَا صَبْرٌ عَلَى حَالِ  
دُونَ السَّمَاءِ وَيَوْمًا تَخْفِضُ الْعَالِي

وَلَا آخِرَ

لِاصْبِرْ عَلَى زَمَنِ جَمٍّ تَلَوْنُهُ  
تَلْقَاهُ بِالْأَمْسِ فِي عَمِيَاءٍ مُضْلَمَةٍ  
فَلَيْسَ مِنْ شِدَّةٍ إِلَّا هُوَ أَرْجُ  
وَيُصْبِحُ الْيَوْمَ قَدَاحَتِ لَه الشَّرْحُ

وَلَا آخِرَ

أَلَا رَبُّ رَاجِي حَاجَةٍ لَا يَنَالُهَا  
يَجُولُ لَهَا هَذَا وَتُقْضَى لغيرِهِ  
وَأَخْرُ قَدْ تُقْضَى لَهُ وَهُوَ آيِسُ  
فَتَأْتِي الَّتِي تُقْضَى لَهُ وَهُوَ جَالِسُ

وَلَا آخِرَ

أَتَعْلَبُ رِزْقَ اللَّهِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِهِ  
وَتَرْضَى بِصَرَافٍ وَإِنْ كَانَ شُرَكَاءُ  
وَتُصْبِحُ مِنْ خَوْفِ الْعَوَاقِبِ آمِنًا  
ضَمِينًا وَلَا تَرْضَى بِرَبِّكَ ضَامِنًا  
كَأَنَّكَ لَمْ تَقْنَعْ بِمَا فِي كِتَابِهِ

وَلَا آخِرَ

إِنِّي لَا أَكْرِمُ نَفْسِي أَنْ أَدْنِيهَا  
وَاللَّهُ ضَامِنُ رِزْقِي مَا حَيَّيْتُ وَمَا  
بَشِيرُ عِصْيَانِي وَبَذَلُ الْوَجْدِ لِلنَّاسِ  
فِي ضَمْنِ ذِي الْعَرْشِ مِنْ ذَلِكَ وَلَا بَاسَ  
وَفِي سُؤَالٍ سِوَاهُ أَعْظَمُ الْيَاسِ

قِيلَ وَوَجَدَ فِي بَعْضِ خَرَائِنِ مُلُوكِ الْعَجَمِ لَوْحَ مِنْ حِجَارَةٍ فِيهِ مَكْتُوبٌ كُنْ لِمَا لَا تَرْجُو  
أَرْجَى مِنْكَ لِمَا تَرْجُو فَإِنْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ خَرَجَ يَقْتَسِمُ نَارًا قُنُودِي بِالنَّبْوَةِ وَأُنْشِدَ  
وَلَمَّا أَنْ عَيَّيْتُ بِمَا أَلَا قِي وَأَعْيَيْتِي الْمَسَائِلُ فِي الْقُرُوضِ  
ذَكَرْتُ اللَّهَ لَا أَرْجُو سِوَاهُ وَرَبُّ الْعَرْشِ ذُو فَرْجٍ عَمِيضٍ

وَلَا آخِرَ

يَا صَاحِبَ الْغَمِّ إِنَّ الْغَمَّ مَنْقُطِعٌ  
أَبَشِرْ بِخَيْرٍ كَأَنَّ قَدْ فَرَجَ اللَّهُ

البأسُ يقطعُ أحياناً بصاحبه لا تيأسنَّ فإنَّ الصانعَ اللهُ  
إذا ابتليتَ فتق بالله وارض به فكاشف الضر والبلى هو الله

ولآخر

كم رأينا من صحيحٍ قد هوى وأخي سقمٍ من السقمٍ خرج  
لا تسكن إن راب أمره آيساً فلنعد اليأس يأتيك الفرج

ولآخر

وإذا تصبكت من الحوادث نكبة فاصبر فكل ضيابة تشكف

### مساوي طلب الرزق

لديك الجن

أحل وأمرز معاولن نارة واخشن ورش أنت وانتدب للمعالي  
وأغث واستغث بربك في الأز ل إذا جلت مصروف اليا لي  
لا تقف لازمان في منزل الضيق م ولا تسكن لرقه حال  
وأهين نفسك الكريمة للمو ت وقم بها على الأحوال  
فلعمري للموت أزين لله ر ممن الذل ضارعا للرجال  
أي ماء يدور في وجهك الح ر إذا ما امتهته بالسؤال  
ثم لا سيما إذا عصف الدهر ر بأهل الندى وأهل الدوال  
غاضت المكرمات وانقرض الناس س وبادت سحاب الفضال  
فقليل من الوري من تراه يرتجي أويصون عرسا بمال  
وكذاك الهلال أول ما يذو نحيلاً في دقة الخلخال  
ثم يزداد ضوءه فتراه قرأ في السماء غير هلال  
عاد نديمك المضاجع للجن سب فعال الحردة المكسال  
وأدبر يلمق اجتباب دجى الليل يطرف مضرب الأوصال



عاملٍ النتائج تُطَوَّى له الأَر  
 جُزْئُ شُعْ لَاحِقِ الأَياطِلِ كَالْأَءِ  
 وَانْخَدَ ظَهْرُهُ مِنَ الذَّلِّ حَصْنًا  
 لِأَحَبِّ الْفَتَى أَرَاهُ إِذَا مَا  
 مُسْتَكِينًا الَّذِي الْغَنَى خَاشِعَ الْعُر  
 أَيْنَ جَوْبُ الْبِلَادِ شَرِّ قَاوِغِرَبَا  
 وَاعْتَرَا ضُرَّ الرِّقَاقِ يَوْضَعُ فِيهَا  
 ذَهَبُ النَّاسِ فَاطْلُبِ الرِّزْقَ بِالسَّيِّ

ضُ إِذَا مَا اسْتَعَدَّ لِلْإِقَالِ  
 فَرَّ ضَافِي السَّبِيبِ غَيْرِ مُذَالِ  
 نَعَمْ حَصْنُ الْكَرِيمِ فِي الزَّلَالِ  
 عَضَّةُ الدَّهْرِ جَانِمًا فِي الضَّلَالِ  
 فِ ذَكِيلِ الْإِذْبَارِ وَالْإِقَالِ  
 وَاعْتَسَافِ السُّهُولِ وَالْأَجْبَالِ  
 يَطْبَاءُ النِّجَادِ وَالْعَمَالِ  
 فَوَالْأَقْمَتِ شَدِيدَ الْهَزَالِ

### محاسن استصلاح المال

روى عن عبد الله بن جعفر قال بعثني علي بن أبي طالب إلى حكيم بن حزام  
 يسأله سلف ثلاثين ألف درهم فأتيته فانطلق بي إلى منزله فوجد في الطريق صوفاً  
 فأخذه ومرت بقطعة كساء فأخذها فلما صار إلى منزله أعطاني طرف الصوف فجعلت  
 أفنله ويرسل حتى قتلته ثم دعا بفرارة مخزقة فرقعها بالكساء وخطها بالخيط وصير فيها  
 ثلاثين ألف درهم وحملت معي . . قال وأتي قوم قيس بن سعد بن عبادة يسألونه  
 في حالة فصادفوه في حائط له يتبع ما يسقط من الثمر فيعزل جيده عن رذيه ويجعل  
 كل صنف منها على حدة فهموا أن يرجعوا عنه وقالوا مانظن عند هذا خيراً ثم  
 هزموا على لقائه فأقاموا حتى فرغ من حائطه فكلموا فأعطاهم فقال رجل من القوم  
 له لقد رأيتك تصنع شيئاً لا يشبه فعالك وأخبروه فقال إن الذي رأيتم من صنيعي  
 قضيت به حاجتكم . . عبد العزيز بن أبان عن هشام الثقفي عن رجل أتى طلحة بن  
 عبيد الله يسأله حالة فرآه يهنا بعبيراً له فقال يا غلام أخرج له بكرة فقبضها ثم قال أردت  
 أن أنصرف حين رأيته البعير فقال أنا لا أنضيع الصغير ولا يتعاطمنا الكبير . . وكان  
 يقال من أنفق ولم يحسب عطب ولم يشعر . . وقيل الإفلاس سوء التدبير . . الأصمعي

قال سمعت بعض الهالبيين يقول لبنيه لا تشتروا الغنم فانها مال الرقة ولا تشتروا البقر فانها مال الذلة واشتروا الابل واقتنوها فانها رُقوة الدم وصدقات الحرائر وسفن البر وفيها قضاء الحقوق ولا تتزوجوا الميتات فانهن يضربن على رؤسكم من كان قبلكم وتزوجوا المطلقات فانهن اضعف نفساً وانكم تضربون على رؤسهن من كان قبلكم .. وقال بعضهم في جمع القليل الى القليل

رُبَّ كَبِيرٍ هَاجَهُ صَغِيرٌ      وَفِي الْبَحُورِ تَذَرَقُ الْبَحُورُ

.. وقال آخر

قَدْ يَأْخُذُ الصَّغِيرُ بِالْجَالِيلِ      وَإِنَّمَا الْقَرَمُ مِنَ الْأَقِيلِ

\* وَرُحُوقُ النَّخْلِ مِنَ الْفَسِيلِ \*

### محاسن الدين

قيل قدم رجل مع اسماعيل بن حاد بن أبي حنيفة وهو على قضاء البصرة فأقام أكثر من سنة متعطلاً ففكر عليه الدين رجل من أهل البصرة فتوعدّه أن يقدمه الى القاضي فأتي الرجل اسماعيل فأخبره بما تخوّفه من حبس الرجل إياه فقال اذا قدّمك فأقر له بحقه ثم قل أبيع دارى وأقضيه فانه سيقول لادارك قل فأبيع دابتي وضيعتي فانه سينكر أن يكون لك شيء ففعل فجري بينهما ماقاله القاضي فقال انقاض قد أقررت انه لا شيء له فكيف أحبسه نخل سبيله .. قال وكان لرجل من التجار صاحب عينه على رجل من الجنيد مال نفرج عطاء الجندي ولم يقض صاحبه فأرسل اليه التاجر غلاماً يلزمه وعلى الغلام كساء أحمر فلزمه فجعل الرجل يتلو ( وان كان ذو عسرة فنظرة الى ميسرة ) والغلام يتلو ( إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها ) فلما طال ذلك على الرجل واشتد إلحاح الغلام عليه أتى صاحبه فقال

مُنْعَ الثُّقَاذِ فَأَغْمَضُ سَاعَةً      مِنْ غَمِّ تَعْذِيبِ الْكِسَاءِ الْأَحْمَرِ  
يتلو التي فيها الأمانة منهما      لَوْهًا وَأَتْلُو آيَةَ التَّيَسْرِ

فضحك الرجل ووهب له ما كان عليه من دينه

### مسأوى الدين

قال أبو اليقظان كان الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب الشاهر يسلف الناس  
 فإذا حلَّ ماله ركب حاراً اسمه شارب الرمح فيقف على غرماؤه ويقول  
 بني عننا ردوا الدراهم إنما يفرق بين الناس حبُّ الدراهم  
 وكان رجل من بني الدئل عديراً القضاء فإذا تعلق به غرماؤه فرَّ منهم وقال  
 فلو كنت الحديد لكسروني ولكنى أشد من الحديد  
 فأقرضه الفضل بن العباس فلما كان قبل المَحِلِّ جاء فبني معلقاً على باب داره وكان  
 يقال له عقرب فلقى كل واحد منهما من صاحبه شدة فهجاء فقال

قد تجرَّت في سوقنا عقربٌ يا عجباً للعقربِ الناجرةُ  
 قد ضاقت العقربُ واستيقنت ليس لها دنيا ولا آخرةُ  
 فإن تعدَّ ترجع بما ساءها وكانت النعلُ لها حاضرةُ  
 كلُّ عدوٍّ يُتقى مُقبلاً وتبقى شرَّها دابرةُ  
 إن عدواً كبدته في آسته لغير ذي كبدٍ ولا بادرةُ

قال وقد تم امرأيتان غريما لهما الى قاض خلف ثم قال  
 ألم تعلمَا أني طموحٌ عنانهُ وأني لا يقضى على أميرٍ  
 طمست الذي في الصلْك متى بخلتْ سيفرُّها الرحمن وهو غفورٌ

•• ولا آخر

أرى الغرماء قد كثروا وضجوا الى السلطان غيرَ مقصِّرينا  
 فإن سألوا الميَن فقد ربحنا وإن سألوا الشهود فقد خزينا

•• ولا آخر

الدين حقاً كاسمه دويُّ قد يخضعُ المرءُ له القويُّ

\* كم من شريف غاظه غي\*  
 —————

### محاسن اصلاح البدن

قال جمع الرشيد أربعة من الأطباء عراقياً ورومياً وهندياً وسواديّاً فقال ليصف كل واحد منكم الدواء الذى لاداء فيه .. فقال الرومي الدواء الذى لاداء فيه حب الرشاد الأبيض .. وقال الهندي الماء الحار .. وقال العراقي الإهليلج الأسود .. وكان السوادي أبصرهم فقال له تكلم فقال حب الرشاد يولد الرطوبة والماء الحار يرخي المعدة والإهليلج يرق المعدة قال فأت ما تقول قال الدواء الذى لاداء فيه ان تقعد على الطعام وأنت تشبهه وتقوم عنه وأنت تشبهه .. وقال بعضهم سألت أسقف فارس فقلت إنا قوم اغترب وتغير علينا المياه فصف لنا ما نتعالج به فقال دعوا الأدوية وعليكم بالأغذية وما يخرج من الضرع والنحل وعليكم بأكل اللحم وشرب ماء الكرم ودخول الحمام ولبس الكتان .. وعن الهيثم بن عدى قال قلت لثياذوق وكان منطبب الحجاج أوصني بشئ أحفظه عنك فاني مسافر فقال لاتنامن حتى تعرض نفسك على الخلاء ولا تذوقن طعاماً وفي معدتك طعام واتق ماخرجه النعجة والذحاة فان أعتلت فأنا الضمين الا علة الموت .. وقال سواده سألت بخثيشوع مامعى البائم فقال تفسيره بلاء وغم .. وقال بعض الفلاسفة يذنبى للعاقل ان يتقى البرد في أول الشتاء وفي آخره فليل له فنى وسطه قال ذاك يتقيه العاقل والأحمق .. قيل وأوصى بعض الحكماء ولده فقال له اياك ان تسير شبراً من الأرض وأنت حافٍ ولا تذوقن نبتة ولا تشمتها حتى تعرفها واياك وان تبول في شق الأرض فتخرج منه عليك داهية ولا تشرب من فم قرية ولا اداوة حتى يكون الماء معيناً واحذر مرافقة المعرفة ومن لا تعرف فلا تصاحبه واياك والسجود على بارية جديدة حتى تمسحها بكذك فرب شظية حقيرة فقأت عيناً خطيرة ولا تنظرن في بئر هادئة ولا تشهدن من الحيوان الكبار ما هو في النزع واقبل وصيتي ترشد ولا يدعها فتندم .. قيل ودخل اعرابي ذو كذبة على معاوية بن أبى سفيان فأعجبه فقال

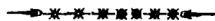
يا عرابي ثم هذا السمن قال لا آكل حتى أجوع وأتوثق من أطرافي في الشتاء وأغفل غاشية الهجر . . وقال بعض الفلاسفة اخضع للريح خضوعك للملك وجاهد بالعلم مجاهدة عدوك ودار الميرة مداراتك صديقك وأنزل دمك في السنة مرة أو مرتين وروّ مشاشك من ماء لحوم الطير وعليك بالشراب الأصفر فانه حليف الروح . . وذكر أبو الحسن محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل عن أحمد بن أبي الأصبح وكان كاتباً لأحمد بن يحيى بن ماسويه قال أكل الفالوذ لصاحب التبيذ عندنا من شر الطب . . وقيل إمامن أحد الا وفيه أربعة عروق عرق الجذام وعرق البرص وعرق العمى وعرق الجنون فاذا تحرك عرق الجذام قمه الله بالزكام فاذهبه واذا تحرك عرق البرص سلط الله جل وهنّ عليه الدمايل فاذهبته واذا تحرك عرق الجنون سلط الله عليه البالم فقطعه واذا تحرك عرق العمى سلط الله عليه الرمد فاذهبه . . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تكثرهوا أربعاً لأربع لا تكثرهوا الزكام فانه يقطع عرق الجذام ولا تكثرهوا السعال فانه يقطع عرق الفالج ولا تكثرهوا الرمد فانه يقطع عرق العمى ولا تكثرهوا الدمايل فانها تقطع عرق البرص . . وروى عن علي رضي الله عنه انه قال من ابتدأ غدائه بالمالح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من السوء ومن أكل واحداً وعشرين زينة حرام لم ير في جسده شيئاً يكرهه ومن أكل سبع تمرات عجوة قتلت كل دابة في بطنه واللحم ينبت اللحم والزيد طعام العرب والسواك وقراءة القرآن يذهبان بالبلم والبقر لحومها دالة وألبانها دواله وسمنها شفاة والسك يذيب الجسد والشحم يخرج مثله من الداء ولن يتداوى الناس بمثل السمن ولن تستشفى النفس بمثل الرطب والمر يسمى بمجدّه والسيف يقطع بمجدّه ومن أراد البقاء ولا بقاء فليباكر الغداء وليخفف الرداء وليقلل من غشيان النساء وخفف الرداء قلة الدين . . قيل من بات والهندباء في جوفه بات آمناً من الدبيلة ومن بات والفجل في جوفه بات آمناً من البشم ومن بات والكرفس في جوفه بات آمناً من وجع الأخراس ومن بات والجرجير في جوفه بات مصروق الجذام تتردد في صدره ومن بات والكرات في جوفه بات آمناً من البواسير . . وقال بعض الفلاسفة لا ينبغي للماعل أن يستغف بالقليل من ثلاثة أشياء بالقليل من النار

والقليل من السلطان والقليل من السقم . . وقال أبو هفان حدثني العباس بن المأمون قال كنت عند المأمون ذات يوم وعنده الموبذ فسأله ما تنفع الأشياء فقال الاقتصاد في العلم والشرب فان كثيرا يتقل الجسم ويوهن العلم والفهم ويكثر صفاء البشرة ويفتح الأدواء ويحمد نار المعدة ويعحق شرف صاحبه فقال المأمون لو أسلمت يا موبذ ولم أستقضك كنت قد ضيعت حجة الله في أرضه . . الحسن بن علي بن زيد قال سمعت على ابن الجعد يقول لما قدم بختيشوع الأكبر على أبي جعفر من السوس أمر له بالطعام فلما وضع بين يديه الخوان قال الشرب قيل له لا يشرب على مائدة أمير المؤمنين قال لا آكل طعاماً ليس معه شراب فأخبر أمير المؤمنين بذلك فقال دعوه فلما حضر العشاء فعمل به مثل ذلك فطلب الشراب فقيل له لا يشرب على مائدة أمير المؤمنين فتعنى وشرب ماء دجلة فلما كان الغد نظر الى ماء فقال ما كنت أحسب شيئاً يجري مجرى الشراب فهذا ماء دجلة يجري مجرى الشراب يريد في المنفعة أنه مثله



### ❖ مساوى ما يفسد البدن ❖

قال وقال رجل لعبد الملك بن أبجر أشتهي أن أمرض فقال له كل سماً مالحاً واشرب نينداً محلواً واقعد في الشمس واستمرض الله عز وجل فان لم تمرض فانت حمار



### ❖ محاسن الندامة ❖

روى عن عائشة رضي الله عنها أنها دخلت على أم سلمة بعد رجوعها من وقعة الجمل وقد كانت أم سلمة حلفت أن لا تكلمها أبداً من أجل مسيرها الى محاربة على بن أبى طالب فقالت عائشة السلام عليك يا أم المؤمنين فقالت يا حائط ألم أنك ألم أقل لك قالت عائشة فاني أستغفر الله وأتوب اليه كلفني يا أم المؤمنين قالت يا حائط ألم أقل لك ألم أنك فلم تكلمها حتى ماتت وقامت عائشة وهي تبكي وتقول وا أسفاه على ما فرط مني

قيل وسُئلت عائشة رضى الله عنها عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه فقالت وما عسيت أن أقول فيه وهو أحب الناس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قد جمع شملته على علي وفاطمة والحسن والحسين وقال هؤلاء أهل بيتي اللهم اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً قيل لها فكيف سرت إليه قالت أنا نادمة وكان ذلك قدراً مقدوراً ٠٠ وعن جميع بن عمير قال قالت لعائشة حدثيني عن علي رضى الله عنه فقالت تسألني عن رجل سالتُ نفسُ رسول الله صلى الله عليه وسلم في يده وولى غسله وتغميضه وإدخاله قبره قلت فما حلك على ما كان منك فأرسلت خمارها على وجهها وبكت وقالت أمر كان قضى علي ٠٠ قال وقال ابن المعافا لأبي مسلم صاحب الدولة أيها الأمير لقد قت بأمر لا يقصر بك ثوابه غن الجنة في إقامة دولة بني العباس فقال خوفي من النار والله أولى من الطمع في الجنة إني أطفيت من أمة جرة وأهلبت من بني العباس نيراناً فإن أفرح بالاطفاء فوا حزناً من الالهاب ٠٠ وحدث أبو نملة عن أبيه قال سمعت أبا مسلم يعرفات في الموقف يقول يا كياً اللهم إني نائب إليك مما لا أظن أن تغفره لي فقالت أيها الأمير أيعظم على الله عز وجل غفران ذنبٍ فقال اني نسجت ثوباً من الظلم لا يبلى ما دامت الدولة لبني العباس فكم من صارخ وصارخة تلغني عند تقادم هذا الأمر فكيف يغفر الله عز وجل لمن هذا الخلق خصماً ٠٠ قيل ولما سخط عليه المنصور ووكل به شهرام المروزي قال له يوماً الويل لك من الخليفة المنصور فقال الويل لي من ربي وأين يقع ويل ساعة من عذاب الأبد

### مساهي الندامة

قال والى الكسبي يضرب المثل في الندامة وذلك انه كان يرعي إبلاً له بوادي كثير العشب فبينما هو كذلك اذ بصر بنبعة في صخرة فأعجبته فقال ينبغي أن تكون هذه قوساً فجعل يتمدها حتى إذا أدركت قطعها وجففها وأخذ منها قوساً فأثأ يقول يارب وفقني لنحت قوسي فانها من لذتي لنفسي

وانقَع بَقْوَسِي وَلَدِي وَعَرَسِي أَنْحُتْهَا صَفْرَاءُ مِثْلَ الْوَرَسِ  
 \* صَلْبَاءُ لَيْسَتْ كَقَسِي النَّكْسِ \*

ثم دهنها وخطها بوتر ثم عمد الى ما كان من بُرايتها فجعل منه خمسة أسهم فجعل يعلها في كفه ويقول

هَنْ وَرَبِّي أَنَّهُمْ حَسَانُ يَأْتِدُ لِلرَّامِي بِهَا الْبِنَانُ  
 كَأَنَّهُا قَوْمُهَا الْمِيزَابُ فَأَبْشُرُوا بِالْخَصْبِ يَا صَبِيانُ  
 \* أَنْ لَمْ يَبْقَيِ الشُّؤْمُ وَالْحَرْمانُ \*

ثم خرج حتى أتى موارد حمر الوحش فكنن فيها فرقة قطع منها فرمي غيرها فأخطه السهم حتى جازه وأصاب الجبل فأورى نارا فظن أنه أخطأ فقال  
 أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الرَّحْمَنِ مِنْ نَكْدِ الْجِدَّةِ مَعَا وَالْحَرْمانُ  
 مَالِي رَأَيْتُ السَّهْمَ بَيْنَ الصَّوْانِ يُوْرِي شِرَاراً مِثْلَ كَوْنِ الْعِقْيَانِ  
 \* فَأَخَافُ الْيَوْمَ رَجَاءَ الصَّبِيانِ \*

ثم مكث على حاله فرقة به قطع آخر فرمي غيرها فأخطه السهم فصنع صنيع الأول فقال

لَا بَارَكَ الرَّحْمَنُ فِي رَمِي الْقَتَرِ أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْ سُوءِ الْقَدَرِ  
 أَأَخْطُ السَّهْمُ لِأَرْهَاقِ الضَّرَرِ أَمْ ذَاكَ مِنْ سُوءِ احْتِيَالٍ وَنَظَرِ

ثم مكث على حاله فرقة به قطع آخر فرمي غيرها فأخطه السهم فقال  
 مَابَالُ سَهْمِي يَوْقُدُ الْجَارِحَا قَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ صَاحِبَا  
 وَأَمَكْنَ الْعَيْرُ وَأَيْدَى جَانِبَا فَصَارَ رَأْيِي فِيهِ رَأْيَا خَائِبَا  
 ومكث مكانه فرقة به قطع آخر فرمي غيرها فأصرد السهم فصنع صنيع الأول فقال

أَبْعَدَ خَسْرٍ قَدْ حَفِظْتَ عَدَهَا أَحْمَلُ قَوْسِي وَأُرِيدُ رَدَهَا  
 أَخْزَى الْإِلَهَ لَيْتَهَا وَشَدَهَا وَاللَّهِ لَا تَسْلَمُ عِنْدِي بِعَدَهَا  
 \* وَلَا أَرْجُو مَا حَيَّتْ رَفَدَهَا \*



ثم عمد الى القوس فضرب بها حجراً فكسرها ثم بات فلما أصبح اذا الحمر مطرحة حوله وأسهمه مضرجة بالدم فدم على كسر قوسه وشدة على إهامه فقطعها وأنشأ يقول

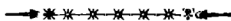
ندمتُ ندامةً لو أن نفسي    تطاوعني اذا لقطعتُ حنسي  
تبين لي سقاء الرأي في    لعمري أليك حين كسرت قوسي

•• وقال الفرزدق

ندمتُ ندامة الكسبي لما    غدت مني مطلقاً نوار  
وكانت جنتي نخرجت منها    كاذم حين لج به الضرار

•• ومنه ما قيل في خفي حنين وكان حنين إسكافاً من الحيرة فساومه اعرابي بخفيه واختلفا في ذلك حتى أغضبه فأراد أن يعيظ الاعرابي فلما ارتحل أخذ حنين الخفين فألقى أحدهما على الطريق وألقى الآخر في موضع آخر من طريقه فلما مر الاعرابي رأى أحدهما فقال ما أشبه هذا بحنين ولو كان معه أخوه نزلت فأخذته ومضى فلما انتهى الى الآخر ندم على ترك الأول وأناخ راحلته فأخذه ورجع الى الاول وقد كمن له حنين فعمد الى راحلته فذهب بها وما عليها وأقبل الاعرابي وليس معه الا الخفان فقال له قومه ما الذي آتيت به قال آتيت بحنين فضربته العرب مثلاً وقال الشاعر في مثله

لتقرعن على السن من ندم    اذا تذكرت يوماً بعض أخلاقي



محاسن الحنين الى الوطن ❖

قال الله تبارك وتعالى ( ولو أنا كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم أو آخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قاتل منهم ) فقرن جل ذكره الجلاء عن الوطن بالقتل وقال جل وتعالى ( وما لنا ألا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا ) فجعل القتال ثاراً للجلاء •• وقال النبي صلى الله عليه وسلم الخروج عن الوطن عقوبة •• وقال

عمر بن الخطّاب رضي الله عنه لولا حبّ الوطن لخرب بلد السوء .. وكان يقال بحب  
الأوطان عُمرت البلدان .. وقال جالينوس يتروّح العليل بنسيم أرضه كما تتروح  
الأرض الجذبة ببلل المطر .. وقال بقراط يداوى كل عليل بعقاقير أرضه فان الطبيعة  
تنزع الى غذائها .. وما يؤكد ذلك قولُ اعرابي وقد مرض بالحضرة فقال له قال  
مانشهي قال محضاً رويّاً وضباً مشويّاً .. وحدث عن بعض بني هاشم قال قالت لاعرابي  
من أين أقبلت قال من هذه البادية قلت وأين تسكن منها فقال مساقط الحمى حى ضربة  
ها لعمر الله ما تريد بها بدلاً ولا نبني عنها حولا نفحتها الغدوات وحقها الفلوات فلا  
يعلوج ترايها ولا يتمعر جنبها ولا يملوح ماؤها ليس بها أذى ولا قذى ولا موم فنعن  
فيها بأرفق عيش وأنعم معيشة وأرغد نعمة قلت فما طعامكم قال نخ نخ عيشنا عيش تعمل  
جاذبه وطعامنا أطيب طعام وأهنؤه وأمرؤه القت والمهيد والصليب والعنك والعليز  
والذآين والينمة والعراجين والحسالة والضباب واليرابيع والقنافذ والحيات وربما  
والله أكلنا القدّة واشتوينا الجلد فما نعلم أحداً أخصب منا عيشاً ولا أرخي بالاً ولا  
أعمر حالاً أو ماسمت قول شاعر وكان والله بصيراً برقيق العيش ولذيذه قلت وما قال  
قال قوله

إذا ما أصبنا كل يومٍ مُدَبَّقَةً      وخمسَ تُميراتٍ صغارٍ كوانزٍ  
فنعنُ ملوكَ الناسِ خِصْباً ولعمّةً      ونحنُ أسودُ الناسِ عندَ الهزاهزِ  
وكمْ مُتَمَنٍّ عيشنا لا يناله      ولو ناله أضحى به حقٌّ فأنزِ

فالحمد لله على ما بسط من حسن الدعة ورزق من السعة ويا منسأل تمام النعمة .. وقيل  
لاعرابي كيف تصنع بالبادية اذا انتصف النهار وانتعل كل شئ ظله فقال وهل العيش  
الا ذاك يمشي أحداً ميلاً فيرفض عرقاً كأنه الجمان ثم ينصب عصاه ويلقى عليها كساءه وتقبل  
عليه الرياح من كل جانب فكانه في إيوان كسرى .. ذكر من اختار الوطن على الثروة  
.. قال بعض الأدباء عسرك في بلدك خير من يسرك في غربتك .. وقيل لاعرابي  
ما الغبطة قال الكفاية ولزوم الأوطان والجلوس مع الاخوان قبل ما الذلة قال الثقلي  
في البلدان والتنعى عن الأوطان .. وقال بعض الأدباء الغربية ذلة فان ردفتها علة

وأعقبها قلة فتلك نفس مضمحلة .. وقالت العرب الغربية ذلة والذلة قلة .. وقال  
آخر لانهض عن وكرك فتقصك الغربية وتضيمك الوحدة .. وشبهت العرب والحكام  
الغريب باليتيم الاطيم الذي تئكل أبويه فلا أم ترأى له ولا أب يحذب عليه .. وكان  
يقال الجالي عن مسقط رأسه كالعير الناشز عن موضعه اذى هو لكل سبع فريسة  
ولكل كلاب قنيسة ولكل رام رمية .. وكان يقال الغريب عن وطنه ومحل رضاعه

كالفرس الذى زایل أرضه وفقد شربه فهو ذاو لا يئمر وذابل لا ينضر وأنشد  
ومغرب بالمرج يبكي أشجور  
وقد غاب عنه المسعدون على الحب  
إذا ما أتاه الركب من نحو أرضه  
تنفس يستشفى برائحة الركب

.. آخر

إذا ما ذكرت التفرقات مدامي  
أضحى فؤادى نوبةً لهمامهم  
حينئذ إلى أرض بها اخضر شاربى  
وحلت بها عنى عقود الغمام  
والطف قوم بالفتى أهل أرضه  
وأزعامهم للمرء حق التقادم

.. ولا آخر

أحن إلى أرض الحجاز وحاجتى  
خيام بنجد ونها الطرف يقصر  
وما نظرى من نحو نجد بنا فى  
أجل لأولكنى على ذلك أنظر  
أفى كل يوم نظرة ثم عبرة  
لعينيك يجري ماؤها يتحدرو  
متى يستريح القلب إنما مجاور  
حزين وإما نازح يتذكر

.. الطائى

قل فؤادك حيث شئت من الهوى  
ما الحب إلا للحبيب الأول  
كم منزل فى الأرض يلقى الفتي  
وحينه أبدأ لأول منزل

﴿ الجزء الثاني من ﴾

# كِتَاب

المحاسن والمساوي

شاليف

ابراهيم بن محمد البيهقي رحمه الله تعالى

طبع على نفقة السيد محمد كامل افندي النعماني

( سنة ١٢٢٥ ١٩٠٦ م )

﴿ عن تصحيحه السيد محمد بدر الدين النعماني الحلبي ﴾

( طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر )

لصاحبها محمد اسمعيل

# بسم الله الرحمن الرحيم

مساوي من كره الوطن

قال بعض الفلاسفة اطبوا الرزق في البعد فانكم ان لم تكسبوا مالا غنمتم عقلا  
كثيراً .. وقال آخر لا يأنف الوطن الا ضيق العطن .. وقيل لا آخر ما صبرك على  
الغربة فقال أنست بالنوائب حتى ما عرف غيرها وغذيت بملكاره فما أجدر صبرها  
.. وممدح أعرابي رجلاً فقال خرت جته الغربة ودرستته التجربة وضرسته النوائب  
.. وقال آخر ما حن أحد الى بلد ما جمع فيه شمله الا لوصمة في عقله ولا نزعته نفسه  
الى بلد قل به رفده الا لاستيلاء الموق عليه .. وقيل لا آخر ما العيش فقال دوران  
البلدان ولقاء الاخوان ومغازلة القيان واستماع الأغاني والنعيمات من الزير والمثاني  
.. وقد قيل من صبر على الغربة أمن الكربة وأفضل العدة الصبر على الشدة .. وقالوا  
لا توحشتك الغربة اذا أنست بالكفاية ولا تجزع لفراق الأهل مع لقاء اليسار .. وقيل  
الفقير في الأهل مصروم والغنى في الغربة موصول .. وقيل أوحش قومك ما كان  
في إيحاشهم أنسك وآجر وطنك ما نبت عنه نفسك وقرى على باب خان بطرسوس

ما من غريب وان أبدى تجلده إلا تذكر عقد الغربة الوطن

وأفله مكتوب

أيز الحار وأيز البعل في القرن في أنست الغريب اذا ما حن لا وطن

الطاني

لا يمنعك خفض العيش أطلبه نزاع شوق الى أهل وأوطان  
تلقى بكل بلاد ان حلت بها أهلاً بأهل وجيراناً بحيران

.. ولا آخر

نبت بك الدار فير آمناً فلافق حيث أنتهي دار

وروى عن كعب بن مالك أنه وصف وحشة المدينة لعبيدة النبي صلى الله عليه وسلم فقال تنكرت البلاد فما هي بالبلاد اتى نعرف وتنكر الناس فما هم بالناس الذين نعرف وفي معناه قال الشاعر

فالناس بالناس الذين عهدتهم ولا الدار بالدار التي كنت أعرفي  
.. وأنشد

لا تفننن ومطلب لك ممكن فاذا تضايقت المطالب فاقنع  
.. وقال آخر

كم المقام وكم تعنادك العليل ما ضاقت الارض في الدنيا ولا السبل  
ان كنت تعلم ان لارض واسعة فيها لغيرك مزاراً ومرتحل  
فارتحل فان بلاد الله ما خلقت إلا ليسلك منها السهل والجل  
الله قد عود الحسنى فما برحت عندي له نعم تترى وتتصل  
إل ضاق بي بلد هiale عوضاً وان نأى نزل في كان لي بدل  
وان تغير لي عن وده رجل أصفي المودة لي من بعدو رجل  
لم يقطع الله لي من صاحب أملاً لا تبتذل من طمع  
وابع المكاسب من أركي مطالبها

.. ولا آخر

اذا ما طال المره مكناً ببلدة تعقبه من بعد حديثه نكس  
ولو أن هذى الشمس دام طلوعها أو البدر لم يحب ولا حببت الشمس  
فكل أرض لا تفي الاكل واللبس

.. ولا آخر

واذا الديار تنكرت عن أهلها فدع الديار وأسرع النحول  
ليس المقام عليك حتماً واجباً في بلدة تدع العزيز ذليلاً

.. آخر

إذا خفت من دارٍ هوأنا فأنا  
ينجيك من دارِ الهوان اجتنابها

ولآخر

اصبر على حدثِ ازمانٍ فأنا  
فرج الحوادث مثل حلِّ عقالٍ  
وإذا رأيت من ابن عمك جفوةً  
فاندُدْ يدك بعاجلِ الترحالِ  
انَّ المَقامَ على الهوانِ مَدَلَّةٌ  
والعجزُ آفةُ حيلةِ المحتالِ

وقد قيل في حبِّ الوطنِ أحقُّ البلدانِ بزعمك اليه بلدُ أمصك حلب رضاعه .. وقيل  
احفظ بلداً أرسخك غذاؤه وأرع حمى أكنك فئاؤه .. وقيل لا تشكون بلداً  
فيه قبائلك ولا أرضاً فيها قوايلك .. وقيل من علامة الرشيد أن تكون النفس  
الى أوطانها مشتاقة والى مولدها تواقفة .. قيل ولما خرج الرشيد الى خراسان وصار  
بعقبه همدان أنشأ يقول

حتى متى أنا في حلٍّ وترحالٍ  
وطول همٍّ بادبارٍ واقبالٍ  
ونازح الدار لا ينك مغرباً  
عن الأُحبة لا يدرون ما حالي  
في مشرقِ الأرضِ طوراً ثم مغرباً  
لا يخطر الموتُ من حرصٍ على بالي  
ولو قنعتُ أنا في الرزقِ في دَعْدَةٍ  
انَّ القنوعَ الغنى لا كثرةَ المالِ

.. وذكروا ان أبا ذؤلف لما ولى الشام طل مقامه غنى الى وطنه فكاتب الى يزيد  
ابن محاش

أزيد طالت غربةٌ ومقام  
وَبْكَأ فاسعدهُ البكاءُ حمام  
أزيد هل من مطعمٍ في أوبةٍ  
لمتيم طالت به الأيام  
لعبَ الفراقُ بنومهِ فأفاته  
طيب الكرى قد موعهُ آسجام  
مانام عنه وان رقدتم شوقهُ  
والشوقُ يُسرى والعيونُ نيام  
باطافاً أهدى السلامِ الى فتي  
حرى وأذبل جسمهُ التهام  
أنى وكيف ينامُ صبَّ هائم  
تُهدى الى سلامك الأحلام  
يا جانب الأهوازِ جادك وابل  
أفضت اليه بسرهُ الأقالِم  
وسقاك من ديمِ الربيعِ رهام

كم فبك من شجنٍ ومأنسٍ وحشةٍ      ومحبٍ تُشفي به الأسقامُ  
 فنن أهلكا الزمانُ ببلدٍ      من دونها الفقراتُ والآكامُ  
 وشواهِقُ نزع السحابِ شواخٍ      لئست وإن دأب المطي تُرامُ  
 أرى أرى الأيامُ نجمعُ بيننا      والدمرُ فيه مسرةٌ وغرامُ  
 أزيدُ ساعدك الزمانُ وخائنا      والدمرُ ليسَ لحاليهِ دوامُ  
 تُمشي ضجيجَ خريدةٍ ومضاجي      عَضْبُ حديدٍ الشفرتينِ حُسامُ  
 ونجرٌ أذبالِ النعيمِ مرفلاً      وأطل بكسوفى الشعوبِ قتامُ  
 مُنسرٍ بالأحلاقِ الحديدِ محفنى      لحبٍ يضيقُ به الفضاءُ لُهامُ  
 من كل أشعثٍ فى الحديدِ مُقنعٍ      ذرب الحسامِ كأنهِ صرغامُ  
 والحربُ جرفنا وئستَ حرفةً      ألا لمن هو فى الوغى قدامُ  
 نغزى السيوفَ فلا تزالُ عربةً      حتى تكونَ جفونهنَّ الهامُ  
 مالا زمانَ اعتاقنا من بينكمُ      فخرتَ علينا للزمانِ سهامُ  
 ياليتُ اذ لم يدُمُ إحسانهُ      أن لا يكونَ لما أساءَ دوامُ

فبلغ شعره المأمون فقال حن القاسم بن عيسى الى وطنه فأمره بالانصراف . قال  
 الأصمى قدم سعيد بن ضمضم على الحسن بن سهل فأنشده قصيدة يصف فيها حنينه  
 الى سوء حاله بالبادية ويستميحه

سقياً لحى بالوى عهدتهم      منذ زمانٍ ثم هذا ريعهم  
 عهدتهم والعيش فيه غرة      ولم يئاورِ الحدان شعهم  
 ولم يبتوا لوى قذافة      تقطع حبل من وصالِ جيلهم  
 فليت شعري هل لهم من مطلبٍ      أو أجدن ذات يومٍ بذلهم  
 أو يُعذرن بالبكاء أن بكى      صببُ معني مُستحقٍ لرحمهم  
 مكلف بالثوق لا ينسأهم      يمتحهم ودا ويرعى عهدهم  
 ويندُر الذنوب أن رآهم      وعاد يوماً عيشه وعيشهم  
 ولا ورب العرش لا يلقاهم      ولا يعود عيده وعيدهم



وكَيْفَ يَلْقَاهُمْ كَبِيرُ سِنَتِهِ  
هَيْهَاتَ عَدَا النَّفْسِ عَنْ ذِكْرَاهُمْ  
هَذَا وَقَدْ رَأَيْتُنِي فَلِمَ أَلَمْ  
أَدْعُو ابْنَ سَهْلٍ حَسَنًا وَمَجْدَهُ  
أَظَلُّ أَدْعُو بِاسْمِهِ وَدُونَهُ  
تَحْذِيرًا اخْتَرْتُهُ عَلَيْهِمْ  
نَامُوا فَلَمَّا أَنْ رَأَيْتُ نَوْمَهُمْ  
يَا بَنَ كَرَامٍ كَابِرًا عَنْ كَابِرٍ  
كَانُواهُمْ الْأَشْرَافُ سَادُوا كُلَّهُمْ  
بَنَوْا جَمِيعَ الْمَجْدِ فِيمَا قَدْ مَضَى  
فِي شَرَفٍ مُؤَيَّدٍ أَرْكَانُهُ  
فِي بَنٍ سَهْلٍ وَابْنِ آبَاءٍ لَهُ  
وَاللَّهُ مَنْ تَصْبَحُ بَيْنَ مَعْشَرٍ  
وَالنَّاسُ آخِذٌ وَمَلَأَ نَاقِعٌ  
وَالنَّاسُ أَجْنَاسٌ كَمَا قَدْ مُتَلَّوْا  
حَاشَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّهُ  
إِلَيْكَ أَشْكُو صَبِيَّةً وَأُمَّهُمْ  
قَدْ أَكَلُوا الْوَحْشَ فَلَمْ يَشْبِعْهُمْ  
وَأَمْنَدَقُوا الْمَذْقَ فَيَا ذُنْيَاهُمْ  
لَا يَعْرِفُونَ الْخَيْرَ إِلَّا ذِكْرُهُ  
وَمَا رَأَوْا فَاصِكَةً فِي عَيْصِهَا  
وَمَا لَمْ يَكُنْ مِنْ كَاسِبٍ عَلِمَتُهُ  
وَجَعَلَتْهُمْ قَدَبَاتٍ مَنُوبِ الْقَرَى  
كَأَنِّي فِيهِمْ وَأَنْ لِيْتَهُمْ

وَقَدْ مَضَى الدَّهْرُ وَطَلَحَ نَجْمُهُمْ  
وَأَقْصَدُ لِنَحْوِ آخِرِينَ غَيْرَهُمْ  
رَأَيْتُ إِذَا لَمْ الرِّجَالُ رَأَيْتُ  
حَسِينَ تَعْبًا يَبْعَالِي أَمْرَهُمْ  
قَوْمٌ كَفَرُوا بِرَغْبَةٍ تَرَكْتَهُمْ  
رَلَا بِهِمْ بَأْسٌ وَلَا ذَمَّتْهُمْ  
عَنِّي تَحَمَّلْتُ فَمَا أَبْقَيْتُهُمْ  
زَانُوكَ زَيْنًا بَاقِيًا وَزَيْنَتُهُمْ  
مَا فِي جَمِيعِ الْعَالَمِينَ مِثْلَهُمْ  
وَأَنْتَ تَبْنِيهِ كَذَلِكَ بَعْدَهُمْ  
لَمْ يَدْنِهِ بَابُ سَوَاهُمْ قَبْلَهُمْ  
كَانُوا مَنَاجِبَ قَدِيمًا فَضْلَهُمْ  
إِلَّا وَأَنْتَ شَرُّهُمْ وَبَدْرُهُمْ  
وَعُدُّهُ تَجْرِي وَأَنْتَ بَحْرُهُمْ  
وَفِيهِمْ الْخَيْرُ وَأَنْتَ خَيْرُهُمْ  
خَائِفَةُ اللَّهِ وَأَنْتَ صَوْرُهُمْ  
لَا يَشْبَعُونَ وَأَبْوَهُمْ مِثْلَهُمْ  
وَشَرَبُوا الْمَاءَ فَطَلَّ شَرُّهُمْ  
وَالْمَنْعُ أَنْ تَالُوهُ فَهُوَ حَسْبُهُمْ  
وَالدَّهْرُ هَيْهَاتَ فَلَيْسَ عِنْدَهُمْ  
وَلَا رَأَوْهَا وَهِيَ تَهْوِي نَحْوَهُمْ  
عَلَى جَدِيدِ الْأَرْضِ لَا جَحْشَهُمْ  
وَمِثْلُ أَعْوَادِ الشَّكَاغَى كُلِّهِمْ  
كَانُوا مَوَالِيٍّ وَكُنْتُ عَبْدًا مِنْ

مجتهداً بالصبر لا آلوهمُ      أدعو لهم يارب سَلِّمْ أَسْرهمْ  
 وتارة أقولُ مما قد أرى      يارب باعدهم وباعد دارهمْ  
 يا وون بالليل اذا ما أخرجوا      الى ذرى الهميم وهي قدرهمْ  
 بها يطوفون اذا ما أجزئتموا      وهي أبوهمْ عندهمْ وأُمهمْ  
 زُغِبُ الرُّؤسِ قُرَعَتْ هاماتهمْ      من البلاء وأسماؤُ سمعهمْ  
 بل لو تراهمْ لعلمت أنهمْ      قومٌ مساعِبٌ قليلٌ نونهمْ  
 وكالسَّعالي في طوى مُسوكها      فنو يعضونَ لذكي سَمهمْ  
 قد جرَّسوا الدهرَ وقد بلاءهمْ      هذا وهذا دأبه ودأبهمْ  
 ولا يعيشونَ بعيشٍ سابغٍ      ولا يموتونَ وذاك قصرهمْ  
 وقد رجونا يابنَ سهل نائلا      منك يَرْمُ فقرهمْ وبؤسهمْ  
 فانما أنتَ حيا أمثالهمْ      فجد لهم بنائلا لاتنسهمْ  
 وأسند لعمالك الهمم وانخذ      حمداً وشكراً كل ذاك عندهمْ  
 هذا وأنتَ إن حرمتَ حظهمْ      فلا نجودنَ خلق بعدهمْ

فقال له الحسن سل ما سئلت ونعم ما أحبيت فلو خرجت اليك من ملكي كله ما كافأك  
 فقال اشترى لي غنيمات وتردني الى البادية فقال نحن الى مكان تصفه بهذه الصفة قال  
 الوطن الوطن فاشترى له الف شاة وأعطاه عشرين ألف درهم وردده الى وطنه .. وما

قيل فيمن كرم الغربة قال ابن أبي السرج قرأت على حائط خان بالأهواز  
 ان الغريب ولو يكون ببلدة      يجي اليه خراجها لغريب  
 وأقل ما ياتي الغريب من الأذى      أن يستذل وقوله مكذوب

قال وقرأت على حائط خان بعسكر مكرم من الاهواز

ان الغريب اذا ينادى موجماً      عند الشدائد كان غير محاب  
 فاذا نظرت الى الغريب فكُنْ به      متراحاً لتباعد الاحباب

قال وقرأت على حائط خان ببغداد في الجانب الغربي

غريب الدار ليس له صديق      جميع سؤاله كيف الطريق

تعلقَ بالـ وَاَلْ بِكُلِّ شَيْءٍ  
فَلَا تَجْزَعُ فَكُلُّهُ فَتَى سَتَانِي  
قال ووجدت على باب مكتوبا

عليك سلامُ الله ياخيرَ منزلٍ  
فان تكن الأيامُ فرقتَ بيننا  
•• وأنشد

أَفَنَّا مُكْرَهِينَ بِهَا فَلَمَّا  
وَمَحَبُّ الْبِلَادِ بَنَّا وَلَكِنْ  
•• وَلَا آخِرُ

أَفَتُ بَارِضَكُمْ بِالْكَرْهِ مَنِ  
وَأَوْطِنْتُ الْبِلَادَ وَجُنَّ قَابِي  
•• وَلَا آخِرُ

وَأَنَّ اغْتِرَابَ الْمَرْءِ مِنْ غَيْرِ فَاقَةٍ  
حَسْبُ ذَلِكَ بَخْسًا وَأَنْ أَدْرَكَ الْغَنَى  
•• وَلَا آخِرُ

أَيُّ مَرُورٍ لِعَيْشٍ مُغْتَرِبٍ  
لَا نَطْمَعُ النَّاسُ فِي هَوَاهُ وَلَا  
•• وَلَا آخِرُ

سَلِ اللَّهَ الْإِيَابَ مِنَ الْغَيْبِ  
وَسَلِ الْحَزْنَ عَنْكَ بِحَسَنِ ظَنِّ  
•• آخِرُ

لَعَلَّ إِيَابَ الظَّاعِنِينَ قَرِيبُ  
أَلَا لَا تُعْزِبْنِي فَلَسْتُ أَجِيبُ  
وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ حَبِيبُ  
تَصَبَّرْ وَلَا تَعْجَلْ وَقَبِيتَ مِنَ الرَّدَى  
فَقَاتُ وَفِي قَابِي جَوْى لِفِرَاقِهَا  
أَعَاذِلْ حَبِي لِلْغَرِيبِ سَجِيَّةُ

لئن قلتُ لم أجزع من البين أنْ ضنوا لِعِيتِهِمْ إني إذاً لكذوبُ  
بلى ضَبْرَاتُ الشوقِ أضمرتِ الحشا ففاختَ لها من مُقلتي غُروبُ

.. ولا آخر

إذا اغتربَ الكريمُ رأى أموراً مُحَجَّلَةً يشيبُ لها الوليدُ  
.. قال أبو الحسين محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل أنشد أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب

ما كنتُ أحسبُ أنْ يكو نَ كذا تفرقنا سريعا  
بِخِلَ الزمانُ عليَّ أنْ نبتقى كما حكمنا جميعا  
فأحسنى في بلدٍ وأحلكَ البلدَ الشيعا  
قد كنتُ أنتظرُ الوسا لِفصرتُ أنتظرُ الرجوعا

.. ولا آخر

إفانِ كانا لهذا الحبِّ قد خُلِفا دأما عليه قَمِ الوصلُ واتصفا  
كنا كغصنينِ في عودٍ ففألهما رَبُّ الزمانِ وصرفَ الدهرِ فافترا  
فاصفرَّ عودُهما من بعدِ مُخضرتِهِ وأسقطَ البينُ من عودِهما الورقا

.. ولا آخر

أنتظنُ والذي هوى مُقيمُ لعمركَ انْ ذا خطبٍ عظيمُ  
إذا ما كنتَ للحدنانِ عوناً عليكَ وللِفراقِ فنِ تلومُ

.. آخر

لقد شقَى أنى أدورُ ببلدةٍ أخلاىَ منها نازحونَ بعيدُ  
أقلبُ طرفي في البلادِ فلا أرى وُجوهَ أخلاىَ الذينَ أريدُ

.. آخر

قفْ بالنازلِ وقفةَ المشتاقِ واسفحْ بهامن دمعك المهرِاقِ  
لا تجلنْ على الديارِ بأدمعِ يجري بين عجاجيرِ ومآقي  
تلكَ الديارِ كما عهدتُ عبيرةً لكنها صفرُ من الطرَّاقِ

لم يُبقها أمدٌ قدامَ عهدِهِ  
 طغى على زمنٍ مضى أيامُهُ  
 أيامنا ما كنتِ إلا خلسةً  
 أو نظرةً من خائفٍ لم ينجهِ  
 وكذلك أيامُ السرورِ قصيرةٌ  
 كيف اللقاء وقد تعاوحت النوى  
 يا ليت شعري كيف عهدُ أحبي  
 ظني يومٍ حسنٍ وكيف بأوبى  
 فالدَّمعُ ينطقُ والرسومُ بواقٍ  
 والبشُ غصنُ مُورقٍ الأوراقِ  
 كسفِ الهلالِ عِرا وجهُ محاقٍ  
 خوفِ الحِذارِ وشدَّةِ الإشفاقِ  
 لكنَّ أيامَ البلاءِ بواقٍ  
 تتناحَرُ بينَ مشائمٍ وعِراقٍ  
 لما أظلمَ وشيكُ فراقٍ  
 تروى غليلَ مُنيهمُ مشتاقٍ

ومها نحيديات

ألا هل أرى حوراً تبرقعن بالحمى  
 لعلى أرى نجيذاً ومن حلَّ بالحمى  
 خليلي قد داويتُ عقلاً سلبتُهُ  
 فلم أرَ بعد الدارِ يشفى من الجوى  
 بل إنَّ في الدأى التقطعَ والأسى  
 وهل أجتى بالعين من خدِّهم وِرداً  
 فأحبُّ من نجيدي على كبدى برداً  
 يشحطُ النوى والبعد من قريهم عمداً  
 ولا القربَ أيضاً من ديارهم أجدي  
 وحُبُّ سلمي القلب من بينهم أودى

.. ولا آخر

نسيمُ العُزَّاتِ والرياحُ التي جرتْ  
 أنا نسيماً السَّيِّدِ طيباً من الحمى  
 بآيلٍ على نجيدي تذكرني نجيذاً  
 فذكرني نجيذاً وقطعتني وجداً

ولا آخر

ألا ليت شعري هل أبين ليلةً  
 وهل أردن الدهر حصنٌ مجاشعٍ  
 بصحراء من نجران ذات نرى مُندي  
 وقد ضربته نفعه من صبا نجيدي

.. ولا آخر

أقول لصاحبي والعيسُ تُعدى بنا بين المنيفة والضيارِ  
 تمنع من نسيمٍ عِرا نجيدي  
 ألا يا حبذا نفعات نجيدي  
 ورياً روضه غيب القطارِ  
 فابعد العشي من كمارِ

شهورٌ تنقِضينَ وما شَعَرْنَا      بألصافٍ لهنَّ ولا سَرَارِ  
 وأما ليلهنَّ فغيرُ ليلِ      وأنضرُّ ما يكونُ من النهارِ  
 قال وقال الفتح بن خاقان ورد عليَّ أعرابيٌّ من البادية نجديَّ فصيحٌ فبات ليلةً عندى على  
 سطح مشرف على بستان فسمع فيه صوت الدواليب فقال ما أشبه هذا إلا بمنين الابل وأنشد  
 بَكَرَتْ تَحَنُّ وما بها وجدى      وأحنُّ من شوقٍ الى نجدِ  
 فذُمُّوها تحمي ارياضُ بها      ودموعٌ عينيَّ أحرقَت خديَّ



### محاسن الدعاء للمسافر

بأيمن طالع وأسَرَّ طائر لا كبا بك مركب . ولأنت بك مذهب . ولا تعذر عليك  
 مطلب . سهل الله لك السير . ويسرك القصد . وطوى البعد . بمسرة الظفر وكرامة  
 المذخر بأيمن طائر . وأسعد جد . على الطائر المبمون والكوكب السعد . . وفي رسالة  
 للبحر ترى الى حيث تنقاصر أيدي الحوادث عنك . وتنقاس نوائب الأيام دونك  
 . . فصل وخصصت بسهولة المطلب ونجاح المنقلب . كان الله لك في سفرك خفياً . وفي  
 حضرك ظهراً . . آخر بسبي نجيح . وأوب سريع وسريح . . آخر قصر الله محله . وهدى  
 رحله . وسرَّ بأوبته أهله . ولا زال آمناً مقياً وظاعناً آخر بأسعد جد وأنجح مطلب .  
 وأسر منقلب وأكرم بدأة وأحمد عاقبة . . فصل فاشخص مصحوباً بالسلامة والكلالة آيماً  
 بالنجس والغبطة محوطاً فيما أطلعه بالعناية والشفقة في ودائع الله وضمانه وكنفه وجواره  
 وستره . وأمانه وحفظه وذماره . . وقال رجل للنبي صلى الله عليه وسلم اني أريد سفراً  
 فقال في حفظ الله وكنفه زدك الله التقوى ووجهك الى الخير حيث كنت . . كتب  
 أبو العيضاء أستخلف الله فيك وأستخلفه منك . . لابن أبي السرح  
 في كنف الله وفي ستره      من ليس يحلو القالب من ذكره  
 وأنشد لآخر

فأرحل أبا بشرٍ بأيمن طائرٍ      وعلى السعادر والبلامة فأنزل

### مسأوى الدعاء للمسافر

بالبارج الأشأم • والسافح الأعضب • والصرد الأكد • للفر الأبعد • لا استمررت  
 مطيته ولا استتبّت أمنيته • ولا تراخت منيته • بخس مستمر • وعيش ممر • لا قرى  
 ان استضاف ولا آمن ان خاف • ويقال ان علياً لما اتصل به مسير معاوية قال لا أُرشد  
 الله قائده ولا أسعد رائده • ولا أصاب غيئاً • ولا سار الاريناً • ولا وافق الا لئناً • أبعد  
 الله وأسحقه • وأوقد ناراً على أثره • لاحط الله رحله • ولا كشف محله • ولا بشر به أهله •  
 لا زكي له مطلب ولا رحب له فيه مذهب • لا سقاء الله غماماً • ولا يسر له مراماً •  
 لا فرج الله همّه • ولا سرى غمه • ولا حلّ عقده • ولا أورى زنده • جمعه الله سفر  
 الفراق • وعصى الشقاق • وأنشد

بأنكسر طائر وبشر قال  
 محمد السند حيث يكون في  
 غرباً تمنطى قدميك دمرأ  
 لا بعد غاية وأختس حال  
 كما بين الجنوب الى الشمال  
 على خوف نحن الى العيال

• • الباهلى

إذا استقلت بك الركاب  
 وحيث لا يتغى فصلاح  
 حيث لا درت السحاب  
 وحيث لا يرتجى إياب

ابن أبى السرج

فسر بالنحوس الى بلد  
 ولا تزع الأرض من نهرها  
 تفيض البحار بها مرة  
 وتكدي السحاب بها المغدق  
 تعمّر فيها ولا تزرق  
 ولا يثمر الشجر المورق

• • الباهلى

أدنى خطاك الهند والعين  
 بحيث لا يأنس مستأنس  
 وكل نحس بك مقرون  
 ليس بها مالا ولا طين  
 نهوي بك الأرض الى بلدة  
 لا يفرح محزون

## محاسن الرؤيا

حدثنا أبو عبد الله أحمد بن أبي دؤاد قال كان المأمون يبطل الرؤيا ويقول ليست بشئ ولو كانت على الحقيقة كنّا نراها ولا يسقط منها شيء فلما رأينا انما يصح منها الحرف والحرفان من الكثير علمنا انها باطل وانّا أكثرها لا يصح وكان بعث يابسه العباس الى بلاد الروم فأبطأ عليه خبره فصلى ذات يوم الصبح وخفق وانته ودعا بدابته وركب وقال أحدثكم بأعجوبة رأيت الساعة كأن شيخاً أبيض الرأس واللحية عليه فروة وكساؤه في عنقه ومعه عصاً وفي يده كتاب فدنا منّي وقد ركبت فقلت من أنت فقال رسول العباس بالسلامة وتناولني كتابه فقال المعتصم أرجو أن يحقق الله رؤيا أمير المؤمنين ويسرّه بسلامته قال ثم نهض فوالله ما هو إلا أن خرج فصار قليلاً إلا وبصر بشيخ قد أقبل نحوه في تلك الحال فقال المأمون هذا والله الذي رأيته في منامي وهذه صفته قال فدنا منه الرجل فتمحاه خدّمه وساحوا به فقال دعوه فجاء الشيخ فقال له من أنت قال رسول العباس وهذا كتابه قال فبهتنا وطال منه تعجبنا فقلت يا أمير المؤمنين أتبطل الرؤيا بعد هذه قال لا ٠٠ وحدثنا علي بن محمد قال حدثني أبي عن محمد بن عبد الله قال رأيت فيما يرى النائم في آخر سلطان بني أمية كأنني دخلت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفعت رأسي ونظرت الى الكتاب الذي فوق المحراب فاذا فيه هذا ما أمر به أمير المؤمنين الوليد بن عبد الملك فاذا قاتل يقول يمحي هذا الكتاب ويكتب مكانه اسم رجل من بني هاشم يقال له محمد فقلت فأنما محمد فابن من قال ابن علي قلت فأنما ابن علي فابن من قال ابن عبد الله قلت فأنما ابن عبد الله فابن من قال ابن عباس فلو لم أكن بلغت العباس ما شككت أنّي صاحب الأمر فتحدثت بهذه الرؤيا في ذلك الدهر ولا نعرف نحن المهدي فتحدث الناس بها حتى ولى المهدي فدخل مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورفع رأسه فاذا اسم الوليد وإنّي لأرى اسم الوليد في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليوم فدعا بكرى فألقني له في صحن المسجد فقال ما أنا ببارح حتى يمحي ويكتب اسمي مكانه فأمر بان يحضر العمال



والسلايم وما يحتاج اليه لذلك فلم يبرح حتى غُيِّرَ وكتب اسمه .. قال ورأى رجل  
أباً دُفِنَ فيما يراه الناس فقال ما حالك فقال

قلو أنا إذا متنا تُرْكُنَا لكان الموت راحة كل حي  
واصكنا إذا متنا بُعِثْنَا ونُسألُ بعده عن كل شيء

قال ورأى رجل الحجاج بن يوسف فيما يراه الناس فقال له ما حالك فقال ما أنت  
وذاك لأأم لك فقال سفيه في الدنيا سفيه في الآخرة .. وعن اسحاق بن اسماعيل بن  
علي قال حدثني عمي عيسى بن علي قال دخلت على المنصور فقال يا أبا العباس أتذكر  
رؤياي بالسراة قلت يا أمير المؤمنين أي رؤيا قال مثلك ينساها كان يجب أن تكتبها بقلم  
من ذهب في رقعة وتوصي بها بنيك وبني بنيك قلت فاخبرني بها يا أمير المؤمنين قال  
رأيت كأني بمكة إذ فُتِحَ باب الكعبة فخرج رجل فقال عبد الله بن محمد فقممت وقام  
أخي فقال الرجل ابن الحارثية فدخل أخي فأبطأ مُهَيَّماً ثم خرج وفي يده لواء خفياً  
خُطاً خمسا ثم سقط اللواء من يده ثم خرج الرجل بعينه فقال عبد الله فقممت وقام  
عمي عبد الله بن علي وصعد الدرجة فزحمته ببعض أركانها فسبقت فإذا بأبي وإذا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لي الرجل ابدأ برسول الله صلى الله عليه وسلم  
فسلمت عليه فدعا بلواء فمعه لي ثم قال هاك فيك وفي ولدك حتى تقتلوا به الرجال  
فخطوت خطأ لو شئت أن أخبركم بها لأخبرتكم .. وحدثنا محمد بن يونس قال  
أخبرني منصور بن أبي مزاحم عن طيفور مولي أبي جعفر قال قال المنصور رأيت في  
السنة التي ولى فيها هشام بن عبد الملك كأني راكب حمرا أسود وعاليه رجل تبين عظيم  
وكان بالموصل رجل يعبر الرؤيا فخرجت تلك السنة فرأيتُه بمنى وقصصت عليه الرؤيا  
فقال أخبرني لمن هذه الرؤيا فقلت لرجل من افناء الناس قال ما قلت الحق أصدقني  
وأصدقك فقلت لرجل من بني هاشم قال الآن جئت بالحق ان صدقت الرؤيا صار  
صاحبها خليفة قال فانسلك كاهلارب خوفاً أن يظهر من قولي وقوله شيء قال فينا  
الربيع ذات يوم اذ دخل الحاجب فقال يا أمير المؤمنين رجل بالباب ممبر يستأذن قال أدخله  
فأدخله فلما رآه تبسم وقال هذا صاحبي فدنا منه وقبل يده فقال أتذكر رؤياي قال نعم

وهي التي حدثني اليك قال كيف كنت تأولتها قال قلت راكب حماراً أسود والحار جئد الرجل وسواده سوددته قلت وكان على الحمار بين فقلت الحنطة والشعير تخرجان من التبن وقعد عليه ومن صار مالكة فقد ملك الأقوات فهذا رجل يملك الناس قال لله أبوك ما أحسن ما عبرت وأسرع ما سمعت وأمر له بصلته وقال أقم عندنا وحول عيالك فانا نأمر لك بأرزاق تسعك وإياهم ففعل ذلك . . . وبلغنا عن مزاحم مولى فاطمة بنت عبد الملك عن فاطمة قالت كنت مع عمر بن عبد العزيز وهو نائم فأتته وقال يا فاطمة لقد رأيت رؤيا ما رأيت أحسن منها قلت حدثني بها يا أمير المؤمنين قال حتى أصبح قال فجاء المنادي فناداه بالصلاة فقام فصلى بالناس الفجر ثم رجع الى مجلسه فأتيته فقلت يا أمير المؤمنين حدثني بالرؤيا فقال رأيت كأنني في أرض خضراء لم أر أرضاً أحسن منها ورأيت في تلك الأرض قصور زبرجد ورأيت جميع الخلائق حول ذلك القصر فيينا أنا كذلك اذ نادى من القصر أين محمد بن عبد الله بن عبد المطلب فقام النبي صلى الله عليه وسلم فدخل القصر فقلت سبحان الله أنا في ملأ فيهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم أسلم عليه فلم ألبث الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين أبو بكر الصديق فقام أبو بكر رحمه الله فدخل فالتفت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عمر بن الخطاب فقام عمر فدخل فقلت سبحان الله أنا في جمع فيهم أبي ولم أسلم عليه فالتفت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عثمان بن عفان فقام عثمان رحمه الله فدخل فالتفت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين علي بن أبي طالب فقام علي فدخل فالتفت الا قليلا حتى خرج المنادي فنادى أين عمر بن عبد العزيز فقامت فدخلت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم قاعداً ورأيت أبا بكر عن يمينه وعمر عن يساره وعثمان وعلياً بين يديه فقلت أين أقعد لا أقعد الا الى جنب أبي قال فقامت عند عمر بن الخطاب فرأيت فيما بين النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر شاباً حسن الوجه فقلت يا أبت من هذا قال هذا عيسى بن مريم عليه السلام قال فالتفت الا قليلا حتى سمعت منادياً ينادي يا عمر بن عبد العزيز أئت على ما أنت عليه قال ثم قمت فخرجت فلم ألبث الا قليلا حتى خرج علي عثمان وهو يقول الحمد لله الذي نصرني ثم لم ألبث الا قليلا حتى خرج علي بن أبي طالب

رضي الله عنه فقال الحمد لله الذي غفر لي

### مسأوى الرؤيا

روى عن عمر بن حبيب القاضي ان رجلا كان بالبصرة وكانت له امرأة وله منها ابنان مات وترك لهم شاة فرأت المرأة في النوم كأن أحد ابنها يقول يا أمه ما ترين هذا الجدي قد أفنى علينا ابن هذه الشاة وليس بدّ من أن أقوم فأذبحه فقالت لا تفعل يا بني فقال لا بدّ من أن أذبحه فقام فذبحه وسمطه وشواه وأخرجه من التنور فقعد هو وأخوه يأكلان فكلمه بني فأخذ السكين فشق بطنه فانتبث فزعة وإذا ابنها يقول يا أمه أما ترين هذا الجدي قد أفنى علينا ابن هذه الشاة أقوم فأذبحه فقالت لا تفعل يا بني فجعلت تتعجب من تصديق الرؤيا فأخذت بيد أخيه فدخلت بيتاً وأغلقت الباب من داخل فبينما هي مفكرة مفتمة اذ غفلت فرأت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم فقال ما شأنك فغبرته الخبر فنادى يا رؤيا فاذا الحائط قد انصدع وخرجت امرأة جميلة بارعة الجمال فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم ما أردتِ الى هذه المسكينة قالت لا والذي بعثك بالحق نبياً ما أتيتها في منامها فنادى يا أضغاث أحلام فخرجت امرأة دونها فقال ما أردت الى هذه المسكينة قالت رأيتهم بخير فخدمتهم فأردت أن أغنهم فقال صلى الله عليه وسلم ليس عليك بأس فانتبث وأكلت مع ابنها ولم يزلوا بخير

### محاسن الازكان

قال نظر إياس بن معاوية الى نسوة قد فزعن من بعير فأشار اليهن فقال هذه بكر وهذه حامل وهذه مريض فقام اليهن رجل فدأهن فكنن كما قال فقيل له كيف علمته قال رأيتن لما فزعن وضعت كل واحدة منهن يدها على أهم المواضع اليها فوضعت الحامل يدها على بطنها وضعت المرضع يدها على ثديها وضعت البكر يدها على قبلها . قال ونظر

اياس يوماً الى رجل متأبط شيئاً فقال معه سكر وقد وُلد له غلام فاتبعه الرجل فسأله  
فاذا هو كما قال فتبيل له في ذلك فقال رأيت الذباب قد أطافت به فقلت معه حلاوة وهو  
سكر ورأيت نشيطاً فقلت وُلد له غلام

### ﴿ مساوي الازكان ﴾

قال واستقبل اياس رجلاً فقال خذوه فانه سرق وسيأتي من يطلبه فأخذوه فلم  
يتجاوز ساعة حتى جاء قوم يطلبونه فأخذوه فتبيل له في ذلك فقال رأيت برعد ويعدو  
مذكلاً متغير اللون يُكثر الالتفات فزكنت فيه هذا وأنه لص ٥٥ قال ورأى رجلاً على  
عاقه جرة عسل فقال فيها سُم أو حية فظفروا فاذا حية فثبل عن ذلك فقال رأيت  
الذباب تحوم حوله ولا تسقط عليه فعلمت انه حية أو سُم

### ﴿ محاسن الفال والزجر ﴾

حدثنا الحسن بن وهب قال حدثني صالح بن علي بن عطية قال كان المنصور ألزم  
خالد بن برمك ثلاثة آلاف ألف درهم ونذر دمه فيها وأجله ثلاثة أيام فقل خالد ليحيى  
ابنه اني قد طولبت بما ليس عندي وانما يراد بذلك دمي فانصرف الى حرمك وأهلك  
فما كنت فاعلا بعد موتى فافعله ثم قال يا بني ولا يمنعك ذلك من أن تأتي اخواننا فتملهم  
حاليا قال يحيى فأثيت اخوان والدي فمنهم من جبهني بالرد ثم بعث الى بمال جليل ومنهم  
من لم يأذن لي وبعث بمال في أرى لكيلا يُخبر به المنصور قال فدخلت على عمارة بن  
حمزة وهو مقابل بوجهه الى الحائط فسلمت فرد رداً ضعيفاً قال يحيى فضاقت بي الأرض  
ثم كلمته فيما كنت أتيته فيه فقال ان أمكننا شيء فسيأتيك فانصرف عنه وصرت الى أبي  
فأعلمته ذلك وقلت أراك تنق من عمارة بما لا يوثق به فوالله اني لفي ذلك الحديث اذ  
طلع رسول عمارة بمائة ألف درهم ورسول صاحب المصلى بمائة ألف درهم ورسول

( ٣ - محاسن ني )

مبارك التركي بمائتي ألف درهم فجمعنا في يومين ألفي ألف وسبعمائة ألف درهم وبقيت  
 ثلاثمائة ألف درهم فتعذر ذلك قال يحيى فوالله انى لما راى بالجسر مهنوماً مغموماً اذ وثب  
 الى زاجر فقال فرخ الطير قف أخبرك فطوبته ولم ألتفت اليه فالحقنى وتعلق بي فقلت  
 ويحك اذهب عني فاني مشغول عنك فقال أنت والله مهنوم والله ليفرجن همك ويمر  
 بالواو غداً في هذا الموضع بين يديك فأقبلت أعجب من قوله فقال لي ان كان ذلك فلي  
 عليك خمسة آلاف درهم فأتى نعم ولو قال خمسين ألف درهم لقلت نعم لبعده ذلك عني  
 ثم مضيت فوالله ما انصرفت حتى ورد على المنصور الخبر بانتقاض أمر الموصل وانتشار  
 الأكراد بها فقال المنصور ويحكم من لهاوكان المسيب بن زهير عند المنصور وكان صديقاً  
 لخلاد فقال بعندي والله من يكفيك وأنا أعلم انك ستأتاني بما أكره ولكنى لا أدع على  
 حال نصحك فقال المنصور قل فلست أرد عليك قال يا أمير المؤمنين ما ترميها بمثل خلاد  
 فقال المنصور ويحك وتراء يصلح لبا بعد ما آتينا اليه قلت نعم يا أمير المؤمنين وأنازعيمه  
 بذلك والضامن عليه فبسم المنصور وقال صدقت والله ما لها غيره فليحضر غداً فاحضر  
 فصمحه له عن الثلاثمائة ألف درهم الباقية عليه وعقد له قال يحيى فمررت والله بالزاجر  
 والواو بن يدى فلما رآنى قال أنا هاهنا أنتظرلك منذ غدوة قال فقبضت اليه فقلت امض  
 فمضى ممي ودفت اليه الخمسة الآلاف الدرهم

### مساوى مساوى

قال اسحاق بن ابراهيم الموصلي حضرت مجلس المأمون فأتى أمير المؤمنين الأحدثك  
 عن الفضل بن يحيى قال بلى فأتى دخات دار الرشيد واذا الفضل بن يحيى واسماعيل بن  
 صبيح وعبد الملك بن صالح في بعض تلك الأروقة يتحدثون فلما بعصر بن الفضل أوماً  
 الى وقال يا اسحاق انتظرناك منذ الغداة لتساعد على ما نحن فيه من المذاكرة فقلت  
 يا سيدي أنا السكيت اذا أجريت الجياد وغاز السابق والمصلى فقال هيات عندها مدحت  
 نفسك ولما تكذب فلما فرغ عبد الملك من حديثه قل الفضل ان لفس حديثاً سمعته

من الخليل بن أحمد فهل عند واحد منكم له ذكره فسكت القوم فقامت ياسيدى مانعرف  
له حديثاً الا حديث خُصمته بعبكاذ قال ذلك شئ قد فهمته العامة واختبرته الخاصة ثم  
أطرق ساعة فقلنا ان رأيت أن تحدثنا فقال حدثني الخليل بن أحمد ان قيصراً ملك الروم  
بعث الى قس بن ساعدة أسقف نجران وكان حكيماً طيباً بايعاً في منطلقه فلما دخل عليه  
ومثل بين يديه حمد الله وأثنى عليه فأمره بالجلوس فجلس فرحب به وأدنى مجلسه وقال  
ما زلت مشتتاً اليك معاً أحببت من مناظرتك في الطلب فكان أول ما سأله عن الشراب  
لعجبه به فقال أي الأشرية أفضل عاقبة في البدن قال ما صفا في العين واشتد على اللسان  
وطابت رائحته في الأنف من شراب الكرم قال فما تقول في مطبوخه قال مرعى ولا  
كالسعدان قال فما تقول في نبيذ الزبيب قال ميت أحى وفيه بعض المنفعة وما يكاد يقوى  
شئ بعد الموت قال فما تقول في نبيذ العسل قال نعم شراب الشيخ للابردة والمعدة الفاسدة  
قال فما تقول في أنبذة التمر قال أوساخ يطيب مذاقها في الالهوات وتسوء عاقبتها في البدن  
وتولد الأرياح في البطن لرقفتها قل فن أي شئ يكون التمل الذي يذهب السخ ويطيب  
النفس قال زعموا ان العتل تصعد سورة الشراب الى الدماغ الذي هو أصله بقوة الروح  
الذي جعل فيه فاذا صعدت السورة الى الدماغ الذي هو أصله فاحتوت عليه حتى تغشاه  
حجب العقل عن منافعه فاحتجب البصر بغير عى والسمع بغير صمم واللسان بغير خرس  
والدليل على ذلك ان السكران لا يرى في نومه شيئاً ولا تسيبه جنابة فلا يزال العقل  
كذلك محتجباً حتى تفكك الطبيعة من إسار السكر اما بقوة فيعجل وإما بضعف فيبطئ  
قال فن أي شئ الحمار من بعد نحو السكران قال من اعياء الطبيعة عن مجاهدة السورة  
في افشكك العقل وتخلصه حتى يردّها اليوم الى هُدُو وما أشبهه قال العصف أفضل أم  
المزوج قال العصف ساطع جائز والجائر مستفقد مذموم والمزوج سلطان عادل  
والعادل مستصاح محمود قال فصف لي الأطعمة قال الأطعمة كثيرة مختلفة وجلة  
ما أمرك به الامساك عن غاية الاكثار فان ذلك من أفضل ما بلونه من الأدوية ورأس  
مانأمر به من الحمية قال له عن حملت الحكمة قال عن عدة من الفلاسفة قال فما أفضل  
الحكمة قال معرفة المرء بقدره قال فما تقول في الحليم قال أحلم الانسان ماء وجهه قال

فما تقول في المال وفضله قال أفضل المال ما أعطى منه الحق قال فما أفضل العطية قال ان يعطى قبل السؤال قال فاخبرني عما بلوت من الزمان وتصرفه ورأيت من أخلاق أهله قال بلونا الزمان فوجدناه صاحباً يخون صاحبه ولا يعتب من عاتبه ووجدنا الانسان صورةً من صور الحيوان يتفاضلون بالعقول ووجدنا الاحساب ليست بالأباء والأمهات ولكنها هي أخلاق محمودة وفي ذلك يقول أو قال أقول

لقد حلبت الزمان أشطره	ثم يحض الصريح من حلب
فلم أر الفضل والمعالي في	قول النقي إني من العرب
حتى يرى سائياً الى خاق	يدود محموده عن النسب
ما ينفع المرء في فكاكه	من عقل جد مضى وعقل أب
ماله الا ابن نفسه فيها	يعرف عند التحصيل للنوب
حتى اذا الموت غال مهمجته	ألفيته تربة من التراب

ووجدنا أباغ العظات النظر الى محل الأموات وأحد البلاغة الصمت ووجدنا لاهل الحزم حذاراً شديداً وبذلك نجوا من المكروه والكرم حسن الاصطبار والعز سرعة الانتصار والتجربة طول الاعتبار قال خبرني هل نظرت في النجوم قال ما نظرت فيها الا فيما أردت به الهداية ولم أنظر فيها أردت به الكهانة وقد قلت في النجوم

علم النجوم على العقول وبان	وطلاب شيء لا ينال ضلال
ماذا طلابك علم شيء أغلقت	من دونه الأفلاك ليس ينال
هيات ما أحزنه بغاض قدره	يدري كم الأرزاق والآجل
إلا الذي فوق السماء مكانه	فلوجه الأكرام والاجلال

•• قال فهل نظرت في زجر الطير قال نعم معاشر العرب مولعون بزجر الطير قال فما أعجب ما رأيته منه قال شخصت أنا وصاحب لي من العرب الى بعض الملوك فالفينا يريد غزو قوم كانوا على دين النصرانية فخرج حتى اذا كان على فراسخ من مدينته أمر بضرب فساطيطه وأوقفه لثواني اليه جنوده وضرب له فسطاط على شاطئ نهر وأمر بجلاء فضرب لي ولصاحبي فيينا نحن كذلك اذ أقبل طائران أسود وأبيض وأنا

وصاحبي تَرْمُقُهما حتى اذا كانا على رأسه رفرقا وشرشرا ثم غابا ثم رجعا أيضاً حتى اذا كانا قريباً منه طوياء ثم أقبلنا نحونا فوقفا ثم راعا فقال صاحبي مارأيت كالأيوم طائر ين أعجب منهما فأيهما أنت مختار قتل الأسود قل الأبيض أعجبهما الي فانا ولهما . قلت الليل والنهار يطويان هذا الرجل في سفره فيدوت وتأولت اختيارك الأبيض انك تنصرف بيد بيضاء مخففة من المال فاذا هو قد غضب فلما جنّ الليل بعث الينا الملك لنسمر عنده فاذا صاحبي قد أخبره بالخبر فسالني فأخبرته وصدقته فغضب وقال هذه حمية منك لأهل دينك فقلت أما أنا فقد صدقتك فأمر بحبسي ومضى لوجه فلم يتجاوز الا قليلا حتى مات فأوصى لي بعشرين ناقة وقال قاتل الله قساً لقد محضني النصيحة فانصرف من سفرى ذلك بعدة من الابل وانصرف صاحبي مخففاً من المال . . . قال الملك وما رأيت أيضاً من الزجر أعجب قات رأيت مرة عند الملك الهمام أبي قابوس وقد خرج عليه خارج من مضر يريد ملكه وقد حشد له فبعث الى بعض عماله في توجيه أربعمائة فارس ووجهته مع الرسول وأمرنا بالشد على أيديهم في جمع الخيل والرجال وكان الرسول شاعرا فبينما نحن نسير اذ سمعت لناظبا أعز فيهما تيس يقدمها وكان أبو قابوس واعداً للقاءه في يوم كذا وكذا فنحن نقول ان كان الملك قد خرج في يوم كذا فهو اليوم في موضع كذا وقد أفلنا ونحن نفود جيشاً صرماً فانشأ الرسول يقول

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى مَا نَقُولُ السَّوَانِحُ      أَغَايِ أَبُو قَابُوسَ أَمْ هُوَ رَانِحُ

. . . قال فنظرت الى التيس عند فراغه من هذا البيت قد دخل في مكانه حتى توارى فيه فدخلني من ذلك ما لم أقدر على ان أمسك نفسي حتي استرجعت فقال لي رفيقي مالك قلت ان صدق الزجر فصاحبك قد توى في الزراب والتحف عليه أطباق التري قال كيف ذلك قلت وافق فراغك من البيت دخول التيس في مكانه فاعرض عني فلما أصبحت في اليوم الذي واعدا للقاءه لم يواف ولم يكن بأوشك من أن انا بالخبر بهلاكه وقعود ابنه فأكرمه قيصرواً حسن جائزته . . . قلنا أيد الله الوزير لقد بلغت ما بلغت باستحقة ولقد حزت قصب الرهان في كل منقبة فتبسم وقال غم الشريف أدبه واذا



رسول الرشيد قد وافاه فمض نحوه وتصدع المجلس وانصرفنا فلما مضى من الليل بعضه اذا بنا بطارق قد طرقني وبين يديه غلمان على أعناقهم البدرُ واذا رسول الفضل وقد حمل اليّ مائة الف درهم وقال الوزير يقرأ عليك السلام ويقول ضجرت باستماع الحديث وأوجبت عليّ بذلك منّة وهذه صلةٌ وتحفة في جنب قدرك عندي فخذها ولا تعتمد بها فقلت سبحان الله الذي خلق هذا الرجل وجبلة على كرم بذّ به من مضى ومن غبر واذا هو قد وجه الى أصحابي الذين كانوا معي بمنال الذي وجه به اليّ فعدوت اليه وأردت أن أشكره فقال والله لأن ذهبت تكشف ما ستر الله لأجفونك فكأنما ألقني بذلك حبيراً فاحتسني عنده فطعمت وشربت ورحمت وقد حملني على عذّة أفراس بسروج مذهبة ولحم مذهبة ووجه معي بعشرة نخوت ثياب وعشر بدرٍ قال فقال لناأمون ويحك يا اسحاق ثواب حديثك ضعف ما أمر لك به الفضل وقد أمرت لك بمائة الف درهم فقبضت ذلك وانصرفت .. قال وكان محمد بن حازم قال قصيدته التي يقول فيها

فيا شامتاً مهلاً فكم من شمانة تكون لها العقي بقاصمة الظلم

فاعتزل محمد ولم يكن يرثه إلا أخوه وكان بسر من رأى فوجهت اليه جاريته تعلمه بشدة عاته فقدم أخوه ومحمد لابه فادخل الجارية بيتاً في الدار ووطئها قبل وفاة أخيه فلما مات حمل المال والأثاث والجارية الى منزله بسر من رأى وأخذ في الشراب فانصرف ليلة تملاً فأراد المبيت على سطح الدار فنع من ذلك فامتنع فلما صار في أعلى الدرجة سقط وانصف ظهره فجعلنا ننذاكر شعر أخيه .. قيل ووفدت عزة كثير على عبد الملك بن مروان فلما دخات سلمت فردّ عليها السلام ورحب بها وقال ما أقدمك يا عزة قالت شدة الزمان وكثرة الألوان واحتباس القطر وقلة المطر قل هل تره ين لكثير

وقد زعمت أني تغيّرتُ بمدّها ومن ذا الذي ياعزّ لا يتغيّرُ

قالت لأروى له هذا ولكني أروى له قوله

كأنّ نادى صغرة حين أعمرحت من الثم لو تمشى بها العزم زلت

فقال ما كنت لتصيرين الى حاجةٍ أو تهيين نفسك لي فأزواجك منه قالت الأمر اليك يا أمير المؤمنين ما كنت لأزهد في هذا الشرف الباقي لي مادامت الدنيا أن يكون أمير المؤمنين واتي فعظم بذلك قدرها عنده وأمر لها بان يكتب الي كثير وهو بالكوفة أن اركب البريد وعجلت فاتي مزوجك عزّة فأناه الكتاب وهو مضى من الشوق اليها فرحل فأقبل نحوها فلما كان في بعض الطريق اذا هو بغراب على شجرة بانه اذا هو ينتف ريشه ويطيره وكان شديد الطيرة فلما رآه تطير وهم بالانصراف ثم غلبه شوقه فغنى وهو مكروب لما رأى حتى أتى ماء لبى نهدي فاذا هو برجل يسقى لبله فنزل عن راحلته واستظل بشجرة هناك فأبصره النهدي فأناه وسأله عن اسمه ونسبه فالتسب فرحب به فأخبره عما رأى في طريقه فتال أما الغراب فغربة وأما البانة فبين وأما نتف ريشه ففرقة فاستطير لذلك ومضى حتى دنا من دمشق فاذا بجنازة فاستعبر وقال أسأل الله خير ما هو كأن فسأل عن الميت فاذا هي عزّة نخر مغشياً عليه ففرف وصب عليه الماء فكان مجهوده ان بلغ القبر فلما دفنت انكب على القبر وهو يقول

سراج الدجى صفر الحسى منى الى  
 إذا ما مشيت بين البيوت تخزلت  
 تعلقت عزّاً وهي رودة شبابها  
 أقول وإضوى واقف عند رمسها  
 فهلا فداك الموت من أنت دونه  
 على أم بكبر رحمة ونجبة  
 منعمة لو يذرغ الدار بينها  
 وما نظرت عني الى ذي بشابة  
 كشمس اضحى نواة حين أصبح  
 وما لك مال الزيف المرخ  
 علاقة حب كاد بالقلب يرجع  
 عليك سلام الله والعين تسفح  
 ومن هو أسوأ منك دلاً وأقبح  
 لها منك والدني يؤد وينصح  
 وبين حوائني بردها كد يجرح  
 من الناس الا أنت في العين أملح

ثم بكى حتى غشى عليه فأفاق وهو يقول

وما أعيف النهدي لا در دژه  
 رأيت ضراباً ساقطاً فوق بانه  
 وأزجره للطير لاطار طائر  
 ينتف أعلى ريشه ويطير

فقال غُرَابٌ اغْتَرَابٌ مِنْ انْوَى      وَبَابُهُ بَيْنٌ مِنْ حَبِيبٍ تَعَاثَرُهُ  
ثم لم يزل يأكِباً حتى أدركه الموت ولم يُرَ ضاحكاً بعدها .. وقيل فيه من الشعر  
تَسَادَى الطَّائِرَانِ بَيْنَ سَلَى      عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَبَانِ  
فَكَانَ الْبَانُ أَنْ بَأْتَتْ مُسَلِمَى      وَفِي الْعَرَبِ اغْتَرَابٌ غَيْرُ دَانِي  
أَخَذَهُ أَبُو الشَّيْخِ فَقَالَ

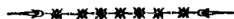
أَشَاقَكَ وَاللَّيْلُ مَا فِي الْجِرَانِ      غُرَابٌ يَنْوَحُ عَلَى غُصْنِ بَانِ  
أَحْصَى الْجَنَاحَ شَدِيدَ الصَّبَاحِ      بُبْكِي بَعَيْنَيْنِ مَا تَدْمَعَانِ  
وَفِي نَعْبَاتِ الْغُرَابِ اغْتَرَابٌ      وَفِي الْبَانِ بَيْنُ بَعِيدِ الدَّانِي

.. وَلَا آخِرَ

أَقُولُ يَوْمَ تَلَا قَيْنَا وَقَدْ سَجَعَتْ      حَامَتَانِ عَلَى غُصْنَيْنِ مِنْ بَانِ  
أَلَّا نَأْأَلِمُ أَنْ الْغُصْنَ لِي غُصَصٌ      وَالْبَانُ بَيْنَ قَرِيبٍ عَاجِلٍ دَانِي  
فَقَعْتُ نَحْفَظُنِي أَرْضٌ وَتَرْفَعُنِي      حَتَّى وَثَبْتُ وَهَدْتُ السَّيْرَ أَرْكَانِي

.. وَلَا آخِرَ

أَقُولُ وَقَدْ صَاحَ ابْنُ دَايَةَ غُذُوَّةٍ      بَوَشِكِ النُّوَى لَا أَخْطَأُكَ الشَّوَابِكُ  
أَفَى كُلِّ يَوْمٍ رَائِي مِنْكَ رَوْعَةٌ      يَلِينُونَهُ الْأَحْبَابِ صِرْتُكَ فَارِكُ  
فَلَا بَضْتُ فِي خَضِرَاءِ مَاعِشَتِ بَيْضَةٍ      وَضَاقَتْ بِرَحْبِهَا عَالِيكَ الْمَسَالِكُ



### محاسن الشعر في هذا الفن

بعضهم

وَقَالُوا عِقَابٌ قُلْتُ عَقِي مِنَ النُّوَى      دَنَتْ بَعْدَ شَحَطٍ مِنْهُمْ وَتُرْوَحُ  
وَقَالُوا سَهَامٌ قُلْتُ سَحْمٌ لَقَاؤُهَا      وَعَادَتْ لَنَا رِيحُ الْوَسَالِ تَفْوَحُ  
وَقَالُوا دَمٌ دَامَتْ مَوْدَّةُ بَيْنِنَا      وَطَاحَ قَتِيلَتُ وَالْمَطِي طُلُوحُ  
وَقَالُوا أَفْنَى هَذِهِ فَوْقَ أَبْكَرِ      قُلْتُ هُدًى تَعْدُو بِنَا وَتُرْوَحُ

وحكي عن النعمان بن المنذر أنه خرج يتصيد ومعه عدى بن زيد فرآه بآرام وهي القبور فقال عدى أبيت اللعن أندري ما تقول هذه الآرام قال لا قال أنها تقول

أيها الركب المخبو ن على الأرض تمرؤن  
فكما كنتم فكنا وكما نحن تكونون

قال أعذ فأعاد فرجع كثيراً وترك صيده قال ثم خرج معه خرجة أخرى فوقف على آرام بظهر الكوفة فقال أبيت اللعن أندري ما تقول هذه الآرام قال لا قال فإنها تقول

رُب ركبٍ قد أناخوا عندنا يشربون الحمر بالماء الزلال  
ثم أضحوا عصف الدهر بهم وكذلك الدهر حان بعد حال

فانصرف وترك صيده .. عبد الله بن مسلم قال حدثت عن معاوية أنه سأل عبيد بن شربة الجرهمي عن أعجب شيء رآه قال نزلت بحمي من قضاة في الجاهلية فأخرجوا جنازة لرجل من بني عذرة فخرجت معهم حتى إذا واروه تنحيت جانباً وعيناها تذرفان ثم تمثلت بأبيات من شعر كنت رويتها قبل ذلك الزمان

إستقدِر الله خيراً وارضين به فبينما العسرُ إذ دارت مياسيرُ  
وبينما المره في الأحياء مغتبطُ إذ صار في الرمس تعقوا الأعاصيرُ  
يبكي الغريب عليه ليس يعرفه وذو قرابته في الحى مسرورُ  
حتى كأن لم يكن ألا تذكره والدَّهرُ أَيْتَمَا حال دهايرُ

قال والى جاني رجله يسمع ما أقول فقال أندري من قائل هذه الأبيات قلت لا والله قال والذي يُخَلِّف به أنه أصاحب هذا القبر وهذا ذو قرابته أمرُ الناس بموته وأنت الغريب تبكي عليه فعجبت مما ذكره في شعره والذي صار إليه من قوله كأنه نظر الى نفسه بعد موته .. قال ولما بعث أبو بكر الصديق رضى الله عنه خالد بن الوليد الى أهل الردة انتهى الى حى من تغلب فأغار عليهم وقتلهم وكان رجل منهم جالساً على شراب له وهو يفتي بهذه الأبيات

ألا علاني قبل جيش أبي بكر لعلنا يانا قريب وما نذرى

فوقف عليه رجل من أصحاب خالد ف ضرب عنقه وإذا رأسه في الجفنة التي كان يشرب

منها ولذلك قيل \* ان البلاء موكَّلٌ بالمنطق \*

وحدثنا الحسين بن الضحاك قال شهدت الواقفي وكان قاعداً في مجلس وكان أول مجلس بعده فكان أول ما تقني من الغناء في ذلك المجلس صوت ابراهيم بن المهدي فغنت به شارية جارية ابراهيم

ما رى الحاملون يوم استقلوا نعشه للثواء أم للقاء

فانتقل فيك باكيات كاشش من صباحاً وعند كل مساء

قال فبكي والله وبكىنا حتى شغلنا البكاء عن جميع ما كنا فيه ثم أندفع بعض المغنين فغنى ودع حريرة أن الركب مرنحل وهل تطيق وداعاً أيها الرجل

قال فازداد والله في البكاء ثم قال أسهت كالיום قط تعزية بأب ونهي نفس ثم أرفض ذلك المجلس . . . وحدثنا ابن المكي عن أبيه قال قال محمد الأمين في آخر أيامه يا مكي والله أحب أن أقعد يوماً قبل أن يحال بيننا وبين ما نريد فقلت يا أمير المؤمنين اقبل ذلك فقل آغد علي في غد قال فانصرفت وغدا علي رسولاه في السحر فجت اليه وهو في صحن داره وعليه نجبة ونثي مذهبة تأتلق وعمامة مثالها ما رأيت لأحد قط مثل ذلك ونحته كرسى من ذهب مرصع بالجواهر فدعا بكرسى فجلست عليه عن يساره ثم قال لخادم على رأسه ادع لي فلانة وفلانة حتى عد أربع جوار ما منهن جارية الا وأنا أصرف حذقها وجودة غناها فخرجن وجلسن عن يمينه ثم قال يا غلام على برطل فأتى برطل وقدح بلور مكلل بالجواهر فالتفت الي التي تليه فقال لها غني فضربت ضرباً حسناً وتغنت بشعر الوليد بن عتبة بن أبي معيط

هم قتلوه كي يكونوا مكانه كما قتلت كسرى بليل مرازمه

بني هانم ردوا سلاح أخيكم ولا تنهوه لا نحل مناهبه

قال فرمى بالقدح في وسط الدار ثم قال لعنك الله ما هذا قالت لا والله يا سيدي ما جاء على لساني غير هذا ثم التفت الى الغلام فقال استغنى فأتاه بقدح مثل الأول وقال للأخرى غني فغنت ما قبل في كليب وائل

كليب لمعري كان أكثر ناصراً وأيسر ذباً منك ضرج بالدم

فرمى بالقدح في محن الدار وكسره ثم قال يا غلام عليّ برطل وقال لثالثة غنى فغنت  
 أَتَعْتَلُّ كَعَمْرًا لَا أَبَاكَ شَارِدًا      وتزعمُ بعد القتلِ أنك هاربُ  
 فلو كنتَ بالأقطار مافتُ ضربي      وكيف تفوت الحينَ والدُّمُ طالبُ  
 قال فرماها بالقدح وقال يا غلام عليّ برطل وقال للرابعة غنى فغنت  
 كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجُوجِ إِلَى الصَّفا      أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ  
 بَلَى نَحْنُ كَمَا أَهْلُهَا فَأَبَادَنَا      صُرُوفُ الْآيَالِ وَالْجِدُودُ الْعَوَابِرُ  
 قال فالتفت إلى وقال قد سمعت هذا أمر يريد الله جلّ وعزّ قال فنامضت أيام حتى رأيت  
 رأسه بين شُرَفتين من شُرَفِ قصره



### محاسن ترك التطير ❖

روى عن عكرمة قال كنا جلوساً عند ابن عباس وابن عمر فمرّ طائر يصيح فقال رجل  
 من القوم خير فقال ابن عباس لا خير ولا شر ٥٥ وأنشد في مثله  
 مَا فَرَّقَ الْأَحْبَابَ إِلَّا اللَّهُ إِلَّا الْإِبِلُ  
 وَالنَّاسُ يَلْحَوْنَ غُرَابًا      بِ الْبَيْنِ لَمَّا جَهِلُوا  
 وَمَا عَلَى ظَهْرِ غُرَابٍ      بِ الْبَيْنِ تَطْوَى الرِّجْلُ  
 وَلَا إِذَا صَاحَ غُرَابٌ      فِي الدِّيَارِ احْتَمَلُوا  
 وَمَا غُرَابُ الْبَيْنِ إِلَّا      لَا نَاقَةَ أَوْ سَجَلُ

٥٥ ولا آخر

أَرْحَلْ عَمَّنْ أَنْتَ صَبٌّ يَمْثَلُ      وَتَلْحَى غُرَابُ الْبَيْنِ إِنَّكَ ذُو ظُلْمٍ  
 أَقَمْ فغرابُ الْبَيْنِ غَيْرُ مَفْرَقٍ      وَلَا نَازِلٌ إِلَّا عَلَى أَفْضَلِ الْعَكَمِ

٥٥ آخر

غَلَطَ الَّذِينَ رَأَيْتُهُمْ بِجَهَالَةٍ      يَلْحَوْنَ كُلُّهُمْ غُرَابًا يَنْعِقُ  
 مَا لَذَنْبُ إِلَّا لِلْجِمَالِ فَانْهَا      مِمَّا يَشْتَتُ جَعَمَهُمْ وَيُفَرِّقُ  
 إِنَّ الْغُرَابَ بَيْنَهُ يُدْفَى النُّوْيُ      وَتُشْتَتُ الشَّمْلُ الْجَمِيمُ الْأَيْتُقُ

### محاسن المواعظ

قال وحكى عن الأوزاعي قال بعث الى المنصور فقال لِمَ تبطي عَنَّا قلت وما تريد  
منَّا قال لا أخذ عنكم وأقتبس منكم فقلت له مهلاً فان عروة بن رؤيم أخبرني أن نبي  
الله صلى الله عليه وسلم قال من جاءته موعظة من ربه فقبها شكر الله له ذلك ومن  
جاءته فلم يقبلها كانت حجة عليه يوم القيامة مهلاً فان مثلك لا ينبغي له أن ينام انما  
جعلت الأنبياء رعاة لعالمهم بالرعية يجبرون الكبير ويسببون المزيلة ويردون الفضالة  
فكيف من يسفك دماء المسلمين يأخذ أموالهم أعيذك بالله أن تقول إن قرابتك من  
رسول الله صلى الله عليه وسلم تدعوك الى الجنة إن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كانت في يده جريدة يستاك بها فضرب بها قرن اعرابي فنزل عليه جبريل عليه السلام  
فقال يا محمد ان الله تبارك وتعالى لم يبعثك جباراً مؤبداً مقلطاً تكسر قرون أمتك أنق  
الجريدة عن يدك فدعا الاعرابي الى التفصص من نفسه فكيف بمن يسفك دماء المسلمين  
ان الله عز وجل أوحى الى من هو خير منك الى داود عليه السلام ( يا داود إنا  
جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ) وأوحى اليه يا داود اذا أتاك  
الخصمان فلا يكون لأحدهما على صاحبه الفضل فأبحوك من ديوان نبوتي واعلم أن ثوباً  
من ثياب أهل النار لو عاقى بين السماء والأرض لامت أهل الأرض من ثنن ريمه  
فكيف بمن تقمصه ولو ان حلقة من سلاسل جهنم وضعت على جبال الدنيا لذابت كما  
يذوب الرصاص حتى تنهي الى الأرض السابعة فكيف بمن تقلدها .. قال ودخل  
عمرو بن عبيد على المنصور فقال يا أمير المؤمنين ان الله عز وجل يفتك ويسائلك عن  
مثقال ذرة من الخير والشر وأن الأمة خصماؤك يوم القيامة وان الله جل وعز لا يرضى  
منك إلا بما رضاه لنفسك ألا وانك لا ترضى لنفسك إلا بأن يعدل عليك وان الله جل وعز  
لا يرضى منك إلا بأن تعدل على الرعية يا أمير المؤمنين ان وراء بابك نيراناً تتأجج من  
الجور والله ما يحكم وراء بابك بكتاب الله ولا بسنة نبيه صلى الله عليه وسلم قال فبكى  
المنصور فقال سليمان بن جبالده وهو واقف على رأس المنصور يا عمرو قد شقت على أمير

المؤمنين فقال عمرو يا أمير المؤمنين من هذا قال أخوك سليمان بن مجاهد قال عمرو وبلك  
يا سليمان ان أمير المؤمنين يموت وإن كل ما تراه ينفذ وانك جيفة غداً بالفناء لا ينفذك  
إلا عملٌ صالح قدمته ولقرب هذا الجدار أنفع لأمر المؤمنين من قربك اذكنت  
تطوى عنه النسيجة ونهي من ينصح به يا أمير المؤمنين ان هؤلاء اتخذوك سُلماً الى  
شهواتهم قل المنصور فأصنع ماذا أذع لي أصحابك أو لهم قال آدعهم أنت بعمل  
صالح تُحذِّره ومُر بهذا الخناق فليرفع عن أعناق الناس واستعمل في اليوم الواحد خملاً  
كلما رابك منهم ريبٌ أو أنكرت على رجلٍ عزله ووليت غيره فوالله لئن لم قبل  
منهم إلا العدل ليتقربن به اليك من لانيّة له فيه ٠٠ وحدث محمد بن عبد الله قال قال  
المنصور لجعفر بن حنظلة البهراي عِظْني قال فقلت يا أمير المؤمنين أدركتُ عمر بن عبد  
العزيز سنتين لم يتخذ مالا ولم يُنْثَى عينا ولم يستخرج أرضاً ولم يضع لبنَةً على ابنة  
ولا أحصى كمْ من ولده تحمل الحملات وحمل على الخيل وولى هشام بن عبد الملك  
ثمان عشرة سنة مامنها سنةٌ إلا وهو ينثى فيها عيوناً ويتخذ فيها أموالاً ويقطع لولده  
القطائع ولا أعرف اليوم من ولده رجلاً يشيع فقال والله لقد وعظت وأحسن قال  
جعفر ففرحت ان نجحت عِظْني في أمير المؤمنين قال فأطرق ساعة ثم قال يا غلام أذع  
لي سليمان بن مجاهد فدعاه فقال يا سليمان عاقب أصحاب قيايا بأرْجُلهم حتى يؤدوا ما عليهم  
وكان قد جمعها لصالح ابنه فعلمت ان عِظْني لم تنفع قليلاً ولا كثيراً ٠٠ وحدث محمد  
ابن عبد الله الخراساني قال حدثني المفضل الصّبي قل سمعت المسيب بن زهير يقول بينا  
المنصور يطوف بالبيت وأنا قُدّامه واذا رجلاً مسّتم الركن فقلت له تنحّ فقد جاء  
أمير المؤمنين كرتين أو ثلاثاً فلم يبرح حتى رمقه المنصور وسمعه وهو يقول اللهم إني  
أشكو اليك ظهور الجور والبغي والفساد في الأرض وما يحول بين المرء وقلبه من  
الطمع فلما سمعه قال لي يا مسيب عليّ بارجل فقلت له أما إذ قد ابتليت بك فأجب  
قال حتى أتم طوافي فلما أتم طوافه قالت له أجب الآن فقد فرغت من طوافك قال  
حتى أصلي ركعتين قلت نعم فصل فصل ركعتين ثم أدخاها على المنصور فلما رآه قال  
السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته قال وعليك السلام ما هذا الكلام



الذي سمعتك تلفظ به آنفاً عند الركن قال أو سمعته يأمر المؤمنين قال نعم قال هو ذلك  
أليس ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم أليس الخليفة ما بقيت غاية إلا وقد بلغها  
أنطمع أن تنال ما عند الله جل وعز بما أنت فيه قال وفيه أما قال أخبرك بما لا تقدر أن  
تدفعه قال وما هو قال عمدت إلى العطين فأوقدت عليه فصيَّرت منه الآجر ثم عمدت  
إلى الرمل وأوقدت عليه فصيَّرت منه الجص وصيرت بهضه فوق بعض قببتي لك منها  
الحصون المشيَّدة والقصور العالية ثم غلقت عليها أبواب الحديد فاحتجبت عن الناس  
أجمعين ثم أقعدت على الأبواب أقواماً عبدوك من دون الله فلما قل له ذلك استوى  
جالساً ثم قال أنا قال نعم أنت أما سمعت الله جل ذكره يقول ( اتَّخَذُوا أَحِبَارَهُمْ  
وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَاباً مِنْ دُونِ اللَّهِ ) ما صلوا لهم ولا صاموا ولكنهم أمروهم فأطاعوهم  
في كل ما أرادوا ولم يخالفوهم فكانت تلك ربوبيتهم ثم اتخذت بطانة يسيرة وقلت  
لا يدخل علي إلا فلان وفلان فرفع أولئك اليك من أمور المسلمين ما هان عليهم وخف  
عليك فإذا جاء المظلوم إلى الباب لم يصل اليك فصار إلى بعض من يصل اليك فقال  
ارفع قصتي هذه إلى أمير المؤمنين قال نعم فدفعها إليه فإذا هو يتظلم من بعض من يصل  
إليك فأرسل إليه الظالم الذي ظلم صاحب القصة والله أن رفعت قصة فلان إلى أمير  
المؤمنين لا رفعت قصة فلان الذي ظلمته في كذا وكذا فأمسك القصة ولم يرفعها فعند  
ذلك اقتطعت حقوق الناس دونك وأنت محصور في قصرك تظن أنك في شيء أو على  
شيء والناس وراء بابك يقتلون ويؤكلون والله لقد دُعيتُ إلى جزيرة من جزائر البحر  
وإذا ملك تلك البلاد مُشرك وصنمه في كهه وتسمى البلاد الصين فرأيتُه ذات يوم وهو  
يبكي في مجلسه فقام إليه وجوه تملكته فقالوا ما يبكيك أدام الله ملكك وأعزك أيها  
الملك أليس قد مكن الله لك أليس قد مهد الله لك قال أبكي لصمم قد اعتراني أخافُ  
أن لا أسمع صوت مظلوم وصارخ بالباب ألا وقد آليت عايكم أن لا يركب منكم الفيل  
ولا يلبس ثوباً أحمر إلا مظلوم حتى أعرفه قال فلقده والله رأيته يركب بالعداء والعشي  
يتصفح الوجوه هل يرى مظلوماً فينصفه فهذا لا يعرف الله جل وعز ولا يريد بذلك  
، فعة عند الله جل وعز ولا زلني لديه ولا رجاء ثواب ولا مخافة عقاب ولكن شفقة على

ملكه وخوفاً من أن ينتشر عليه أمره فيخاف أن يذهب ملكه وهو مشرك يفعل هذا ويتفقد من نفسه ورعيته وأنت ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت أولى بهذا الفعل من ذلك المشرك قال صدقت قد عرفتُ الذي قلتَ وفهمتُ ما وصفتُ والأمر على ما ذكرتُ ولكن كيف أصنع وقد بُيئتُ بأمر الأمة ودعوتُ الفقهاء فلائناً وفلائناً على أن أستعين بهم على ما أنا فيه فهربوا حتى قال أنهم لم يهربوا منك ولكن لم يعملوا لك تريدون العمل بالحق وكان العمل معك ومعونتك أوجب عليهم من الصلاة والصيام والحج والنوافل ولكنهم هربوا خوفاً على أيديهم من عذاب الله وذلك أنهم تخوفوا أن تحملهم على مثل رأيك قال المنصور فهذا عمي عيسى بن علي الضامن على أنك ان أيتني بهم أطلقته أيديهم في انصاف الناس ولا أخالفُ أمرهم فقال الرجل أ كذا يا عيسى أنت الضامن على ما قال الخليفة قال نعم قال الله حتى قالها ثلاثاً قال وأقيمت الصلاة فافترقنا فلما صلينا طُلب الرجل فلم يوجد فكانوا يرون أنه الخضر عليه السلام أو ملك أرسل اليه .. وحكي عن الحجاج قال حججت فزلت ضريبةً فاذا اعرابي قد كور عمامته على رأسه وتكب قوسه وصعد المنبر فحمد الله وأتى عليه ثم قال أيها الناس انما الدنيا دار ممرٍ والآخرة دار مقرٍ فخذوا من ممركم لمقركم ولا تهتكوا أشارككم عدد من يعلم أسراركم أما بعد فإنه لم يستقبل أحدٌ يوماً من عمره إلا بفراق آخر من أجله فاستلحقوا لأنفسكم ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه وراقبوا من ترجعون اليه فإنه لا قوى أقوى من خالق ولا ضعيف أضعف من مخلوق ولا مهرب من الله إلا اليه وكيف يهرب من يتقلب في يدى طالبه وانما توفون أجوركم يوم القيامة فمن زُحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور .. وقال بعض الاعراب ان الموت ليقعهم على الشيب تقهّم الشيب على الشباب ومن عرف الدنيا لم يفرح فيها برخاء ولم يحزن فيها على بلى ولا طالب أغشم من الموت ومن عطف عليه الليل والنهار أركيائه ومن وكّله الموت أفناه .. وقال اعرابي كيف تفرح بعمر تنقصه الساعات وسلامة بدن معرض للآفات ولقد عجبت من المؤمن يفر من الموت وهو سبيله الى الثواب ولا أرى أحداً إلا سبّ ذكره الموت وهو منه أبقي ..

وقال عتيق بن عبد الله بن عامر بن الزبير كنت عند سليمان بن عبد الملك فدخل عليه عمر بن عبد العزيز فقال يا أمير المؤمنين بالباب اعرابي له حزمٌ ودينٌ ولسانٌ فقال يؤذن له فمما دخل قال له سليمان تكلم قال يا أمير المؤمنين اني مكلمك بكلام فاحتمله إن كرهته فان وراءه ماتحب قل يا اعرابي انا لنحتمل عن لا ينصح وأنت الناسح كجيباً وانا مومن غيباً فقال أما اذا أمنتُ بادره غضبك فاني سأطلق من لساني ما خسرست عنه الألسن تأديةً لحق الله جل ذكره وحق امامتك يا أمير المؤمنين انه قد تكنتك قوم قد أساؤا الاختيار لأنفسهم فابتاعوا دنياك بدينهم ورضاك بسخط ربهم خافوك في الله ولم يخافوا الله فبك حربٌ الآخرة سلمٌ للدنيا فلا تأمنهم على ما أئمنتك الله جل وعز فانهم لا يألون للأمانة تضيقاً وللأمة خسفاً وعسفاً وأنت مسؤول محاسب على ما اجترحت فلا تصاح دنياهم بفساد آخرتك فان أعظم الناس غبناً بائع آخرته بدنيا غيره فقال سليمان يا اعرابي ان لسانك لأقطع من سيفك قال أجل يا أمير المؤمنين هو لك لاعليك فقال له هل لك حاجة في ذات نفسك قال لا حاجة لي في شيء خاص دون عام ٠٠ وعن أبي بكر الهذلي قال بعث عمر بن هبيرة الى الحسن البصري وابن سيرين والشعبي فقدموا عليه وهو بواسط وكان رجلاً يحب حسن السيرة ويسمع من الفقهاء فلما دخلوا عليه أطفهم وأمر لهم بئزل وحن ضيافة فأقاموا على بابه شهراً فغدا عليهم حسن بن هبيرة ذات يوم فقال ان الأمير داخل عليكم فخرجاء يتوكلوا على عكاز له حتى دخل فلم ثم قال ان يزيد بن عبد الملك عبد من عبيد الله أخذ عهودهم وأعطاهم عهداً كي يسمعوا له ويطيعوا وانه يأتيه منه كتب أعرف في تنفيذها الملكة فان أطمعته عصيت الله فماذا تأمرون فقال الحسن يا ابن سيرين أجب الأمير فسكت فقال للشعبي أجب الأمير فتكلم بكلام هيبه فقال يا أبا سعيد ما تقول فقال أما إذ سألتني فانه يحق علي أن أجيبك ان الله جل وعز مانعك من يزيد ولن يمتنعك يزيد من الله وانه يوشك ان ينزل بك ملك من السماء فيستزلك من سريرك وسعة قصورك الى باحة دارك ثم يخرجك من باحة دارك الى ضيق قبرك ثم لا يوسع عليك إلا ملك لابن هبيرة اني أنذرك عن الله جل وعز فانما جعل الله جل وعز السلطان ناصراً

لعباده ودينه فلا تركوا عباد الله بسلطان الله فتذلوهم فانه لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق يابن هبيرة لا تأمن أن ينظر الله جل وعز إليك عند أفج ما تعمل في طاعته نظرة . مقت فيخلق عنك باب الرحمة يابن هبيرة اني قد أدركت أناساً من صدور هذه الأمة كانوا فيما أحل الله لهم أزهد منكم فيما حرم الله عليكم وكانوا الحسناتهم أن لا تقبل أخوف منكم لسياتكم أن لا تغفر وكانوا لثواب الآخرة أبصر منكم لمنازع الدنيا بأعينكم وكانوا عن الدنيا وهي عليهم مقبلة أشد إداراً من اقبالكم عليها وهي عنكم مدبرة ياعمر اني أخوفك مقاماً خوفاً فكه الله جل وعز من نفسه فقال (ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيدي) ياعمر ان تكن مع الله على يزيد يكفك الله باثته وان تكن مع يزيد على الله يكلك اليه قال فبكى ابن هبيرة وقام في عبرته وانصرف وأرسل اليهم من الغد بجوازهم وأعطى الحسن أربعة آلاف درهم وابن سيرين والشعبي ألفين ألفين فخرج الشعبي الى المسجد وقال من قدر منكم أن يؤثر الله جل وعز عن خلقه فليفعل فان ابن هبيرة أرسل الى والي الحسن وابن سيرين فأنانا عن أمر والله ما علم الحسن شيئاً جهلته ولا علمت شيئاً جهله ابن سيرين ولكننا أردنا وجه ابن هبيرة فأقصانا الله جل وعز وقصر بنا وأراد الحسن وجه الله فباه تبارك اسمه وزاده . . . وعن المدائني عن علي ابن حرب قال قال الشعبي جمعنا عمر بن هبيرة بواسط وفيما الحسن البصري فقال أنا ولي هذه الرعية وربما كان مني الذي لأرضاء وأورثت علي من رأى أمير المؤمنين أكره امضاءها وانفاذها فقال الشعبي لا عليك أيها الأمير انما الوالي والد يخطي المؤمنين ويصيب وما يرد عليك من رأى أمير المؤمنين فان استطعت أن تردّه فاردده والا فلا خير عليك فقال ما تقول ياأبا سعيد فقال الحسن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من استرعاه الله جل وعز رعية فلم يحط من ورائها بالنصيحة حرم الله عليه الجنة وأما رأى أمير المؤمنين فاذا ورد عليك فأعرضه على كتاب الله فان وافقه فأمضه وان خالفه فاردده فان الله جل وعز يمتك من يزيد ولن يمتك يزيد من الله ثم أقبل الحسن على الشعبي فقال وبلك يا شعبي يقول الناس ان الشعبي فقيه أهل الكوفة فدخل على جبار من الجبابرة فزين له المعصية فقال والله ياأبا سعيد لقد قلت وأنا أعلم ما فيه قال

ذلك أؤكد للحجة عليك وأبعد لك من العذر .. قيل ووجد في كتب بزر جهر  
محيطة فيها ان حاجة الله جل وعز الى عبادته أن يعرفوه فمن عرفه لم يمسه طرفه عين  
كيف البقاء بعد الفناء كيف يأتي المرء على ما فاتته والموت يطلبه فقال كسرى لم يكن  
من 'حق' عليه أن يُقتل وأنا نادم على ذلك .. قيل وحضرت الوفاة رجلاً من حكماء  
فارس ف قيل له كيف حالك فقال كيف يكون حال من يريد سفرأ بعيداً بغير زاد  
ويقدم على ملك عادل بغير حجة ويسكن قبرأ . وحشأ بغير أنيس



### مساموي المواعظ

قال لما مات عبد الملك بن عمر بن عبد العزيز جزع عليه عمرُ جزعاً شديداً فقال  
ذات يوم لمن حضره هل من منشد شعراً أنعزني به أو واعظٍ يخفف عني فأنعزني  
وأنسني فقال رجل من أهل الشام يأمر المؤمنين كل خليل مفارق خليله بأن يموت أو  
بأن يذهب الى مكان فتبسم عمر رحمه الله ثم قال ويحك مصيبتى فيك زادتني مصيبة  
.. قيل وأصيب الحجاج بمصيبة وعنده رسول عبد الملك بن مروان فقال ليت أني  
وجدت انساناً يخفف عني مصيبتى فقال رجل ممن حضر أقول قال قل فقل كل  
انسان يفارق صاحبه يموت أو يصلب أو يقع من فوق البيت أو يقع البيت عليه أو  
يسقط في بئر أو يُفشي عليه أو يكون نئى لا يعرفه فضحك الحجاج وقل مصيبتى في  
أمير المؤمنين أعظم حيث وجه بذلك رسولا



### محاسن ما قيل في المراتي

قل أبو عبيدة معمر بن المنّى التيمي أحسن مناطق الشعر المراتي والبكاء على  
الشيب وكان بنو مروان لا يقبلون الشاعر الا أن يكون راوية للدراتي ويقولون ان فيها  
ذكر معالى الأمور .. وقيل ل لأبي عبيدة ما أجود الشعر فقال النخط الأوسط يعنى  
المراتي .. قال وسألتُ أعرابياً ما أجود الشعر عندكم قال ما رثينا به آباءنا وأولادنا وذلك

انا نقولها وأكبادنا تحترق .. قيل وقال الأُمون لبعض جلسائه ما أحسن ما قبل في المراثي فقال قوله

فَقِيَ لَمْ تَكْذِبْ مَوْتُهُ نَائِيَةً بِمَا قَلْنَ فِيهِ لَا وَلَا الْمَادِحُ الْمُطَرَى  
فَقِيَ لَمْ يَزَلْ مُنْشَدَةً تَقَعْدَ لِإِزَارِهِ مُشِيدَةً لِلْعَالِي أَوْ مَقِيماً عَلَى تَفَرِّ

.. قال الأصمعي قدم علينا أعرابي فقام عندنا أياماً ثم رجع الى البادية فدأل عن اخوانه وأترابه فأخبر ان الدهر أبادهم وأفناهم فبكي وأنشأ يقول

أَلَا يَمُوتُ لَمْ أَرْ مِنْكَ بُدْأً أَيْتَ فَا تَحْيِدُ وَلَا تُحَابِي  
كَأَنَّكَ قَدْ هَجَبْتَ عَلَى مَشِيبي كَأَنَّ هَجَمَ الْمَشِيبِ عَلَى شَبَابِي

قال أبو العيناء ابن أبي طاهر أشعر الناس في بيته حيث يقول  
إِذْ هَبَا بِي إِنْ لَمْ يَكُنْ لِكَمَا عَفَى رُّ إِلَى تَرْبِ قَبْرِ فَاعْقِرَانِي  
وَأَنْصِحَا مِنْ دَمِي عَايَهُ فَقَدْ كَانِ دَمِي مِنْ نَدَاهُ لَوْ تَعْلَمَانِ

.. وقال في مثله

إِذَا مَا لَأْمَنِيَا أَخْطَأْتِكَ وَصَادَقْتَ حَيَمَكَ فَاعْلَمْ أَنَّهَا سَتَعُودُ  
وَإِنْ أَمْرًا يَنْجُو مِنَ النَّارِ بَعْدَمَا تَزُودَ مِنْ أَعْمَالِهَا لَعِيدُ  
عبد الرحمن بن عيسى بن حماد الهمداني في حوويه كاتب أحمد بن عبد العزيز  
حَسُنْتَ لِفَقْدِكَ كَثْرَةُ الْأَحْزَانِ بَلْ هَانَ بَعْدَكَ نَائِبُ الْحَدَنَانِ  
مَا كَانَ حَقِّكَ أَنْ تُصِيرَ إِلَى الْبَلَاءِ وَأَعِيشْ لَوْ لَا قِسْوَةُ الْإِنْسَانِ

.. ولاحر

إِذَا مَا لَدِمْتُ جُرَّ عَلَى أَنَاْسٍ كَلَّا كَلَهُ أُنَاخَ بِأَخْرِينَا  
فَقُلْ لِلشَّامِتِينَ بَنَا أَفِيَتُوا سِيَاقِي الشَّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا

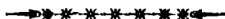
ولعبدة بن الطيب في قيس بن عاصم

عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ قَيْسَ بْنَ عَاصِمٍ وَرَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَنْ يَرْحَمَا  
سَلَامُ امْرِئٍ وَلَيْتَهُ مِنْكَ نَعْمَةً إِذَا زَارَ عَنْ شَحْطِلٍ بِلَادَكَ سَأَمَا  
فَمَا كَانَ قَيْسٌ هُلَاكُهُ هَلَاكُ وَاحِدٍ وَلَكِنَّهُ بَذِيَانُ قَوْمٍ تَهْدَمَا

البداسى يرثى عبيد الله بن سليمان بن وهب  
قد انقضى العيش ومات الكنان  
وقل صرف الدهر اى الرجال  
قووا النظر واكيف تزول الجبال  
وله فيه

لست مستسقىا لقبرك غينا  
انت اولي بان تعزى من النا  
كيف يظما وقد تصمن بحرا  
س فقد مات بعدك الناس طرا  
.. ولا يبي الحسين بن ابي البغل

بعدت ديارك غير انى موح  
والهم منى فى الحشا مستداني  
فاذهب فقد عمرت بشخصك حفرة  
فضلت على متشاح البناني  
ولكن صبرت فاصبرت تسايا  
لكن ذلك غايه الوهاني



### مساوى ما قيل في المراتى ❦

القاسم بن عبيد الله عند .وته  
فلا تائمى الدهر انى امنت  
قلت صناديد الرجال فلم ادع  
وافيت دار الملك من كل بارع  
فما باقت التجم عز ورفعة  
رمنى اردد سها فاخذ جرني  
ولم يقن شى ما جعت ولم اجد  
ولبعضهم فى القاسم بن عبيد الله

خرجت من الدنيا ذمبا الى النبر  
فلا احد ياتى ولا عبرة تجرى  
وترت رسول الله فى اهل بيته  
فكيف رايت الله طالب بالوتير

.. الجاحظ قل مهرت بهرين مكتوب على احدهما انا ابن سافك الدماء وعلى الآخر انا

ابن ساجن الرمح فدألتُ عنهما فقيس كان أحدهما حجّاماً والآخر حداداً ٥٥ قال  
الكسروي مررت بناووس في الري فاذا عليه مكتوب  
وما نارٌ بمحرقة جواداً وان كان الجوادُ من المجوس  
ورأيت على ناووس ذكر انه ناووس ميار بن مهروز

أيا ميتاً قد كان في أهل دينه مكانَ رنّانِ الرمح لما تقدماً  
لقد كنت أرجو الدهر أن يسعف النوى وأرجو المنان أن توافيك مسلماً  
فان بحسنت آمالنا فيك ضلّة فقد عشت في الدنيا حيداً مكرماً  
وعوفيت من غم التراب فيالها سعادة جدّ ما أجل وأعظماً



### محاسن ما قيل في الشيب

قال دخل منصور النخري على الرشيد فأنشده  
ما كنت أوفي شبابي كنهه عزته حتى مضى فاذا الدنيا له تبع  
فبكى الرشيد وقال يا نخري لا خير في دنيا لا يخطر فيها بحلاوة الشباب ويستمتع  
بأيامه وأنشد

ولو أن الشيب رزقه حلّ بي وقت ما استحققتُ شيئاً لم أبل  
بل أناني والتجّي يزمنّي مثل ما ياتي الكبير المكتهل

٥٥ وأنشد

حسرت عني التنازع ظاؤم أنكرت ما رأيت برأى فقالت  
أمشيت أم لؤلؤ منظوم قلت شيب وليس عيباً فأنت  
وأكنت لون مرطها ثم قالت هكذا من تودّته الهدوم  
س في جمعه لأمر عظيم لم يداوم وأي شيء يدوم  
شد ما أنكرت نصرف دهر



## لابن المعتز

لما رأتُ شيئاً يلوحُ بعارضي  
نظرتُ اليّ بعينٍ منْ لم يَعدِلِ  
مازلتُ أطلبُ وصاءاً بتدليلِ  
والشيبُ يغمزُها بأنْ لا تفعلِ

ولابن المعتز أيضاً في الشيب

قالتْ وقد راعها مشيبي  
واسمُ زاتِ بي فقلتُ أيضاً  
كفّي ولا تكثرِ ملامي  
منْ شابَ أبصرتهُ الغواني  
لو قيلَ لي اخترْ عمي وشيياً  
كنتُ ابنَ عمٍ فصرتُ عمّاً  
قد كنتُ بنتاً فصرتُ أمّاً  
ولا تزيدِ العليلَ سُقماً  
بعينٍ منْ قد عمى وصماً  
أَيُّها شئتُ قلتُ أعمى

.. ولا آخر

رأتُ طالعالشيبِ أغفلتُ أمره  
فقلتُ أنيباً ما أرى قلتُ شامةً  
ولم تنهذه أكَفُ الخواضبِ  
فقلتُ لقد شامتُك بين الحبابِ

.. ولا آخر

شكوتُ من الشيبِ حتى ضَجِرُ  
وسودَّ وجهي فسودَّتهُ  
تُفدبُ إلى عارضي واشتعلُ  
فعلتُ به مثلَ ماقدُ فعلُ

.. ولا آخر

إذا راقه منْ خدينِ الشبابِ  
وإنْ هُنَّ عَيْنٌ ذا شيبَةٍ  
عطفنَ كما تعطفُ الوالدةُ  
فيالكِ منْ مُقلِّ زاهدةٍ  
عدوَّانِ دارُها واحدةُ  
فوجِ الشبابِ ووجِ المشيبِ

لابن المعتز

صرَّحتْ بالجفاءِ أُمُّ حُبابِ  
قلتُ لمْ ذا وقد رأيتُكِ حيناً  
حينَ باشرتهما ببعضِ الخطابِ  
قالَتِ الشيبُ قد أناك فأفصِرْ  
لأعْلينَ عِشرتي وعِتابي  
عنْ عِتابي فلمتَ منْ أحوالي

فتملأت بالخضاب لأحظي      عندها ساعة بلون الخضاب  
فرأته فأعرضت ثم قلت      ستر سوءه على خراب يباب  
ولا بن المعتز أيضاً

رفعت طرفها الي عبوسا      واستدارت من المآقي الرسياسا  
ورأني أسرج العاج بالعا      ج فظلت تستعجن الأبنوسا  
ليس شبي اذا تأملت شيئاً      إنا الشيب مأشاب النفوسا  
.. وله أيضاً

ضحكت إذ رأته مشبي قد لا      ح وقالت قد فضض الأبنوس  
قلت أن الشباب في كباقي      بعد قالت هذا شباب ليس

.. قال استقبل يونس النحوى عدواً له وهو يتهادى في مشبه ويقارب خطوه فقال  
يايونس بلغت مأرى فقال هذا الذي كنت آمله فقد بلغت فلا بلغت فاستعجن ابن  
الزيات قوله فجعله شعراً وقال

وعائب عابني بشيب      لم يعد لما ألم وقته  
فقلت إذ عابني بشيب      يا عائب الشيب لا بلغت

.. ولغيره

أن المشيب رداه الحلم والأدب      كما الشباب رداه الجهل واللعب  
تمجبت إذ رأته شبي فقات لها      لا تمجي من يطل عمره به شيب  
فينا لكن وإن شيب بدا أرب      وليس فيكن بعد الشيب من أرب  
شيب الرجال لهم عز ومكرمة      وشيكن لكن الذل فاكتنبي

.. ولآخر

الشيب في رأس الفتى حلم به      والشيب في رأس الفتاة فيح  
والخال في خد الفتى عيب به      والخال في خد الفتاة مبيع

## محاسن الورع

محمد بن الحسين عن ابي همام وكان يخدم خَبيثاً قال كنت معه في طريق مكة فلما صرنا في الرمل نظر الى ماتني الابل من شدة الحر فبكي فقلت له لو دعوت الله ان يمطر علينا كان أخف على هذه الابل قال فنظر الى السماء وقال ان شاء ربي فعل فوالله ما كان الا ان تكلم حتى نشأت سحابة وهطلت .. وعن عطاء ان ابا مسلم الخولاني خرج الى السوق بدرهم يشتري لأهله ذيقاً فعرض له سائل فأعطاه بعضه ثم عرض له آخر فأعطاه الباقي وأتى الى النجارين فملاً مزوداً من نشارة الخشب وأتى به منزله وخرج هارباً من أهله فأخذت المرأة المزود فاذا ذيق حواري فمجننته وخبرت فلما جاء قال من أين هذا قالت الدقيق الذي جئت به .. وعن أبي عبد الله القرشي عن رجل قال دخلت بئر زمزم فاذا أنا بشخص ينزع الدلو مما يلي الركن فلما شرب أرسل الدلو فأخذه فشرب فضلته فاذا هو سويق لوز لم أر سويق لوز أطيب منه فلما كانت القابلة في ذلك الوقت دخل الرجل وقد أسبل ثوبه على وجهه ونزع الدلو وشرب وأرسل الدلو فأخذه وشرب فضلته فاذا هو ماء مضروب بالعلس لم أشرب شيئاً قط أطيب منه فأردت أن آخذ طرف ثوبه فانظر من هو فتأتي فلما كان في السنة الثالثة قدمت قبالة زمزم فلما كان في ذلك الوقت جاء الرجل وقد أسبل ثوبه على وجهه فدخل فأخذت طرف ثوبه فلما شرب من الدلو وأرسلها قالت يا هذا أسألك برب هذه البنية من أنت قال تكتم علي حتى أموت قلت نعم قال أنا سفيان وهو الثوري فتناولت فضلته فاذا هو ماء مضروب بالسكر الطبرزد لم أر قط أطيب منه فكانت تلك الشربة تكفيني اذا شربتها الى مثلها من الوقت لأجد جوعاً ولا عطشاً .. وقال الأصمعي رأيت اصراً يكسح جبينه بالأرض يريد ان يجعل سجادة فقلت ما تصنع قال اني وجدت ما نيم الأثر في وجه الرجل الصالح .. ومما قيل من الشعر من هذا الفن منهم بشار حيث يقول

كَيْفَ يَبْكِي لِحَبْسٍ فِي طُلُولٍ      مِنْ سَيْفِغَى لِيَوْمٍ حَبْسٍ طَوِيلٍ

انَّ في البعثِ والحسابِ لَشُغْلًا      عنْ وقوفٍ برسمِ دارِ محبٍ

ولمحمد بن بشير

ويلُ لمنْ لمْ يَرْحَمْ اللهُ      ومنْ تكونُ النارُ مثواه  
ياحْضِرْنا في كلِّ يومٍ أُنَى      بِذِكْرِ نِىِ الموتِ وأنْساهُ  
كَأنْهُ قدْ قِيلَ في مجلسٍ      قدْ كُنْتُ آتِيهِ وأَغْشَاهُ  
صارَ البشيريُّ الى ربِّه      يَرْحَمُنا اللهُ وإِيَّاهُ

•• ولجربير

انَّ الشقيَّ الذى في النارِ منزلهُ      والفوزُ فوزُ الذى ينجو من النارِ  
ياربِّ قدْ اسْتَرْقَتْ نَفْسِي وقدْ علِمْتُ      علماً يقيناً لقدْ أَحْصَيْتَ آثَارِي  
فاغْمِرْ ذُنُوباً إلهي قدْ أَحْطَطَ بها      ربَّ العبادِ وزحْزَحْني عن النارِ

ولذى الرمة بيت

فانْ تَنْجُ، نهانْجُ منْ ذى عَظِيمَةٍ      والآ قاني لا إخالُك ناجياً

•• ولا آخر

أَسْتَغْفِرُ اللهَ مما يَعْلَمُ اللهُ      إنَّ الشقيَّ مَنْ لمْ يَرْحَمْ اللهُ  
هَبْ تَجَاوَزْ لِي عنْ كُلِّ سَيِّئَةٍ      واسوَأَنَا منْ حَيائِي يومَ الْفَاقَةِ

ولاسماعيل بن القاسم

تَعَصَى الإِلهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حَبَّهُ      هَذَا مُحَالٌ في القياسِ بِدِيْعٍ  
لوْ كَانَ حُبُّكَ صادِقاً لَأَطْعَمْتَهُ      انَّ الحَبَّ لمنْ يُحِبُّ مُطْبِيعُ

•• ولا آخر

أَيَا عَجِيباً كَيْفَ يَعْصِي الْإِلَهَ ..... أَمْ كَيْفَ يَجْعَلُهُ الْجَاهِدُ  
وَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ قُدْرَةٌ      نَذُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدُ  
وَلِلَّهِ فِي كُلِّ تَحْرِيكَةٍ      وَتَسْكِينَةٍ أَبَدٌ شَاهِدُ

ولأبي نواس الحسن بن هاني

سُبْحَانَ مَنْ خَلَقَ الْخَلْقَ ..... قَ مَنْ ضَعِيفُهُ مَبِينُ

( ٦ - محاسن نبي )

بِسَوْقِهِمْ مِنْ قَرَارٍ إِلَى قَرَارٍ مَكِينٍ  
يَحُورُ خَقًا خَقًا فِي الْحُجُبِ دُونَ الْعِيُونِ  
حَتَّى بَدَتْ حَرَكَاتُ مَخْلُوقَةٍ مِنْ سُكُونِ

.. وَاخِر

أَخِي مَا بَالُ قَلْبِكَ لَيْسَ يَشْقَى  
أَلَا يَأْتِي الَّذِينَ مَعُزُوا وَابَادُوا  
وَمَا لَكَ غَيْرُ تَقْوَى اللَّهِ زَادَ

.. وَاخِر

يَا قَلْبُ مَهْلًا وَكُنْ عَلَى حَذَرٍ  
مَالِكٌ بِالْتَرَاهَاتِ مُشْتَغَلًا  
فَقَدْ لَعَمْرِي أُمِرْتَ بِالْحَذَرِ  
أَفَى يَدَيْكَ الْإِمَانُ مِنْ سَقَرِ

.. وَاخِر

إِنْ كُنْتَ تَوْقِنُ بِالْقِيَا  
فَلَقَدْ هَلَكْتَ وَإِنْ جَعَدْتَ  
مَعَ وَاجْتَرَأْتَ إِلَى الْخَطِيئَةِ  
تَ فَذَلِكَ أَعْظَمُ لِلْبَايَةِ

.. وَاخِر

وَأَقْبِيَةُ الْمُلُوكِ مُحْجَبَاتُ  
فَنَ أَرْجُو سِوَاهُ لِكَشْفِ ضَرِّ  
وَبَابُ اللَّهِ مَبْذُولُ الْفَنَاءِ  
وَبَلَوَى حِينَ أَجْهَدُ فِي الدَّعَاءِ  
وَشَكَوَاتِي إِلَى مَلِكٍ عَظِيمٍ  
جَلِيلٍ لَا يَصَمُّ عَنِ الدَّعَاءِ



— مساوي من لم يتورع —

ابن أبي العرجاء قال أراد موسى بن داود بن علي بن عبد الله بن العباس الخروج  
إلى الحج فعدا بأني دلامة فقال له تها حتى تخرج معنا وأعطاه عشرة آلاف درهم وقال  
خلف لبيالك ما يكفيهم وإنما أراد موسى أن يأمن به في طريقه ويحده بنوادره ومكحه  
ويسامره بالليل والنهار وينشده الأشعار وكان أبو دلامة يني بذلك كله مع ظرفه كان فيه

ولطف وكان من أضرار الملوك فلما حضر خروج موسى هرب الى السواد بالكوفة فجعل يشرب من خمرها ويتمتع في نزهتها وقد سأل عنه موسى فقيل له استتر فطلبه تحت كل حجر فلم يقدر عليه فخاف أن يفوته الحج فلما أيس منه قال اتركوه الى نار الله وحر سقره وخرج فلما شارف القادسية نظر الى أبي دلامة قد خرج من قرية يريد أخرى فبصروا به وأتوه به فقال قيدوه وألقوه في الحمل ففعل به ذلك وأنشأ يقول

يامعشر الناس قولوا أجمعين معاً  
صلى الله على موسى بن داود  
أما أبوك فمعين الجود تعرفه  
وأنت أشبه خلق الله بالجود  
نبت أن طريق الحج مغطى  
من الطلاب وما شربى بتصيد  
والله ما بي من خير فتطلبه  
في المسلمين ولا ديني بمحدود  
كان ديباجتي خدي به من ذهب  
إذا تكسر في أبواب السود  
إني أعوذ بداد ورتبه  
من أن أحج بكنز يابن داود

فقل موسى ألقوه من الحمل عليه لعنة الله ودعوه يذهب الى سقر الله فألقى عن الحمل ومضى موسى لوجهه فإزال أبو دلامة بالسواد يشرب من خمرها ويتمتع في نزهتها حتى أتلف العشرة الآلاف لدرهم مع اخوانه وندمانه وانصرف موسى فدخل عليه أبو دلامة يهنئه فلما بصر به قال يا محارف أندري ما فاتك قال والله يا سيدي ما فاتني ليل ولا نهار يعني اللهو والقصف ثم أنشده مديحاً له فيه فاستحسنه وأمر له بمجازة ٠٠ قيل وكان جندىً بقزوين يصلي في بعض المساجد فافتقده المؤذن أياماً فترع عليه الباب فخرج اليه فقال له المؤذن أبو من قال أبو الجحيم قال بس رد يا هذا الباب ٠٠ قال وقيل للقبني ما يسر ذنبك قال ليلة الدير قيل وما ليلة الدير قال نزلت بديرانية فأكلت عندها طعشلاً بلحم خنزير وشربت خمرها ولجرت بها وسرقت كساءها وخرجت ٠٠ قال وأتى خمسة من الفتيان قرية فنزلوا على باب خان فقام أحدهم يصلي والباقيون جلوس فرت بهم نبطية فقالوا أندلينا على خبزة قلت نعم كم أنتم قالوا نحن أربعة فأومأ الذي يصلي بيده سبعان الله اني أنا الخامس ٠٠ ما قيل فيه من الشعر ٠٠ بشار

وإني في الصلاة أحضرها مضحكة أهل الصلاة إن شهدوا

أَقْعُدْ فِي سَجْدَةٍ إِذَا رَكَعُوا      وَأَرْفَعْ الرَّأْسَ إِنْ هُمْ سَجَدُوا  
أَسْجُدْ وَالْقَوْمَ رَاكِعُونَ مَعًا      وَأُسْرِعْ الْوَتْبَ إِنْ هُمْ قَعَدُوا  
فَلَسْتُ أَدْرِي إِذَا إِمَامُهُمْ      سَلَّمَ كَمْ كَانَ ذَلِكَ الْعَدَدُ

ولآخر

نَعَمْ الْفَقِي لَوْ كَانَ يَعْرِفُ رَبَّهُ      وَيُقِيمُ وَقْتَ صَلَاتِهِ حَادُ  
عَدَلْتُ مَشَافِرُهُ لِلدَّيْنَانِ وَأَنَّهُ      مِثْلُ الْقُدُومِ يُسْنُهُ الْحَدَادُ  
وَأَبْيَضُ مِنْ شَرْبِ الْمَدَامَةِ وَجْهُهُ      فَيَبَاضُهُ يَوْمَ الْحِسَابِ سَوَادُ

.. آخر

إِنْ قَرَأَ الْعَادِيَاتِ فِي رَجَبٍ      فَلَيْسَ يَأْتِي بِهَا إِلَى رَجَبٍ  
بَلْ هُوَ لَا يَسْتَطِيعُ فِي سَنَةٍ      بِخَتْمٍ تَبَّتْ يَدَا أَبِي هَلَبٍ

— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —  
محاسن صفة الدنيا ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

قال علي بن أبي طالب الدنيا دار صدق لمن صدقها ودار عافية لمن فهم عنها ودار غنى لمن تزود منها مسجد أنبياء الله ومهبط وحيه ومصلى ملائكته ومنجر أوليائه اكتسبوا فيها الرحمة وربحوا فيها الجنة فمن ذا يذمها وقد آذنت يبينها ونادت بفراقها وتعت نفسها فشوقت بسرورها الى السرور وببلائها الى البلاء تحذيراً وتحذيراً وترغيباً وترهيباً فيا أيها الزام للدنيا والمتعلل بتغيرها متى غرتك أبحصار آتاك في البلى أم بمضاجع أمهاتك في الترى كم عللت بكفئك وكمرضت بيديك تبني لهم الشفاء وتستوصف لهم الاطباء وتلتبس لهم الدواء لم ينفعهم تطالبك ذلك ولم يشفهم دواؤك مثلت لك الدنيا مصرعك ومضجعك حيث لا ينفك بكأوك ولا يغني عنك أحباؤك ثم وقف على أهل القبور فقال يا أهل الثروة والعز ان الأزواج بعدكم قد نكحت والأوال قد قُسمت والدور قد سُكنت فهذا خبر ما عندنا فما خبر ما عندكم ثم التفت الى أصحابه فقال أما والله لو أذن لهم لقالوا ان خير الزاد التقوى .. وفي خبر إن علياً وقف على المقابر ثم قال اعتبروا يا أهل الديار التي نطق بالخراب فناءها وشيد في التراب بناؤها فحلها مقترَب

وساكنها مغترب لا يترأفون تزوار الاخوان ولا يتواصلون تواصل الجيران قد طعنهم  
بكل ككلة البلى وأكلتهم الجنادل والنزى ثم قال ان الأزواج بعدكم قد نكحت الى  
آخر الخبر

### ﴿ مساوى صفة الدنيا ﴾

قال الحسن البصرى بينا أنا أطوف بالبيت اذا أنا بمجوز متعبدة فقلت من أنت.  
فقال من بنات ملوك غسان قلت فمن أين طعماك قالت اذا كان آخر النهار فى كل يوم  
تحيىنى امرأة متزينة فتضع بين يديّ كوزاً من ماء ورغيفين قلت لها أنعرفين المرأة قالت  
الاهم لا قلت هذه الدنيا خدّمت ربك جل وعزّ فبعث اليك بالدنيا فخدّمتك على رغم  
أنفها .. وزعموا ان زياد بن أبيه مرّ بالحيرة فنظر الى دير هناك فقال لحاجبه ما هذا  
قال دير حرقة بنت النعمان بن المنذر فقال ميلوا بنا اليها نسمع كلامها فجاءت الى وراء  
الباب فكلمها الخادم فقال لها كلّى الأمير فقالت أوجز أم أطيل قال بل أوجزى قالت  
كنّا أهل بيت طلعت الشمس وما على الأرض أعز منّا فما غابت تلك الشمس حتى  
رحنا عدونا قال فأمر لها بأوساق من شعر فبات أطمعتك يدّ شبعى جاءت ولا  
أطمعتك يدّ جوعى شبعت فسرّ زياد بكلامها وقال لشاعر قيد هذا الكلام لا يدرس فقال  
سل الخير أهل الخير قديماً ولا تسأل فتى ذاق طعم الخير منذ قريب  
وفى مثل هذا قول أعرابى وقد دعا لرجل به مستك يد أصابت فقراً بعد غنى ولا  
مستك يدّ أصابت غنى بعد فقر .. ويقال ان فروة بن اباس بن قبيصة انتهى الى دير  
حرقة بنت النعمان فألفاها وهي تبكي فقال لها ما يبكيك فقالت مامن دار امتلأت سروراً  
الا امتلأت بُوراً ثم قالت

فبينما نسوس الناس والأمرُ أمرنا إذا نحنُ فيهمُ سوقةٌ ننقسمُ

.. وقالت

فأفٍ لدنيا لا يدومُ لعيمُها وأفٍ لعيش لا يزالُ يهيمُ



قال وقالت حرقه بنت النعمان لسعد بن أبي وقاص لا جعل الله لك الى لثيم حاجة وعقد لك المنن في أعناق الكرام ولا أزال بك عن كريم نعمة ولا أزالها بفيرك الا جعلك السبب لردھا عليه . . قال وقال عبد الملك بن مروان لسلمة بن زيد الفهمي أي الزمان أدركت أفضل وأى الملوك فقال أما الملوك فلم أر الا ذاماً أو حامداً وأما الزمان فيضع قوماً ويرفع آخرين وكلهم يذم زمانه لأنه يبلى جديدهم ويطوى أعمارهم ويهرم صغيرهم وكل ما فيه منقطع الا الأمل قال فاخبرني عن فهم قال هم كما قال الشاعر  
 درج الليل والنهار على فهمهم بن عمر وفأصبحوا كالرميم  
 وخلت دارهم فأضحت بياباً بعد حزن وثروة ونعيم  
 وكذلك الزمان يذهب بالثأر س وتبقى ديارهم كالرسوم  
 قال فمن يقول منكم

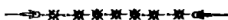
رأيت الناس منذ خلقوا وكانوا يحبون الفنى من الرجال  
 وأن كان الفنى أقل خيراً بخيلاً بالقيل من الدوال  
 فما أدري علام وفيه هذا وما ذا يرتجون من البخال  
 اللذنيا فليس هناك دنيا ولا يرجي لحادثة اليبالى

قال أنا وقد كنتها . . قال ولما دخل على بن أبي طالب رضي الله عنه المدائن نظر الى ليوان كسرى فأنشده بعض من حضره قول الأسود بن يعفر

ماذا أؤمل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعد إباد  
 أهل الخوزق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سندان  
 نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يسيل من أطواد  
 أرض نخيرها لطيب مقيلا كعب بن مامة وابن أم ذؤاد  
 جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد  
 فأرى النعيم وكل ما يلهى به يوماً يصير الى بلى ونفاد

فقال على رضي الله عنه أبانخ من ذلك قول الله جل وعز (كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورثناه قوماً آخرين)

•• وقال عبد الله بن المعتز أهل الدنيا كصورة في صحيفة كلما نشر بعضها طوى بعضها ••  
 وقال أهل الدنيا كركب يسار بهم وهم نيام •• وقال بعضهم طلاق الدنيا مهر الجنة •• وذكر  
 اعرابي الدنيا فقال هي جنة المصاب رفقة المشارب لا تمتلك الدهر بصاحب •• وقال  
 أبو الدرداء من هو ان الدنيا على الله جل وعز انه لا يُعصى الا فيها ولا ينال ما عنده  
 الا بتركها •• وقيل اذا أقبلت الدنيا على امرئ أعارته محاسن غيره واذا أدبرت عنه  
 سلبته محاسن نفسه



### ❦ محاسن ما قيل فيه من الشعر ❦

قال الأصمعي ووجد في قبة لسليمان بن داود عليه السلام مكتوب  
 وَمَنْ يَحْمَدِ الدُّنْيَا لَشَيْءٍ يَنَالُهُ فُسُوقٌ لِعَمْرٍى عَنْ قَائِلٍ يَلُومُهَا  
 إِذَا أَذِيرَتْ كَانَتْ عَلَى النَّاسِ حَسْرَةً وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا مِّمُّومُهَا  
 وكان ابراهيم بن أدهم ينشد  
 تُرْفَعُ دُنْيَانَا بِتَرْيُقِ دِينِنَا فَلَا دِينَئِشَ يَبْقَى وَلَا مَا نُرْفَعُ  
 وقال أبو العتاهية

يَا مَنْ تَرَفَّعَ بِالدُّنْيَا وَزَيَّنَهَا لَيْسَ التَّرَفُّعُ رُفَعَ الْعَطِينِ بِالْعَطِينِ  
 إِذَا أُرِدَتْ شَرِيفُ الْقَوْمِ كُلُّهُمْ فَانْظُرْ إِلَى ذَلِكَ فِي ذِي مَسْكِينِ

•• ولاحر

هَبِ الدُّنْيَا نَسَاقُ إِلَيْكَ عَفْوًا أَلَيْسَ مَصِيرُ ذَلِكَ إِلَى الزَّوَالِ  
 فَا تَرْجُو بَشْيَ لَيْسَ يَبْقَى وَشَيْكَأ مَا تُنِيرُهُ اللَّيَالِي

محمود الوراق

هي الدنيا فلا يفرك منها مخايلُ تستفز ذوى العقول  
 أقلُّ قلباها يكفبك منها ولكن ليس تقنعُ بالقليل  
 تشبهُ وتبني في كل يوم وأنت على التجهز والرحيل

وَمَنْ هَذَا الَّذِي تَبَقَّى عَلَيْهَا مَضَارِبُهُ بِمَدْرَجَةِ السُّيُولِ

.. وَلَا آخِرَ

أَيَا دُنْيَا حَسِرْتُ لَنَا قَنَاعًا  
وَيَا زُيْلًا طَالَ مَا حُجِبَتْ وَعِزَّتْ  
وَقَدْ كَانَتْ لَهَا الْأَيَّامُ ذَلَّتْ  
كَأَنَّ الْعَيْشَ فِيهَا كَانَ ظَلًّا

.. آخِرَ

دُنْيَا تَدَاوَلَهَا الْعِبَادُ ذَمِيمَةً  
وَنَبَاتُ دُنْيَا لِأَنْزَالِ مُلِمَّةٌ  
شِيَتَتْ بِأَكْرَمِهِ مِنْ نَقِيعِ الْحَنْظَلِ  
مِنْهَا فَجَنَعَ مِثْلَ وَقْعِ الْجَدَلِ

.. وَلَا آخِرَ يَت

حَتَّى مَتَى أَنْتَ فِي دُنْيَاكَ مُشْتَغَلٌ وَعَامِلٌ اللَّهُ بِالرَّحْمَنِ مُشْغُولٌ

أَبُو نَوَاسٍ

دَعِ الْحِرْصَ عَلَى الدُّنْيَا وَفِي الْعَيْشِ فَلَا تَطْمَعُ  
وَلَا تَجْمَعُ مِنَ الْمَالِ فَمَا تَذَرِي لِمَنْ تَجْمَعُ  
وَلَا تَذَرِي أَفَى أَرْضٍ.....كَأُمٍّ فِي غَيْرِهَا تُصْرَعُ

.. قَالَ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ بَيْنَا أَنَا أَدُورُ فِي بَعْضِ الْبَوَادِي إِذَا  
أَنَا بِصَوْتِ

وَأَنَّ أَمْرًا دُنْيَاهُ أَكْثَرُ هَمِّهِ لَمْ سَمِعْكَ مِنْهَا بِجَلِّ غُرُورِ

.. قَالَ فَنَقَشْتَهُ عَلَى خَاتَمِي .. قَالَ وَسَمِعَ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبَرْمَكِيِّ يَتِ الْعَدَوِيَّ فِي صِفَةِ  
الدُّنْيَا حَيْثُ يَقُولُ

مُحْتَوِفُهَا رَصَدٌ وَعَيْشُهَا نَكَلَةٌ وَشَرْبُهَا رَنْقٌ وَمُلْكُهَا دُولٌ

فَقَالَ لَقَدْ أُنْتَظِمَ فِي هَذَا الْيَتِ صِفَةُ الدُّنْيَا .. قِيلَ وَسَمِعَ الْمَأْمُونُ يَتِ أَبِي نَوَاسٍ

إِذَا امْتَحَنَ الدُّنْيَا لِيَبَّ تَكَشَّفَتْ لَهُ عَنْ عَدُوٍّ فِي ثِيَابِ صَدِيقِ

فَقَالَ لَوْ سُئِلَتِ الدُّنْيَا عَنْ نَفْسِهَا لَمَا وَصَفَتْ كَمَا وَصَفَهَا بِهِ أَبُو نَوَاسٍ .. وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ

الدنيا طالبة ومطلوبة وطالب الدنيا يطلبه الموت حتى يخرج منه وطالب الآخرة  
 يطلبه الدنيا حتى توفيه رزقه . . قال وقيل للحسن البصري ما تقول في الدنيا فقال  
 ما عسى أن أقول فيها وحلالها حساب وحرامها عذاب فقيل ما سمنا كلاماً أوجز من هذا  
 قال بلى كلام عمر بن عبد العزيز كتب اليه عدى بن أرطاة وهو على حصن ان مدينة  
 حصن قد تهدمت واحتاجت الى اصلاح حيطانها فكتب اليه حصنها بالعدل ونق  
 طرقها من الظلم

### محاسن معرفة الاوائل

حدثنا زيد بن أوزم قال حدثنا عبد الصمد عن سعيد عن المغيرة قال سمعت سمالك  
 ابن سلمة يقول أول من خطب بالقلم ادريس عليه السلام وهو أول من خاط الثياب  
 ولبسها وكانوا من قبله يلبسون الجلود . وأول قرية بُنيت في الأرض قرية تسمى ثمانين  
 ابتناها نوح عليه السلام . وأول من عمل الصابون سليمان بن داود عليه السلام . وأول  
 من باع فيمن يزيد حلاًساً وقد حار رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأول من اتخذ القراطيس  
 يوسف عليه السلام . وأول من خبز له الرقاق عمرو بن كنعان لانه الله . وأول من حكم  
 في الخنثى عامر بن الظرب العدواني . وأول من خضب بالسواد عبد المطلب بن هاشم  
 . وأول من سنّ الدية من الابل أبو سيارة العدواني وأقره رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم في الاسلام . وأول من خلع نعله لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة نفع الناس  
 نعالهم في الاسلام وهو أول من قضى بالقسامة في الجاهلية فأقرها رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم في الاسلام وهو أول من حرّم الخمر على نفسه في الجاهلية فأقرها رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم في الاسلام وهو أول من قطع في السرقة في الجاهلية فقطع  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاسلام . وأول من سُمّ عليه بالامرة المغيرة بن شعبه  
 . وأول من أرتخ الكشب وختم على الطين عمر بن الخطاب رضى الله عنه . وأول من  
 كتب بالعربية مرامر بن مروة من أهل الانبار فانتشر من الانبار في الناس . وأول  
 ( ٧ - محاسن في )

من مشى الرجال معه وهو راكب الأشعث بن قيس . وأول من اتخذ المقصورة في المسجد معاوية بن أبي سفيان وذلك أنه بصر كلباً على منبره . وأول من لبس الخفاف وثياب الكتان زياد بن أبي سفيان . وأول من لبس العلبسان جبير بن مطعم . وأول من لبس الخنزرة الطاروتى عبد الله بن عامر فقال الناس لبس الأمير جلد دُب . وأول من نقش على الدراهم عبد الملك بن مروان وهو أول من سُمي عبد الملك وأول من ابقى مدينة في الاسلام الحجاج بن يوسف بنى مدينة واسط وهو أول من قعد على سرير في حرب وأول من اتخذ الحامل فقال فيه حميد الأرقط

أَخْزَى إِلَهَ عَاجِلًا وَآجِلًا    أَوَّلَ عِبْدٍ عَمِلَ الْحَامِلًا

\* عَبْدٌ يُنْفِصُ ذَاكَ أَزْلاً آزِلًا \*

وهو أول من علق له الخيش ونقل له النايح . وأول من أطعم على ألف مائدة على كل مائدة عشرة رجل وأجاز بألف ألف درهم ولبس الدرايع السود المختار بن أبي عبيد . وأول من حذا الثعال جذيمة الأبرش وهو أول من وضع المنجنيق ورفعت له الشموع وناءم الفرقد بن . وأول من حدا رجل من مُضر . وأول رأس مُحمل من بلد إلى بلد رأس عمرو بن الحِقِّ الخزاعي . وأول من عُمل له النعش زينب بنت جحش زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر بن الخطاب نعم خباء الطعينة . وأول من قطع نهر بانيخ سعيد بن عثمان بن عفان وأول من ضرب بسيفه باب قسطنطينية وأذن في بلاد الروم عبيد الله بن كلاب من بني عامر بن صعصعة وكان مع مسلمة بن عبد الملك فأراد قيصر قتله فقال والله لئن قتلتنى لاتبى بيعة في بلاد الاسلام الأهدمت فكف عنه . وأول من جمّع جمعة مصعب بن عمير جمّعهم بالمدينة وكانوا اثني عشر رجلاً . . . وروى أبو هلال عن أبي حنيفة قال أول من رأينا بالبصرة يتوضأ بالماء عبيد الله ابن أبي بكرة فقلنا انظروا الى هذا الشيخ يلوط استه أى يستنجي بالماء . وأول مولود ولد في الاسلام عبد الله بن الزبير . وأول من رثى في الاسلام المغيرة بن شعبه . وأول وام رمي في الاسلام سعد بن أبي وقاص . وأول قاض قضي أبو قرّة الكندي . وأول من اتخذ الجمّازات أمّ جعفر

## ﴿ مساوى الاوائل ﴾

أول من اتخذ العود رجل يقال له لك ولد له على كبر سنه ابن فأصيب به واشتدَّ وجده عليه فعمد الى عود واتخذ كهيئة الصبي شبه صدر العود بالفخذ وإبريقه بالقدم والملاوى بالأصابع والأوتار بالعروق ثم ضرب به وكانت له ابنة يقال لها ملاهى وهى أول من اتخذت المعازف والطبول . وأول من عمل العنابر قوم لوط كانوا يستميلون بها الغلمان المرد وأما الزمر وشبهه فللعراء والأكراد . وكان أول من غنى من العرب جذيمة ابن سعد الخزاعي وذلك بعد جرادتى عاد وكان من أحسن الناس صوتاً فسمى المصطلق فغنى بالركبانية . ويقال ان أول من غنى باليمن رجل من حمير يقال له عنبس . وأول من غنى بالحرمة طويس . وأول امرأة قطعت يدها فى الاسلام فى السرقة بنت سفيان ابن عبد الأسد من بني مخزوم قطعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لو كانت فاطمة بنت محمد لقطعنها ومن الرجل الخيار بن عدي بن نوفل



## ﴿ محاسن الدلائل ﴾

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لعلى بن أبى طالب رضى الله عنه ان المؤمن اذا أتت عليه ستون سنة أحبه أهل السماء والأرض واذا أتت عليه سبعون سنة كتبت حسناته ومحبت سيئاته واذا أتت عليه ثمانون سنة عُفِرَ له ما تقدم من ذنبه واذا أتت عليه تسعون سنة سُقِقَ فى أهل بيته وأهله واذا أتت عليه مائة سنة كتب اسمه عند الله عز وجل أسيرُ الله فى أرضه . . وقال عمرو بن العاص يتغير الغلام لتسبع ويحتمل لأربع عشرة سنة ويتم خلقه لاحدى وعشرين ويجتمع عقله لثمان وعشرين وما بعد ذلك فتجارب . . وقال وهشاوور يستحب من الربيع الزهرة ومن الخريف الخصب ومن الغريب الانقباض ومن القارئ البيان ومن الغلام الكياسة ومن الجارية الملاحة



### ومنه باب آخر ❦

قيل اذا جازت الولاة قحطت السماء واذا منعت الزكاة هلكت الماشية واذا ظهر الرباط ظهر الفقر والمسكنة واذا خُفرت الزمة أُدِيل العدو .. وعن ابن عباس قال اذا رأيتم السيوف قد أعريت والدباء قد أريقت فاعلموا ان حكم الله جل وعز قد ضيع وانتقم من بعضهم ببعض واذا رأيتم الرياء قد فشا فاعلموا أن الربا قد فشا واذا مُنِعتم القطر فاعلموا أن الناس قد منعوا ما عندهم من الزكاة فنع الله جل وعز ما عنده

### ❦ محاسن المشورة ❦

كان يقال اذا استخار الرجل ربه واستشار نصيحه وأجهد رأيه فقد قضى ما عليه وبقي الله جل وعز في أمره ما يُحب .. وقال آخر حسن المشورة من المشير قضاء لحق النعمة .. وقيل اذا استشرت فأنصح واذا قدرت فاصفح .. وقال آخر من وعظ أخاه سرّاً زانه ومن وعظه علانية شانه .. وقال آخر لا اعتصام بالمشورة نجاة .. وقال آخر نصف عقلك مع أخيك فانتشره .. وقال آخر اذا أراد الله بعبده هلاكاً أهلكه برأيه .. وقال آخر ان المشورة تقوم اعوجاج الرأي وقال اياك و مشورة النساء فان رأيهن الى الأفن وعزمهن الى الوهن .. وروى عن ابن عباس رضي الله عنه انه كان بين العباس ابن عبد المطلب وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه مباحدة فلقيت عاباً رحمه الله فقلت له ان كان لك في النظر الى عمك حاجة فانه وما أراك تلقاه فوجم لها ثم قال تقدم في فتقدمته فؤذن له فاعتق كل واحد منهما صاحبه وأقبل عليّ على يده ورجله يقبلهما ويقول يا عم ارض عني رضي الله عنك قال قد رضيت عنك ثم قال يا بن أخي قد كنت أشرت عليك بأشياء فلم تقبل فني فرأيت في عاقبتها ما كرهت وها أنا أشير عليك برأي آخر فان قبلته والا نالك ما نالك فقال وما الذي كنت أشرت به يا عم قال أشرت عليك لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تسأله فان كان الأمر فينا أعطانا وإن كان في غيرنا أوصي

بنا فقلت ان تمنعنا لم يُعنعنا أحدٌ بعده فضت تلك فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سفيان بن حرب تلك الساعة فدعوناك الى ان نباعك فقلت أبسط حتى نباعك فانا ان بايعناك لم يختلف عليك منافي وان بايعك بنو عبد مناف لم يختلف عليك قرشي وان بايعناك قريش لم يختلف عليك أحد من العرب فقات في جهاز رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تُغلَّ وليس على فوت فلم نلبث أن سمعنا التكبير من سقيفة بني ساعدة فقلت ما هذا يا عم فقلت هذا مادعوناك اليه فأبىته قالت سبحان الله ويكون هذا قلت وهل رُذِّ مثل هذا ثم أشرت عليك حين طعن عمر رحمه الله أن لا تدخل نفسك في الشورى فقلت ان اعزتهم قدّموك وان سلوهم قدّموك فدخلت معهم فكان ما رأيت وها أنا أقول لك الآن أرى هذا الرجل يعني عثمان بن عفان رحمه الله يأخذ في أمورٍ ولكأني بلعرب قد سارت اليه حتى يُنحر كما يُنحر الجزور والله لئن كان ذاك وأنت بالمدينة ليرمينك الناس بدمه ولئن فعلوا لانتال من هذا الأمر شيئاً الا بشر لاخير معه قال ابن عباس فلما قتل عثمان رضى الله عنه خرج على وهو على بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا عن يمينه وابن القاري عن يساره وكان من أمر طلحة والزبير ما كان وقتل طلحة عشية ذلك اليوم وأنا أرى الكراهية في وجهه على رضى الله عنه فقال أما والله لقد كنت أكره ان أرى قريشاً صرعى تحت بطون الكواكب ولكن نظرت الى ما بين الدفتين فلم أرَ يسعني الاقتالهم أو الكفر ولئن كان قال هو لاء ما سمعت في طلحة لقد كان كما قال أخو جعفي

ففي كان يُدينه الغنى من صدقه اذا ما هو استغنى ويُبعدة الفقر

ورحم الله عمي فكأنما يطلع الى الغيب من ستر رقيق صدق والله ما نلت من هذا الامر شيئاً الا بعد شر لاخير معه .. قال وقال ابن عباس لعلي رضي الله عنه آجعا في السفير بينك وبين معاوية في الحكيمن فوالله لأفتلن له جبلا لا ينقطع وسطه ولا ينتشر طرفاه قال على رحمه الله لست من كيدك وكيد معاوية في شيء والله لا أعطيه الا السيف حتى يدخل في الحق قال ابن عباس وهو والله لا يعطيك الا السيف حتى يغلب بإطلاه حقتك قال على رضي الله عنه وكيف ذاك قال لأنك تطاع اليوم وتعصي غداً



وانه يطاع فلا يُعصى فلما انتشر على علي رضي الله عنه أصحابه وابن عباس بالبصرة فقال  
 لله ابن عباس انه لينظر الى الغيب من ستر رقيق .. ومثله خبر عمر بن الخطاب رضي  
 الله عنه حين قال لأصحابه ذلوني على رجل استعمله على أمر قد أهرمتي قالوا فلان  
 قال لا حاجة لنا فيه قالوا فن تريد قال أريد رجلاً اذا كان في القوم وليس أميرهم كان  
 كأنه أميرهم واذا كان أميرهم كان كأنه رجل منهم قالوا مانعرف هذه الصفة الا في  
 الربيع بن زياد الحارثي قال صدقتم فولاه .. ومنه خبر صاحب الأمين فانه حكى انه  
 كان بمدينة السلام شيخ من الكتّاب مسنّ قد اعتزل الأمور وكان يوصف بمجودة  
 الرأي فدعاه محمد الأمين وشاوره في أمر أخيه المناؤون وما ينبغي ان يعامله به حتى يقع  
 في يده فقال ان استعجلت لم تنفع بفعل ولا رأى وان تمّأت وقبّلت مشورتى تمكنت  
 من أخيك وذلك انك تدعو بمحاج خراسان اذا قدموا مدينة السلام وتجلس مجلساً  
 حافلاً وتقول لهم ان أخي كتب اليّ يحمّدكم وبذكر سمعكم وطاعتكم وجبل مذاهبكم  
 وتجزئهم الخبير ثم تقول قد أسقطت عنكم خراج سنة ويبقى أخوك في بلد رجال بلا مال  
 وليس له في نفص قولك حيلة وسيناله من ذلك خال شديد حتى ينتقص أكثر أمره  
 ثم تفعل مثل ذلك في السنة المقبلة وترفع عنهم خراج سنتين فان لم يأتوك بأخيك في  
 وثاق وكنت حياً فاضرب عنق فلم يقبل الأمين ذلك للأمر المقدور والقضاء السابق  
 وعجل الي خلع المناؤون في عقد الأمر لابنه حتى كان ماكان وليس يباغ في الملك والدولة  
 خاصّة مبالغ الرأي لان الرأي لا يحتاج الى السلاح والسلاح يحتاج أهله الى الرأي والا  
 كانت عدتهم عليهم ضرراً اذا لم يصيبوا في استعمالها وجه الرأي



### مساهمة من يستشير

قال بعض أهل العلم لو لم يكن في المشورة الا الاستعقار من صاحبها لك وظهور  
 فترك اليه لوجب أطراح ما يفيد المشورة وإلقاء ما تنكسه الانسان وما استشرت أحداً  
 قط الا كبر عندي وتساغمرت له ودخلته العزة ودخلتني الذلة ذاك والمشورة وان

(١) ذكر المصنف في وسيلة الاطراح ان هذا ما بعده من كلام عبد الملك بن صالح

صاقت بك المذاهب واختلفت عليك المسالك وأذاك الاستبهاج الى الخطأ الفادح فان صاحبها أبداً مستذل مستضعف وعليك بالاستبداد فان صاحبها أبداً جليل في العيون مهيب في الصدور ولن تزال كذلك ما استغيت عن العقول فاذا افترت اليها حقرتك العيون ورجفت بك أركانك وتضعض شأنك وفسد تدبيرك واستحقرك الصغير واستخف بك الكبير وعرفت بالحاجة اليهم وقد قيل نعم المستشار العلم ونعم الوزير العقل .. ومن اقتصر على رأيه دون المشاورة أبو جعفر المنصور فانه لما حدث من أمر ابراهيم ومحمد ابني عبد الله بن الحسن ما حدث أمسك المنصور عن المشاورة واستبدَّ برأيه وأقبل على السهر والخلوة ولم يذكر أمرهما لأحد من أهله وخامسته وكان تحته مصلّى قد تفرّز لُحْنَةً وسداه وكان جلوسه ومبيته عليه فلم يغيره وعابه جُبَّةٌ خزّ دكناه قد درن جيها فلم يغيرها حتى ظفر وكان يقول في تلك الحال اياك والمشورة فان عزتها لأستقال وزلتها لأستدرك فكم قد رأيت من نصيح عاد نصحه غشاً .. ومنهم الرشيد فانه حكي عنه انه بعث ذات ليلة الى جعفر بن يحيى اني قد سهرت فوجه الى بعض مُبارك فوجه اليه بسمير له كوفي فسامره ليلته فلما ان رجع سأل جعفر عن خبره فقال سامرته ليلتي كلها فأنشده فما رأيت استجلى الا بيتين من شعر أنشدتهما اياه فانه أُولع بهما وما زال يأمرني بشكريرهما عليه حتى حفظهما فقال جعفر وما هما قال

لَيْتَ هَذَا أَنْجَزَ نَأْمًا مَاتِمِدْ      وَشَفَتْ أَنْفُسَنَا مِمَّا نَجِدْ  
وَاسْتَبَدَّتْ مَرْءَةً وَاحِدَةً      إِنَّمَا الْعَاجِزُ مِنْ لَاسْتَبِدْ

فقال له جعفر أهلكثني والله وأهلك نفسك قال وكيف ذاك قال انه كان يرى أن لاغنى معنى وعن مشورتى ولم يكرّر البيتين الا وقد عنزم علي ترك مُشاورتى والاستبداد بالرأى فقتله بعد حول وقال الشاعر في مثله

بديتهُ وفكرتهُ سِوَالِ      إِذَا مَا نَابَهُ الْخَطْبُ الْكَبِيرُ  
وَأَحْزَمُ مَا يَكُونُ لِدَمْرٍ رَأْيَا      إِذَا عَمِيَ الْمَشَاوِرُ وَالْمَشِيرُ  
وَصَدْرُهُ فِيهِ لِلْهَمِّ اتَّسَاعٌ      إِذَا ضَاقتْ بِمَا فِيهِ الصُّدُورُ

ومنهم الشعبي فانه ذكر انه كان صديقاً لابن أبي مسلم كاتب الحاجج وانه لما قُدم به علي

الحجاج لقيه فقال له أشر عليّ فقال مأدري بما أشر ولكن اعتذر بما قدرت عليه وأشار عليه بذلك جميع أصحابه قال الشعبي فلما دخلت خالفت مشورتهم ورأيت والله غير الذي قالوا فسلمت عليه بالامرة ثم قالت أصلح الله الأمير ان الناس قد أمروني ان اعتذر بغير ما يعلم الله انه الحق وأيم الله لأقول في مقامي هذا الا الحق قد جهدنا وحرصنا فما كنا بالأقوياء الفجرة ولا بالأتقياء البررة ولقد نصرك الله علينا وأطفرك بنا فان سطوت فبنوننا وان عفوت فبعلمك والحجة لك، علينا فقل الحجاج أنت والله أحب البنا قولاً ممن يدخل علينا وسيفه يقطر من دماناً ويقول والله ما فعلت وما شهدت أنت آمن يا شعبي فقلت أبها الأمير اكنحت والله بمدك السهر واستحسنت الخوف وقطعت صالح الاخوان ولم أجد من الأمير خلعة فقال صدقت فانصرف فانصرف

### محاسن كتمان السر

قال كان المنصور يقول الملوك تحتمل كل شيء من أصحابهم الا ثلاثاً افشاء السر والنعرض للحرم والقدح في الملك وكان يقول سرّك من دمك فانظر من تملكه وكان يقول سرّك لا يطلع عليه غيرك أن من أنفذ البصائر كتمان السر حتى يرم المبروم . . وقيل لأبي مسلم صاحب الدولة بأي شيء أدركت هذا الامر فقال ارتدبت بالكتمان واتزرت بالحزم وحلفت الصبر وساعدت المقادير فأدركت ظني وحزت حد بدقي وأنشد

أدركت بالحزم والكتمان ما عجزت عنه ملوك بني مروان اذ حشدوا  
مازلت أسي عليهم في ديارهم والقوم في غفلة بالشام قد رقدوا  
حتى ضربتهم بالسيف فانتبهوا من نومة لم ينمها قبلهم أحد  
ومن رعى غنماً في أرض مسبعة ونام عنها توّلى رعاها الأسد

قال وقال عبد الملك بن مروان للشعبي لما دخل عليه جنبني خصالاً أربعاً لا تطربني في وجهي ولا تخرجن عليّ كذبة ولا تغتابني عندي أحداً ولا تغشين لي سرّاً . . وقال النبي صلى الله عليه وسلم استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود

وأنشد المنقري في ذلك

النجمُ أقربُ منِ سرِّ إذا اشتملتُ      متى على السرِّ أضلاعٌ وأحشاء

•• وقال غيره

ونفسك فاحفظها ولا تنفس للورى      من السرِّ ما يطوى عليه ضميرُها  
فيا يحفظ المكتوم من سرِّ أهله      إذا عقدُ الأسرار ضاع كثيرُها  
من القومِ الآذو عفافٍ يُعينُهُ      على ذلك منه صدقُ نفسٍ وخيرُها

قال وقال معاوية بن أبي سفيان أَعِنْتُ عَلَى عَلِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي أَرْبَعِ خِصَالٍ كَانَ رِجَالُ ظَهْرَةِ عُلَنَةَ أَيْ لَا يَكْتُمُ سِرًّا وَكَتَبْتُ كَتُومًا لِأَمْرِي وَكَانَ لَا يَسْمِي حَتَّى يَفَاجِئَهُ الْأَمْرُ مَفْاجَأَةً وَكَتَبْتُ أَبَادِرَ إِلَى ذَلِكَ وَكَانَ فِي أَخْبَثِ جَنْدٍ وَأَشَدِّهِمْ خِلَافًا وَكَتَبْتُ فِي أَطْوَعِ جَنْدٍ وَأَقْلَمِهِمْ خِلَافًا وَكَتَبْتُ أَحَبَّ إِلَى قَرِيبٍ مِنْهُ فَتَلَّ مَا شِئْتُ مِنْ جَامِعٍ إِلَى وَمُفَرَّقٍ عَنْهُ •• وَكَانَ يُقَالُ لِكَتْمِ سِرِّهِ مِنْ كَتْمَانِهِ أَحَدِي خِصَالَتَيْنِ وَفَضِيلَتَيْنِ الظَّفَرُ بِحَاجَتِهِ وَالسَّلَامَةُ مِنْ سِرِّهِ مِنْ أَحْسَنِ فَلْيَحْمَدِ اللَّهَ وَلَهُ الْمُنَّةُ عَلَيْهِ وَمِنْ أَسَاءَ فَلْيَتَغَفَّرِ اللَّهَ جَلَّ وَعَزَّ وَلَهُ الْحُجَّةُ عَلَيْهِ •• وَقَالَ بَعْضُهُمْ كَتْمَانُكَ سِرُّكَ يَعْقِبُكَ السَّلَامَةُ وَافْشَاؤُكَ سِرُّكَ يَعْقِبُكَ النَّبْعَةُ وَالصَّبْرُ عَلَى كَتْمَانِ السَّرِّ أَيْسَرُ مِنَ التَّسَدُّمِ عَلَى افْشَائِهِ •• وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَا أَقْبَحَ بِالْإِنْسَانِ أَنْ يَخَافَ عَلَى مَا فِي يَدِهِ الْأَصْوَصَ فَيُخْفِيهِ ثُمَّ يَمْكُنُ عَدُوَّهُ مِنْ نَفْسِهِ بِافْشَائِهِ سِرَّهُ إِلَيْهِ وَإِظْهَارِ مَا فِي قَلْبِهِ لَهُ أَوْ أَنْ يَظْهَرَ عَلَى سِرِّ أَخِيهِ وَمَنْ عَجَزَ عَنْ تَقْوِيمِ أَمْرِهِ فَلَا يُلُومَنَّ مَنْ لَا يَسْتَقِيمُ لَهُ •• وَكَانَ مُعَاوِيَةُ يَقُولُ مَا أَفْشَيْتُ سِرِّي إِلَى أَحَدٍ إِلَّا أَعْقَبَنِي طَوْلُ التَّدَمِّ وَشِدَّةُ الْأَسَفِ وَلَا أُوَدِّعُهُ جَوَانِحَ صَدْرِي نَخْطُمَتِهِ بَيْنَ أَضْلَاعِي إِلَّا أَكْبَنِي ذَلِكَ مُجَدًّا وَذِكْرًا وَسَاءَ وَرَفْعَةً فَقِيلَ لَهُ وَلَا ابْنَ الْعَاصِ فَقَالَ وَلَا ابْنَ الْعَاصِ وَكَانَ يَقُولُ مَا كُنْتُ كَاتِمًا مِنْ عَدُوِّكَ فَلَا تَظْهَرِ عَلَيْهِ صَدِيقُكَ •• وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ كَانَتْ الْخُسْرَى فِي يَدِهِ وَمَنْ عَرَضَ نَفْسَهُ لِلنِّهْمَةِ فَلَا يُلُومَنَّ مَنْ أَسَاءَ بِهِ الظَّنَّ وَضَعُ أَمْرِ أَخِيكَ عَلَى أَحْسَنِهِ وَلَا تَظَنَّ بِكَلِمَةٍ خَرَجَتْ مِنْهُ سِوَى إِذَا كُنْتُ وَاجِدًا لَهَا فِي الْخَيْرِ مَذْهَبًا وَمَا كَافَأَتْ مِنْ عَصَى اللَّهِ فِيكَ بَأْكَثَرٍ مِنْ أَنْ تَطْلُعَ اللَّهُ جَلَّ ذِكْرُهُ فِيهِ وَعَلَيْكَ بِأَخْوَانِ الصَّدَقِ قَانَهُمْ زِينَةُ عِنْدَ الرِّخَاءِ وَعِصْمَةٌ عِنْدَ الْبَلَاءِ

.. وحدثت ابراهيم بن عيسى قال ذاكرت المنصور ذات يوم أمر أبي مسلم وصونه  
لذلك السر حتى فعل ما فعله فقال

تَسَمَّنِي أَمْرَانِ لَمْ أَقْتَحِمَهُمَا      بَحْرٌ صِرَ وَلَمْ تَعْرِ كُهُمَالِي الْكَرَاكِرُ  
وَمَا سَاوَرَا الْأَحْشَاءَ مِثْلُ دَفِينَةٍ      مِنْ أَلْهَمٍ رَدَّتْهَا إِلَيْكَ الْمَقَادِرُ  
وَقَدْ عَلِمْتَ أَفْئَاهُ عَذَنَانِ أَنِّي      لَدَى مَاعِرٍ مَقْدَامَةٌ مُتَجَاعِرُ

.. وقال غيره

صُنِ السِّرُّ بِالْكَتْمَانِ يُرْضَكَ غَيْبُهُ      فَقَدْ يَظْهَرُ السِّرُّ الْمَضِيعُ فَيَنْدَمُ  
وَلَا تَقْشِنِ سِرًّا إِلَى غَيْرِ أَمَلِهِ      فَيَظْهَرُ خَرَقُ السِّرِّ مِنْ حَيْثُ يَكْتُمُ  
وَمَا زِلْتُ فِي الْكَتْمَانِ حَتَّى كَأَنِّي      بِرَجْعِ أَجْوَابِ السَّائِلِ عَنْكَ أَعْجِمُ  
لَأَسْلَمَ مِنْ قَوْلِ الْوُشَاةِ وَتَسْلَمِي      سَلَمَتِ وَهَلْ حَتَّى عَلَى النَّاسِ يَسْلَمُ

.. وآخر

أَمْنِي تَخَافُ انْتِشَارَ الْحَدِيثِ      مَثْرَ وَحَظَّتِي فِي سِتْرِهِ أَوْفَرُ  
وَلَوْ لَمْ أَصْنُهُ لِبُقْيَا عَلَيْكَ      نَظَرْتُ لِنَفْسِي كَمَا تَنْظُرُ

.. وآخر

لِسَانِي كَتَمْتُ لَأَسْرَارِكُمْ      وَدَمِي نَمَوْهُ لِسِرِّي مُزْبِعُ  
قُلُوبَ الدَّمُوعِ كَتَمْتُ الْهُوَى      وَلَوْلَا الْهُوَى لَمْ تَكُنْ لِي دُمُوعُ

.. آخر

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَحْفَظْ لِنَفْسِكَ سِرَّهَا      فَتَرِكَ عِنْدَ النَّاسِ أَفْنِي وَأَضِيعُ

أبو نواس

لَا تَقْشِرْ أَسْرَارَكَ لِلنَّاسِ      وَدَاوِ أَحْزَانَكَ بِالْكَاسِ  
فَإِنَّ إِبْلِيسَ عَلَى مَا بَرِ      أَرْأَفُ بِالنَّاسِ مِنَ النَّاسِ

.. وقال المبرّد أحسن ما سمعت في حفظ السر ما روى لأبي المبرّد بن أبي  
طالب رضى الله عنه

فَلَا تَقْشِرْ سِرَّكَ إِلَّا إِلَيْكَ      فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا

فأني رأيتُ بُناةَ الرِّجَا لِي لَا يَتْرُكُونَ أَدِيمًا مَحْبِيحًا

•• وقال العتيبي

ولي صاحبُ سرٍّ المَكْتُمُ عنده  
عَطَفْتُ عَلَى أَسْرَارِهِ فَكَسَوْنَهَا  
فَمَنْ تَكُنُ الْأَسْرَارُ تَطْفُو بِصَدْرِهِ  
فَلَا تُودِعَنَّ الدَّهْرَ سِرَّكَ جَاهِلًا  
وَحَسْبُكَ فِي سِتْرِ الْأَحَادِيثِ وَاعْظَا  
إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمَرْءِ عَنْ سِرِّ نَفْسِهِ

وَلَرُبَّمَا أَكْتَنَمَ الْوَقُورُ فُصْرَ حَتَّ  
وَلَرُبَّمَا رُزِقَ الْفَتَى بِسُكُونِهِ  
حَرَكَاتُهُ لِلنَّاسِ عَنْ كِتَابِهِ  
وَلَرُبَّمَا حُرِّمَ الْفَتَى بَيَانُهُ

•• آخر

لَا يَكْتُمُ السِّرَّ إِلَّا كُلُّ ذِي خَطَرٍ  
وَالسِّرُّ عِنْدِي فِي بَيْتٍ لَهُ غَلَقٌ  
وَالسِّرُّ عِنْدَ كَرَامِ النَّاسِ مَكْتُومٌ  
فَدَضَاعَ مِفْتَاحُهُ وَالْيَيْتُ مُرْهُدُومٌ

•• آخر

قال ودخل أبو العتاهية على المهدي وقد ذاع شعره في عتبة فقال ما أحسنت في حبك  
ولا أجملت في إذاعة سرك فقال أبو العتاهية

مَنْ كَانَ يَزْعُمُ أَنَّ سِيكْتُمْ حَبَّةُ  
وَإِذَا بَدَأَ سِرُّ الْإِيْبِ قَانَهُ  
أَوْ يَسْتَطِيعُ السِّرَّ فَمَوْكَذُوبُ  
الْحَبُّ أَغْلَبُ لِرِجَالِهِ بِقَهْرِهِ  
لَمْ يَبْدُ إِلَّا وَالْفَتَى مَغْلُوبُ  
مَنْ أَنْ يُرَى لِلسِّرِّ فِيهِ نَصِيبُ  
لَمْ تَتَّهِمْهُ أَعْيُنٌ وَقُلُوبُ  
أَنِّي لَا أَخْشَى ذَاهَوِي مُسْتَحْفَظًا

فاستحسن المهدي شعره وقال قد عذرتك في إذاعة سرك ووصانك على حسن عذرك  
على ان كتمان ذلك أحسن من إذاعته •• وقال المهاب بن أبي صفرة ما ضاقت صدور  
الرجال عن شيء كما ضاقت عن السر •• وقال زياد لكل مستشير ثقة ولكل سر مستودع  
وان الناس قد أبدعت بهم خصلتان إذاعة السر وترك النصيحة وليس موضع السر إلا

أحد رجلين رجل آخر يـرجو نواب الله ورجل دُنياويُّ له شرف في نفسه وعقل  
يصون به حسبه وهما معدومان في هذا الدهر

### محاسن حفظ اللسان

قال أكرم بن صيفي مقتل الرجل بين فكّتيه يعني لسانه .. وقال الشاعر

رأيتُ اللّسانَ على أهله إذا سأسَهُ الجهلُ ليناً مُغاراً

ومنه قول أكرم ربّ قول أشدّ من صول وقوله لكل ساقطة لاقطة الساقطة من  
الكلام له لاقطة من اللسان .. وقال المهلب لبنيه اتقوا زلة اللسان فاني وجدت الرجل  
تعثر قدمه فيقوم من عثرته وبزل لسانه فيكون فيه هلاكة .. وقال يونس بن عبيد  
ليست خلة من خلال الخير تكون في الرجل هي أخرى ان تكون جامعة لأنواع  
الخير كلها من حفظ اللسان .. وقال قدامة بن زهير يامعشر الناس ان كلامكم أعر  
من صمتكم فاستمعوا على الكلام بالصمت وعلى الصواب بالفكر .. وقال الجاحظ  
جرى بين شهرام المروزي وبين أبي مسلم كلامٌ فما زال أبو مسلم بقاؤه الى ان قال  
شهرام بالقيط فصمت أبو مسلم وندم شهرام فما زال مقبلاً عليه معتذراً وخاضعاً متصلاً  
فلما رأى ذلك أبو مسلم قال لسان سبق ووهم أخطأ وانما الغضب شيطان وما جراك  
غيري بطول احتمالي فان كنت متعمداً لاذنب فقد شاركك فيه وان كنت مغلوباً  
فالمعذر سبقك وقد غفرنا لك على كل حال فقال شهرام أيها الأمير عفو . تلك لا يكون  
غروراً قال أجل قال فان عظم ذنبي لا يدع قلبي أن يسكن وجلي في الاعتذار فقال أبو  
مسلم يا عجباً كنت تسيء وأنا أحسن فاذا أحسنت أسيء .. وشتم رجل المهلب فلم يجبه  
ف قيل له حملت عنه فقال لم أعرف مساوية فكرهت ان أهنته بما ليس فيه .. سلمة بن  
القاسم عن الزبير قال حملت الى المتوكل فأدخلت عليه فقال يا عبد الله الزم أبا عبد الله  
يعني المعتز حتى تعلمه من فقه المدنيين فأدخلت الى حجرة فاذا أنا بالمعتز قد أتى وفي  
رجله نعل من ذهب فعثر حتى دميت رجلاه فأني بأبريق من ذهب وطست من ذهب

وجعل يغسل ذلك الدم وهو يقول

يُصَابُ الْهَيَّ مِنْ عَثْرَةٍ بِلِسَانِهِ      وَلَيْسَ يُصَابُ الْمَرْءُ مِنْ عَثْرَةِ الرَّجُلِ

وعثرته من فيه ترعى برأسه      وعثرته في الرجل تبرأ على مهل

فقلت في نفسي ضمنت الي من أريد أن أتعلم منه .. وكان يقال يا بني للعاقل ان يحفظ لسانه كما يحفظ موضع قدمه .. وقيل من لم يحفظ لسانه فقد سلقه على هلاكه

.. وقال الشاعر

عليك حفظَ اللسانِ مجهداً      فان جُلَّ الهلاكِ في زَلَّه

.. ولآخر

وجرحُ السيفِ تدمُّلُهُ فيَبْرَأُ      وجرحُ الدهرِ ماجرَحَ اللسانُ

جراحاتُ الطعانِ لها النشامُ      ولا يلتامُ ماجرَحَ اللسانُ

.. ولآخر

\* وجرحُ اللسانِ كجرحِ اليدِ \*

.. ولآخر

وجرحُ السيفِ يأسوءُ المدأوى      وجرحُ القولِ طُولَ الدهرِ دأوى

### مسأوى جناية اللسان

أحمد بن ابراهيم الهاشمي قال لما عفا أبو العباس السفاح عن سليمان بن هشام بن عبد الملك وعن ابنه قريتهم وأداناهم وبسطهم حتى كانوا يسمرون عنده بالليل وكان سليمان اذا دخل نيت له وسادة وكذلك لابنيه وربما طرحت لهم غمارق ونصبت لهم كراسى فاتهم عنده ذات ليلة أو ذات يوم اذ دخل اليه أبو غسان الحاجب فقال يا أمير المؤمنين بالباب رجل متائم أناخ راحلته وقال استاذن لي على أمير المؤمنين فقلت ضع عنك ثياب سفرك فقال لأحط رحلى ولا أسفر عمتى حتى أنظر الى وجه أمير المؤمنين فقال أبو العباس فهل سألته من هو قال قد فعلت فذكر انه سديف مولاك فقال



سُدَيْفٌ سُدَيْفٌ إِذْنُ لَهُ فَدَخَلَ رَجُلٌ أَحْمَ طَوِيلٌ يَتَقَيَّ عَلَيْهِ مَمَطَرٌ تَخَزَّ وَمَعَهُ  
مَحْجَنٌ يَتَوَكَّأُ عَلَيْهِ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ سَفَرَ عَنْ وَجْهِهِ ثُمَّ سَلَّمَ وَدَنَا وَقَبَّلَ يَدَهُ ثُمَّ  
انصرفت إلى خلفه فقام مقام مثله وأنشده

أَصْبَحَ الْمَلِكُ نَابِتَ الْأَسَاسِ      بِالْبَهَائِلِ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ  
لَا تُقَيِّلَنَّ عَبْدَ شَمْسٍ عَنَّا رَأً      واقطعن كلَّ رَقْلَةٍ وَغِرَاسِ  
وَلَقَدْ سَاءَ نِيَّ وَسَاءَ يَسْوَائِي      قُرْبُهُمْ مِنْ نَمَارِقٍ وَكَرَاسِي  
أَنْزِلُوهَا بِحَيْثُ أَنْزَلَهَا .....      بَدَارِ الْهَوَانِ وَالْإِنَّمَاسِ  
وَإِذْ كَرُوا مَصْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ      وَتَقِيلاً بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ  
وَالْقَتِيلَ الَّذِي بِحِزَانِ أُمْنَى      ثَاوِيًا بَيْنَ غُرْبَةٍ وَتَنَاسِي  
نَعْمَ شَبْلُ الْهَرَّاسِ مَوْلَاكَ لَوْلَا      آوَدَ مِنْ حَبَائِلِ الْإِفْلَاسِ

فقام سليمان بن هشام فقال يا أمير المؤمنين ان مولاك هذا مثل بين يديك يعينك على  
قتلى وقتل ابني ويحدوك على طلب تارك منا وقد بلغنى أنك تريد اغتيالى فقال أبو  
العباس والله ما كان عزمي ان أقتلك ولا أن أسي بك ولا أطالبك بشئ مما طالبت به  
أهل بيتك فاما اذ قد وقع في خلدك اني أغتالك فياجاهل من يحول بيني وبين  
قتلك حتى أغتالك ثم أمر بقتله وقتل ابنه فقال سليمان لقاتله بن الجهم انك قد أمرت  
بأمر لا بد لك من انفاذه وحاجتى اليك ان تقدم ابني حتى أحسبهما ففعل وخرج  
سديف وقد وصله أبو العباس بخمسة آلاف دينار وهو يقول قد قررت العينان واشتفت  
فله الحمد والشكر .. وحكي عن شبرويه بن ابرويز أن رجلا من الرعية وقف له يوما  
وقد خرج من الميدان فقال الحمد لله الذى قتل ابرويز على يدك وملكتك ما كنت أحق  
به منه وأراح آل ساسان من جبريتهم وعُتُوهم وبخله ونكده فانه كان يأخذ بالانحناء  
ويقتل بالظن ويخيف البري ويعمل بالهوى فقال شبرويه لبعض حُجَّابِهِ لإحمله اليّ  
فحمل فقال له كم كانت أرزاقك في حياة ابرويز قال كنت في كفاية من العيش قال فكَمْ  
رزقك اليوم قال ما يزيد في رزقي شئ قال فهل وترك ابرويز فانتصرت منه بما سمعت  
من كلامك قال لا قال فما دعاك الى الوقوع فيه ولم يقطع عنك مادة رزقك ولا وترك

في نفسك وما للعامة والوقوع في الملوك وهم رعية وأمر أن ينزع لسانه من قفاه وقال  
حق ما يقال الخرس خير من البيان بما لا يجب .. وقال بعض الشعراء في مثله  
يَا لَيْتَ أَنِّي لَا أَمُوتُ بَغَضْتِي حَقِّي أَنِّي رَجُلًا يَقُولُ فَيَصْدُقُ  
إِحْفَظْ لِسَانَكَ لَا تَقُولُ تُذْبِنْتَنِي إِنَّ الْبَلَاءَ مُوَكَّلٌ بِالْمَنْطِقِ .. وَلَا آخِرَ

لَعَمْرُكَ مَا شَيْءٌ عَلِمْتُ مَكَانَهُ أَحَقُّ بِسَجْنٍ مِنْ لِسَانٍ مُذَلِّ  
عَلَى فَيْكِ مَا لَيْسَ بِعَيْنِكَ قَوْلُهُ بِقَوْلٍ شَدِيدٍ حَيْثُ مَا كُنْتَ قَافِلٍ .. وَلَا آخِرَ

إِذَا الْأَمْرُ أَغْنَى الْيَوْمَ فَانْظُرْ بِهِ غَدًا لَعَلَّ عَسِيرًا فِي غَدٍ يَتَسَرَّرُ  
وَلَا تُبَدِّلْ قَوْلًا مِنْ لِسَانِكَ لَمْ يَرْضَ مَوَاقِعُهُ مِنْ قَبْلِ ذَاكَ التَّفَكُّرُ  
وَلَا تُضَيِّرْ مَنْ جَلَّ أَمْرُهُ فِي رِضَى أَمْرِي فَيَتَصَلَّأَ يَوْمًا وَجْهَكَ أَبْتَرُ

### مخاسن الصدق

قال بعض الحكماء عليك بالصدق فما السيف القاطع في كف الرجل الشجاع  
بأعز من الصدق والصدق عزٌّ وإن كان فيه ما تكره والكذب ذلٌّ وإن كان فيه  
ما تحب ومن عُرِفَ بالكذب أتهم في الصدق .. وقيل الصدق ميزان الله الذي يدور  
عليه العدل والكذب مكيال الشيطان الذي يدور عليه الجور .. وقال ابن السكيت  
ما أحسبني أوجر على ترك الكذب لاني أتركه أُنفة .. وقال الشعبي عليك بالصدق  
حيث ترى انه يضرُّك فانه ينفعك واجتنب الكذب حيث ترى انه ينفعك فانه يضرُّك  
.. وعن أسماء بنت أبي بكر قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلح الكذب  
إلا في ثلاث كذب الرجل لأهله ليرضيها أو إصلاح بين الناس وكذب في حرب .. وقال  
بعض الحكماء الصدق عزٌّ والكذب خضوع .. وقال آخر لو لم يترك العاقل الكذب  
إلا مهووة لقد كان دقيقاً بذلك فكيف وفيه المأثم والعار .. ومن المعروفين بالصدق

أبو ذر الغفاري قال النبي صلى الله عليه وسلم ما طلعت الخضراء ولا أقلت الغبراء على ذى لهجة أصدق من أبى ذر ٠٠ ومنهم العباس بن عبد المطلب حدثنا الحكم بن عيسى عن الأعمش عن الشعبي قال أطلع العباس على النبي صلى الله عليه وسلم وعنده جبريل عليه السلام فقال له جبريل عليه السلام هذا عمك العباس قل نعم قال إن الله جلّ وعزّ بأمرك إن قرأ عليه السلام وتعلمه إن اسمه عبد الله الصادق وإن له شفاعة يوم القيامة فأخبره صلى الله عليه وسلم بذلك فتبسم العباس فقال له النبي صلى الله عليه وسلم إن شئت أخبرتك بما تبسمت وإن شئت أن تقول فقلّ قال بل تعلمني يا رسول الله قال لأنك لم تحلف بيناً فى جاهلية ولا اسلام برّة ولا فاجرة ولم تقل لسائل لا قال والذي بعثك بالحق ما تبسمت الا لذلك ٠٠ ومنهم على بن أبى طالب رضى الله عنه قال يوم الزمران لأصحابه شدّوا عليهم فوالله لا يقتلون عشرة ولا ينجو منهم عشرة فشدّوا عليهم فوالله ما قتل من أصحابه تمام عشرة ولا نجا منهم تمام عشرة ثم قال اطلبوا ذا الشدّة فطابوهم فقالوا لم نجده فقلّ والله ما كذبت قط ولا كذبت والله لقد أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم انه يُقتل مع شرّ جبلٍ يقتلهم خير جبلٍ ثم دعا ببغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم فركبها فسار حتى وقف على قايب فيه قتلى فقال اقلبوا القتلى واطلبوه بينهم فاذا هو سابع سبعة فلما أخرجه قال الله أكبر لولا أن تشكلوا فتركوا العمل لأخبرتكم بما جعل الله جلّ وعزّ لمن قتلهم على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ٠٠ ومن الأخبار فى مثله قيل دخل هشام بن عروة على المنصور فقال له يا أبا المنذر أذكر حيث دخات عليك أنا وأخى مع أبى الخلائف وأنت تشرب سوياً بقصبة يراعٍ فلما خرجنا من عندك قال أبى استوصوا بالشيخ خيراً واعرفوا حقه فلا يزال فى قومكم بقية ما بقى قال ما نبت ذلك يا أمير المؤمنين فلأما بعض أهله وقالوا يذكرك أمير المؤمنين ما بُعث به اليك وتقول له لا أذكره فقال لم أذكره ولم يعوّذنى الله فى الصدق الا خيراً ٠٠ قال قدم زياد على معاوية فلما طال بهم المجلس حدثه زياد بحديث فقال له معاوية كذبت فقال مهلاً يا أمير المؤمنين فوالله ما حللت للكلام حبة الا على بيعة الصدق ولم أ كذب وحيات الكذب عندى موت المروءة فاستعجاها وهاوية

وقال يغفر الله لك يا أخى فكأنى أرى بك حرب بن أمية في جيل شيمه وكرم أخلاقه  
 .. قال وكان الفضل بن الربيع يخاطب الرشيد فقال له الرشيد كذبت فقال يأمر  
 المؤمنين وجه الكذاب لا يقابل وجهك ولسانه لا يقابل جوابك

### محاسن الكذب

روى عن المعيرة بن ابراهيم قال لم يرخص لأحد في الكذب الا للعجاج بن علاط  
 فانه لما فتحت خيبر قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان لى عند امرأة من  
 قريش وديعة فان أذن لى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أ كذب كذبة قلعتى أن  
 أسئل وديعتى قال فرخص له فقدم مكة فأخبرهم انه ترك رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم أسيراً في أيديهم يأثمرون فيه قائل يقول يُقتل وقائل يقول لا بل يبعث الى قومه  
 فيكون ذلك منةً فجعل المشركون يتباشرون بذلك ويؤثسون العباس عليه السلام عم  
 النبي صلى الله عليه وسلم منه والعباس يُرهبهم التجلد وأخذ الرجل وديعته فاستقبله  
 العباس فقال ويحك ما لئذى أخبرت به فأعلمه السبب ثم أخبره ان رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم قد فتح خيبر واستنكح صفية بنت حُجَيٍّ بن أخطب وقتل أباهما وزوجها  
 وقال له اكتم على اليوم وغداً حتى أمضى ففعل ذلك فلما مضى أخبرهم العباس بالذى  
 أخبره فكُتِبوا .. وروى ان رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول  
 الله انى أستمسك بخلال أربع الزنا والسرقة وشرب الخمر والكذب فأبهن أحببت  
 تركته لك سرّاً فقال دع الكذب فضى الرجل فهم بالزنا فقال يسأنى رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فان جمعتُ نقضتُ ما جعلته له وان أقررت حُدُدت فلم يَزَن ثم همَّ  
 بالسرقة وبشرب الخمر ففكر في مثل ذلك فرجع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فقال له عليه السلام تركتهن أجع .. ومن مُلَحَّ الكذب قيل انه كان بين يحيى بن  
 خالد البرمكى وبين عبد الله بن مالك الخزازي عداوةٌ وتحاسدٌ وكان كل واحد منهما  
 ينتظر لصاحبه الدوائر فلما ولى عبد الله بن مالك اذربيجان وأرمينية ضاق برجل من

الدهاقين بالعراق الأمر وتمدّرت عليه المطالب فحل نفسه على أن اقتعل كتاباً على لسان يحيى بن خالد إلى عبد الله بن مالك بالوصاة به وأكّد بمعاونته كل التأكيّد ولم يعلم ما بينهما من التباعد فشخص من مدينة السلام إلى أذربيجان وصار إلى باب عبد الله ابن مالك بالكتاب فأوصله الحاجب فقال له عبد الله أَدْخِلْ صاحب هذا الكتاب فأدخله فقال له عبد الله أن كتابك هذا مقتعل ولكنك قد تجمّعت هذه الشقة البعيدة ولسنا نخيبك فقال الرجل أما كتابي فليس بمقتعل وإن كنت إنما تقصد بهذه الهمّة لتصرفني فأنه جلّ وعزّ حسبي وعليه أتوكل فقال عبد الله أفترى أن تخيس في دار وزاح علّتك إلى أن أكتب وأستطلع الرأى وأعرف نبأ هذا الكتاب فإن كان مزوراً أعاقبك وإن كان صحيحاً خيّرتك بين الصلوات والولايات فأبها اخترت سوءاً غشك قال نعم فأمر عبد الله بحبسه وإزاحة علّته وكتب إلى وكيله بالعراق أن رجلاً يسمى فلان بن فلان أورد على كتاباً من أبي عليّ يحيى بن خالد البرمكي فتعرّف لي أمر هذا الكتاب واكتب إليّ بالحال فيه فصار الوكيل يكتب عبد الله إلى يحيى بن خالد فقرأه عليه فدعا بالدواء وكتب إليه بخطّه فلان من أخصّ من يلينى وأوجههم حقاً وقد أخبرنى صاحبك بشكك في أمره فأزّل جعأت فذاك الشكّ وليكن صرفه إليّ معجلاً بما يشبهك فلما خرج الوكيل قال يحيى لأصحابه ما تقولون في رجل اقتعل على كتاباً إلى عبد الله بن مالك وصل به من مدينة السلام إلى أذربيجان فقالوا جميعاً نرى أن تفضّحه وتكشف ستره وتعلن أمره ليرتدع به غيره ويصير نكالا وأحدوثاً للعالمين قال لا والله وهذا رأيكم قالوا نعم فقال قبّح الله هذا من رأيي فأفله وأنذله ونحّم هذا رجل ضاق به الرزق فأمل في خيراً ووثق بي وشخص إلى أذربيجان مع بُعد شقتها وصعوبة طريقها أنشرون على أن أحرمه ماأمّله فيّ حتى يسوء ظنه بي وقد عرّقت قدر عبد الله وحاله عند أمير المؤمنين وإنى لم أكن أحتال لهذه المنزلة إلا بالخطير من المال أفتريدون أن أرد الأمرينى وبينه بعد الالفه الواقعة إلى الحشمة هذا والله النكد طول الأبد وغاية الضعف ونهاية أسباب الانكسار ثم أخبرهم بما كتب به إلى عبد الله فتمعّبوا من كرمه واحتماله الكذب وورد الكتاب بخطه على

عبد الله فدعا بالرجل وقد سقط في يده لاعتراض سوء الظنّ بقباه فلما دخل عليه قال هذا كتاب أخي قد ورد عليّ بصحة أمرك وسألني تعجيل صرفك اليه فدعاه بمائتي ألف درهم وبما يتبعهم من الدوابّ والِبغال والجواري والغلمان والخلع وسائر الآلة ثم أصدره فلما حضر باب يحيى بن خالد أدخل ذلك أجمع اليه وعرضه عليه فأمر له يحيى بمثل ذلك وأثبتته في خاصته . . قيل وكان رجال من أهل المدينة من فقيه وراوي وشاعر يأتون بغداد فيرجعون بمحظوة وحال حسنة فاجتمع عدة منهم يوماً فقالوا لصديق لهم لم يكن عنده شيء من الآداب لو أتيت العراق فلعلك كنت تصيب شيئاً فقال أنتم أصحاب آداب تاتمسون بها قالوا نحن نحتاج لك فخيروه وقدم بغداد وطلب الاتساع بعليّ بن يقطين ابن موسى وشكا اليه الحاجة فقال ما عندك من الأدب قال ليس عندي من الآداب شيء غير اني أ كذب الكذبة فأخبرني الي من سمعها اني صادق وكان ظريفاً مديحاً فأعجب به وعرض عليه مالا فأبى أن يقبله وقال لست أريد منك الا أن تهمل إذني وتؤدني مجلسي قال ذاك لك فكان من أقرب الناس اليه مجلساً حتى عُرِفَ بذلك وكان المهديّ غضب على رجل من القواد حتى استصفي ماله فكان يخاف الى عليّ بن يقطين رجاء أن يكلم له المهديّ وكان يرى قريب المدنيّ منه ومكانه فأبى المدنيّ القائد عشاء وقال له ما البشريّ فقال لك البشريّ وحُكْمك قال قد أرسلني اليك عليّ بن يقطين وهو يقرئك السلام ويقول قد كنتُ أمير المؤمنين في أمرك ورضيَ عنك وأمر برد مالك وضياعك ويأمر بك بالغدو عليه لثغدو معه الى أمير المؤمنين متشكراً فدعا له الرجل بألف دينار وثياب وكسوة ومُحْلان ودفعها اليه وغدا على عليّ مع جماعة من وجوه العسكر متشكراً فقال له عليّ وما ذاك فقال أخبرني أبو فلان وهو الى جنبه بكلامك لأمر المؤمنين في أسرى ورضاه عني فالتفت الى المدنيّ فقال ما هذا فقال أصاحك الله هذا بعض ذلك المتاع نشرناه فضحك عليّ وقال عليّ بدايتي فركب الي المهديّ وحدثه بالحديث فضحك المهديّ وقال لعليّ قانا قد رضيتا عن الرجل ورددنا عليه ماله فأجر عليّ المدنيّ رزقاً واسعاً واستوص به خيراً فأجرى عليه ووصله وكان يُعرف بكذاب الخليفة . . قال وكتب عبد الملك بن مروان الى عمر بن محمد صاحب الباقاء أن آخطب على الشقراء

بنت شبيب بن عَوَاة الطائفة وهو يومئذ في بادية له ومعه عدة من أصحابه فأرسل اليه  
 عمر أن أمير المؤمنين كتب الى أن اخطب عليه الشقراء ابنتك فأحضر فأرسل اليه فقال  
 مالنا اليكم حاجة فان كانت لأمر المؤمنين البنا حاجة فليات أو يرسل رسولا فقال عمر  
 سيروا بنا اليه فسار في جماعة من وجوه البلقاء قال فدفننا الى أعرابي بفناء خيمته  
 فسلمنا فرد السلام وتكلم عمر فقال الاعرابي أرسل أمير المؤمنين أنت قال نعم قال  
 فانا قد زوجناه على صداق نسائا مائة من الابل وما يتبعها من الثياب والخدم فقلت  
 نعم ثم جاءنا بثلاث جفان من كسور خبز ولبن فأكلنا ثم انصرفنا فكتبت الى عبد الملك  
 ابن مروان فأرسل اليه بمائة من الابل وعشرة آلاف درهم وما يتبع ذلك من الطيب  
 والخدم والأثاث فجهزها ثم حمأها الى عبد الملك وما معها من ذلك شيء الا البعير الذي  
 ركبته ومعه نسوة من بنات عمتها فلما وافت عبد الملك أمر فأدخلت الى دار فأقامت  
 أياما ثم ان عبد الملك بني بها فكان كثيرا ما يقول ما رأيت مثل هذه الأعرابية ظرفاً  
 وخلفاً ومنطقاً فاشتد ذلك على عائكة بنت يزيد بن معاوية فأرسلت الى روح بن زنباع  
 وكان من أخص الناس بعبد الملك فقالت يا أبا زُرعة قد علمت رأي أمير المؤمنين معاوية  
 كان فيك ورأي يزيد من بعده وان أمير المؤمنين قد أعجبه أمر هذه الاعرابية وغلبت  
 على قلبه فشأنك في افساد ذلك عنده قال نعم ونعمة عين ثم خلا بعبد الملك فقال يا أمير  
 المؤمنين كيف ترى الاعرابية قال قد جمعت ما جمع النساء الحاضرة والبادية قال يا أمير  
 المؤمنين أنك من الاعرابية كما قال الأول

وإذا شَرَك من تميم حَلة فلما يسوءك من تميمراً كنز

فقال له لا تقل ذلك قال كأنك بها قد حالت الي غير ما هي عليه فكثر ذلك منه ثم ان  
 عبد الملك دخل عليها فقال يا شقراء أعلمت ان روحاً قال لي كذا وكذا قالت ولم ذاك  
 وحال عشرين وعشرين كما تعلم قال هو على ما قلت لك وان أحببت أسمعتك ذلك منه  
 فقالت قد أحببت فأمرها أن تجلس خلف الستر وأرسل الى روح فلما دخل عليه قال  
 هيه يا أبا زُرعة والله لقد وقع كلامك مني موقعاً قال نعم يا أمير المؤمنين ان الاعرابية  
 تنتك كاشتراك الحبل ثم لا تدري ما أنت عليه منها ففعلت ورفعت الستر وقالت أنت

فلا حياك الله ولا وصل رحمك قد كان يبلغني هذا عنك فما كنتُ أصدق فوثب روح وقال يا هذء ان هذا أرسل الى فأعلمني انك خلف السر وغزم على أن أتكلم بهذا فلم أجده بداً من أن أبرّ عزيمته وأما أنت فلا يسوءك الله قالت صدق والله ابن عمي وأنت الذي حملته على ما قال فقال غبد الملك ويلك يا شقراء لا تقبلي منه قالت هو عندي أصدق منك وجعل روح يقول وهو مولٍ هو والله الحق كما أقول ففرج ووقع الكلام بينهما . . وقال خالد بن صفوان دخلت على أبي العباس وهو خالي المجلس فقلت يا أمير المؤمنين ان رأيت أن تأمر بحفظ السر لألتي اليك شيئاً أنصحك به أو قال فيه فأمر بذلك فقلت يا أمير المؤمنين فكرت في هذا الأمر الذي ساقه الله اليك ومن به عليك فرايتك أبعد الناس من لذاته وأتعب الخلق فيه قال وكيف ذاك يا خالد قلت باقتصارك من الدنيا على امرأة واحدة وتركك البيضاء المشتهة لبياضها والخضرة التي تراد لخضرتها والسمينة المشتهة لوطائها وذكرت الرشيقية الرخيمة والجمعة البسطة فقال يا خالد هذا أمرٌ مامرٌ بسمى فاستأذن في الانصراف فأذن له وخرجت اليه أم سبعة وهو ينكت بالقلم على دواة بين يديه فقالت يا أمير المؤمنين أراك مفكراً إنقض عليك عدوٌ قال كلا ولكن كلام ألقاه الى خالد بن صفوان فيه نصيحتي وشرح ذلك لها قالت فاقلت لابن الزانية قال ينصحني وتشتمينه فقامت عنه وبمئت الى مائة من موالها فقالت لهذا اليوم اتخذتكم وأعددتكم امضوا الى خالد بن صفوان فحيث وجدتم خالداً فاهووا الى أعضائه عضواً عضواً فرضوها فطلبتُ ومررت بقوم أحدهم اذ أقبل القوم فدخلت في جلهم ولجأت الى دار ووقعت البغلة فرضوها بالأغدة وبقيت لا تظاني سماء ولا تقلني أرض فاني جالس ذات يوم اذ هجم على قوم فقالوا أجب أمير المؤمنين فقامت ولا أملك من نفسي شيئاً حتى دخلت عليه وهو في ذلك المجلس وأنا أسمع حركةً من وراء السر فقلت أم سبعة والله فقال يا خالد لم أرك منذ ثلاث قلت كنت في غلة لي ثم قال الكلام الذي كنت ألقينه الي في بعض الأيام أعده على قلت نعم يا أمير المؤمنين ان العرب اشتقت اسم الضر من الضرتين وان الضرائر شر الذخائر والاماء آفة المنازل ولم يجمع رجلٌ بين امرأتين ألا كان بين جرتين تحرقة واحدة بنارها وتلحقه الاخرى بشرارها قال ليس هذا هو



قلت بلى قال ففكرت نم يا أمير المؤمنين وأخبرتكم ان الثلاث اذا اجتمعن كن كالأثافي  
 الحرقه وان الأربع يتغابرن فلا يصبرن ويتعاليبن فلا يهونن وان أعطين لم يرضين قال  
 لا والله ما هو هذا قلت يا أمير المؤمنين وأخبرتكم ان الأربع همّ ونصب وضجر وصعب  
 انما صاحبن بين حاجة تطلب وبلية ترقب ان خلا بواحدة منهن خاف شر الباقيات  
 وان آثرها كنّ له أعدى من الحيات وأخبرتكم ان الجوّاري رجال لا خصى لهم وخرقوا  
 لا حياة معهم قال لا والله ما هو هذا قلت بلى ان بني مخزوم ريحانة العرب وكنانة بيت  
 قريش وعندك ريحانة الرياحين وسيدة نساء العالمين وحدثني انك تهم بالزواج فقلت  
 لك هيات تضرب في حديد بارد ليس ذلك بكأن آخر الزمان الماين قال وملك أتعامل  
 بالكذب قلت فع السيف لعب قال نأذهب فانك أكذب العرب قلت فأيهما أصالح  
 أكذب أم تقتلني أم سلمة فاستلقى ضاحكا وقال اخرج قبحك الله وارفع الضحك من  
 وراء السر وانصرف الى منزلي فاذا خادم لأم سلمة ومعه خمس بدر وخمس نخوت وقال  
 الزم ما سمعناه منك .. قال الأصمعي قال الخليل بن سهل يا أبا عبيد أعلمت ان طول  
 ربح رستم كان سبعين ذراعاً من حديد مصمت في غلظ الراقود قال فقلت هاهنا أعرابي  
 له معرفة فاذهب بنا اليه نحدثه بهذا فذهبت به الى الاعرابي فقال له ذلك فقل الاعرابي  
 قد سمعنا بهذا وقد بلغنا ان رستم هذا واسفنديار أنيا لقمان بن عاد بالبادية فوجداه نائماً  
 ورأسه في حجر أمه فذات لها ما شأنكما فقلنا بلغنا شدة هذا الرجل فأتيناه فأنبّه فزعاً  
 من كلامهما فنفخهما فألقاهما الى إصفهان فقبورهما اليوم بها فقال الخليل قبحك الله ما  
 أكذبك فقال يابن أخي ما بيننا شيء الا وهو دون الراقود .. قيل وقدم بعض العمال  
 من عمل فدعا قوماً الى طعامه وجعل يمدّهم بالكذب فقال أحدهم نحن كما قال الله عز  
 وجل ( سماعون للكذب آكلون للسهتر )

ومن ذم الكذب

قيل انه وجد في كتب الهند ليس لكذوب مروءة ولا لافجور رياة ولا لسلول

وفاء ولا ابخيل صديق .. وقال قتيبة بن مسلم لبيه لا تطالبوا الحوائج من كذب  
فانه يقرّبها وان كانت بعيدة ويبعدها وان كانت قريبة ولا الى رجل قد جعل المسألة  
مأكلة فانه يقدم حاجته قبلها ويجعل حاجتك وقاية لها ولا من أحق فانه يريد نفعك  
فيضرك .. وقيل أمران لا ينفكان من كذب كثرة المواعيد وشدة الاعتذار .. وقال  
كفالك موبخاً على الكذب علمك بانك كاذب .. وقال رجل لأبي حنيفة ما كذبت قط  
فقال أما هذه فواحدة .. وفي المثل هو أ كذب من أسير السند وذلك انه يؤخذ  
الخسيس منهم فيزعم انه ابن الملك ويقال هو أ كذب من الشيخ الغريب وذلك انه يتزوج  
في الغربية وهو ابن سبعين سنة فيظن انه ابن أربعين سنة .. وقيل هو أ كذب من مسيلة  
.. وما قيل في ذلك من الشعر

حَسْبُ الكَذُوبِ مِنَ الْبَلْسَمِيَّةِ بَعْضُ مَا يُجْكِي عَلَيْهِ  
مَا أَنْ سَمِعْتَ بِكَ ذَنْبَةً مِنْ غَيْرِهِ نُسِبْتَ إِلَيْهِ

آخر ..

لَقَدْ أَحْلَفْتَنِي وَحَلَفْتَ حَتَّى إِخْلَاكَ قَدْ كَذَبْتَ وَأَنْ صَدَقْنَا  
أَلَا لَا تَحْلِفْ عَلَى يَمِينٍ فَأَكْذِبُ مَا كُنْ إِذَا حَلَفْنَا

آخر ..

كَلَامُ أَبِي خَالَفٍ كُلُّهُ نِدَاءُ الْفَوَاحِشِ جَاءَ الرُّطْبُ  
وَلَيْسَ وَإِنْ كُنْ يُشْبِهُهُ يُقَارِبُهُ أَبَدًا فِي الْكُذْبِ

آخر ..

قَدْ كُنْتُ أَجْزُدُهُ رَأْمًا وَعَدْتُ إِلَى أَنْ أَتْلَفَ الْوَعْدُ مَا جَعْتُ مِنْ نَسَبٍ  
فَإِنْ كُنْ صَرْتُ فِي وَعْدِي أَخَا كَذِبٍ فَصُرَّةُ الصِّدْقِ أَفْضَتْ بِي إِلَى الْكُذْبِ



محاسن فضل المنطق

سئل بعض الحكماء عن المنطق والصمت فقال انك تمدح الصمت بالمنطق ولا تمدح

المنطق بالصمت وما عبر عن شيء فهو أفضل منه .. وسئل آخر عنها فقال أخزى الله المساكنة فما أفسدها للسان وأجلبها لامي والحصر والله للمهارة في استخراج حق أسرع في هدم الحى من النار في يابس العرفنج قليل له قد عرفت ما في المهارة من الذم فقال ان ما فيها أقل ضرراً من السكنة التي تورث عللاً وتولد أدواء أيسرها الحى .. وقال بعض الحكماء اللسان عضو فان مرسته مرن وان حرته حرن

### محاسن الصمت

الهيثم بن عدي قال بعض الحكماء تكلم أربعة من الملوك بأربع كلمات رُميت عن قوس واحدة فقال كسرى أنا على رد ما لم أقل أقدر منى على رد ما قد قلت وقال ملك الهند اذا تكلمت بالكلمة ملكتنى وان كنت أملككم وقال قيصر لا أندم على ما لم أقل وقد أندم على ما قد قلت وقال ملك الصين عاقبة ما قد جرى به القول أشد من الندم على ترك القول .. وقال بعضهم من حفاة الانسان أن يكون الاستماع أحب اليه من المنطق اذا وجد من يكفيه فانه لن يعدم فى الاستماع والصمت سلامة وزيادة فى العلم .. وقال بعض الحكماء من قدر أن يقول فيحسن قادر أن يصمت فيحسن وليس كل من صمت فأحسن قادر أن يقول فيحسن .. وقال أبو عبيد الله كاتب المهدي كن على الناس الحظ بالسكوت أحرص منك على التماسه بالكلام وكان يقال من سكت فسلم كان كمن قال فتم .. وقال على بن عبيدة الصمت أمان من تحريف اللفظ وعصمة من زيغ المنطق وسلامة من فضول القول .. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله جل وعز يكره الانبعاق فى الكلام فرحم الله امرء أوجز فى كلامه واقتصر على حاجته .. قيل وكلم رجل سقراط بكلام أطاله فقال أنسانى أول كلامك طول عهده وفارق آخره فهمي بتفاوته قيل ولما قدّم ليقتل بك امرأته فقال ما يبكيك قالت تقتل ظلماً قال وكنت نعيمين أن أقتل خفأً .. قيل ودخل رجل على معاوية ومعه ابن له يتوكأ عليه فقال من هذا الغلام معك قال ابن لي يتيم قال حق لمن كنت أباه أن يكون بنتاً

## محاسن الكلام في الحكمة

اصبر محتسباً مأجوراً والاصبرت مضطراً مأزوراً • المصيبة بالاصبر أعظم المصيبتين  
ان بقيت لم يبق الهم • اذا حضر الأجل اقض الأمل • الأمل يتخطى الأجل • من  
شارك السلطان في عز الدنيا شاركه في ذل الآخرة • لا تُسبِطِي الدعاء بالاجابة وقد  
سدوت طريقه بالذنوب • واجد لا يكتفى وطالب لا يجده • الحاسد مغتاض على من لا  
ذنب له بخيل بما لا يملك • شكرك نعمة سالفة يقتضى لك نعمة مستأنفة • من قبل  
عطائك فقد أعانك على الكرم • لولا من يقبل الجور لم يكن من يجور • من مدحك بما  
ليس فيك فحقيق بأن يذمك بما ليس فيك • من تكلف ما لا يعنيه فانه ما يعنيه • من  
أحس بضعف حاله عن الاكتساب بخل • عالم هانئ خير من جاهل منصف • أطلع  
من هو أكبر منك ولو بلبلة • حافظ على الصديق ولو في حريق • أعظم المصائب انقطاع  
الرجاء • اذا كُفيت فاكثف • الليل أخنى للويل • عين عرفت فدرفت • لم يفت من لم  
يمت • أسدع الفراق بين الرفاق

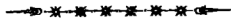
## محاسن البلاغة

يقال في المثل هو أباح من قس وكان من حكماء العرب وهو أول من كتب من  
فلان الى فلان وأقر بالبعث من غير نبي وأول من قل البينة على المدعي واليمين على  
المدعى عليه • • وقال فيه الأعشى

وأباح من قس وأجرى من الذى بذى الغيل من خفان أصبح خادراً

قال وسئل ارسطاطاليس عن البلاغة فقال ان تجعل في المعنى الكثير كلاماً قليلاً وفي  
القليل كلاماً كثيراً • • ووصف آخر بلاغة رجل فقال كيف قادهم الله بأزمة أنوفهم  
الى مصارع حثوفهم • • وقال اليوناني البلاغة تصحيح الأقسام واختيار الكلام • •  
وقال الرومي البلاغة حسن الاقتصاد عند البديهة والاقبال عند الاطلاء • • وقال الهندي

البلاغة وضوح الدلالة وانتهاز الفرصة وحسن الإشارة .. وقال الفارسي البلاغة أن تعرف الفصل من الوصل .. وقال ابراهيم الامام يكفي من حفظ البلاغة أن يؤتى السامع من سوء افهام الناطق ولا يؤتى الناطق من سوء افهام السامع .. وسئل آخر عن البلاغة فقال أن تجعل بينك وبين الإكثار مسورة للاختصار .. وقال الأحنف البلاغة الوقوف عند الكفاية وبلوغ الحاجة بلا تفصّد .. وقال معاوية لصحار العبدى ما البلاغة فقال ان تحبب فلا تبغى وتقول فلا تخطئ .. وقيل لبعضهم ما البلاغة فقال أنت لا تبغى ولا تخطئ .. وقيل البليغ من أغناك عن التفسير .. وقال خالد بن صفوان ليست البلاغة بجملة اللسان ولا كثرة الهديان ولكنها إصابة المعنى والقصد بالحجة



### محاسن الادب

قال علي بن أبي طالب رضى الله عنه كفى بالأدب شرفاً أنه يدعيه من لا يحسنه ويفرح اذا نسب اليه وكفى بالجهل خولاً انه يتبرأ منه وينفيه عن نفسه من هو فيه وينضب اذا نسب اليه فأخذ بعض المولدين معنى قوله فقال

ويكفى بخولاً بالجهل أني أراعى أني أنسب إليها وأغضب  
وقال رحمه الله عليه قيمة كل امرئ ما يحسن فرواه بعض المحدثين شعراً فقال  
قال علي بن أبي طالب وهو الليث القطن المتقن  
كل امرئ قيمته عندنا وعند أهل العلم ما يحسن  
وأنشد أبو الحسن بن طباطبا العلوى لنفسه

حدود مريض القلب يخفى أئنه ويضحى كتيب البال عندى حزينه  
يلوم على أن رحى في العلم راغباً وأجمع من عند الرواق فتونه  
فأعرف أبكار الكلام وعونها وأحفظ مما أستهيد عيونه  
ويزعم أن العلم لا يحجب الغنى ويحسن بالجهل التميم ظنونه  
فها لائي دعى أعالى بقيتي فقيمة كل الناس ما يحسنونه

وقبل الأدب حياة القلب ولا مصيبة أعظم من الجهل .. وأشدنا الكسروى

عِى الشرف بشين منصبه وترى الوضع يزينه أدبه

.. قول وسمع بعض الحكماء رجلا يقول انى غريب فقال الغريب من لا أدبه .. وكان يقال من قعده حسيه نهض به أدبه .. وقال على بن أبى طالب رضى الله عنه العلم خير من المال لأن العلم يحرسك وأنت تحرس المال والمال يُبدد الاتفاق والعلم يزكو على الاتفاق والعلم حاكم والمال محكوم عليه .. وقيل ليزر جهر الأدب أفضل أم المذل قال بل الأدب قيل له فابال الأدباء بباب الأغنياء ولا ترى الأغنياء بباب الأدباء فقال لعلم الأدباء بمقدار فضل المال وجهل الأغنياء بمقدار الأدب .. وقال بعض الحكماء ان كان الرزق لا بد معلوبا بسبب فأفضل أسبابه ما افتتح بالأدب ونظرنا فلم نره اجتمع لشيء من أصناف صناعات كما اجتمع للكسبة لأنها لا تكمل لأحد حتى يتدتها بريضة نفسه في الأدب فينفذ في الخط والبلاغة في الكتب والفصاحة في المنطق والبصر بصواب الكلام من خطابه والعلم بالشريعة وأحكامها والعرفه بالسياسة والتدبير



### — ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ — المنظرات في الادب ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖—

حدثنا أبو ناظرة البصرى عن المازنى قال بنا أنا قاعد في المسجد اذا صاحب بريد قد دخل وهو يسأل عنى ويقول أيكم المازنى فأشار الناس الى فقال أجيب قلت ومن أجيب قل الخليفة فذعرت منه وكنت رجلا فاطمياً فظننت أن اسمى رُفع فيهم قلت أسألك الله تأذن لى أن أدخل منزلي وأردع أهلى وأناهب لسفري فقال إفضل فعلمت انه لو كان شراً لمأذن لى فسكنت الى قوله ودخلت المنزل فودعهم وخرجت اليه فحانى على دابة من دواب البريد حتى وآفى بى باب الوائق فإكان الا قليلا حتى أذن لى فدخلت الى بهو وإذا رجل قاعد وعلى رأسه سبعون وصيفاً فذهبت أسلم عليه بالخلافة فقبل لى هذا بفانم تقدمت الى بهو آخر فإذا رجل قاعد على كرسي وبين يديه سبعون وصيفاً فذهبت أسلم عليه بالخلافة فقبل هذا وصيف

حتى دفعت الى السر فا زال يقول اذهب ادنْ ادنْ حتى حاذاني بسريره ثم قال ما اسلك  
قلت بكر بن محمد قال عن سمعتهما يعني اللغة قلت من مزاحم العقبلي فقال حدثني  
فلم اذكر بما أحدثه وقالت لعلْ حديثي على البديهة لا يعجبه قلت يا امير المؤمنين قال  
روية بن العجاج

لَا تَعْلُواهَا وَادْلُواهَا دَلُوا    اِنَّ مَعَ الْيَوْمِ أَخَاهُ غَدَا

فكانه فطن لما أردت فقل أجلْ أتدري لِمَ دعوناك قلت لا قل وقع بيني وبين جارية  
لى شجار فى بيت أردت نلها إعرابه فامتنعت على وقالت سلك المازني قلت فأسمعنى يا أمير  
المؤمنين قال نعم وأومأ الى خادم بين يديه فضرب ستارة كادت عيني تلتمع من كثرة  
ذهبا ثم سمعت ورامها فقرأ لولا جلاله أمير المؤمنين لرقصت عليه ثم غنت  
أظلموا إن مصابكم رجلاً    أهدى السلام تحية ظلم

•• فقال كيف ما سمعت قلت صواب قال فقد أخطأنا اذا قلت وكيف قال أمير  
المؤمنين قال

أظلموا إن مصابكم رجلاً    أهدى السلام تحية ظلم

فقلت وأصاب أمير المؤمنين قال فكان يوم الي فرحاً ثم أدخل رأسه فى الستارة فأومأ  
الى الخادم فى الخروج فخرجت فناولنى صرة فيها خمسمائة دينار وسمعت على البريد حتى  
رددت الى منزلى بالبصرة والشعر لأبى ذهيل الجعفي يقول فيه

عِمْ النساء فلا يلدن بمنله    ان النساء بمنله عِمْ

فلا يلدن شبهه أجوده •• وحديثنا على بن يزيد عن اسحاق بن المسيب بن زهير قال  
حدثني الفضل قال كنت يوماً عند الصراة ببغداد وكنت فى الصحابة فأثنى رسول  
المهدى فقال لى أجب نخفت أن يكون ساعى سبى فدخلت منزلى ولبست ثيابى وهمت  
أن أخبر أهلى ثم قلت لم أعجل لهم اللهم ان كان خير سيايتهم وان كان غير ذلك فلا  
أكون عجلته لهم فضيت حتى دخلت عليه وأنا مرعوب فسألت عليه ورد السلام واذا  
عنده الفضل بن الربيع وعلى بن يقطين وغيرهما فقال ان هؤلاء زعموا انك أعلم  
الناس بالشعر فأخبرني ما أشعر بيت قالته العرب فوقعت فى شيء لم أذكر كيف هو فحدثت

والله ان أنشدته يتأ من شعر فما قدرت عليه فقال لي مالك لا تشكم فجري على لسان  
ذكر الخنساء فقلت لقد أحسنت الخنساء في قولها

وإن صغراً لمولانا وسيدنا وإن صغراً إذا نشوانا حاراً

وإن صغراً لتأتتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

قال فاستبشر بذلك ومتر سروراً شديداً ثم قال أنت والله أعلم الناس وقد قلت هذا لهؤلاء  
فأبوا علي فنال التوم كان أمير المؤمنين أولى بالصواب فقال لي يا مفضل أسهرني  
البارحة أبيات حسين بن مطير الأسدي قلت وأي أبياته قال قوله

وقد تغدير الدنيا فيضجى غنىها فقيراً ويغني بعداً بؤساً فقيرها

وكم قت رأتنا من تغير عيشة وأخرى صة بعداً كثيراً رغديرها

قلت مثل هذه فليذكر يا أمير المؤمنين زادك الله توفيقاً وأسديداً قال حدثني يا مفضل  
قلت أي الأحاديث تحب قال أحاديث الاعراب فما زلت أحدثه حتى باغت الشمس  
منه ثم قال مالك قلت يا سيدي ما تسأل عن رجل مأخوذ بعشرة آلاف درهم ليست  
عنده قال عليك عشرة آلاف درهم قلت نعم فقال ياربيع اعمل اليه عشرة آلاف درهم  
لفضاء دينه وعشرة آلاف يبنى بها داره وعشرة آلاف ينفقها على عياله فرجعت وهي  
ثلاثون ألف درهم .. وقال النضر بن شميل دخلت على المؤمن بمرور وهو في بهو له  
في يوم صائف وعلى قبص مرقوع فقال يا نضر تدخل على أمير المؤمنين في خلقتان  
ثيابك فقلت يا أمير المؤمنين حر مرو وأنا شيخ كبير لا أحتمل الحر ولا البرد  
ثم أنشدته

لو يشتري الشباب لاشتريت شبابي النضر الذي أتيت

\* بكل مالي ثم ما استغنيته \*

ثم أجريننا الحديث فقال يا نضر أي النساء أحب اليك قلت البيضاء الفرعاء المديدة .. فقال  
حدثني هشيم بن بشير عن مجاهد عن الشعبي عن ابن عباس قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لديها وجمالها كان له فيها سداد من عوز  
قلت صدق هشيم حدثني عوف عن الحسن عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لدينها كان له فيها سداد من عوز قال يانضر والسداد خماً قلت خطأ يا أمير المؤمنين قال وما يدريك قلت السداد بالمتح قصد في الدين وفي السبيل والسداد البلغة وكل شيء سددت به شيئاً فهو سداد قال أنعرف العرب ذلك قالت نعم هذا العرجي من ولد عثمان بن عفان رحمه الله حيث يقول

أضاعوني وأيّ فتي أضاعوا ليوم كربة وسداد تنزي  
فاستوى جالساً وقد قبح الله من لأدب له ثم أقبل على فقال أخبرني بأخلم بيت قلته  
العرب قلت قول ابن بيض في الحكم بن مروان

تقول لي والعيونُ هاجمةً أقم عاينا يوماً فلم أقم  
مضى يقول صاحب السراة هـ ذا ابن بيض بالسبب يتسم  
قد كنت أسلمت فيك متهللاً فها أنت أدخل وأعطني سلمى

قال لقد أحسن وأجاد فأخبرني بأنصف بيت قلته العرب قال قول أبي عروبة  
إني وإن كان ابن عمي وإغلا لمذاهن من خافه وورائه  
ومفيدة تغسرى وإن كان أمراً متباعداً من أرضه وسمائه  
فأكون ولي سره وأصونه حتى يحين علي وقت أدامه  
وإذا الحوادث أجنحت بدوامه قرئت جلتنا إلى جزيته  
وإذا دعا باسمي ليركب مركباً صعباً ركبت له على سبائه  
وإذا رأيت عليه بزدا فاضراً لم يلنني متمنياً لردئه

• • • فقد لقد أحسن وأجاد فأخبرني عن أعز بيت قلته العرب قالت قول راعي الابل

أطاب ما يطاب الكريم من أا رزق لنفسى وأجل الطالب  
وأحطب الزمة السفي ولا أطلب في غير خلفها حلبا  
اني رأيت الفتي الكريم اذا رغبته في حنيمه رغباً  
والنذل لا يطلب الغلاء ولا يعطيك شيئاً الا اذا رهباً  
مثل الحمار الموقع السوء لا يحسن مشياً الا اذا ضرباً

فقال والله لقد أحسن وأجاء ودعا بالمدواة فما أدري ما يكتب ثم قال يا نضر كيف تقول من الأتراب قلت أقول إن تراب القُرطاس والقُرطاس متروپ قال فلم كسرت الألف قلت لأنها ألف وصل تسقط في التصغير قلت فكيف تقول من السابن قلت طين الكتاب والكتاب مطين قال هذه أحسن من الأولى ثم دفع ما كتب إلى خادم ووجهه ممي إلى ذي الرياستين الحسن بن سهل فقال لي ذو الرياستين ما الذي جرى بينك وبين أمير المؤمنين فتدأ أمر لك بخمسين ألف درهم فقصصت عليه القصة فقال ويحك لتحت أمير المؤمنين قلت معاذ الله بل لثحت ههنا لأنه كان لحانة فوقع لي أيضاً من عند بنلانين ألف درهم فانصرفت بثمانين ألف درهم في حرق واحد سداد وسداد . . قال أبو سعيد الضرير سمعت ابن الأعرابي يقول بعث إليّ المأمون فصرت إليه وإذا هو مع يحيى بن أكرم بطوفان في حديقة فلما نظر إليّ ولاني ظهره جلست فلما أقبل قلت قائماً فأسرّ إلى يحيى بشئ ما فهمت كله إلا قال ما أحسن أدبه وقد أقبل إلى مجلسه ثم التفت إليّ فقال يا محمد بن زياد من أشعر العرب في وصف الخمر فقلت الذي يقول

تُريك القذى من ذونها وهي دونه إذا ذاقها من ذاقها بتمطّق

فقال أحسن الناس قولاً في صفة الخمر الذي يقول

فتمشّت في مفاصلهم كذهبتى البرء في السقم  
فعلت في البيت إذ منرجت مثل فعل الصبح في الغلغم  
فأهتدى سارى الظلام بها كاهتداء السفير بالعلم

قلت قائدة يأمر المؤمنين ثم قال مامعنى قول هند

نحن بنات طارق نمشي على نمارق ان تقبلوا نمارق  
أو تذرّوا نمارق فراق غير وامق

ففكرت في نسبها ونسب أبيها فلم أجد طارقاً فقلت ما أعرف طارقاً يأمر المؤمنين فقال أما قالت أنها في العلو والشرف بمنزلة الطارق وهو النجم من قول الله عز وجل والدماء والطارق قلت قائدة يأمر المؤمنين ثانية ثم التفت إلى يحيى بن أكرم فقال أنا بوبؤ هذا الأمر وابن بوبؤ به فلم أدر ما قال وقت لا أخرج فلما نظر إليّ وقد قت رمي

اليّ بعنبرة كانت في يده بعثا بخمسة آلاف درهم قال فرجعت الى كنيّ فنظرت فيها  
لأعرف ما قال فوقفت على هذه الأبيات لبعض الاعراب  
كأثما بنت أبي الحخيريه قائدة في إتيها لولييه  
\* قد ذقت البؤبؤ والبؤبؤ \*

فعلمت انه عني به السيد وابن السيد . . قال أبو عبد الله الأسواري دخلت على  
المامون في حديقة له وفي يده مقراض ذهب وهو يقرض به ما طال من أوراق تلك  
الروضة ويقوم مابدا من أغصانها فسلمت وقلت يا أمير المؤمنين جعلت فداك انك  
لمسته بهذه الحديقة حتى انك لاتأمن عليها أحدا قال نعم يا أسواري فهل يحضرك في  
ذلك شيء قلت نعم وأنشدته

أوائل رسل الربيع تقدّمت على طيب وجه الأرض خير قدوم  
فراقت لها بعد المات حدائق كواس وكانت مثل ظهر أديم  
إذا قصّ أطراف البصير باحظة نوحها مفروشة برقوم  
كان أخضر أرا الزهر والروض طالع عليه سماء زينت بنجوم  
تردّت بظل دائم فتضاكت كضحك بروق في بكاء غيوم  
وأوزدها خل السحاب عرائسا ضعاف التوي من مرضع وقليم  
إذا برزت منهن بكز حسبتها نراك وإن أضحت بعين سقيم  
كمثل نشاوى الراح يلمّ دالك ذا أو الریح جادت بينها ينسيم  
تخال وقوع الطلل فيهن آدمعا رنت يميون غير ذات سجوم

قال أحسنت يا أسواري يا غلام أسقنا على هذا ثم جلس على كرسي مغطى بالحرير وإذا  
غلام قد أقبل بهتز كأنه القضيّب المائل حين أخضر شاربه وبداعذاره وفي يده كأس  
وابريق فصب في الكأس من الابريق ثم مزجه وناوله إياه فأخذه في يده ساعة وجعل  
ينظر الى الغلام ما يرد بصره عنه ثم قال يا أسواري هل يحضرك في صفة مثل هذا شيء  
قلت نعم يا سيدي وأنشدته

نجاح مزّن شيع كأس رحيق ريق المهنه فيه أعذب ريق

أَذْرَى لُحُوفِ الْبَيْنِ حَرٌّ مَدَامِ  
فِي دُرِّ خَدَيْهِ ذُؤَبٌ عَقِيقِ  
هُوَ فِي تَنَاهِي صِدْقٍ حَسَنٍ فَائِقِ  
فِي حَسَنِ صُورَةٍ يَوْسُفَ الصَّدِيقِ  
قَامَتْ عَلَى رِجْلَيْهِ بِهِ الدُّنْيَا لَنَا  
أَرَقَامَ بِالْمَنْدِيلِ وَالْأَبْرِيقِ  
فَرَأَى عَلَى قَائِي لَوَاحِظَ طَرَفِهِ  
وَتَلَا كِتَابَ الْحَبِّ بِالْتَحْقِيقِ  
إِنْ دَامَ ذَا فِي حُسْنِهِ أَبَدًا لَنَا  
سُمِّيَ فِقِيهَ الْعَصْرِ بِالزُّنْدِيقِ  
قَالَ فَقَالَ الْمُأْمُونُ أَحْسَنْتَ وَيْحَكَ فَمَنْ صَاحِبُ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ قَالَتْ فَلَانُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
فَقَالَ أَشْعَرُ وَاللَّهِ مِنْهُ فِي هَذَا الْمَعْنَى شَيْخُ الشُّعْرَاءِ أَبُو نُوَاسٍ حَيْثُ يَقُولُ

كُفِّي فَلَنْتُ لِعَاذِلٍ بِمَطِيقِ  
بَلَغَ الْهَوَىٰ بِي غَايَةَ التَّحْقِيقِ  
قَطَعَ الْهَوَىٰ فِرْطَ الشَّبَابِ بِبَاطِلِ  
أَيْدِي الزَّمَانِ وَالسُّنَّ التَّصْدِيقِ  
وَجَدَاوِلَ مَوْصُولَةً بِجَدَاوِلِ  
مِنْ صَوْبِ غَادِيَةٍ وَلَمَعَ بُرُوقِ  
تَكْسُو مَدَامَعَهُ الرِّيَاضَ عَمَّاسًا  
مِنْ نَجَسٍ مِنْ رَجَسٍ مَتَكَتِفٍ وَشَقِيقِ  
بَاكَرْتُمَا قَبْلَ الصَّبَاحِ يُسَخَّرُ  
قَبْلَ ابْتِكَارِ مَجَرَّةِ الْعِيُوقِ  
مَنْ كَفَّ أَحْوَرَذَى عَذَابًا أَخْضَرَ  
بَسِي الْقُلُوبِ بَقْدَمِ الْمَشُوقِ  
فَكَانَ مَا فِي الْكَأْسِ مِنْ أَبْرِيقِهِ  
نَارٌ تَسْلُكُ مَنْ فَمِ الْإِبْرِيقِ  
وَتَضُوعُ مَسْكَافٍ الزَّجَاجَةِ أَذْفَرَا  
ذُؤَبُ الشَّبَابِ مُعْصِرًا بِخَلُوقِ  
قَرَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبِدَائِعِ حُلَّةَ  
بَسْقِيكَ كَأْسَ هَوَىٰ وَكَأْسَ رَحِيقِ  
مَا طَابَ عَيْشٌ فَنِي يَطِيبُ بِغَيْرِهَا  
لَا سِوَا إِنِّ شَجَّهَا بِالرِّبْرِ  
يُفْنِيكَ عَنْ وَرْدِ الرِّيَاضِ وَزَهْرِهَا  
لَا سِوَا إِنِّ شَجَّهَا بِالرِّبْرِ  
قَالَ فَقَالَتْ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ حَضَرَنِي فِي هَذَا الْمَعْنَى شَيْءٌ فَإِنْ رَأَى أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَأْذَنَ  
لِي فِي أَنْشَادِهِ قَالَ هَاتِ فَقَالَتْ

جَنَّمَ مُرَكَّبُهُ فِي الْعَيْنِ أَنْثَى  
وَفِي اللَّطَافَةِ وَالْأَجْنَاسِ عَذْبَى  
مَا يَعْرِفُ الْعُرْفُ مِنْ أَعْرَاضِ جَوْهَرِهِ  
إِلَّا الَّذِي يَخْبِرُ الْفِكْرُ الْقِيَاسَى  
وَكُلُّ مَنْ غَاسَ فِي أَدَارِ صُورَتِهِ  
قَانِمًا لِنَظْفِهِ فِي ذَاكَ وَهْمَى  
حَازَ الْمَحَارِينَ وَالْأَنْوَارَ أَجْمَعَهَا  
فَالْحَسَنُ مِنْ حُسْنِهِ فِي الْخَلْقِ جَزْمَى

إِذَا الْعَيُونُ تَرَاهُ تَرَاهُمَا      مِنْ حَسَنِ صُورَتِهِ انْهَضُ الظَّلَامَى  
 مَا دَبَّ فِي فُطْنِ الْأَوْدَامِ مِنْ حَسَنِ      إِلَّا وَكَانَ لَهُ الْخَطُّ الْخُصُوفَى  
 كَانَ جَبْهَتُهُ مِنْ تَحْتِ طُرْنِيهِ      يَدْرُ يُتَوَجَّعُ الْإِيلُ الْبَهِيمَى  
 كَانَ عَيْنِيهِ خِرْطَا جَزَعَتِي بِمَنْ      مِنْ كُلِّ حَافَتِهَا هَمُّ صِبَايَ  
 كَانَ مُذْعَبِيهِ قَافَا كَاتِبِ مُشَقَا      مِنْ فَوْقِ يَاقُوتَةٍ وَالْخَشْدُ وَرْدَى  
 كَأَنَّمَا الثَّغَرُ مِنْهُ فِي تَبَسُّرِهِ      دَرٌّ تَفَاقَى عَنْهُ الْبَحْرُ الْجَبِي  
 كَأَنَّمَا الرِّدْفُ مِنْهُ أَذْيَمِيْسُهُ      وَجَّحٌ يُكْفِكِفُهُ الرِّيحُ الْجَنُوبَى  
 لَوْ مَسَّ أَجْبَالَ مَا هَا نِ لَفَجَّرَهَا      بِالسَّاءِ يُسَعِدِيهِ الطَّلُّ الْغَمَامَى  
 أَوْ لَا مَسَّ الْمَاءُ لَا نَسَابَتْ أَنَامِلُهُ      كَالْتَلَجِّ حُلَّ بِهِ الْوَدْقُ السُّخَامَى  
 جَنَّتْ نَوْرٌ عَلَى كَنَمِيٍّ جَوْهَرِيٍّ      مِنْ رُوحِ قَدَسٍ أَوْ الْأَنْوَارِ بَرُّى  
 يَسْقَى بِجَوْهَرِيٍّ فِي جَوْفِ جَوْهَرِيٍّ      مِنْ نَوْرِ جَوْهَرِيٍّ وَاللَّوْنُ جُنْدَى  
 مَا مَاءٌ وَمَاءٌ وَفِي مَاءٍ يَدِيرُ مَهْمَا      مَا خِلَافَهُمَا وَالطَّيْبُ نَبِيْ  
 قَدْ جَلَّ عَنْ طَيْبِ أَهْلِ الْأَرْضِ عَنَبُهُ      وَمَسْكُهُ فَهُوَ الْعَلِيبُ السَّهَائِي  
 إِذَا رَأَتْهُ عَيُونُ الْخَلْقِ أَحْسَرَهَا      نَوْرٌ وَلاَحَظَهَا الْحَسَنُ الْهَوَائِي  
 كَادَتْ تَحَاسِنُهُ مِنْ لَطْفِ رَفْقَتِهِ      تَصِيرُ عَيْبًا وَمَا لَا يَمِيزُ كَيْفِي  
 تُسْبَحَانِ خَالِقِهِ مَاذَا أَرَادَ بِهِ      لَوْلَاهُ لَمْ يَكُنِ الْفَعْلُ السَّرِيْ  
 إِذَا أَدَارَ عَلَيْنَا الْكَأْسَ سَجَشَهُ      مِنْ وَدِّ أَسْرَارِنَا وَدَّ حَقِيقَتِي  
 مُصَوَّرٌ طُرِفَتْ عَيْنُ الزَّمَانِ بِهِ      وَكَتَبَتْهُ مِنْ جَنَاحِ الْغَفْضِ عُغْلُوْ

قَالَ قَتَسَمُ الْمَأْمُونُ وَقَالَ أَحْسَنَتْ وَاللَّهِ يَا سَوَارِي فَلَمَنْ هَذَا وَيَحْكُ قُلْتُ لِعَبْدِكَ النِّظَامُ  
 فَقَالَ أَحْسَنَ فِيمَا وَصَفَ وَأَحْسَنَ فِي تَعْيِيرِكَ عَنْهُ ثُمَّ سَقَانِي وَأَمَرَ لِي بِخَمْسِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ  
 وَأَمَرَ لِلنِّظَامِ بِمِثْلِهِمَا ۝ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ قَالَ كُنْتُ أَنَا وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ عِنْدَ الْمَأْمُونِ وَهُوَ  
 مُسْتَلْقٍ عَلَى قَفَاءٍ فَقَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ يَا أَبَا الْعَبَّاسِ مَنْ أَشْعَرُ النَّاسِ فِي زَمَانِنَا فَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 أَحْمَدُ بْنُ هَذَا قُلْ قُلْ عَلَى كُلِّ حَالٍ قَالَ الَّذِي يَقُولُ

أَمَا قَبْرٌ مَعْنِي كُنْتُ أَوَّلَ حَفْرِهِ      مِنْ الْأَرْضِ خُطَّتْ لِلْمَكَارِمِ مَضْجَعُهَا

قال أحمد فقلت أشعرهم الذي يقول  
 أشبهت أعدائي فصرتُ أحبَّهُمْ      اذْ كَانَ حَظِي مِنْكَ حَظِي مِنْهُمْ  
 فقال المأمون أينَ أتما عن قول أبي نواس

يا شقيقَ النفسِ من حَكَمٍ      نِنتَ عن ليلي ولم أنهم

•• قال وقال المأمون لعبد الله بن طاهر في الحلبة وقدار تفتت أصوات العامة يا أبا العباس  
 سكن العامة قال عبد الله فوثبت أنا ومن معه فارتفع من أصواتنا وضجيجنا أكثر مما  
 كانت فقال لي أنذل بالرياسة ولا بصرك بالسياسة هكذا تسكن العامة هلا ناديت  
 الاقربين لينادي الاقربون الابعدين قال فوالله ما ميزت بين تأديبه وبين تعريبه •• قال  
 وقال الحسن بن الفضل بن الربيع خرج علينا المهدي متكرراً ومعه الربيع والمسيب بن  
 زهير يطوف في الأسواق اذ نظر الى أعرابي ينشد فقال الربيع اخبرني عن أرق بيت  
 قاله العرب قال بيت أمريء القيس بن حنجر

وما ذرقت عينك الا لنضربي      بسهميك في أعشار قلبه مُقتلر

فقال المهدي بيت قد داسته العامة وفيه غلطٌ ثم قال للمسيب هات ما عندك فقال

وما شجاني أنها يوم أعرضت      تولت ومناه العين في الجفن حائر

فلما أعادت من بعيد ينظرني      الي التفاتاً أسلمتها المحاجر

وسلمتها أيضاً •• فقال وان هذا قريب من ذلك وخلفهم شاب من أهل المدينة له أدب  
 وظرف وكان قدم متظلماً فطال مقامه على باب المهدي فلما سمع ذلك منهم حمله ظرف  
 الأدب على ان أدخل نفسه بينهم واتصل بهم وقال أناذنون أن أخوض معكم فيما أنتم  
 فيه قالوا ماذا قال قال الأخوس

إذا قلتُ اني مُشتفٍ بلقائها      فحَمُّ التلّاقِ يَبدو زادني وجداً

فقال المهدي أحسنت يا فتى فمن أنت قال أما رجل من أهل المدينة قال وما أفدئك العراق  
 قال مظلمة لي مقيم عليها بباب الخليفة منذ كذا وكذا وقد أضرب في ذلك فقال للربيع  
 عليك بالرجل فأخذه معه وسامره أياماً ثم أمر برده مظلمته وقضى حوائجه وأمر له بصلة  
 عشرة آلاف درهم •• قال النضر بن شميل حدثني الفراء عن الكسائي قال دعاني الرشيد

ذات يوم وما عنده الا حاشيته فقال يا عليّ أنجب أن ترى محمداً وعبد الله قلت ما أشوقني اليها يا أمير المؤمنين وأسرّ الى معاينة نعمة الله جل وعز على أمير المؤمنين فيهما وبهما فأمر باحضارهما فأقبلا كأنهما كوكبا أفق يزنيهما هديهما ووقارهما قد غضا أبصارها وقاربا خطوهما حتى وقفا بباب المجلس فسلما بالخلافة ثم قلا تم الله على أمير المؤمنين نعمه وشفعها بشكره وجعل ما قلده من هذا الامر أحد عاقبة ما يؤل اليه أمر حمداً اخضه به وأخلصه له بالبقاء وكثر لده بالثناء ولا كدر عايه منه ما صفا ولا خالط سروره الردى فقد صرت للمسلمين ثقة ومستراحاً اليك يفزعون في أمورهم ويقصدون في حوائجهم فأمرها بالدنو وصير محمداً عن يمينه وعبد الله عن يساره ثم التفت اليّ فقال يا عليّ ما زلت ساهراً مفكراً في معاني أبيات قد خفيت علىّ قلت ان رأي أمير المؤمنين أن ينشدنيها فأنشدني

قد قلتُ قولاً للغرابِ اذْ حَجَلَ      عليكَ بالقُودِ المسانيفِ الأولِ

• تفدّ ما شئتَ على غير عَجَلٍ •

فقلت نعم يا أمير المؤمنين ان العير اذا فصت من خير وعابها الغمر يقع الغراب على آخر العير فيطردها السواق يقول هذا تقدم الى أوائل العير فكل على غير عجل والقود الطوال الأعنق والمانيف انقدمة ثم أنشدني

لعمري لئن عَشَرْتُ من خَشِيَةِ الرُّدَى      مُهَاتِ الحِمَارِ انّى لجهولِ

قلت نعم يا أمير المؤمنين كان الرجل من العرب اذا دخل خير أكبر على أربع وعشر تعشير الحمار وهو أن ينق عشر نهقات متتابعات يفعل ذلك ليدفع عن نفسه معنى خير ثم أنشدني قول الآخر

أَجَاعِلُ أَنْتَ بَيِّقُوراً مُضَرَّمةً      ذريعةً لكَ بين الله والمطرِ

قلت نعم كانت العرب اذا أبطأ المطر تشدّ العُشر والسَّلَع وهما ضربان من الذب في أذئاب البقر وألهبوا فيه النار وشرّدوا بالبقر تفاؤلاً بالبرق والمطر ثم أنشدني

لعمركَ ما لآمِ الفَتَى مثلُ نفسه      اذا كانتِ الأحياءُ تُعدى ثيابها

وآذَنَ بالتصفيقِ من ساء ظُنُّهُ      فلم يذَر من أيِّ الدِّينِ جوابها

قلت نعم يا أمير المؤمنين كان الرجل اذا ضلّ في المغازة قلب ثيابه وصاح كأنه يومئذ الى  
انسان ويشدّ شدة ويصقّ بيديه فيهندي الطريق ثم أنشدني

قَوْدَاهُ تَمْلِكُ رَحْلَهَا مَذْنُ الْيَتِيمِ مِنَ الْأَرَابِ

قلت نعم يقول هذه ناقة مثل اليتيم من الآكام واليتيم الواحد من كل شيء والاراب  
الآكام ثم أنشدني لآخر أيضاً

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو كُجْمَةً هَجْرِيَّةً تَعَاوَرَهَا مَرَّ السِّنِينَ الْغَوَايِرُ

فَعَادَتْ رِزَابًا تَحْمِلُ الطِّينَ بَعْدَمَا تَكُونُ قُرَى لِلْمُعْتَمِنِ الْمَفَاوِرُ

قلت هذا رجل في بسنانه نخيل أتى عليها الدهر فحفت فقطعها وصبرها أجزاعاً وسقّف  
بها البيوت فقال هذه الأجزاء كانت تحمل الرطب فأكل وأطعم الأضياف فحفت فقطعتها  
وسقّف بها البيوت فهي تحمل الطين يعني ما فوقها من اللبن والتراب وغير ذلك ثم  
أنشدني لرجل آخر

وَسَرَبٍ مَلَّاحٍ قَدْرَأَيْتُ وَجُوهَهُمْ إِنْ أَتَى أَدَانِيهِ ذِكُورٌ أَوْ آخِرُهُ

قلت يعني الأضراس ثم أنشدني لآخر

فَإِنِّي إِذَا كَالْتَوْرَ يُضْرَبُ جَنْبُهُ إِذَا لَمْ يَعْفَ شُرْبًا وَعَافَتْ صَوَاحِبُهُ

قلت نعم كانت العرب اذا أرردت البقر الماء فشربت الشيران وأبت البقر ضربت الشيران  
حتى تشرب البقر وهو كما قال كالتور يضرب لما عافت البقر ثم أنشدني

وَمِنْ حَذِيرٍ مَنْ رَأْسِ بَرْقَاءَ حَطَّهْ خَفَافُهُ بَيْنِي أَوْ حَبِيبُ مُزَايِلُ

قلت نعم يعني الدموع والبرقاء العين لأن فيها سواداً وبياضاً حطّهُ أسأله حبيب محبوب  
مزايل مفارق قال فوثب الرشيد فحذني الى صدره وقال لله درّ أهل الأدب ثم دعا  
بجارية فقال لها احملني الى منزل الكسائي خمس بدر على أعناق خمسة أعبدني يلزمون  
خدمته ثم قال استشدهما يعني ابنيه فأنشدني محمد الأمين

وَإِنِّي لَمَعْتُ الْفَقْرَ مُشْتَرِكُ الْغَنَى وَتَارَكْتُ شَكْلَ لَا يُوَافِقُهُ شَكْلِي

وَشَكْلِي شَكْلُ لَا يَقُومُ بِمَثَلِهِ مِنَ النَّاسِ إِلَّا كُلُّ ذِي نَيْقَةٍ مِثْلِي

وَلِي نَيْقَةٌ فِي الْمَجْدِ وَالْبَذْلِ لَمْ يَكُنْ تَائِقَهَا فِيهَا مَضَى أَحَدٌ قَبْلِي



وأجعل مالي دون عرزي جنةً      لنفسي وأستغنى بما كان من فضلي  
وأشدني عبد الله المأمون

بكرت تلومك مطلع الفجر      ولقد تلوم بغير ما تذري  
ما إن ملكك مصيبة نزلت      اذ لا يحكم طائعا أمرى  
ملك الملوكة على مقتدرته      يعطى اذا ماشاء من ينير  
فلرب مغتبط بعز زينة      ومفجع بنوائب الدهر  
ومكاشح لى قدم دنت له      نحرأ بلا ضرع ولا غمر  
حتى يقول لنفسه هتأ      فى أي مذهب غاية أجرى  
وترى قتاني حين يغمزها      غمز الثقاف بطيئة الكسر

فقال يا على فكيف تراهما فقلت

أرى قري أفرق وفرعى بشامة      يزينهما عرق كريم ومحمد  
يسدان آفاق السماء بشيمة      يؤيدها حزم وعصب مهند  
سليح أمير المؤمنين وحارزي      مواريث ما بقي النبي محمد

ثم قلت يا أمير المؤمنين زرع زكا أصله وطاب مغرسه وتمكنت عروقه وعدت مشاربه  
غذاهما ملك أعز نافذ الأمر واسع العلم عظيم الحلم والقدر علاما فعليا وحكماهما  
فتحكما وعلمهما فتعلمهما فهما يطولان إطولاه ويستضيئان بنوره وينطلقان بلسانه ويتقلبان  
فى سعاده فما رأيت أحدا من أبناء الخلفاء أذرب منهما لسانا ولا أعذب كلاما ولا أحسن  
الفاظا ولا أشد اقتدارا على تأدية ما حفظا ورويا فأسأل الله ان يزيدهما الايمان تأبيدا  
وعزاً ويمتع أمير المؤمنين بهما ويمتعهما بدوام قدرته وسلطانه ما بقى ليل وأضاء نهار  
فضمهما الى صدره وجمع أيديه عليهما فلم يسطعهما حتى رأيت دموعه تتحادر على صدره  
رقة عليهما واشفاقاً ثم أمرهما بالخروج قال ثم أقبل علينا وقال كأ نكم بهما وقد نجم القضاء  
ونزلت مقادير السماء وبلغ الكتاب أجله وانتهى الأمر الى وقته المحدود وحينه المستطور  
الذي لا يدفعه دافع ولا يمنع منه مانع وقد آتت أمرهما وافترقت كلمتهما وظهر تعاديهما  
وانقطعت الرقة بينهما حتى تسفك الدماء وتكثر القتل وتهتك ستور النساء ويتمنى كثير

من الأحياء انهم بمنزلة الموتى قلت يا أمير المؤمنين أو كأنّ ذلك قال نعم قلت لأمر رأيته أو رؤيا أريتها أو لشيء نبيّن لك في أصل مولدهما أم لأثر وقع لأمر المؤمنين في أمرهما قال بل أثر واجب صحيح حملته العلماء عن الأوصياء وحملته الأوصياء عن الأنبياء عليهم السلام ٥٥ قال وحدث الأصمعي أنه دخل ذات يوم على أمير المؤمنين الرشيد وكان لا يحجب عنه وكان في فردرجليه خف وفي الأخرى جورب لعلة كان يجدها فسامره ساعة ثم نهض ليخرج فقال له الرشيد يا أصمعي ماذا تشتهي ان يتخذ لك ليتقدم فيه وتتغدى معنا فقال أشتي رفاقاً وجوزلاً فلم يعرف الرشيد ما قاله الأصمعي وكره ان يسأله عنه فتقدم إلى الطباخ ان يتبعه ويسأله من تلقاه نفسه ويومه أنه تقدم إليه فيه فلم يعرفه فقال له الرقاق معروف والجوزل الفرخ السمين فضي الطباخ وعرف الرشيد ذلك وأصلح للأصمعي ما طلبه وعاد فتغدى مع الرشيد فلما أكل أمر بأن يحمل معه عشرون ألف درهم ٥٥ وحدث الأصمعي قال دخلت ذات يوم على الرشيد فقال لي اكتب يا أصمعي ولو على تكتك أو طرف نوبك

كن مؤسراً أن ذلت أو مُعسراً لا بُدَّ في الدنيا من الهِمِّ  
وكلما زادك في لعمري زاد الذي زادك في النَمِّ

قال فكُتبت البيتين ٥٥ قال وقال الأصمعي بينا أنا ذات يوم قد خرجت في الهاجرة والجوّ يلتهب ويتوقد حرّاً إذ أبصرت جارية سوداء قد خرجت من دار المأمون ومعهما جرة فضة تستقي فيها ماء وهي تردد هذا البيت بحلاوة لفظ وخرابة لسان  
حرّ وجدي وحرّ هجري وحرّ أي عيش يكون من ذا أثر

قال فقلت لها يا جارية ما شأنك فقالت اني من دار أمير المؤمنين المأمون وأنا أحب عبداً له أسود وانه قد هجرني ولا أحسن ان أخرج سرى الى أحدٍ قال فضيت واستأذنت على المأمون واذا هو نائم فأذن لي وقد كان أمر أن لا أحجب عنه على أي حال كان فدخلت عليه وهو في مرقده فقال ماجاء بك يا أصمعي في هذا الوقت قلت يا أمير المؤمنين تهب لي جاريته السوداء وعبدك الاسود فلاناً فقال قد فعلت ذلك وهما لك أفعل بهما ما شئت فخرجت من عنده وأحضرتهما وجمعت من أهل الدار من حضر وأعتقتهما

وزوجت الجارية من العبد ثم عدت الى المأمون فقلت يا أمير المؤمنين اني فعلت كيت وكيت واني أريد الآن ما أجهزهما به فأمر لكل واحد منهما بعشرة آلاف درهم وأمر لي بمثل ذلك وخرجت من عنده وعاد هو الى نومه .. وحديثنا عبد الله بن سلام قال لما ولد العباس بن الفضل دخل الناس على الفضل بن يحيى بهنوته به وفيهم أبو النضير فوقف بين يديه وهو يقول

ويخرج بالمولود من آل برمك بُناة الندى والسيفِ والريحِ والصل

\* وتنبسطُ الآمالُ فيه لفضله \*

فأرتج عليه فوقف لا يمكنه ان يجيزه فقل له الفضل يا أبا النضير تمم قول أعز الله الأمير قال ويحك فقل

\* ولا سيما ان كان من ولد الفضل \*

.. قال هذا والله أصاح الله الأمير طلبته فلم أقدر عليه وتعلت بغيره .. قال وقيل لأبي العيناء مبال العمى قد صار في صغاركم وكباركم حتي انه يلحق الطفل منكم فقال نعم العينة للمعونة والدعوة المشؤمة وذلك انه سلم بعض الخلفاء رجلاً من آل أبي طالب الى جدنا الاكبر فقتله ودعا عليه فاحققنا دعوته فا ترا بنا فهو من تلك الدعوة .. واجتاز أبو العيناء ذات يوم فسمع غناء لم يعجبه فسأل أبو العيناء عن صاحب الغناء فلما قيل له انه أبو الحمار قال صدق الله ( ان أنكر الأصوات لصوت الحمير ) وكان عمّا لحمد بن أحمد بن يحيى بن أبي البغل .. .. قيل ولما صدر المعتصم بالله عن بلاد الروم وصار بناحية الرقة قال لعمر بن مسعدة يا عمرو أشرت علي بالخججي فوليته الاهواز فقد قعد في سلة الدنيا بأكلها خضماً وقضاً فقلت يا أمير المؤمنين فاما أوجه اليه رسولا يبعث اليك بالأموال ولو على أجنحة الطير قال كلا ولكن اشخص اليه بنفسك كما أشرت به فان فكرت في ان أنزل عن الوزارة وأصير مستعناً على عامل فقلت يا أمير المؤمنين أنا أقع اليه قال فضع يدك على رأسك انك لا تقم ببغداد الا يوما واحداً حتي تلحق به فوضعت يدي على رأسه وحلفت له وانحدرت الى بغداد فسلمت على أهلي واخواني وأخذت زلاًلاً فعلقت عليه الخيش وبسط لي فيه الطبري وملائته

بالثلج وسرنا فلما صرنا بين دِيرِ العاقول وديرِ هِرَقْل إذا أنا برجل على الشط يصيح  
 ياملاح رجل غريب أريد دير العاقول فاحلني بأجرِكَ الله فقلت احملوه فقال يامولاي  
 هذا رجل من هؤلاء الشحاذين يؤذيك ويقدر عليك زلاكَ فقلت احمله ويليكَ فقرب  
 اليه الزلال فحمله في مؤخره وحضر الغداء فتحوَّبت أن لأدعوه فقلت له هلُم فقام  
 حتى جاء فأكل أكل جائع نهم الا انه كان نظيف الأكل فلما فرغ من الغداء أردت  
 منه ما تعمله العامة بالخاصة ان يقوم فيغسل يده ناحية فلم يفعل فغززه الغلام وسائر  
 الغلمان فلم يقم فتناومت عليه فلم يقم فقلت له ما صنعتك قال حاككُ جُملت فذاك فقلت  
 هذا أنا فعلته بنفسى فقال لى وأنت فما صنعتك فقلت كاتب فقال الكتاب خمسة فأبهم  
 أنت فأورد على شيئاً عجبت منه فقلت عدّهم ٠٠ قال كاتب رسائل يجب أن يعرف الوصول  
 والفصول والترغيب والترهيب والجوابات قلت نعم ٠٠ قال وكاتب خراج يجب أن يعرف  
 المساحة والذراع والاشوال والتقسيم قلت نعم ٠٠ قال وكاتب قاض يجب أن يعرف الحرام  
 والحلال والتأويل والتنزيل والمحكم والمنشابه والمقالات والاختلافات قلت نعم ٠٠ قال وكاتب  
 جندٍ يجب أن يعرف الحلي والشيمات قلت نعم ٠٠ قال وكاتب شرطية يجب أن يعرف الشجاج  
 والجراحات فأبهم أنت قلت كاتب رسائل قال فصدّق لك تكتابه في المحبوب والمكروه  
 تزوجت أمه كيف تكتب اليه تهنئة أو تعزية قلت هو والله الى التعزية أقرب قال  
 فكيف تعزّيه قلت لأجده الى ذلك سبيلاً قال فلست بكاتب رسائل قلت أنا كاتب  
 خراج قال فولاك أمير المؤمنين بلدة وأمرك بالنفوذ فخرجت الى عملك ورببت عمّالك  
 في العمل فجاء اليك قوم يتظلمون من عامل زاد عليهم في المساحة فخرجت معهم فوقفوا  
 على قراح كأنه قابل قشا كيف تمسحه قلت اضرب وسطه في طرفه قال تتنّى عليك  
 القطوع قلت فكيف أمسحه قال لست بكاتب خراج قلت أنا كاتب قاض قال فان رجلاً  
 خلف حرّة حاملاً وسُرّبة حاملاً فولدنا في ليلة واحدة الحرّة جارية والسرية غلاماً  
 فلما علمت الحرّة بذلك حملها الغيرة على ان وضعت الجارية في مهد السرية وأخذت  
 الابن فقالت السرية من الغد الابن لى فتحاكما في ذلك الى القاضي وأنت حاضر فقال  
 لك اقض بينهما بم كنت تقضى قلت لا علم لى بذلك قال لست بكاتب قاض قلت أنا كاتب

جندٍ قال الله أكبر تقدم اليك رجلان من أهل علمك أو من أهل عسكريك إسماعيا  
واحدُ يقال لهذا أحمد ولهذا مشقوق الشفة من فوق وهذا من أسفل كيف  
تحلبهما قلت اكتب أحمد الأعم وأحمد الأعم قال إذا بأخذ هذا عطاء وهذا عطاء  
هذا قلت فكيف أصنع قال لست بكتاب جند قلت أنا كاتب شرطة قال تقدم اليك  
رجلان قد شجّ الآخَرُ موضحة وشجّة الآخَرُ مأمومة كم بينهما من الابل قلت لأدري  
قال لست بكتاب شرطة فقلت فتر ما قلت قال أما الرجل الذي تزوجت أمه فكتبت  
اليه ان الأقدار تجري بخلاف محاب الخلقين وستر في عافية خير من شائنة في أهلها  
والله يختار للعباد نغار الله لك في قبضها إليه فان القبور أكرم الأَكفَاء وأما القراح  
فتمسح اعوجاجه ثم تنظر مبالغ الطرفين فتضرب بعضه في بعض فاذا استوى في يدك  
عقدُه رجعت الى المستوى فضرِبته فيه حتى يخرج سواء وأما الحرّة والسريّة فيذاق  
لبنهما فأيهما كانت أحدُ لبنائنا فالابن لها وأما الجند فكتبت هذا أحمد الأعم وهذا أحمد  
الأفلح وأما الشجّة ففي المأمومة ثلاثة وثلاثون من الابل وفي الموضحة خمس من الابل  
فترد عليه ما بين ذلك قلت ألست تزعم أنك حائك قال أنا حائك كلام قعد بي الدهر  
فخرجت أريد بعض الثرابه فصادفته قد صُرف عن العمل فبقيت على هذه الحالة قال  
فدعوت الحجام فنظفّه ودعوت له بثلاث خلع وصرت به الى الرُخجى وكلته في أمره  
فوهب له خمسين الف درهم وحمله على ثلاثة من الظهر ورجعت الى أمير المؤمنين  
بالأموال فقال يا عمرو ما رأيت في طريقك فأخبرته بقصة الرجل فأطال التعجب منه  
وقال ما فعل قلت يصير الى في كل يوم قال لما يصلح من الأعمال قلت لاهندسة قال فوله  
قال عمرو فنظرت اليه بعد ذلك وهو يركب في موكبٍ عظيم . . البهقي قال البحترى كنت  
قاعداً مع المتوكل اذ مرّت سحابة فقال قل فيها فقلت

ذاتُ ارنجامٍ بخينِ الرّعدِ	جَرَوْرَةُ الدَّيْلِ صَدُوقُ الوعدِ
مَسْفُوحَةُ الدَّمْعِ بِغَيْرِ وجْدِ	لها نسيمٌ كَنَسِيمِ الوَرْدِ
ورثةُ منسلُ رَيْنِ الأُسْدِ	ولمِعْ بَرَقُ كُسيوفِ الهِنْدِ
جَهاَتُ بَرَجِ العِصَامِ من نَجْدِ	فانثَرَتْ مِثْلَ انْتِشارِ العَقْدِ

فَأَضَحَّتْ الْأَرْضُ بِعَيْشِ رَغْدٍ      كَأَنَّمَا غُذِرَتْهَا فِي الْوَحْدِ

• يَلْمَعْنَ مِنْ حَبَابِهَا بِالْتَرْدِ •

ثم أنشدته لمروان بن أبي حفصة

لَمَّا سَمِعْتُ بَيْعَةَ مُحَمَّدٍ      شَفَّتِ النَّفُوسَ وَأَذْهَبَتْ أَحْزَانَهَا

بَابِعْتُ مُغْتَبِطًا وَلَوْ لَمْ تَنْبَسِطْ      كَفَى لِبَيْعَتِهِ قَطْعَتِ بَنَانَهَا

حتى انتهت الى قوله

رَجَحْتُ زُبَيْدَةَ وَالنِّسَاءَ شَوَائِلُ      وَاللَّهُ أَرْجَحَ بِالْتَقَى مِيزَانَهَا

فصاح بي صبيحة فقال كذبت وأئمت يا عريضة قل رجحت قبيحة ثم قال أنشدني

فأنشدته للطائي

لَسْتُ لِرَبِّعِ عَفَا وَلَا قَدَمِهِ      وَلَسْتُ مِنْ كَاتِبٍ وَلَا قَلَمِهِ

فَأَنْ مَنْ يَفْخَرُ الْمُلُوكُ بِوَرِهِ      وَيَسْتَعِيرُ الْكَرِيمُ مِنْ كَرَمِهِ

أَلْحَقَنِي بِالْمُلُوكِ مُعْتَصِمُ      بِاللَّهِ وَالْمُسْلِمُونَ فِي عَصَمِهِ

خُلِقْتَ مِنْ طِينَةٍ مُبَارَكَةٍ      فَلَبِ مِنْ خِيَمِهِ وَمِنْ شِمَمِهِ

مَا زَالَ أَحْسَانُهُ وَنَعَمَتُهُ      عَلَيَّ حَتَّى غَرِقْتُ فِي لَعَمِهِ

فَأَسْأَلُ اللَّهَ فَضْلَ نَعَمَتِهِ      وَالْأَمِنْ مِنْ بَأْسِهِ وَمِنْ نَقَمِهِ

فلما سمعها ارتاح وقال أحسنت والله وما جزأوك إلا أن أقطعك من موضعك الى حيث

تباغ أمنتك فل تعط قال ففكرت ساعة ثم قات تعطيني فترأ في فتر من قلبك فقال

أحسنت أحسنت أنت والله في هذا أشعر من الطائي في شعره ثم قال أنشدني فأنشدته

للحسين بن الضحاك

كَمْ لَكَ لَمَّا احْتَمَلَ الْفَقْلَيْنِ      مِنْ زَفَرَةٍ يَتَّبِعُهَا الْإِنِينُ

وَعَبْرَةٍ تَحْدُرُهَا الشُّؤُونُ      إِنِّي يَبْغِدَادُ لِمُنْتَكِينِ

حَفْظُ الْغَرِيبِ الشُّوقُ وَالشَّجُونُ      يَا لَأَمْنِي لِكُلِّ يَوْمٍ هُونُ

إِلَيْكَ عَنِّي أَتَى مُفْتُونُ      أَلْشَّعْرُ مِنِّي كَأَسَدٍ وَدُونُ

وَحَانٍ مِنْ تَحْرِيكِكَ تَسْكِينُ      قَدْ رَكِبْتَ أَرْبَابَهَا الدِّيُونُ

بضاعة أكدها المأمونُ إمامُ عدلٍ لاشقَى أمينُ  
قال أحسنت يا أبا عبادة فماذا فعل به المأمون بعد إذ هجاه قلت أعيدك بالله من أن يجسر  
على هجاه المأمون قال فمن القائل فيه  
ولا فرح المأمون بالملك بعده ولا زال في الدنيا طريداً مُشرّداً  
قلت يا أمير المؤمنين دعاه الموقُّ والحين الي هذا قال لا بأس فانه قد نلنا في هذا الكلام قوله  
رأى الله عبد الله خير عبادِهِ فذلكه والله أعلم بالعبد  
قال فقلت يا أمير المؤمنين أهلت ظهري بالفوائد فقال إنا نأخذ ونعطي ونأتي بما يحبي المهج

### مساهمة من ذم الادب

قال بعضهم كثرة الأدب في غير طاعة الله قائمة الذنوب . وقال ما أحد زيد في عقله  
الا انتقص من رزقه وأنشدني ذلك  
ثنان من أدوات العلم قد ثنا عنان شأوي عمارت من همي  
أما الدواة فأضنى حُجبا بدني وقلم المالدني حرفة القلم  
والعلم يعلم أني حين أندب لدفع نائبة خلوة من العصم  
ولآخر وقيل انه للخليل بن أحمد  
ما لزدت في أدبي حرقاً أضر به إلا نبت حرقاً تحت شوم  
إن المقدّم في حرق بصنعتي أني توجه فيها فومحروم

### مساهمة اللحن

قال يونس بن حبيب النحوي أول من أسس العربية وفتح بابها ونهج سبيلها أبو الاسود  
الدثلي واسمه ظالم بن عمرو فقال له الحجاج أنسعي أَلْحَنَ على المنبر قل كلا الأمير  
أفصح العرب قال أقسمت عليك قال حرفاً واحداً تلحن فيه فقال وما هو قال في القرآن

قال ذلك أشنع له فما هو قال تقول لو كان آباؤكم وأبناؤكم حتى تبلغ أحب إليكم من الله ورسوله تقرأها بالرفع قال فقال له لا جرم لا نسمع لي لحناً أبداً فنقلوا إلى خراسان وعابها يزيد بن المهلب فكتب يزيد إلى الحجاج أنا لقينا العدو وقلعنا وصنعنا واضطربناهم إلى عرصة الجبل فقال الحجاج مالا بين المهلب ولهذا الكلام قليل ظالم بن عمرو هناك قال فذاك إذا • قال وقال لنا مومن وقد سمع من بعض ولده كلاماً أسرع فيه الاحن إلى لسانه ما على أحدكم أن يتعلم العربية فيقيم بها أوده ويزين مشهده ويملك مجلس سلطانه بظاهر بيانه وبخل حجيج خصمه بستان حكمته أو يسر أحدكم أن يكون لسانه كلسان عبده وأمه ولا يزار أسير كلته قال الله القائل حيث يقول

ألم تر مفتح القواد لسانه إذا هو أبدي ما يقول من الفم  
وكأن ترى من صامت لك معجيب زيادته أو نقصه في التكلم  
لسان الفتى نصف ونصف فؤاده ولم يبق إلا صورة اللحم والدم

وفي الحديث المرفوع رحم الله عبداً أصبح لسانه • • قيل وكتب غسان بن ربيعة إلى أبي عثمان بكر بن محمد المازني النحوي

تفكرت في النحو حتى مللت وأنعت بكر أو أصحابه  
بطلو المسائل في كل فن وكنت بباطنه ذا فطن  
فكنت بظاهره عالماً خلا أن باباً عليه العفا  
واللواو باب إلى جنبه من المقتدر أحسبه قد آمن  
إذا قلت مات لماذا يُعفا لست بأتيك أو تأتيني  
أجيبوا لما قيل هذا كذا على النصب قالوا لا ضمائر أن

قال وكان الوليد بن عبد الملك لحنانة فدخل عليه اعرابي فقال من ختنك قل رجل من الحمي لا أعرف اسمه فقال عمر بن عبد العزيز أن أسير المؤمنين يقول من ختنك فقال هاهو ذا بالباب فقال الوليد امر ما هذا فقال النحو الذي كنت أخبرك عنه فقال لا جرم لا أصلي بالناس حتى أعلمه • • وسمع اعرابي رجلاً يقول أشهد أن محمداً رسول الله فقال



يفعل ماذا . . قال وقال مولى لزياد أيها الأمير أخذوا لنا همار وهش فقال له ما تقول ويحك  
فقال أخذوا لنا إبراً فقال زياد الاول خير . . قال وجاء رجل الى زياد فقال ان أيننا هلك  
وان أختنا غضبتنا على ميراثنا من أبابا فقال زياد ما ضيعت من نفسك أكثر مما ضيعت  
من ميراثك فلا رحم الله أباك حيث ترك ولدك مثلك . . قال وعزم رجل من أهل الشام  
على لقاء المؤمن فاستشار رجلاً من أصحابه فقال على أى جهة أسلح أن ألقى أمير المؤمنين  
قال على الفصاحة قال ليس عندى منها شئ واني لألحنُ في كلامي كثيراً قال فعليك  
بالرفع فانه أكثر ما يستعمل فدخل على المؤمن . . فقال السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة  
الله وبركاته فقال يا غلام اسفع فضع قال بسم الله فقال ويلك ما أصباك بالرفع قال  
وكيف لا أرفع من رفع الله فضحك وقضى حاجته . . قال واختصم رجلان الى عمر بن  
عبد العزيز فجعل أحدهما يقول للحاجب قوما فقد أوديتما أمير المؤمنين فقال عمر أنت والله  
أشد إزاء الي منهما . . وعن أبي دارود قال أرسل المعتصم الى أثناس فطلب منه كلب  
صيد فوجه به اليه فردده وهو يعرج فكتب اليه أثناس بشعر قاله  
الكلب أخذت جيداً مكسور رجل جيت  
رُدَّ جيداً كما كُلب كنت أخذت  
فكتب اليه المعتصم

الكلبُ كان يعرجُ يومَ الذي به بعثتُ

لو كان جاء مخبراً خبر رجل كذبتُ أنتَ

قال وقال بشر المريسي وكان كثير اللحن قضى لكم الأمراء على أحسن الوجوه وأهنؤها  
فقال القاسم التمار هذا على قوله

ان سَلِمِي والله يكلؤها صَنَّتْ بَنِي ما كان يَرْزُوها

فكان احتياج القاسم أطيب من لحن بشر . . قال وكان زياد النبطي شديد اللكنة  
وكان نحويّاً فدعا غلامه ثلاثاً فلما أجابه قال فن لدن داوتك قتل لي الى ان جيتني  
ما كنت تصناً يريد دعوتك وأنصنع . . قال ومرة ما سرجويه الطيب بمعاذ بن سعيد  
وقال يا ما سرجويه اني أجعد في حاتي بحراً قال هو من عمل بانهم فلما جازمه قال تراني

لأحسن أن أقول بأنم ولكنته قل بالعربية فأجبتة بخلافه .. وقال تمامة بكراً أحمد بن أبي خالد يوماً يمرض القصص على المأمون فرّ بقصة فلان الزيدي وكان جاعاً فصعّف وقال فلان الزيدي فضحك المأمون وقال يا غلام تريد ضخمّة لأبي العباس فانه أصبح جاعاً فغجل أحمد وقال ما أنا بجامع ياسيدي ولكن صاحب القصة أحق وضع على نديته ثلاث نقطات كأننى القيدر قال دع هذا فالجوع اضطرّك الى ذكر التريد والقدر فجوّه بصحفة عظيمة كثيرة الثراق واودك فاحتشم أحمد فقال المأمون بحياتي عليك إلا عدلت نحوها فوضع القصص ومال الى التريد فأكل حتى انتهى فلما فرغ دعا بطشت فغسل يده ورجع الى القصص فرّ بقصة فلان الخصى فقال فلان الخبيصى فضحك المأمون وقال يا غلام مات جاما فيه خبيص فان طعام أبي العباس كان مثبوراً فغجل أحمد وقال يا أمير المؤمنين صاحب هذه القصة أحق فتح الميم فصارت كأنها ثنان قال دع عنك هذا فلولاهمته ووحق صاحبه متّ جوعاً فجوّه بجام فيه خبيص فأنى عليه وغسل يده وعاد الى القصص فأسقط بحرف حتى فرغ .. حدثنا العباس بن جرير قال كان للمهدى خصي كان به معجبا فضم اليه معلماً نحوياً يعلمه القرآن وكان الخصى عجباً لا يفتح فقال فى هل أنى يوماً عبوساً كثيراً وقال فى الجن نكعدهم منها مكاعد للسمع .. فقال النحوى

وليلُ الجبال أهونُ مما كلفوني من الخصى نجاح

نقر النحوى حين مرّ بلخيبيسيه فآلهيته شديد الجراح

قال فى هل أنى فأوجع قلبى كثيراً وككدهم بالضياع

.. وقال رجل من الصالحين لئن أعربنا فى كلامنا حتى مانلحن لندلحنا فى أعمالنا حتى مانعرب وأنشد فى مثله

أما ترانى وأنوابي مُقاربةً ليست بخزٍ ولا من خزٍ كثنان

فان فى المجد همتى وفى لغتى علويةٌ ولسانٌ غير لحن



## محاسن الشعراء

قال الخليل بن أحمد الشعراء أمراء الكلام يجوز لهم شق المنطق وإطلاق المعنى  
ومد المقصور وقصر الممدود .. وقال معمر بن المنثري أبو عبيدة افتتح الشعر بامرئ  
القيس وختم بابن هرمة .. وقال أبو عبيدة الشعراء في الجاهلية من أهل البادية أهل  
نجد منهم امرؤ القيس والناطقة وزهير ودريد بن الصمة ومنهم كثير في الإسلام فهو لاء  
الشعراء الفحول الذين مدحوا ونفروا وذموا ووصفوا الخليل والمطار والديار وأهلها  
وأشعر أهل المدن أهل يربز وأهل الطائف وعبد القيس وليس في بني حنيفة شاعر  
وأشعر الشعراء ثلاثة امرؤ القيس والناطقة وزهير ثم الأعشى وأشعر الفرسان ثلاثة  
عنزة بن شداد ودريد بن الصمة وعمرو بن معديكرب وأشعر الشعراء المقلين ثلاثة  
الملتقى والمسيب بن علس وحُصَيْن بن حُمام المرِّي وأشعر العرب وأجودهم طويلة  
جمعت جودةً مع طول ثلاثة طرفة بن العبد في قوله

\* لُحُولَةٌ أَطْلَالٌ بِرُزْقَةٍ نَهَمَدِ \*

.. والحارث بن حِلْزَةَ في قوله

\* آذَنْتُهَا بَيْنَهَا أَسْمَاهُ \*

.. وعمرو بن كلثوم في قوله

\* أَلَا هَيَّ بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا \*

وأشعر أهل زماننا ثلاثة جرير والفرزدق والأخطل .. قبل وسئل الأخطل أيكم  
أشعر فقال أغفرنا الفرزدق وأمدحنا وأوصفنا للخمر أنا وأوسهنا وأنسبنا وأستبنا جرير  
وأرجز الرِّجَاز في الإسلام وقبله المعجاج فانه فتح أبواب الرجز واستوقف ووصف  
الديار وأهلها ووصف الخليل والمطر ومدح وذم فذهب في الرجز مذهب امرئ القيس  
في القصيدة هو أرجز الرِّجَاز وقد قيل أرجز الرِّجَاز ثلاثة المعجاج وابنه رؤبة وحيد  
الارقط .. وقال بعضهم أبو النجم العجلي وأجود الارجيز قول رؤبة

\* وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ الْخَتَرِ \*

•• وقول أبي النجم

\* الحمد لله الوهوب الجزل \*

قيل وقال مسعدة بن عبد الملك لخالد بن صفوان صف لنا جريراً والفرزدق والأخطل  
فقد أصلح الله الأمير أما أعظمهم خيراً وأبعدهم ذكراً وأحسنهم غزلاً وأحلامهم  
معاني وعلاً الطامى إذا زخر والحامي إذا زار والسامي إذا نظر الذى ان هدر قال  
وان خطر صال وان طلب نال النصيح اللسان السباق في الرهان قالفرزدق وأما أهتمكم  
سترأ وأغزهمم بجرأ وأرقهم شعراً والاغتر الأبلق الذي ان طلب لم يسبق وان طلب لم  
يلحق الواسف للفرسان الناعت للاطعان بجلاوة وبيان خبير وأما أحسنهم نعتاً وأقلهم  
قوتاً وأمدحهم بيتاً الذي ان حيا وضع وان مدح رفع وان حاز أفضع البعيد المتان  
الماضى الجنان الممداح للسلطان فالأخطل وكلهم أصاح الله الامير طويل التجاد رفيع  
العماد ذكي الفؤاد •• قال فصفت لنا الشعراء العشرة فقال قصتهم مفسرة •• أما أحسنهم  
لسبياً وتشبهاً وأشدهم تأليفاً قامرؤ القيس •• وأما أحفاهم مقلاً وأنبلهم رجلاً وأكرمهم  
فعلاً فزهير •• وأما أرجحهم كلاماً وأنبلهم مقاماً وأشرفهم أياماً فأونس بن حجر •• وأما  
أنصحهم لساناً وأنبتهم بياناً وأشدهم اذعاناً قلنا بفة •• وأما أطردهم للصيد وأجحشهم في  
الكيد وأدرجهم في القيد فعدي بن زيد •• وأما أوصفهم لالاسلح وأنعمهم للقداح والحرب  
ذات الكفاح فابن مقبل •• وأما أوصفهم للسنين وأكسبهم للمئين وأمدحهم أجمعين فالخطيئة  
•• وأما أجهلهم للرجال وأبذهم في المقال وأضرهم للامثال فطرقة •• وأما أعفهم عن الكاس  
وأحضهم على البأس وأصدقهم عند الناس فسلامة بن جندل •• قال وقال العتابي في  
ذكر أبي نواس لو أدرك الخليل الجاهلية ما فضل عليه أحد •• وقال أبو عمرو بن  
العلاء أشعر الناس في صفة الخمر ثلاثة الاعنى والاخطل وأبو نواس •• وقال  
ابراهيم النظام كما تكشف لأبي نواس عن معاني الشعر فاختر أحسنها •• وقال أبو  
عبيدة أبو نواس للمحدثين كامرئ القيس للأوائل هو فتح لهم هذه الفغان ودلهم

على المعاني



❦ في مدح الشعراء ❦

قال لما قال حسان بن ثابت للحارث بن عوف المرّي وهو مشرك وأمانة المرّي حيثُ لقيتهُ مثلُ الزجاجةِ صَدَعُها لم يجبر

قال الحارث للنبي صلى الله عليه وسلم يا محمد أجرتني من شعر حسان فوالله لو مزج به البحر لمزجه .. قال وكان كعب بن مالك ينشد رسول الله صلى الله عليه وسلم قُضِينَا مِنْ نِهَامَةِ كُلِّ رَيْبٍ وَخَيْبٍ ثُمَّ أَجَعَنَا السُّيُوفَا نَخْبِرُهَا وَلَوْ نَطَقَتْ لَقَالَتْ .. قَوَاطِمُهُنَّ دَوَسَا أَوْ تَقَيَا

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهو أسرعُ فيهم من السهم في عاكس الظلام .. قال ولما أنشد عبد الله بن رواحة رسول الله صلى الله عليه وسلم فثَبَّتَ اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنْ حَسَنِ نَبِيَّتِ مُوسَى وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصْرَا

أقبل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم متبسّمًا ثم قال وإنيك فثَبَّتَ الله وهو الذي يقول يوم مؤنة

أَقْسَمْتُ يَا نَفْسُ لَتَنْزِلَنَّهُ طَائِعَةً أَوْ لَتَكُفِّرَنَّ عَنْهُ

✽ مَالِي أُرَاكَ تَكَرَّهِيَنِ الْجَنَّةَ ✽

قال وحدارجل برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول  
 نالله لولا الله ما احدثنا ولا تصدقنا ولا صلينا  
 فانزآن سكينه علينا وثبت الاقدام ان لا قينا  
 والمشركون قد بقوا علينا اذا ارادوا فتنه ايبنا  
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يقولها قال ابى قال يرحمه الله



— مساوی الشعراء —

قِيلَ لَيْسَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ آكِلٌ لِلسَّعَةِ وَأَنْتَ تَلْقَى بِالْكَذِبِ وَلَا أَوْضَعَ وَلَا أَطْمَعُ

ولا أقلّ نفساً ولا أدنى همة من شاعر ولذلك قال أبو سعد الخزومي

الكلبُ والشاعرُ في حالةٍ      ياليتَ أني لم أكنُ شاعراً  
هلْ هوَ إلاّ باسطٌ كفَّهُ      يستطعمُ الوارِدَ والصادراً

قال ولما قال الهذيل الأشجعي في عبد الملك بن مروان

إذا ذاتُ ذلِّ كلنهُ بحاجةٍ      فهمٌ بأنْ تقضىَ تنحى أو سعلَ

قال عبد الملك أخزاه الله فلربما جاءني السعلة والمخنعة وأنا وحدي في المتوضأ فأذكر  
قوله فأردّها .. قال ولما قال الشاعر في شهر بن حوشب

لقد باعَ شهرٌ دينه بخريطةٍ      فنْ يَأْمَنُ القراءُ بعدكَ يا شهرُ

خلف لا يس خريطة حتى مات .. قال وقال الفرزدق مادخلت مسجداً قط أريد  
الصلاة ونظرت الى سواريه الا ذكرتُ قول جرير

ودَّتْ قُبَيْرَةُ أَنْ مَسْجِدَ قَوْمِهَا      كَانَتْ سَوَارِيَهُ أُيُورُ بِغَالِ

وانه لم ينظر في المرأة الا ذكر قوله

لها برصٌ بجانبِ إيكنتِها      كعنقَةِ الفرزدق حينَ شابا

.. ويروي تري برصاً .. وقال كعب بن جعيل مكثتُ دهرأ أهجو الناس ولا أهى حتى

انبرى لي غلام من تغلب فقال

تَسَمَّيْتَ كعباً بَشَرَ العظامِ      وكان أبوك يُسَمَّى المَجْعَلِ

وأنتَ مكانك من وائلٍ      مكانَ القُرَادِ من آست الجُلِ

فأرفعت رأسي حتى الساعة



### ذكر من كره الشعر

قال اسحاق بن سليمان الهاشمي دخلت على المنصور يوما والايوان قد غص بأهله

فقال بلغني امك تقول الشعر قلت نعم يا أمير المؤمنين قال فانشدني شيئاً منه فأنشدته

قصيدة طويلة فيها مدح له فلما فرغت قال يا بني مالك ولا مدح اياك واياه واحذر الهجاء

فانهما لأيشبانك وعليك من الشعر باليتين والثلاثة قول ذلك تطرباً وتذكر فيه  
فضلاً وتجباً ٠٠ قال معاوية بن أبي سفيان لعبد الرحمن بن الحكم يابن أخي أنك  
قد لهجت بالشعر فأياك والتشبيب فتبهجت به كريماً والهجاء فتير به لثماً وإياك والمدح  
فانه كسب الخسيس ولكن أغفر بما تر قومك وقل من الأمثال ما ترين به نفسك وتؤدب  
به غيرك فان لم تجد بُدّاً من المدح فقل كما قال الاول

أَحَلَّتْ رَحْلِي فِي بَيْتِي مُلْكٌ    إِنَّ الْكَرِيمَ لِلْكَرِيمِ عِلٌّ

٠٠ قيل وسئل رجل عن الشعر فقال أسرى مروءة الدنيا وأدنى مروءة السرى

### ما قيل في ذم الشعر

قال الاصمعي أنشد رجل بشاراً العقبلي بيت الطرماح

فَاللَّذْوِي لَا بَارَكَ اللَّهُ فِي الذَّوِي    وَهُمْ لَنَا مِنْهَا كَهْمُ الْمَبَايِنِ

فقال ان هذا البيت لو وثبت عليه الشاة لأكلته بمعنى إعادته الذوي في البيت مرتين  
فقلت صدق بشار إعادة الأسماء في بيت أ كثر من مرة عي ٠٠ قال وكتب محمد بن أبي

عون الى محمد بن عبد الله بن طاهر

قَدْ بَعَثْنَا بَزْهَرَةَ الْبُسْتَانِ    بِكَرٍّ مَاقِدُ أَتَى مِنَ الرِّيحَانِ

يَاسْمِينًا وَزَرْجَسًا قَدْ بَعَثْنَا    وَبَعَثْنَا بَسُورَ الْبُسْتَانِ

فقرأها محمد وقال ثلاث مرات قدمه ٠٠ وكتب اليه

عَوْنُ دَقِّ الْإِلَهِ مِنْ فَيْكِ أَدْنَا    وَأَقْصَا يُاعِجِي الْإِسَانِ

حَشُوْ بَيْتِكَ فِيهِ قَدْ وَقَدْ    قَدْ كَلَّ اللَّهُ بِالْحُصَامِ الْيَمَانِ

### ومنه مضاحيك الشعر

قيل دخل رجل على الرشيد فقال يأمر المؤمنين اني هجوت الرافض قال هات فقال

شمساً ورغماً وزيتوناً ومظلمةً من أن ينالوا من الشبيخين طغياناً  
فقال فترّ فقال يا أمير المؤمنين أنت في مائة ألف لا تفهم هذا فأفهمه وأنا وحدي فضحك  
وأمر له بصلة ٥٥ الحمدوني قال أتاني رجل فقال قلت شعراً أحب أن أعرضه  
عليك فقلت هات فقال

إن لي حُباً شديداً ليس يُنجيه الفردُ

فقلت نعم هو شعر فقال

إن من أفلت منه لا يسُتوب الخازي

فقلت ذاك راء وهذا زاي قل لا تنقطه فقلت فهنيئاً لنقطه ذاك مرفوع وهذا مخفوض  
قل يا أحمق أنا أقول لا تنقطه وأنت تعجمه ٥٥ ونجاه رجل إلى حاجب إبراهيم بن  
إسماعيل عامل المدينة فقال أدخاني عليه فاني قد مدحتك ولك نصف ما يصاني منه  
فقال أنشدني ما قلت فيه فقال لا أفعل قال لا أدخلك قال فاني أنشدك قال هات قال قلت  
كاد الأميرُ على تكريمه أن لا يكون لأمة بظُرُ  
فقال الحاجب يا عاضٍ بظر أمه كان يعطيك ستمائة سوط لي منها ثلاثمائة امض إلى  
حرق الله وناره



### محاسن المحادثات

قال ذكروا أن ابن القريمي دخل على عبد الملك بن مروان فبينما هو عنده أذ دخل بنو  
عبد الملك عليه فقال من هؤلاء الفتية يا أمير المؤمنين قل ولد أمير المؤمنين قال بركة الله  
لك فيهم كما بورك لأبيك فيك وبارك لهم فيك كما بورك لك في أبيك فحشا فاه درأه ٥٥ قال  
وقاله عمار بن حنظلة لأبي العباس وقد أمر له بجوهر نفيس وصلك الله يا أمير المؤمنين  
وبرك فو الله لئن أردنا شكرك على انعامك ليقصرن شكرنا عن نعمتك كما قصر الله بنا  
عن منزلتك ٥٥ قال ودخل شبيب بن شبة على المهدي فقال يا أمير المؤمنين إن الله جل  
وهن حيث قدم الدنيا لم يرض لك إلا بأرفعها وأشرها فلا ترض لنفسك من الآخرة إلا بمثلها



مارضي لك من الدنيا وأوصيك يا أمير المؤمنين بتقوى الله فانها عايكم نزلت ومنكم قبلت واليكم ترد . . قال وقل ابراهيم الموصلي للهادي وقد غناه صوتاً أعجبه ان من كان محله من الانبساط وتقارب الندام حتى جراه البسط على الطلب وبغته المتبادمة على الرجاء وقد نصب لي أمير المؤمنين لقربي منه مشارع الرغبة وحتني مكاني حالي عنده على الكروع في النهل من يده فقال له سل حاجتك شفاعاً فاني جاعل فملي اجابتك اليه حاضراً فسأله قيمة خمسمائة الف درهم فأعطاه الف الف درهم . . قيل ودخل اسحاق بن ابراهيم الموصلي على الرشيد فقال كيف حالك فقال

سوامي سوام المكثرين تجملاً ومالي كما قد تعلمين قليل  
وآصرة بالبعث قلت لها أقصري فذلك شيء لا ما اليه سييل  
وكيف أخاف الفقر أو أحرّم النفي ورأى أمير المؤمنين كجبل  
أرى الناس خلاً الجواد ولا أرى بخيلاً له في العالمين خليل

فقال الرشيد هذا والله الشعر الذي صحت معانيه وقويت أركانه ولذ على أفواه القائلين وأسمع السامعين يا غلام احمل اليه خمسين الف درهم قال اسحاق كيف أقبل صلتك يا أمير المؤمنين وقد مدحت شعري بأكثر مما مدحتك قل الأصمعي فعلت انه أصيد للدرهم مني . . قال وقال المأمون لابراهيم بن المهدي شاورت في أترك فأشاروا على بقتلك فقال اما أن يكونوا نصحوك فيما جرت به السياسة وحكمت به الرياسة فقد فعلوا ولكنك تأتي أن تستجلب النصر الا من حيث عودك الله فان عاقبت فلك نظير وان عفوت فليس لك نظير وان جرمي يا أمير المؤمنين أعظم من أن أنطق فيه بعذر وعفو أمير المؤمنين أجل من أن ينفي به شكر فقال المأمون مات الحقد عند هذا العذر فاستعبر ابراهيم وبكى فقال له المأمون مالك قال الندم اذ كان ذنبى الى من هذه صفته في الانعام على . . وحدثني سعيد بن مسلم قال قال المأمون لابراهيم بن المهدي بعد المؤانسة واخراج ما كان في قلبه عليه يا عم ما الذي حملك على منازعة من جرى قدر الله عز وجل له بتمام أمره واصلاح شأنه قال طاب صلاح حالي يا أمير المؤمنين وتوفر ما تنسعه يدي على خاصتي وعامتي قال فقد بر ما شئت وهو لك مشاهرة قال اذا تجددني بحيث تحب

ويجري حكمك على وفى كما يجرى فى أحد عبيدك وقد قلت فى ذلك

أرى الحر عبداً للذى سبب كفه شراً بما قد غاظه غاية الحمد

على أن ملك الحر أسى ذريعة الى المجد من مال يسان ومن عبداً

وان خص يسع ملك حر بنعمة اذا قوبلت بالشكر قارنها الحمد

فقال لئن كان ذلك كذلك انى لأهل أن أرفعك بمواد نعمتى عليك عن أن يقال هذا

فيك أو تمنحك عين أحد بذلة .. قال ودخل المأمون ذات يوم الى الديوان فنظر الى

غلام جليل على أذنه قلم فقال من أنت يا غلام قال يا أمير المؤمنين النائى فى دولتك

والمتقلب فى نعمتك والمؤمل لخدمتك الحسن بن رجاة فقال المأمون بالاحسان فى البديهة

تفاضل العقول برفع عن مراتب الديوان الى مراتب الخاصة وبعطى مائة ألف درهم

معونة له ففعل به ذلك .. قال ودخل يزيد بن جرير على المأمون وكان وجد عليه

فقال أيزيد قال نعم يا أمير المؤمنين غدى نعمتك وخرتج صنيعك وغرس يدك الذى لم

يشركك فيه مصطنع ولم يسبقك الى تخريج أحد ولم أزل يا أمير المؤمنين بعفوك بعد

سخطك راجياً وبصيرة رأيك فى الانفراد بردى الى ما عودتى وانقأ حتى أقابى الله

جل وعز هذا المقام الذى فيه ادراكى أملى ونيلى محبى فان رأى أمير المؤمنين أن

يشهرنى برضاه كما شهرنى بسخطه فعلى ان شاء الله فقال قد رضى عنك أمير المؤمنين

.. قال ووصف يحيى بن خالد الفضل بن سهل وهو غلام على الجوسية للرشيد وذكر

أدبه وحسن مذهبه وجودة معرفته فعمل على ضمه الى المأمون فقال يوماً ليحيى أدخل

الى هذا الغلام الجوسى حتى أنظر اليه ففعل يحيى ذلك فلما مثل بين يديه وقف ونحير

وأراد الكلام فأرتج عليه وأدركته كبرة فظفر الرشيد الى يحيى نظر منكراً لما كان تقدم

من تفرظه إياه فانبعت الفضل فقال يا أمير المؤمنين ان من أبين الدلالة على فراحة المملوك

شدة افراط هيبته لسيدته فقال له الرشيد أحسنت والله لئن كان سكوته لتقول هذا

انه لحسن وان كان هذا شئ أدركك عند انقطاعك انه لأحسن وأحسن ثم جعل

لا يسأله عن شئ الا رآه مقدماً فيه مبرزاً فضمه الى المأمون فى ذلك اليوم .. وقال

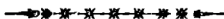
الفضل بن سهل للمأمون وقد سأله حاجة لبعض أهل بيوتات دهاقين سمرقند ووعده

تجميل انفاذها فتأخر ذلك عليه يا أمير المؤمنين هب لوعدك تذكراً من نفسك وهنئ  
سائلك حلالة نعمتك واجعل ملك الى ذلك في الكرم حائلاً على اصطفاء شكر الطالبين  
لتشهد القلوب بمحقق الكرم والألسن بنهاية الجود فقال قد جعلت اليك اجابة سؤال  
عني بما ترى فيهم وأخذتك بالتقصير فيما يلزم لهم من غير استئثار ولا معاودة في اخراج  
الصكك من أخصر المال متناولا قل اذاً لا تجردني في معرفتي بما يجب لأمر المؤمنين لاهيا  
بما يديم له حسن الثناء ومن دعائهم طول البقاء .. قال وقال الفضل بن سهل للمأمون  
يا أمير المؤمنين اجعل نعمتك صائفة لماء وجوه خديمك عن اراقتك في غضاضة السؤال  
فقال المأمون والله لا كان ذلك الا كذلك .. قال ودخل العتابي على المأمون فقال يا أبا  
كلثوم خبرت بوفائك فغفنتي ثم جاءتني وفادتك ففرحتني فقال يا أمير المؤمنين كيف  
أمدحك أو بماذا أصفك ولا دين الا بك ولا دنيا الا معك فقال سلمى عما بدا لك قال  
يداك بالمعطية أطلق من لساني بالمسألة .. قال وتكلم المأمون يوماً فأحسن فقال يحيى بن  
أكرم يا أمير المؤمنين جماني الله فذاك إن خضنا في الطب فأت جالينوس في معرفته أو  
في النجم فأت هرمس في حسابه أو في الفقه فأت علي بن أبي طالب رضى الله عنه في علمه  
وان ذكر السخاء كنت حائماً في جوده أو الصدق فأت أبو ذر في صدق لهجته أو الكرم  
فأت كعب بن مامة في ايثاره على نفسه أو الوفاء فأت السمومل بن عادي في وفائه فاستحسن  
قوله وتهلل وجهه .. قال وقال إبراهيم بن المهدي للمأمون يا أمير المؤمنين ليس للعافي  
بعد القدرة عليه ذنب وليس للمعاقب بعد الملك عذر قال صدقت فاجتكت قال فلان  
قال هو لك .. قال وقال الوراق يوماً لأحمد بن أبي دؤاد وقد تضجّر بكثرة حوائجه  
قد أخليت بيوت الأموال بطليانك للأنذين بك والمتوصلين اليك فقال يا أمير المؤمنين  
نتائج شكرها متصل بك وذخائر أجرها مكتوب لك ومالي من ذلك الا عشق الألسن  
مخلود المدح فيك فقال يا أبا عبد الله والله لا منعتك ما يزيد في عشقتك وتقوى به منتك  
اذ كانا لنا دونك وأمر فأخرج له ثلاثون ألف دينار يفرقها في الزوّار .. قال وقدم  
أبو وجزة الشكسي على المهلب بن أبي صفرة فقال أصلح الله الأمير اني قطعت اليك لدهن  
وضربت اليك أكباد الابل من ينرب فقال هل آيتنا بوسيلة أو قرابة أو عشرة قال لا

ولكني رأيك لحاجتي أهلاً فإن قت بها فأهل ذلك أنت وإن يحل دونها حائل لم أذم  
يومك ولم أبأس من غذك فقال المهلب يعطى ما في بيت المال فوجد فيه مائة ألف درهم  
فدفعته إليه فأنشأ يقول

يا مَنْ على الجود صاغَ اللهَ راحتهُ      فليسَ يُحسِنَ غيرَ البذلِ والجودِ  
عمتَ عطايكَ من بالشرِّ قارِطبةً      وأنتَ والجودُ منحوتانِ من عودِ

قل ودخل الكوثر بن زفر على يزيد بن المهلب فقال أصاحك الله أنت أعظم قدراً من  
أن يستعان عليك ويستعان بك لست تفعل من المعروف شيئاً الا وهو أصغر منك وليس  
من العجب أن تفعل ولكن العجب أن لا تفعل قال سل حاجتك قال نعمت عن قومي  
عشر ديات وقد نهكتني قال قد أمرنا لك بها وأضعفناها بمنام فقال الكوثر ان مأسألك  
يوجهي لقبول منك وأماما بداني به فلا حاجة لي فيه قال ولم وقد كفيك ذلك الؤل  
قال لأنني رأيت الذي أخذته مني بمسألتى إياك أكثر مما نالني من معروفك فكرهت  
الفضل على نفسي قال يزيد فأننا أسألك بمحبتك على فيما أملتني له من انزلاك الي الآ  
قبلتها فقبليها



### مساوي الخطابات

قبل دخل أبو علقمة النحوي على أعين الطبيب فقال له اني أسكت من لحوم هذه  
الجوازي فطست طسأة فأصابني وجع ما بين اوابلة الي داية العنق ولم يزل يربو ويخو  
حتى خالط الخلب والشراب فمـل عندك دواء قال نعم خذ خرفاً وسلقاً فرقرقه  
واغله بماء روث واشربه قال لا أدري ما تقول قال ولا أنا ما أدري ما تقول .. وقال  
له آخر اني أجد معمة في بعثي وقرقرة فقال له أما المعمة فلا أعرفها وأما القرقرة  
فهو ضراط لم ينضج .. قيل وأتى رجل الى الهيثم بن عريان بفرس له قد مهله في حق  
له فقال أصلح الله الأمير ان لي على هذا حقاً قد غلبني عليه فقال له الآخر أصلحك  
الله ان هذا باعني عنجدا وقد استأسأته حولا وشرطت ان أعطيه مياومة فهو لا يثقاني

في لقم الا اقتضاني فقال له الهيثم أمن بني شبة أنت قال لا قال فن بني هاشم قال لا قال  
فن أ كفاءهم من العرب قال لا قال وبلى عليه لك إنزع ثيابه يا حريص فلما أرادوا أن  
ينزعوا ثيابه قال أصابعك الله ان ازارى مُرْعِبِل قتل دعوه فلو ترك الغريب في موضع  
لتركه في هذا الموضع . . . قال ومر أبو عاقمة ببعض الطرق فهاجت به امرأة فوثب عليه  
قوم وأقبلوا يعضون ابراهمه ويؤذنون في أذنه فأبالت من أيديهم وقال مالكم تشاككون  
على كما تشاككون على ذي رجة افرقوا عني قتل رجل منهم دعوه فان شيعتاه حندي  
يتكلم بالهندية . . . وقال مرة الحجام يحجمه اشد قصب ابلالزم وارحف ظلة المشارط  
وخفف الوضع وعجل التزع ولكن شرطك وخزأ ومعدك نهزأ ولا تكررهن أبيأ ولا  
تردن أبيأ فوضع الحجام حاجه في جوفته ومضى

### محاسن المكاتبات

قال وقال كعب العبيسي لعروة بن الزبير قد أذنت ذنباً الى الوليد بن عبد الملك  
وليس يزيل غضبه شيء فاكتب اليه فكاتب لو لم يكن لكعب من قديم حرمة ما يففر  
له عظيم جريرته لوجب بأن لا تحرمه انتفيؤ بقتل عفوك الذي تأمله القلوب ولا تعاق  
به الذنوب وقد استشفع بي اليك فوثقت له منك بعفو لا يخلفه سخط حق في أماله في  
وصاقي ثقتي بك . فتمنا لالشكر مبتدئاً بالنعمة فكاتب اليه الوليد قد شكرت رغبته اليك  
وعفوت عنه لمعوله عليك وله عندي تحب ان لم تقطع كتبك عني في أمثاله وفي  
سائر أمورك . . . قال وكاتب عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الى بعض اخوانه  
أما بعد فقد عاتى الشك من عزبة الرأي ابتدأتني بالعطف من غير خبرة ثم أعقبني جفاء  
من غير ذنب فأطعني أولك في إخطاك وآيسني آخرك من وفك فلا أنا في غير الرجاء  
مجمع لك أطراحاً ولا في غدو انتظار منك على ثقة فسبحان من لو شاء كشف بايضاح  
الرأي فيك فاما أفعالي اختلف أو افترقنا على اختلاف . . . قال وسخط مسلمة بن عبد الملك

على العريان بن الهيثم فعزله عن شرطة الكوفة فشكا ذلك الى عمر بن عبدالعزيز فكتب اليه ان من حفظ نعم الله رعاية حق ذوى الأسنان ومن اظهر شكر الموهوب له صفح القادر عن الذنوب ومن تمام السؤدد حفظ الودائع واستتمام الصنائع وقد كنت أودعت العريان نعمة من نعمك فابتها عجلةُ سُخطك وما أنصفته اذ غصبتك على أن وليته ثم عزائه وخاليته وأما شفيعه فأحب أن تجعل له من قلبك نصيباً ولا تخرجه من حسن رأيك فيضيع ما أردعته ويتوى ما أوفاته فبقي عنه .. قال وغضب ساجان بن عبدانك على أبي عبيدة مولاة فشكا الى سعيد بن المسيب ذلك فكتب اليه أما بعد فان أمير المؤمنين في الموضع الذي يرتفع قدره عن أن تصفيه رعيته وفي عفو أمير المؤمنين سعة لاسلمين فرضى عنه .. قال وطاب العاين من رجل حاجة قضى له بمضها وماطله ببعض فكتب اليه أما بعد فقد تركتني منتظراً لرفك وصاحب الحاجة محتاج الى زهم هنيئة أو لا مريحة والعذر الجليل أحسن من المعال الطويل وقد كتبت

بطلت لسانى ثم أوفقت نصفه فنصف لسانى بامتدادك مطلق

فان أنت لم تجز عسدي تركتني وباقي لسان الشكر بالأنس موثق

قال ولما نجي المدي برباطة بنت أبي العباس كتب اليه يحيى بن سعيد بن قيس الانصارى أدام الله لك جميل عاياته عندك وأوتر ما يجري به القدر لك ولا زالت يد الله تحوطك في المحبوب وتدرأ عنك المكروه وضئت بهذه النعمة ومايتها أنا من زوالها بسؤل البقاء والمدة ففالت له رباطة مألذا الكلام ممن قل وكيف ونحن أطلقنا باحساننا اليه وانعاسنا عليه لسانه فينا ونزبد من الثواب لسانه عاينا .. قال وأمر الرشيد جعفر بن يحيى أن يعزله أخاه الفضل بن يحيى عن الخاتم ويقضه اليه قبضاً لطيفاً فكتب الى أخيه قد رأى أمير المؤمنين أن تنقل خاتم خلافته عن يمينك الى شمالك .. فكتب اليه الفضل ما انتقلت عنى نعمة صارت اليك ولا خصتكَ دوني .. أحمد بن يوسف الكاتب .. قال أمرني المأمون أن أكتب الى الآفاق في الاستكثار من المصابيح في المساجد فلم أدر كيف أكتب لأنه شئ لم أسبق اليه فاسلك طريقته ومعناه فأناني آت في منامي وقال لي اكتب فان فيها أنساً لاهجته وبين وأضامة لاسابله ونفياً لمكامن الربوب ونزبهاً

ليوت الله عز وجل عن وحشة الظلم فكُتِبَ بذلك .. قال وكتب عمرو بن مسعدة الى المأمون في رجل من غي ضبة يستشفع اليه في زيادته في منزله وجعل كتابته امرضاً أما بعد فقد استند فرغ بي فلان يأمر المؤمنين لطلوئك في الحاقه بنظرائه من الخاصة فيما يرتزقون فأعلمته ان أمير المؤمنين لم يجعلني في مراتب المستشفعين وفي ابتدائه بذلك تمدني طاعته والسلام فكُتِبَ اليه المأمون قد عرفنا توطئتك له وتريضك النفسك وأجبتك اليهما ووافقتك عليهما .. وحدثنا عبد الله بن ميمون قال تأخر لجاري من الرزق لابراهيم بن اسحاق الموصلي عنه في أيام المأمون فكُتِبَ اليه يأمر المؤمنين ما فوق جودك في العاجلة مرتوياً لآمالنا ولا الى غير دولتك متطلع لقلوبنا فلم تتأخر الافادات عنا ويعسر نيل المحبوب علينا فقال المأمون ما سمعت في التصريح والاشارة بالطلب أحسن من هذا وأمر باخراج فائه وبجائزة ثلاثمائة الف درهم .. قال وأول ما أرون على بعض ولده فكُتِبَ اليه ابراهيم بن المهدي لولا ان البضاعة تقصر عن الهمة لانهبت السابقين الى البر وخفت صهيقتها وليس لي فيها ذكر فبعثت بالمبتدأ به لعينه وبركته والمختوم به لظافته وطويه جراب ماح وجراب أشنان .. وكتب ابراهيم بن المهدي الى صديقي له بعث اليه بهديته لو كانت النعمة على حسب ما يوجبه حنك لا أجحف بنا أداء حنك ولكنه على ما يخرج من حدة الحشمة ويوجب الانس وقد بعث اليك بكذا .. وحدثنا أبو الودع قال أرسل كتاب ورد على المأمون بالخلافة كتاب الحارث بن سباع الخراساني فاته كتب اليه قد أطننا أمير المؤمنين بخلافتك تحت جناح الطمانينة وابتغنا بها مدى الأمنية فأدام الله له من كرامته ما يتطامن له أقاصي وأداني رعيته وجعله أعز خائفة وجملاً أسمع وأطوع رعية فقال المأمون للفضل بن سهل أتعرف ما قيمة هذا الكلام قال نعم يأمر المؤمنين قال وماهي قال تلقيك له بالسرور فأعجبه قوله واستحسنه .. قال وكتب عبد الله بن طاهر الى المأمون من خراسان بعدت داري عن أمير المؤمنين وعن ظل جناحه وعن خدمته وان كنت حيث تهرفت لأتبعياً الا به وقد استند شوقي الى النظر الى رؤيته المباركة والتزين بحضور مجاسه وتلقيح عقلي بحسن رأيه فلا شيء عندي آثر من قربه وان كنت في سعة من

عيش و هبة الله جل ذكره لي به فان رأى أمير المؤمنين ان يأذن لي في المصير الى دار السلام لأحدث عهداً بالتم على وأنها بالنعمة التي أقرها لدي فعل فأجابه المأمون قرك الي يا أبا العباس حبيب وأنا اليك مشتق وأنا بعدت دارك عن أمير المؤمنين بالنظر لك والتخبر لحسن العاقبة فالزم مكانك واتبع قول الشاعر  
رأيت دُنُوَّ لدارٍ ليسَ بناهي إذا كان ما بينَ القلوب بعيداً

وحدثنا خصيف بن الحارث عن أبي رجاء قل قدم مع المأمون رجل من دهاقين الشام وعظمائهم على عدة سلفت من المأمون له من توليته بلداً وان يضم اليه مملكته فطل على الرجل انظار خروجه للمأمون وأمره له بذلك فقدم عمرو بن مسعود وسأله انفاذ رقعة الى المأمون من ناحيته فقل عمرو أكتب ما شئت فاني أوصله قال فتوكل ذلك عني يكن لك على نعتان فكتب عمرو ان رأى أمير المؤمنين ان يترك أسر عبده من ربة المظل بقضاء حاجته أو يأذن له في الانصراف الى بلده فعل ان شاء الله تعالى فلما قرأ المأمون الرقعة دعا عمرراً فجعل يعجبه من حسن لفظها وإيجاز المراد فيها قال عمرو فما نتيجتها يا أمير المؤمنين قل الكتاب له في هذا الوقت بما سألت ثلاثاً يتأخر فضل استحساننا لكلامه ومجازة مائة ألف درهم صلة عن دناءة المظل وسماجة الاغفال ففعل عمرو ذلك . . وحدثنا اسماعيل بن أبي شاعر قل لما أصاب أهل مكة سنة ثمان ومائتين السيل الذي شارف الحجر ومات تحت هدمه خلق كثير كتب عبد الله بن الحسن العلوي وهو والي الحريين الى المأمون يا أمير المؤمنين ان أهل حرم الله وجيران بيته وألوف مسجده وعمرة بلاده قد استجاروا ببني معروفك من سيل تراكت احداه في هدم البنيان وقتل الرجل والنسوان واجتياح الأموال وجرف الأمتعة والأطفال حتى مارك طارداً ولا تالدا يرجع اليهما في معلم وملبس قد شغلهم طلب الغذاء عن الاستراحة الى البكاء على الأمهات والاولاد والآباء والأجداد فأجرهم يا أمير المؤمنين بمعطفتك عليهم واحسانك اليهم تجدد الله مكافئك عنهم وميثيق عز الشكر لك منهم قال فوجه اليهم المأمون بالأموال الكثيرة وكتب الى عبد الله أما بعد فقد وصلت شكيتك لأهل حرم مكة الي أمير المؤمنين فلافاهم الله بفضل رحمته وأنجدهم بسبب نعمته وهو



متبع ما سلفه اليهم بما يخففه عليهم عاجلاً وآجلاً أن أذن الله جل وعز في تثبيت عزمه على صحة نيته فيهم قال فكان كتابه هذا أسراً إلى أهل مكة من الأموال التي أنفذهها اليهم . . قال أحمد بن يوسف دخات على المأمون يوماً ومعه كتاب يعجب به كتبه إلى عمرو بن مسعدة فالتفت اليه وقال أحسبك مفكراً فيما رأيت قلت نعم وفي الله أمير المؤمنين المكروه قال انه ليس بمكروه ولكني قرأت كلاماً نظيراً لخبر خبرني به الرشيد سمعته يقول البلاغة التقرب من معنى البغية والتباعد من حشو الكلام ودلالة بالانيل على الكثير فلم أتوهم ان هذا الكلام يسبك على هذه الصيغة حتى قرأت هذا الكتاب والله لأقضي حق هذا الكلام وكان الكتاب استعطافاً على الجند فيه كتابي إلى أمير المؤمنين ومن قبلى من أجاده وقواده في الطاعة والموالاة والالتقاء على أحسن ما تكون عليه طاعة جند وقد تأخرت أرزاقهم واختلت أحوالهم قل تأمر بأعظائهم لغاية أشهر . . قال ولما بعث طاهر بن الحسين برأس محمد الأمين كتب إليه آتى الله أمير المؤمنين من شكره ما يزيد به في نعمته عليه وأياذيه لديه فتسدد كان من قدر الله جل وعز في إعانة أمير المؤمنين على الظفر بخقه وسلامة الألباء ووفاء محمد بن الرشيد ما لا دافع له من القضاء في الخلق والاستبداد بالأمر لقوة مشيئة فيما أحب من إعزاز واجلال وموت وحياة فيهنى أمير المؤمنين فواتد تملول الله عليه ولعزه عن أخيه الرضا بما يؤل إليه أهل الأرض والسماء من الانقراض والفتناء فكذلك المأمون يقول والله لآسرورى بتعزيتة أوقع بقاء من نهشته . . قال وكتب إليه الفضل بن سهل أما بعد فإن الخلو ع وان كان قسيم أمير المؤمنين في النسب والاحقة فند فرق الكتاب بينه وبينه في الولاية والحرمة لقول الله جل وعز فيما انتص عليهما من نبا نوح حيث يقول (انه ليس من أهلك انه عمل غير صالح) ولا صلة لأحد في معصية الله ولا قطيعة فيما كانت القطيعة في ذات الله وكتبت إلى أمير المؤمنين وقد تسلى الله جل وعز الخلو ع ورداه رداء نكته وعجل لأمر المؤمنين ما كان ينتظر من وعده فالحمد لله الذي رد إلى أمير المؤمنين معلوم حقه وكتب المكائد له في خفر عهده ونقض عقده حتى رد بذلك أعلام الدين إلى سيدنا بعد دروسها والسلام . . قال وكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر أما بعد

فان المؤمن أحله الله دار كرامته رآك لأكثر الذي أنت له فيه أملا وقد جمع الله لك الى حسن رأيه كان فيك جميل رأي لما محضته من حسن الطاعة وكرم الوفاء وشكر الاحسان وقد اتصلت الاخبار بانك في كفاية من أولياء أمير المؤمنين وأموال خراسان وفي منعة من خاصتك وعامتك عن ان ينالك عدوك أو أحد ممن يخالذك يسوء فاكتمب بشرح ذلك الى أمير المؤمنين ليعرفه ان شاء الله فاما وصل كتابه قال عبد الله لكتابيه اسماعيل بن حماد ما تقول في هذا الكتاب قال كتاب تعريض بانك خارج من طاعته مالاك أمر نفسك دونه قل فأجبه عنه فكتب اليه أما بعد يا أمير المؤمنين فان حزب الله وان قتلوا وأنصار المؤمنين وان ضعفوا فهم الغلبون وما أنا بشيء في ملاقاته عدو أثني مني بمرز دولة أمير المؤمنين فأما لا يدي فقبلة والأموال فزرة وفي الله وفي أمير المؤمنين أعظم النعماني فقبل عذره وحسن موقع كتابه منه . . . قال وكتب أحمد بن اسرائيل الى الوائقي وقد عزله عن ديوان الخراج وأمر بتقييده ليصحح حساباته يا أمير المؤمنين بم يستحق الاذلال من أنت بعد الله ورسوله مؤهل عزه واليك مفزع أماله ولم نزل نفسه راجية لابتداء احسانك اليه وتتابع نعمك لديه وعينه طامحة الي تعاولك عليه ورفعتك منه والزيادة في النعمة اليه فقب له يا أمير المؤمنين ما يزينك واعف عما لا يزينك فإياه عنك كعادل ولا على غيرك معول فأمر باطلاقه . . . قال وكتب جعفر بن محمد بن الأشعث الي يحيى بن خالد يستغفبه من العمل شكركي لك على ما أريد الخروج منه شكر من نال الدخول فيه . . . وكتب علي بن هشام الي اسحاق بن ابراهيم الموصلي ما درى كيف أصعب أغيب فاشتاق وأنتقي فلا أشتقي ثم يحدث لي ابقاء نوعا من الحرقلة لئونة الفرقة . . . وكتب كعقل الي أبي ذؤلف فلان جميل الحال عند كرام الرجال وأنت ان لم ترتبطه بفضلك عايه غلبك فضل غيرك عايه . . . وكتب رجل الي أخ له أما بعد فقد بان لنا من فضل الله جل وعز ما لا ينحصيه لكثرة منفعيه وما ندرى ما نشكر أجيل ما نشر أم قبيح ما ستر أم عظيم ما أبلى أم كثير ما عفا غير انه يلزمنا في الأمور شكره ويجب علينا حمده فاستزد الله من حسن بلائه بشكرك إياها على حسن آلائه . . . وكتب رجل الي أخ له أوصيك

بتقوى الله الذى ابتدأك بأحسانه وأتم عليك نعمه بأفضاله وصبر عليك مع اقتداره ولا يضررك إهماله فإنه ربما كان استدراجاً عافانا الله وإياك من الاغترار بالأمهال والاستدراج بالاحسان .. قال وكتب أبو هاشم الحراني الى بعض الأمراء عَوْضِي من أمل الأمير متأخر والصبر على الحرمان متعذر .. وكتب رجل الى محمد بن عبد الله أن من النعمة على الثمنى عليك أن لا يخاف الإفراط ولا يأمن التقصير ولا يحذر أن تاحقه نقيصة الكذب ولا ينتهي من المدح الى غاية الآ وجد في فضلك عوناً على تجاوزها ومن سعادة جدك ان الداعي لك لا يعدم كثرة المادحين ومساعدة من النية على ظاهر القول .. وكتب رجل الى أبي عبد الله بن يحيى رأيتني فيما تعاطاه من مدحك كالخبر عن ضوء النهار الباهر والقمر المضيء الزاهر الذي لا يخفي على ناظر وأيقنت اني حيث انتهى من القول منسوب الى العجز مقصر عن الغاية فانصرفت عن التناء عليك الى الدعاء لك ووكلت الاخبار عنك الى علم الناس بك .. قال وكتب المهلب بن أبي صفرة الى عبد الملك بن مروان لما هزم الشراء أما بعد فانا لقينا المارقة ببسلاد الاهواز وكانت للناس جولة ثم ناب أهل الدين والمروءة ونصرنا الله جل وعز عليهم ونزل القضاء بأمر جاوزت النعمة فيه الأمل فصاروا ردية رماحنا وضرائب سيوفنا وقتل رئيسهم في جماعة من ضحاتهم وذوى اثبات منهم وجلا الباقون عن عسكرهم وأرجو أن يكون آخر هذه النعمة كأولها تماماً وكلاماً والسلام .. وكتب المهلب الى الحجاج في فتح الأزارقة الحمد لله الكافي بالاسلام ما وراءه الذى لا تقطع مودة نعمته حتى تقطع من خاقله مودة الشكر وانا كنا أعطينا من الله جل وعز على عدونا حاليين يشرنا منهم أكثر مما يسوئنا ويسوئهم منا أكثر مما يسرهم فلم يزل الله جل وعز يزيدنا ويقصمهم ويعزنا ويخذلهم حتى بلغ الكتاب أجله وقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين .. أخبرنا ابن أبي السرح ان الحجاج أغزى جيشاً فظفروا وان صاحب جيشه كتب اليه الحمد لله الذي جعل لأوليائه امام نصره موعداً قوتى به قلوبهم وقدم الى أعدائه بين يدي خذلانه ايامهم وعيماً أربع به مناصلهم وزعزع معه قلوبهم فلما بلغ هذا الموضع طوى ما كان لشره من الكتاب ولم يقرأ ما بعده ثم التفت الى الرسول فقال خبرنا هذا الكلام

المبتدأ به ان العدو ولي من غير حرب فقال صدق الأمير صدق الله ظنه وأصاب أصاب الله رأيه .. قال وكتب مروان بن محمد الى عبد الله بن علي يوصيه بحرمه فكذب اليه عبد الله يا ماني ان الحق انا في دينك والحق علينا في حرمك .. وكتب على رضوان الله عليه الى زياد بن أبيه لئن بلغتني عنك خيانة لأشدن عليك شدة أدعك فيها قليل الوفر ثقيل الظاهر .. قال وكتب رجل الى أبي مسلم حين خرج أحسن الله لك الصحبة وعصمك بالتقوى وألمحك التوفيق (ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين) فسر فيها راعباً الى الله ورسوله والرضي من هذه الأمة بالكتاب والسنة واعلم ان التقوى أس ما تبنى عليه أمرك فان ضعف الأساس تداعى البنيان ودخل الأعداء من كل مكان فتألف الأعلام من الرجال وسرواتهم وتصفع عقولهم ومرواتهم فكلما ارتضيت رجلاً فتره عن عزائم رأيه واصرف نظرك الى تصرف حاله فان وجدته على خلاف ما أنت عليه فلا تعجل بالقاء أمرك اليه فتدخله الوحشة منك والنفور عنك لكن اقرعه بالحجة في رفق وسقه الى شرك المحجة في لين حتى يتكشف لك ثوب الظلمة عن النور وتظهر لك وجوه الأمور فانه سيكثر أعوانك على الحق ويسهل لك منهاج الطرق فاذا كثرت العدة من أصحابك وأمكنتك الشدة على أعدائك فخارب الفئة الباغية والأئمة الطاغية الذين أباحوا حي المسلمين وأجروا عليهم أحكام الفاسقين وقادوهم بجرار الميهن واستذلوهم في البر والبحر واعلم ان من عرف الله جل وعز لم ير لأهل البغي جماعة ولا لأئمة الضلالة طاعة وكلما غلبت على بلدة فامسك عن القتل واظهر في أهله العدل لتسكن اليك النفوس ويشوب نحوك الناس وينشر فملك في الخاصة والعامة فتستدعي أهواها وتستميل آراءها وتهش اليك من الآفاق نفوس صرايين الكرم ومصاييح الظلم من ذوى الأحساب الكريمة والبيوت القديمة التي شرفها الاسلام وزينها الايمان لتزرع بذلك المحبة في قلوب العباد ويكونوا لك دواعي في نواحي البلاد تتم الله لك أمرك وأعلى كعبك .. قال ولما استقامت المملكة لأبرويز وانقضى ما بينه وبين بهرام جور أمر أن تكتب تلك الحروب والوقائع الى منهاها ففعلت الكتبة ذلك وعرضته على أبرويز فلم يرض صدره فقال غلام من أولاد الكتاب ان أمر الملك ككتب صدره فقال شأنك

فتناول القلم وكتب ان الدهر لم يخلُ في تارات عقبه وتصرفه ووجوه تنقله في حالات من العجائب ولم تنصرم فيه ذنونها على طول مداه ولم يزل في تقلب عصره وصفحات أزمنته وطبقات أحيائه تحدث فيه جلائل الأمور وغرائب الأنباء وتجم فيه قرون وتعقب فيه أعقاب إمد أسلاف وتعفو آثار وله في تلونه تصريف أنباء معجبة وأحاديث فيها معتبر وعظة ومختبر ومن أعاجيب ذلك أمر بهرام بن بهرام ولقبه جور فعرضه على أرويز فأعجبه ذلك وأمر برفع درجته وتقديمه وتعظيمه



### مساهلة المكاتبات

قال الجاحظ كتب ابن المراكبي الى بعض ملوك بغداد جعلت فداك برحمته .. وقرأت على عنوان كتاب لأبي الحسين السري للموت لناقبلة .. وقرأت أيضاً على عنوان كتاب الى ذلك الذي كتب الي .. وكتب بعضهم الى ابن له عايل يا بني أكتب الى بما تشتهي فكتب اليه أشتهي قلنسوة فكتب اليه انما سألتك أن تكتب لي بما تشتهي من الغداء فكتب اليه أشتهي دهن خل وزبيب فكتب اليه أنزل الله عليك الموت فأنك ثقل .. قال ونفث بشر بن عبد الله على خاتمه بشر بن عبد الله بالرحمن لا يشرك فقال أبوه هذا والله أفصح من الشرك



### محاسن الخطب

قال خطب خالد بن صفوان خطبة نكاح فقال الحمد لله جامعاً للحمد كله وصلى الله على محمد وآله أما بعد فقد قلم ماسعنا وبذلتم قفلبنا وخطبتكم فأنكحنا فبارك الله لكم وكا .. قال وخطب محمد بن الوليد بن عتبة الى عمر بن عبد العزيز أخته فزوجه وخطب فقال الحمد لله ذي العزة والكبرياء وصلى الله على محمد خاتم الانبياء وقد زوجتك على ما في كتاب الله جل وعز (إمسالك بمروفي أو تدرج باحسان) .. وخطب عبد الله بن

جعفر فقال الحمد لله الذي ليس من دونه احتراز ولا لذهاب عنه مجاز السميع المنيع  
 ذي الجلال الرفيع وأشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له في سلطانه ولا سمي له  
 في برهانه وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم أما بعد فان لكل شئ سبباً  
 مضت به الأقدار وأحصيت فيه الآثار على وقوع أفضيته وحلول مدته والصهر لسبب  
 شاكك يجمع المختلف ويقرب المؤتلف وفلان بن فلان قد بذل لكم الموجود ووعدهم  
 الوفاء المأمود فأجيبوه الى ما رغب فيه تحمدوا العاقبة وتدخروا الأجر الآخرة ..  
 وخطب أبو عبيدة خطبة نكاح بالبصرة وحضره اعرابي فقال الحمد لله أكثر مما  
 حمدتم وربنا أعظم مما وصفتم ندع الفصول ونتبع الأصول كفعل ذوى العقول وقد  
 سمعنا مقالكم وشفعنا خاطبكم وبقينا ما بذلتم والسلام عليكم .. وخطب اعرابي الى  
 قوم فقال الحمد لله ولى الانعام وصلى الله على محمد خير الأنام وعلى آله وسلم أما بعد فاني  
 اليكم معشر الاكفاء خاطب وفي سبب الالفة بيننا وبينكم راغب ولكم على فيمن خطبت  
 أحسن ما يجب للصاحب على الصاحب فأجيبوني جواب من يري نفسه لرغبتي محلا ولما  
 دعيتي الطلبة اليه أهلاً فأجابه اعرابي آخر أما بعد فقد توسلت بحرمة وذكرتك حقاً  
 وأملت مرجواً فخلك موصول وعرضك مقبول وقد أنكحنا وسلمنا والحمد لله على ذلك  
 .. قال وكان الحسن البصري يقول في خطبة النكاح بعد حمد الله والثناء عليه أما بعد  
 فان الله عز وجل جمع بهذا النكاح الأرحام المنقطعة والأنساب المتفرقة وجعل ذلك في  
 سنة من دينه ومنهاج واضح من أمره وقد تزوج فلان بن فلان بفلانة ابنة فلان وبذل  
 لها من الصداق كذا وكذا فاستخبروا الله وردوا خيراً .. قال وحضر المأمون إماماً  
 فسأله بعض من حضر أن يخطب فقال الحمد لله والمصطفى رسول الله عليه وعلى آله السلام  
 وخير ما عمل به كتاب الله قال الله جل وعز ( وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين  
 من عبادكم وإمائكم إن يكونوا فقراء يغفرهم الله من فضله والله واسع عليم ) ولو لم  
 يكن النكاح آية منزلة وسنة متبعة الا لما جعل الله جل اسمه في ذلك من تأليف البعيد  
 وإدناء الغريب لسارع اليه العاقل المصيب وبادر اليه المختار اللبيب وفلان من قد عرفتموه  
 في نسب لم تجهلوه يخطب اليكم فئاتكم فلانة وببذل لها من الصداق كذا فشفعوا شافعنا

وأنكم هو اخطبكم وقولوا خيرا أحمد واعليه وتؤجروا أقول قولي هذا وأستغفر الله لي ولكم

### — مساوي الخطب —

قبل واستعمل الوليد بن عبد الملك اعرابياً على بعض مدن الشام فلما صعد المنبر قال الحمد لله أحمد وأستعينه من يهده الله فليس بضال ومن يضلل فابعده الله أما بعد فوالله لقد ذكر لي انكم تأتون الأندرين فتشربون من خورها وما الذي عرّضكم أخراكم الله لما يدين أعراضكم فان كنتم لا بد فاعاين فليشرب الرجل قعباً أو قعيين أو ثلاثة ان كان طيباً ولقد بلغني انكم تأتون بالليل النساء اللواتي قد غاب أزواجهن واني أعطي الله عهداً اني لأجد رجلاً يأتي امرأة ليلاً الا قطعت ظهره بالسياط فاذا قدم عليهن أزواجهن فأتوهن حللاً وأما رجل أصاب في بيته رجلاً فليأخذ سلبه فقال له كاتبه أيهما يأخذ سلب صاحبه أيها الأمير فقال أيهما غلب فكانت المرأة تقول لزوجها قد أحل لنا الأمير الزنا .. وحكي عن جُحى ان أباه قال له دع ما أنت عليه من الجنون والجنون والخلاعة وترزّن حتى أخطب لك بعض بنات أهل الزوة والشرف فقال نعم يا أبتاه فزّين وتجر وصار الى مجمع الناس فقعده وهو صامت وقد حضر أنشرف الناس وعظماؤهم فقال له أبوه تكلم يا بُحّي فقال الحمد لله أحمد وأستعينه ولا أشرك به شيء على الصلاح حتى على الفلاح فقال أبوه يا بُحّي لا تُقم الصلاة فاني على غير وضوء

### — محاسن الامثال —

آتبه في البرد .. يعني قبل أن يشتد الحر وبعد ما يسكن والمعنى فيه أيضاً بالعداة والعنى .. قال الشاعر

يبزّن الليل والبرد حتى إذا أظهرن رقن الظلال

وقولهم همك في الأحمرين .. يعنون الأحمر والخمر .. وقولهم انه لما ويل النجادين

يريدون كماله وتماه في جسمه .. وقولهم انه لغمر الرداء أى كثير المعروف وأنشد الأصمعي

غمر الرداء إذا تبسمَ ضاحكاً غلقتَ بضعكتِهِ رِقَابُ المالِ  
وقولهم انه لسبطُ البنان اذا كان شجاعاً سخياً .. وقولهم شديد الجفن اذا كان سبوراً  
على السهر .. وقولهم انه لطيب الحنجرة اذا كان عفيفاً قال النابغة  
رِقاقُ النعالِ طيِّبٌ حُجْرَاتُهُمْ يُجَيِّونَ بالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَّاسِ  
وقولهم انه لطاهر الثياب أى ليس في قلبه غشٌّ وقد روى في تفسير قول الله جل وعز  
(وَيَا بَكَ فَطَهِّرْ) أي طهر قلبك وأنشد

ثيابُ بني عوفٍ طهاري نقيَّةٌ وَأَوْجُهُهُمْ بِيضُ المشافرِ غُرَانُ  
يعنون بنيهم قلوبهم .. وقولهم انه لطيب الأثواب أى طاهر الأخلاق .. قال  
بعض الأنصار

ومواعظٌ من ربنا تهدي لنا بِلِسَانِ أَزْهَرَ طيِّبِ الأَثْوَابِ  
وقولهم تحسبها حقاً وهي بأحسن .. يضرب مثلاً لمن يظن به الجهل فاذا اختبرته وجدته  
عاقلاً .. وقولهم من أجذب انتجع أى من احتاج طلب .. ويقال ان صعصعة بن  
صوحان كان يأكل مع معاوية فجعل معاوية يأكل من دجاجة بين يديه فذم صعصعة  
يده فجذب الدجاجة فقال له معاوية انتجعت فقال من أجذب انتجع .. وقولهم من  
لى بالسائح بعد البارح .. يضرب مثلاً لرجل يسيء إليه انسان فيقال له احتمل فانه سيحسن  
فيما بعد وأصل ذلك ان رجلاً مرّت به ظباء بارحةً فطير منها فليل لا تطير فاتها  
سوف تسنح لك فقال من لى بالسائح بعد البارح وذلك ان العرب كانت اذا خرجت  
فسرّت بها ظباء عن يمينها قالت يمن وبركة فاذا مرّت عن يسارها اتشاءمت بها وقالت  
هذا يوم نحس والسائح ماجاء عن يمينك والبارح ماجاء عن يسارك والقعيد ماجاء من  
ورائك والناطح ما استقبلك



### مساوي الامثال

قولهم ذهب منه الأطييان .. يعنون الشباب والعلم وقالوا هو الأكل والنكاح .. وقولهم نعوذ بالله من الأشرئين يعنون الفقر والهرم .. ويقال وقيت شر الأجوقين يعنون البطن والفرج .. وقولهم أماطله المعصرين يعنون الغداة والعشي .. وقال الشاعر

أماطله المعصرين حتي يملئي ويرضى بنصف الدين والأثف راغم  
وقولهم أفناء التلوان يعنون الدهر ومقاساة التم .. وقولهم أبلاء الجديدان يعنون الليل والنهار .. وقال الشاعر

ان الجديدين في طول اختلافهما لا ينقصان ولكن ينقص الناس  
وقولهم فلان قصير يد سرباله أي انه قليل المعروف .. وأنشد الأصبغى  
ولا تشكحي إن فرق الدهر بيننا قصير يد السربال مثل أبان  
وقولهم انه لجدد البنان أي هو بخيل .. وقولهم الحتى أضرعتني لك واليك يقول  
الحاجة أذلني اليك ولاك .. وقولهم من مدحنا فليتصد يقول من مدحنا فليقل الحق  
فان المادح بالباطل غير ممدح .. وقولهم انك تشج وتأسو أي انك تصاح وتفسد  
وتأسو تدأوى قال الشاعر

\* يد تشج وأخرى منك تأسوني \*

وقولهم سكت ألفاً ونطق خافذاً يضرب مثلاً للرجل الهى الذى يسكته الى عن الكلام  
والخلف من الكلام الذى يشين صاحبه مثل خاف السوء يقال فلان خاف من أبيه  
اذا كان صالحاً فاذا كان رديئاً قيل خاف .. قال ليبيد

ذهب الذين يعاش في أكناهم وبقيت في خلف كبد الأجر  
وقولهم شر الرأى الدبرى يروى ذلك لأمر المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه  
وهو ان يمرف الرجل وجهه بنجاح حاجته بعد فوت الحاجة .. وقولهم أحشك  
وترؤني أي أوليك خيراً وتولني شراً والاصل في ذلك ان رجلاً كان يجتس لفرسه

وفرسه بقره فراث على رأسه فقال له أحشك وترونى .. وقولهم ان الخبيث عينه فراره أى يتبين الخبيث فى الخبيث من غير اختبار .. وقد قيل ان الجواد عينه فراره أى تبين فيه الجودة من غير اختبار يقال فرس جواد بين الجودة .. ونظرا صراي الى سياد فقال

ان الخبيث عينه فراره فى فمه شفرته وناره  
ممشاه معنى الكلب وازدجاره أطلس يخفى شخصه غباره

ويقال ان رجلا ضاف امرأة بالبادية وللمرأة ابنة فقالت لها يا أمه لا تضيفه فان الخبيث عينه فراره فلما أظلم الليل راود المرأة عن نفسها وكانت غيفة فقالت أمها لولا حق الضيافة لانقلب محروبا فاستحي الرجل فولى وهو يقول

تقول أم عامر للغمر قل فان قيل فعمدنا ماء وظل  
ولبن نهل منه وتعل أما الذي سألنا فلا يحل

.. وقولهم

خلا لك الجو فبيض واصفرى ونقرى ماشئت أن تنقرى  
قد رفح الفخ فاذا تحذري \*

.. قبل كان طرفه بن العبد البكرى مع عمه وهو صغير فى بعض أسفارهما فزلا على ماء فنصب طرفه نحه للقنابر وقعد لها وهن يحذرن الفخ وينقرن مما حوله فقال قاتلكن الله من قنابر متبذات فى الفلا نوافر  
وأخذ نحه ورجع الى عمه فلما تحمّلوا أقبلت القنابر تلتقط ما كان ألقاه لهن من الحب فالتفت فرآهن فقال

يا لك من محرقة بمصرى خلا لك الجو فبيض واصفرى  
ونقرى ماشئت أن تنقرى \*

وقولهم لو ترك القطا لنام كانت حذام بنت الريان ملك معد وأن رجلا من حمير سار الى أبيها فى حمير فلقبهم الريان فى احياء ربيعة فالتقوا فى أرض تدعى المرامة فاقتلوا يؤمن وليلتين ثم رجع الحميرى الى عسكره وهرب الريان وسار يومه وليلته فلما

أصبح الحيري ورأي عسكر الرتيان سار في طلبه وجعلوا يملون ويثيرون القطاوجعات  
القطا تمر على عسكر الرتيان فأنبتت ابنته فقالت لقومها  
أَلَا يَأْقُومُنَا اارنَحْلُوا وَسِيرُوا فَلَوْ تَرَكَ الْقَطَا لِيَلًا لَنَامَا  
فَارنَحْلُوا وَاعْتَصَمُوا بِرُؤْسِ الْجِبَالِ وَرَجَعَ الْقَوْمُ فِي ذَلِكَ يَقُولُ حَمِيد  
إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوهَا فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامُ

### محاسن الجواب

قيل دخل رجل على كسرى ابرويز فشكا عاملا له غصبه على ضيعة له قال كسرى  
منذُ كم هي في يدك قال منذ أربعين سنة فقال أنت تأكلها منذ أربعين سنة ما عليك  
ان يأكل منها عاملي سنة فقال ما كان على الملك ان يأكل بهرام جور الملك سنة  
واحدة فقال ادفعوا في قفاه واخرجوه فاخرج فأمكنته التفاته فقال دخلت بمظلمة  
وخرجت بنئين فقال كسرى ردوه وأمر برد ضيعة وجعله في خاصته .. ويقال  
ان سعيد بن مرّة الكندي حين أتى معاوية قال له أنت سعيد فقال أمير المؤمنين سعيد  
وأنا ابن مرّة .. قيل ودخل السيد بن أنس الأزدي على المأمون فقال أنت السيد  
فقال أنت السيد يا أمير المؤمنين وأنا ابن أنس .. وقيل للعباس بن عبد المطلب أنت  
أكبر أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو عليه الصلاة والسلام أكبر مني ووُلدت قبله  
وقيل انه قال وأنا أسن منه .. قيل وقال الحجاج للمهلب أنا أطول أم أنت فقال  
الأمير أطول وأنا أبسط قامة .. قال ووقف المهدي على امرأة من بني ثعل فقال لها  
من العجوز قالت من طيئ قال مامنع طيئاً أن يكون فيها آخر مثل حاتم فقالت الذي منع  
العرب أن يكون فيها آخر مثلك فأعجب بقولها ووصلها .. قال وقدم وفد من العراق  
على عمر بن عبد العزيز فنظر عمر الى شاب فيهم يريد الكلام فقال عمر أولو الاسنان  
أولى فقال الفتى يا أمير المؤمنين ان الأمر ليس بالنس ولو كان كذلك لكان في المسلمين  
من هو أسن منك فقال صدقت تكلم قال يا أمير المؤمنين اتالم نأتمك رغبة ولا رهبة

أما الرغبة فقدمت علينا في بلادنا وأما الرحبة فقد آمننا الله بعدلك من جورك قال فما أنتم قال وفد الشكر قال لله أنت ما أحسن منطقك . . . وقيل انه لما استوثق أمر العراق لعبد الله بن الزبير وجه مصعب اليه وفداً فلما قدم عليه الوفد قال وددت ان لي بكل خمسة منكم فقال رجل من أهل الشام بل وددت ان لي بكل عشرة منكم ورجلا منهم فقال رجل من أهل العراق يا أمير المؤمنين علفناك وعلقت بأهل الشام وعلق أهل الشام آل مروان فما أعرف لنا ولك مثلاً الا قول الأعرابي

عَلَفْتُهَا عَرَضاً وَعَلَقْتُ رَجُلًا غَيْرِي وَعَلَقَ أُخْرَى غَيْرَهَا الرَّجُلُ

فما وجدنا جواباً أحسن من هذا . . . وقيل انه عزم الفضل بن الربيع على تطهير بعض ولده فأبى الرشيد فقتل ياسيدي قد عزم عبدك على تطهير ولده خدك فان رأى أمير المؤمنين ان يزني عبده بنفسه ويصل نعمته هذه بنعمه المتقدمة ويتم سروره ففعل متفضلاً على عبده متمتعاً بذلك فقال نعم ففدا اليه وقد أصلح جميع ما يحتاج اليه ووضعت الموائد وقعد الناس يا كلون وأقبل الرشيد بدور في داره فرأى صبياً صغيراً أول ما نطق فقال يا صبي أيما أحسن داركم هذه أم دار أمير المؤمنين فقال دارنا هذه أحسن مادام أمير المؤمنين فيها فاذا صار أمير المؤمنين الى داره فداره أحسن فضحك منه الرشيد وتعجب من نجابته وذهب له عشر قرياته ومائة الف درهم . . . وقال مسعدة ابن عبد الملك مائى يؤناه العبد بعد الايمان بالله أحب الي من جواب حاضر فان الجواب اذا تعقب لميك شيئاً . . . وأنشد في مثله في مالک بن انس صاحب الفقه

يَا بِي الْجَوَابُ فَايْرَاجُ هِيَةً وَالسَّائِلُونَ نَوَاسِ الْأَذْقَانِ  
هَذَا التَّقَى وَعَزَّ سُلْطَانُ التَّقَى فَمَوَّ الْمُطَاعُ وَلَيْسَ ذَا سُلْطَانِ

### — مساوى الجواب —

قيل انه اجتمع عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبرقان بن بدر وعمر بن الاثم فذكر عمرو الزبرقان فقال بأبى أنت وأمى يارسول الله انلطاع في أدانيه شديد

المارضة جواد الكنف مانع لما وراء ظهره فقال الزرقان بأبي أنت وأمي يا رسول الله والله انه ليعرف مني أكثر من هذا ولكنه يحسدني فقال عمرو والله يأتي الله انزل من المروءة ضيق المعان لئيم ألم أحق الخال والله ما كذبت في الاولى ولقد صدقت في الأخرى ولكنى رضيت فقلت بأحسن ما أعلم وسخطت فقلت بأسوأ ما أعلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من البيان لسحراً . . . وذكروا ان الوليد بن عقبة قال لعقيل ابن أبي طالب غلبك أبو تراب على الثروة والعدد فقال له نعم وسبقني وأياك الى الجنة فقال الوليد أما والله ان شديك لتوضعتان من دم عثمان فقال عقيل مالك واقريش وانما أنت فيهم كنجب الميسر فقال الوليد والله انى لأرى لو أن أهل الأرض اشتروا في قتله لوردوا صعيداً فقال له عقيل كلاً ما ترغب له عن صحبة أبيك . . . قال وقال المنصور لقواده صدق القائل أرجع كلبك يتبعك فقال أبو العباس الطوسى يا أمير المؤمنين أخاف أن يلوح له رجل يرغيف قيتبه ويدعك . . . قال وقال رجل من قريش لخالد بن صفوان ما اسمك قال خالد بن صفوان بن الأهم قال ان اسمك لكذب ما أنت بخالد وان أباك لصفوان وهو حجر وان جددك لأهم والصحيح خير من الأهم فقال له خالد من أى قريش أنت قال من بني عبد اندار من هانم قال لقد هشمك هاشم وأتمتك أمية وجمعت بك جمع وخزمتك مخزوم وأقصتك قصي فجاءتك عبدها وعبد دارها فتفتح اذا دخلوا وتعلق اذا خرجوا . . . قيل ومرّ الفرزدق بالمرید فرأى خليفة الشاعر فقال للفرزدق يا أبا فراس من القائل

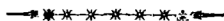
هو القَيْن وابن القَيْن لا قَيْن مثله لقطع المساحي أو لقد الأدهم

فقال الفرزدق الذي يقول

هو اللص وابن اللص لا لص مثله لقطع جدار أو لطرّ دراهم

والدراهم أيضاً . قيل ودخل أبو العتاهية على المأمون حين قدم العراق فأنشده شعرأ يمدحه به فأمر له بمال وأقبل عليه يحمدنه اذ ذكر أبو العتاهية القدرية فقال يا أمير المؤمنين ما فى الأرض فئة أجمل ولا أضعف حجة من هذه العصابة فقال المأمون أنت رجل شاعر وأنت بصناعتك أعلم فلا تخطأها الى غيرها فليست تعرف الكلام فقال ان

جمع أمير المؤمنين يني وبين رجل منهم وقف على ما عندي من الكلام قال ثمانية فوجه الى رسولاً فلما دخلت قال يا ثمانية زعم هذا انه لاحجة لك ولا لأصحابك قلت فليس مما بدا له فقال المأمون سلمه يا اسماعيل قال أقطعته يا أمير المؤمنين بحرف واحد قال شأنك فأخرج أبو العتاهية يده من كمه وحركها وقال يا ثمانية من حرك يدي هذه قلت حركها من أمه زانية فضحك المأمون حتى لحص برجله وتفرغ على فراشه وقال زعمت أنك تقطعه بكلمة واحدة فقال أبو العتاهية شتني يا أمير المؤمنين قلت ناقضت يا عاض بظر أمه قال فعاد المأمون في الضحك حتى خفت عليه من ضحكه وشدة ما ذهب به ثم قلت يا جاهل تحرك يدك وتقول من حركها فإن كنت أنت المحرك لها فهو قولي وإن تكن الأخرى فاشتيمتك فقال المأمون يا اسماعيل عندك زيادة في الكلام فإن الجواب قدمضي فيها سألت فانطلق بحرف حتى انصرف . قال وقالت عاتكة بنت الملاة لرائض أما وجدت عملاً شراً من عملك إنما كسبك بآتيك فقال جعلت فداك ليس بين ما أكسب وبين الذي تكسبين به إلا أصبعان قالت ويل عليك خذوه فطابه حشمتها ففاهم ركضاً



### محاسن المسيرة ❦

قال فيما يحكي عن أنوشروان انه بنا هو في مسيرة له كان لا يسايره أحد من الخلق مبتدئاً وأهل المراتب على مراتبهم فان التفت يمينا دنا منه صاحب الحرس وان التفت شمالاً دنا منه الموبذ فأمره باحضار من أراد مسابرة فالتفت في مسيره هذا يمينه فدنا منه صاحب الحرس فقال فلان فأحضره فقل عرفت حديث اردشير حين واقع ملك الخزر وكان الرجل قد سمع من أنوشروان هذا الحديث مرة فاستعجم عليه وأوممه أنه لا يعرفه فحدثه أنوشروان بالحديث وأصغى اليه الرجل بجوارحه كلها وكان مسيره على شاطئ نهر وترك الرجل النظر الى موطنه قوائم دابته لاقباله على حديث أنوشروان فزلت إحدى رجلتي دابته فالت بالرجل الى النهر فوقع في الماء ونفرت دابته فابتدرها حاشية الملك وغلبانه حتى أزالوها عن الرجل وجذبوه من تحتها وحلوه على أيديهم

فانغم لذلك أنو شروان ونزل عن دابته وبسط له هناك وأقام حتى تقضى موضعه ذلك ودعا للرجل بتياب من خاص كوته وألقيت عليه وأكل معه وقال كيف أغفقت النظر الى موطناً حافر دابتك قال أيها الملك ان الله جل وعز اذا أنعم على عبدٍ بنعمة قابله بمنحة وانه جل ذكره أنعم على نعمتين عظيمتين منها اقبال الملك على بوجهه من بين هذا السواد الأعظم ومنها هذه الفائدة واقبال هذا الجيش الذي حدث فيه اردشير حتى لو رحلت من حيث تطلع الشمس الى حيث تغرب فيه كنت راجعاً فلما اجتمعت على هاتان النعمتان الجليلتان في وقت واحد قابلتها هذه المحبة ولولا أساورة الملك وخدمه كنت بعرض هلكة ولو غرقت حتى أذهب عن جديد الأرض كان الملك قد أبقى لي ذكراً مخلداً بآبائى ما بقى الضياء والظلام فسر بذلك أنو شروان وقل ماظننتك بهذه المنزلة فحشافه جوهراً ودرأً ثميناً واستبطنه حتى غلب على أكثر أمره .. وحكى عن يزيد بن شجرة الرهاوى انه بنا هو يسير مع معاوية ومعاوية يحسنه عن خزاعة ويومها وبني مخزوم وقريش وكل هذا قبل الهجرة وكان يوم إشراف الفريقين على الهلكة حتى جاءهم أبو سفيان فارفع ببعيره على رابية ثم أومأ بكلمة الى الفريقين فانصرفوا فينسا معاوية يتحدث يزيد بن شجرة بهذا الحديث اذ صك وجه يزيد حجر عائر فأدماه وجعلت الدماء تسيل من وجهه على ثوبه ما يمدحه فقال له معاوية لله أنت أما ترى ما نزل بك قال وما ذاك يا أمير المؤمنين قال هذا دم وجهك يسيل على ثوبك فقال عتق ما يملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين ألهانى حتى غمر فكري وغطى على قاي فاشعرت بشيء حتى نبهني له أمير المؤمنين فقال له معاوية لقد ظلمك من جعلك في الف من العطاء وأخرجك عن عطاء أبناء المهاجرين وحماة أهل صفين وأمر له بمائة الف درهم وزاد في عطائه الف درهم وجعله بين ثوبه وجلده .. وحكى عن أبي بكر الهذلى انه كان سائر أبا العباس السفاح اذ تحدث أبا العباس بحديث من أحاديث الفرس فعصفت الريح فرمت طسناً من سطح الى طريق أبي العباس فارتاع من معه ولم يتحرك أبو بكر لذلك ولم تزل عينه مطابقة لعين أبي العباس فقال له ما أعجب شأئك يا هذا لم تُرع بما راعنا فقال يا أمير المؤمنين ان الله جل وعز يقول **(ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه)**

وانما للمرء قلب واحد وأنا فلما غمر السرور قلبي بفائدة أمير المؤمنين لم يكن لحادث فيه مجال وإن الله جل وعز اذا تفرد بكرامة أحد وأحب أن يبقى له ذكرها جعل ذلك على لسان نبيه أو خليفته وهذه كرامة 'خصّصْتُ بها مالَ اليها ذهني' وشغل بها فكري فلو انقلبت الخضراء على الغبراء ما حسست بها فقل أبو العباس لئن بقيتُ لك لأرفعن منك ما لا تطيف به السباع ولا تمخط عليه العتبان .. وحكى عن قُبَاذ انه ركب ذات يوم والموبذ يسيره اذ رأت دابة الموبذ وفطن قبّاذ لذلك فغم ذلك الموبذ فقال له قبّاذ في أول كلامٍ مرَّ ما أول ما يستدل به على سخف الرجل قال أن يعلف دابته في الليلة التي يركب الملك في صبيحتها فاضحك قبّاذ وقال له الله أنت ما أحسن ما ضمنت كلامك بفعل دابّتك وبحق ما قدمتك للملوك وجعلت أحكامها في يدك ووقف ودعاه بدابة من خاص مراكبه وقال تحول من هذا الجاني إليك الي ظهر هذا الطائع لك .. وحكى عن معاوية ابن أبى سفيان انه بينا هو يسير وشرحبيل بن السمط يسيره اذ رأت دابة شرحبيل وساءه ذلك فقال معاوية يا أبا يزيد انه كان يقال ان الهامة اذا عظمت دلت على وفور الدماغ وصحة العقل قال نعم يا أمير المؤمنين إلا هامت قاتها عظيمة وعقل ضعيف ناقص فتبسم معاوية وقال كيف ذاك لله أنت قال لإعلافي دابتي مكوكين من شعير فتبسم معاوية وحمله على دابة من مراكبه .. ويقال ان سعيد بن سلم بينا هو يسير موسى الهادي وعبد الله بن مالك امامه والحرية بيده فكانت الريح تسف التراب الذي تشره دابة عبد الله في وجه موسى وعبد الله في خلال ذلك يلحظ موضع مسير موسى فيطلب أن يجاذبه فاذا حاذاه ناله من ذلك التراب ما يؤذيه حتى اذا كثر ذلك من عبد الله قال موسى لسعيد أما ترى ما لقينا من هذا الخائن في مسيرنا هذا فقال له سعيد والله يا أمير المؤمنين ما قصر في الاجتهاد ولكنه حرم حظ التوفيق

### — مساوى المسيرة —

ذكر عن عبد الله بن الحسن انه بينا هو يسير أبا العباس السفاح بظهر مدينة الأنبار



وهو ينظر الى بناء قد بناء اذ قال أبو العباس هات ما عندك يا أبا محمد وهو يستطعمه الحديث بالأس منه فأنشده

أَلَمْ تَرْحَوْ شَبَاباً أَمْسَى يُبْنَى بِنَاءَهُ نَفْعُهُ لِبَنِي بُقَيْلَةٍ  
يُرْتَجَى أَنْ يُعَمَّرَ عَمْرُ نُوْحٍ وَأَمَرَ اللَّهُ بِحَدَثِ كُلِّ لَيْلَةٍ

فتبسم أبو العباس وقال لوعلمنا لا شرطنا حق المسامرة فقال عبد الله يا أمير المؤمنين بوادر الخواطر وإغفال المشايخ قال صدقت خذ في غير هذا . وذكر عن المدائني قال بينا عيسى ابن موسى يسير أبا مسلم في منصرفه عن أبي جعفر في اليوم الذي قتل فيه إذا نشد سيأتيك ما أفني القرون التي مضت وما حل في أكتاف عادٍ وجرهم . ومن كان أسنى منك عزاً ومفخرآ وأنهمض بالجيش اللهم العرمزم . فقال أبو مسلم هذا مع الأمان الذي أعطيت فقال عيسى عتق ما يملك ان كان هذا لنبي من أمرك وما هو الا خاطرة قال فبئس والله الخاطر

### محاسن المسامرة

قال الكسائي دخلت على الرشيد ذات يوم وهو في إيوانه وبين يديه مال كثير قد شق عنه البدر شقاً وأمر بتفريقه في خدم الخاصة وسيده درهم تلوح كتابته وهو يتأمله وكان كثيراً ما يحدثني فقال هل علمت من أول من سن هذه الكتابة في الذهب والفضة قلت يا سيدي هذا عبد الملك بن مروان قال فما كان السبب في ذلك قلت لا أعلم لي غير انه أول من أحدث هذه الكتابة فقال سأخبرك كانت القرايطيس للروم وكان أكثر من بمصر نصراً على دين الملك ملك الروم وكانت تطرز بالرومية وكان طرازها أبواً آبناء وروحاً قد يشأ فلم يزل كذلك صدر الاسلام كله يعضى على ما كان عليه الى ان ملك عبد الملك فتنبه عليه وكان فطناً فبينما هو ذات يوم اذمر به قرطاس فظفر الى طرازه فأمر أن يترجم بالعربية ففعل ذلك فأنكره وقال ما أغلظ هذا في أمر الدين والاسلام أن يكون طراز القرايطيس وهي تحمل في الأواني والثياب وهما يعملان بمصر وغير ذلك مما يطرز من ستور

وغير هامن عمل هذا البلد على سعة وكثرة ماله وأهله تخرج منه هذه القراطيس فتدور في الآفاق والبلاد وقد طرّزت بشركه منبت عليها فأمر بالكتاب الى عبدالعزيز بن مروان وكان عامله بمصر بإبطال ذلك الطراز على ما كان يطرّز به من ثوب وقرطاس وستر وغير ذلك وان يأخذ صنّاع القراطيس بتطريزها بسورة التوحيد (وشهد الله أنه لا إله إلا هو) وهذا طراز القراطيس خاصة الى هذا الوقت لم ينقص ولم يزد ولم يتغير وكتب الي عمّال الآفاق جميعاً بإبطال ما في أعمالهم من القراطيس المعارضة بطراز الروم ومعاقبة من وُجد عنده بعد هذا النهي شيء منها بالضرب والجوع والحبس الطويل فلما أثبتت القراطيس بالطراز المحدث بالتوحيد وحل الى بلاد الروم منها انتشر خبرها ووصل الى ملكهم فترجم له ذلك الطراز فأنكره وغلظ عليه فاستشاط غضباً وكتب الى عبد الملك ان عمل القراطيس بمصر وسائر ما يطرّز هناك للروم ولم يزل يطرّز بطراز الروم الى ان أبطلته فان كان من تقدمك من الخلفاء قد أصاب فقد أخطأت وان كنت قد أصبت فقد أخطأوا فاختر من هاتين الخلتين أيهما دئت وأحببت وقد بعثت اليك بهدية تشبه عملك وأحببت ان تجعل ردّ ذلك الطراز الى ما كان عليه في جميع ما كان يطرّز من أستاذ الاعلاق حاجة أشكرك عليها وتأمر بقبض الهدية وكانت عظيمة القدر فلما قرأ عبد الملك كتابه ردّ الرسول وأعلمه أن لاجواب له ولم يقبل الهدية فالصرف بها الى صاحبه فلما وافاه أضعف الهدية ورد الرسول الى عبد الملك وقال اني ظننتك استقلت الهدية فلم قبلها ولم تجبني عن كتابي فأضعفت لك الهدية وأنا أرغب اليك في مثل ما رغبت فيه من ردّ هذا الطراز الى ما كان عليه أو لا فقرأ عبد الملك الكتاب ولم يجبه ورد الهدية فكتب اليه ملك الروم يقتضى أجوبة كتبه ويقول أنك قد استخففت بجوابي وهديتي ولم تسعني بحاجتي فتوهنتك استقلت الهدية فأضعفتها فحررت على سيالك الاول وقد أضعفتها ثالثة وأنا أحلف بالمسيح لتأمرن بردّ الطراز الى ما كان عليه أو لا أمرن بتقس الدنانير والدراهم فانك تعلم انه لا ينقش شيء منها الا ما ينقش في بلادى ولم تكن الدراهم والدنانير نقشت في الاسلام فينقش عليها من شتم نبيك ما اذا قرأه ارفض جيبسك له عرفاً فأحب ان قبل هديتي وترد الطراز الي

ما كان عليه وتجهل ذلك هدية بررتني بها وتبقى على الحال بيني وبينك فلما قرأ عبد الملك الكتاب غلظ عليه وضاق به الارض وقال احببني أنشأ مولود ولد في الاسلام لأني جنيت على رسول الله صلى الله عليه وسلم من شتم هذا الكافر ما يبقى غابر الدهر ولا يمكن محوؤه من جميع مملكة العرب اذ كانت المعاملات تدور بين الناس بدنانير الروم ودراهمهم وجمع أهل الاسلام واستشارهم فلم يجد عند أحد منهم رأياً يعمل به فقال له رَوْح بن زُبَاع انك لتعلم الرأي والمخرج من هذا الامر ولكنك تتعمد تركه فقل ويحك من قال الباقر من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم قال صدقت ولكنه إرتج على الرأي فيه فكتب الى عامله بالمدينة ان أشخص الى محمد بن علي بن الحسين مكرماً ومثعه بمائتي ألف درهم لجهازه وبثلاثمائة ألف درهم لنفقته وأزح عاتيه في جهازه وجهاز من يخرج معه من أصحابه واحتبس الرسول قبله الى موافاته عليه فلما وافى أخبره الخبر فقال له الباقر لا يعظم هذا عليك فانه ليس بشيء من جهتين احدهما ان الله جل وعز لم يكن ليطلق ما يهددك به صاحب الروم في رسول الله صلى الله عليه وسلم والأخرى وجود الحيلة فيه قال وما هي قال تدعو في هذه الساعة بصنّاع يضربون بين يديك مكيكاً للدرهم والدنانير وتجهل النقش عليها سورة التوحيد وذكر رسول الله وسلم أحدهما في وجه الدرهم والدينار والآخرة في الوجه الثاني وتجهل في مدار الدرهم والدينار ذكر البلد الذي يضرب فيه والسنة التي تضرب فيها تلك الدراهم والدنانير وتعتمد الى وزن ثلاثين درهماً عدداً من الثلاثة الاصناف التي العشرة منها عشرة مثاقيل وعشرة منها وزن ستة مثاقيل وعشرة منها وزن خمسة مثاقيل فتكون أوزانها جميعاً واحداً وعشرين مثقالاً فتجزئها من الثلاثين فتصير العدة من الجميع وزن سبعة مثاقيل وتصب سنجحات من قوادر لا تستحيل الى زيادة ولا نقصان فتضرب الدراهم على وزن عشرة والدنانير على وزن سبعة مثاقيل وكانت الدراهم في ذلك الوقت انما هي الكسروية التي يقال لها اليوم البغلية لأن رأس البغل ضربها لعمر بن الخطاب رحمه الله بسكة كسروية في الاسلام مكتوب عليها صورة الملك وتحت الكرسي مكتوب بالفارسية نُوْش خُرْأى كل هنيئاً وكان وزن الدرهم منها قبل الاسلام مثقالاً والدراهم التي كان وزن العشرة منها

وزن ستة مثاقيل والعشرة وزن خمسة مثاقيل هي السميرية الخفاف والثقال ونقشها نقش فارس ففعل عبد الملك ذلك وأمره محمد بن علي بن الحسين ان يكتب السكك في جميع بلدان الاسلام وان يتقدم الى الناس في التعامل بها وان يهددوا بقتل من يتعامل بغير هذه السكك من الدراهم والدنانير وغيرها وان تبطل وترد الى مواضع العمل حتى تعاد على السكك الاسلامية ففعل عبد الملك ذلك وودَّ رسول ملك الروم اليه يعلمه بذلك ويقول ان الله جل وعزَّ مانع مما قدرت ان تفعله وقد تقدمت الى عمالي في أفطار الارض بكذا وكذا وبإبطال السكك والطراز الرومية فتيل لملك الروم افضل ما كنت تهددت به ملك العرب فقال انما أردت أن أغيظه بما كتبت به اليه لاني كنت قادراً عليه والمال وغيره برسوم الروم فأما الآن فلا أفعل لان ذلك لا يتعامل به أهل الاسلام وامتنع من الذي قال وثبت ما أشار به محمد بن علي بن الحسين الي اليوم قال ثم رمي بالدرهم الى بعض الخدم وقال على بالخازن فأقبل الخازن فقال ائتني بالجبل فأنا بحق فيه خاتم ياقوت يتقد كانه مصباح فقال للخادم ضع لنا هذا على هذا الدرهم الذي معك وليكن على مقدار أصبعي ثم قال أنعرف هذا الخاتم فقلت لا يا سيدي قال ان ملك الترك كان غزا في زمن أبي مسلم سمرقند وعليها عامل له يقال له صبيح بن اسماعيل ومع ملك الترك قائد لملك الصين كان جليلا عنده عظيم القدر بمنزلة ولي العهد أمده به لصهر كان بينهما في سبعين الف رجل وان صبيح بن اسماعيل ظفر بعسكر التركي وهزمه وغنم عامة مافييه وأسر كافة رجاله وأسر القائد الصيني فيمن أسر فكان هذا الخاتم في أصبعه فأخذته منه وبث به الى أبي مسلم فبعث به أبو مسلم الى أبي العباس فأعجب به إعجاباً شديداً ودعا له من يبصره من الجوهر بين والمقومين وسألهم عن قيمته فلم يحسنوا ان يقوموه فلم يزل مرفوعا في خزانته الي ان مات فلما أخرج ما كان في خزانته من الجواهر والذخائر لتباع اخرج هذا الخاتم فنودي عليه وطلبه المنصور وعيسى بن موسى وتزايدوا عليه فباع به المنصور أربعين الف دينار وحرص على شرائه واشتدَّت عليه مزايده عيسى اياه فيه فلما رأى عيسى ان ذلك قد غاظه أمسك عن مزايده فاشترى المنصور بأربعين الف دينار فها ظنك بشئ يشتره المنصور بهذه الجملة

فى ذلك الزمان وكان الدرهم أعز من الدينار فى زماننا فلم يزل فى خزانته الى ان ولى المهدي فأخرجه ووجهه لى من دون أخى الهادى وذلك انه جعل ولاية العهد له فأرضاني عن ولاية العهد بهذا الخاتم وبأشياء آخر فلما ولى الهادى طلب منى الخاتم فنعمته وبلغ فيه لجأجأ شديداً وبعث الى سعيد بن سلم الباهلى بدعوى فعلت لما يدعوني فأخذت هذا الخاتم وأخرجته من أصبى فلما توسعت الجسر قلب لسعيد انظر الى هذا الخاتم ثم رميت به فى دجلة ومضى سعيد الى الدار فأخبر الهادى بما كان منى فبعث بالعواصين الى الموضع الذى نقيت فيه الخاتم فطلبوه أشد طلب فلم يقدروا عليه فلما صار الأمر إلينا بعثنا بالعواصين فأخرجوه فما هو ذا عندي ثم قال يا عمى أنعباك بذكر هذه الاموال وقد عوّضتك لاصفائك إلينا بخمسين الف درهم فملت بين يدي وحكي بعد ذلك ان هذا الخاتم صار الى المأمون فوجهه لبوران بن الحسن بن سهل ذي الرياستين ثم صار الى المعتصم ثم الى المعتز والمستعين فقشه المستعين ثم صار كل خليفة ينقش عليه اسمه حتى نقصت من قيمته وهو الآن عند الخليفة المقتدر بالله

### مسامرة مساوى

على بن محمد بن ساجان الهاشمى قال حدثنى أبى عن سليمان بن عبد الله قال وفدت على أبى العباس فكان يدعوني فى كل ليلة مُقامي عنده ويعقب بين أصحابه وأهل الاقدار والأدب ومن يحضر بابه فيسامرونه فاذا كانت الليلة التى يحضره فيها سعيد بن عمرو بن جمعة بن هبيرة الخزومى وجدته أم هاني بنت أبى طالب وكانت قد كبرت سنه وشهد عامة سلطان بنى أمية وكانت السن قد أوعشته فقال له يا سعيد حدث عن بنى أمية فانك لاتزال تحدث عنهم وعن جوهرهم فقال يا أمير المؤمنين حضرت الجمعة ونحن مع الوليد ابن يزيد فضينا نريد الجمعة فاذا سرادق قد ضمت إليه سرادقات ومدت الحجر فى جنبتيه ووضع المنبر وأخذ الناس يتطوعون وينتظرون الفريضة فلما زالت الشمس أذن المؤذن فأذنه بالصلاة فاذا أصوات الملامى والمعازف والمزامير مقبلة من مضر به نحونا

فأراعنا الا به على هذا الذي يسميه اللاعبون الداربازي عليه غلالة وازار مصيبوغان  
بالزعفران لا يواريان عورته منشع بازار وهو متخلق في فقه مزمار حتى أشرف علينا  
وهو يقول طوط طوط وحكاة الشيخ برعشته فضحك أبو العباس حتى استلقى على  
فراشه وضرب مرافقه برجله

### محاسن الاغضاء

حكى عن بهرام جور انه خرج يوماً لطلب الصيد فاحتله فرسه حتى دفع الى  
راع تحت شجرة وهو حاقن فقال للراعي احفظ على عنان فرسي حتى أريق دم فأخذ  
بركابه حتى نزل وقبض على عنان الفرس وكان عنانه ملبساً ذهباً فوجد الراعي غفلة  
من بهرام فأخرج من خفه سكيناً فقطع به أطراف اللجام فرفع بهرام رأسه فظن رايه  
فاستحي ورمي بطرفه الى الارض وأطال الاستبراء ليأخذ الراعي حاجته من اللجام  
وجعل الراعي يفرح بإبطائه عنه حتى اذا ظن انه قد فرغ وأخذ من اللجام حاجته  
قال ياراعي قدّم الى فرسي فانه سقط في عيني شيء وغض عينه لثلاث يوهمه انه يتفقد  
حلية اللجام فقرب الراعي منه فرسه فركبه فلما ولي قال له الراعي أيها العظيم كيف  
أخذت الى موضع كذا وكذا مكاناً بعيداً قال بهرام وما سؤالك عن هذا الموضع قال  
هناك منزلي وما وطئت هذه الناحية قط غير يومي هذا ولا أراقي أعود اليه أبداً فضحك  
بهرام وفطن لما أرادته الراعي وقال أنا رجل مسافر وأنا أحق بأن لا أعود الى ههنا  
أبدأ ثم مضى فلما نزل عن فرسه قال لصاحب مرأبته ان معاليق اللجام وهبتها لسائل  
مربي فلا تهم أحداً .. وحكى عن أنوشروان انه قعد في يوم يروز أو مهرجان  
ووضعت الموائد ودخل وجوه الناس وكسرى بحيث يراهم ولا يرونه فلما فرغ الناس  
من الطعام وجاؤا بالشراب في آنية الفضة وجامات الذهب فشرب الأساورة وأهل  
الطبقة العالية في آنية الذهب فلما انصرف الناس ورفعت الموائد أخذ بعض أولئك  
القوم جام ذهب فأخفاه في قبائه وأنوشروان يلحظه فصرخ وجهه عنه واقتصد صاحب

الشراب الجلم فصح لا يخرجن أحد من الدار حتى يفتش فقال كسرى لا تعرض لأحد وانصرف الناس فقال صاحب الشراب إنا قد فقدنا بعض آنية الذهب فقتل الملك صدقت أخذها من لا يردها ورآها من لا يخبرك بها . . . وحكي عن معاوية بن أبي سفيان أنه قعد للناس في يوم عيد ووضعت الموائد ويدر الدراهم للجواهر والصلوات فجاء رجل من الجماعة فقمعد على كيس فيه دنائير والناس يأكلون فصاح به الخدم تنح فليس لك هذا الموضع فسمع معاوية وقال دعوا الرجل يقعد حيث أحب وأخذ الكيس وقام فلم يجسر أحد أن يدنو منه فقال الخدم أصاح الله الأمير انه قد نقص من المال كيس فيه دنائير فقال أنا صاحبه وهو محسوب علىكم . . . وأحسن من هذا ما فعله جعفر بن سليمان بن علي وقد عثر برجل أخذ درة رائعة ثمينة من بين يديه فطلب بعد أيام فلم يوجد فباعها الرجل ببغداد وقد كانت وصفت لأصحاب الجوهر فأخذ وحمل الى جعفر فلما رآه وبصر به استحي منه وقال ألم تكن طلبت هذه الدرة مني فوهبتها منك قال نعم فقال لا تعرضوا له فباعها الرجل بالوف دنائير

### مساوي الاغضاء

قال بعث زياد الى رجال من بني تميم وجمع العرفاء فقتل اخبروني بصاحاء كل ناحية فأخبروه فاختار منهم رجلاً فضمهم الطريق وحده لكل واحد منهم حداً فكان يقول لو ضاع بيني وبين خراسان شيء لعلمت من أخذه وكان يدفن النباش حياً وينزع أضلاع اللصوص . . . قيل وقال عبد الملك للحجاج كيف نسير في الناس قال انظر الى عجوز أدركت زياداً فأسألهما عن سيرته ثم اعمل بها قال عوف الاعرابي فأخذ والله بسير أخلاقه وترك أحسنها . . . وقال واختصم الى زياد رجلان فقال أحدهما أصالح الله الأمير هذا يدل على بخاصة زعم انها له منك فقال صدق وسأخبرك ان كان الحق لك عليه قضيت عليه وقضيت عنه وان كان الحق له عليك أخذتك به أخذاً عنيماً

## محاسن الثأني

قال بعض الحكماء التؤدة بمن وفي اليمن النجج وأنشد في ذلك القطامي  
قد يدرك المتأني بمض حاجته وقد يكون مع المستعجل الزلل  
وقال النبي صلى الله عليه وسلم من حرّم الرفق فقد حرم الخير .. ولأُمير المؤمنين علي  
ابن أبي طالب رضى الله عنه

إصبر على مَقْصِرِ الإِدْلاجِ بالسَّحر      وفي الرواحِ على الحاجاتِ والبُكر  
لا تُضْجِرَنَّ ولا يُعْجِزَنَّ مَطْلَها      فالنجج يُتَلَفُ بَيْنَ العِجْزِ والضَّجْرِ  
إني وجدتُ وفي الأيامِ تَجْرِبةً      للصَّبرِ عاقبةً مَحْمودةً الأثرِ  
وقلُّ مَنْ جَدَّ في أمرٍ يُحاوَلُهُ      فَاستصحبَ الصَّبرَ إلّا فازَ بالظفرِ

وقال النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة رضى الله عنها عليك بالرفق فان الرفق لا يخالط  
شيئاً الا زانه ولا يفارق شيئاً الا شانه وخلق الله جل وعز السموات والأرض في ستة  
أيام ولو شاء جل وعز قال لها كوني فكانت .. وفي المثل رب عجلة تهب ريشا يقول رب  
عجلة يراد بها صلاح الأمر فتفسده حتى لا يصاح الا بعد مدة طويلة فكانها كانت  
ريشا .. وهذا قريب من قول بزرجهر إن شراً من التواني الاجتهاد في غير حينه  
.. وأنشدنا ابن حمزة

الغَرْقُ نَوْمٌ وَالْأَمَانَةُ سَعَادَةٌ      فَاسْتَأْنِ حِلْمَكَ فِي أُمُورِكَ تَكَلِّمْ  
وكان يقال ان من ألزم الأمانة والنسب فان العجلة لا تزال تورث أهلها حسرة وندامة وأنشد  
الرفقُ يَمُنُّ وَالْأَمَانَةُ سَعَادَةٌ      فَاسْتَأْنِ فِي رَفْقٍ تَلَارِقُ نَجَاحًا

## مساوى العجلة والحدة

قبل سأل لنا مومن أحمد بن أبي خالد عن أخلاق أبي عباد ثابت الكاتب فقال هو  
يا أمير المؤمنين أحد من سيف سعيد بن العاص وانزق من مجنون البكرات قال ما أنين



فذلك فيه قال لموضع الخلافه وعلى ذلك فان حركته تحركه فأراد المأمون أن يمتحنه  
 فدخل عليه فعرض ما معه من الخواص فأمره أن يوقع فيها ثم خرج فلما صار بالباب  
 قال ردوه فرجع فقال افعل في الاوازيب ما قلت لك ولا تعرض فيه رقعة  
 قال نعم ثم خرج فلما صار بالباب قال ردوه فأتاه الرسول فقال ارجع فرجع فقال  
 قل لعمر بن مسعدة آخر أمر أبي دلف حتى آتوك بما تريد ثم خرج فلما صار بالباب  
 قال ردوه فأتاه الرسول فقال ارجع فتناول الدواة وقال الساعة والله أضرب بها وجهك  
 القبيح يا ابن الخبيثة قال الغلام ما ذنبى قال ينبغي أن تقول قد ذهب الى النار ورجع  
 فقال ارفع في غد فيها تعرض قصة الهاشبيين قال نعم ثم قال والله لأأرجع بعد ما فضحك  
 المأمون حتى أمسك بعطه وقال انطلق رائداً .. قال وقعد المأمون ذات يوم وأبو عباد  
 يكتب بين يديه إذ دخلت شعرة بين سني القلم فأهوى لإخراجها بأسنانه ثم كتب فإذا  
 هي على حالها فأهوى إليها ثانية فقطع طرفها ونقى أصلها ثم كتب فإذا هي قد أعمت  
 حروفه فأخذ القلم فانكى عليه بأسنانه وكسره وقال لعنك الله ولعن من يراك ولعن من  
 أنت له فضحك المأمون وقال بحق قيل فيك ما قيل



### محاسن المكافاة

قال بعض الحكماء لا يكون سلاحك على عدوك أن تكثر سبه وشتمه فانك انما  
 تخبر عن خبره فيك وعجزك عنه ولكن عابه بالكظم وسأته بالحيلة فان أقدمت  
 أقدمت مع الفرصة وان غلبت على الظفر لم تغلب على ستر العجز .. وقيل الأدب  
 الصبر على كظم الغيظ حتى تملك الفرصة .. وقال أبو عمرو بن العلاء لما قدم عبدالمالك  
 المدينة خطب فقال يا أهل المدينة إنا والله ما نحبكم ما ذكرنا ما فعمتم بنا ولا نحبوننا ما  
 ذكرتم ما فعلنا بكم وانما مثلنا ومثلكم كمثل حية كانت في جحر الى جنبها خباء رجل  
 فوثبت عليه فلعسته فقتلته فجاء أخو المقتول يطلب بنأته فقالت له الحية لا تقتلني حتى  
 أؤدي اليك دية أخيك ففارقها على ذلك وعاهدها فكانت تؤدى اليه في كل يومين ما لا

فلما استوفى أكثر الدية قال والله لو قتلها كنت قد أدركت فأرى وأخذت الدية ففعل  
فأساً وحددها فلما خرجت اليه أهوى إليها بالأس فأخطأها ورجعت الى جحرها  
فأسقط في يده فقالت أما والله ما النار أدركت ولا الدية استوفيت فقال تعالي أعاقذك  
أن لا يبدأك منى مكروه حتى أستوفى منك الدية فقالت أما ما رأيت قبر أخيك تجأهك  
وذكرت أنا الضربة فان أنقى بك ولن تشق بي ثم أنشد

ألا هل لنا، ولي يحب صلاحنا فيعذرنا من مرة المنشا صرنا

وأنشد في مثله

ظلمت الناس فاعترفوا بظلمي ظلمت الناس فاعترفوا بظلمي  
فلست بصابر إلا قليلاً فان لم يتهوا راجعت ديني

.. آخر

إياك من ظلم الكريم فإنه  
ان الكريم اذا رآك ظلمته  
خفوا الفرائس وبات يطالب ناره  
ذر الظلالة بعد نوم النوم  
أزناً وان أغصى ولم يتكلم



### نحاسن الشدة

ذكروا ان مجندب بن العنبر كان شديد البأس وان عوانة بن زيد غيره يوماً فقال  
هل يسود الفتي اذا قبح الوجه وأسى تراه غير عتيد  
واذا ماتكلم القوم يوماً في الندى قال غير سديد  
وكان مجندب فيه دمامة مع امساك غير انه كان ليناً في الحرب فأجابه  
ليس زين الفتي الجمال ولكن زين الضرب بالخسام التليد

وكان جنذب عاتماً فقال والله لاتموت حتى تنصر عليك ظعينة وان عوانة خرج يوماً  
يتصيد على فرسه ومعه قوسه فسار غير قليل اذ عرست له جارية قد حلت وطباً من  
لبن فهم بها فودنا فقال تمكيني طائعة أو تفهري فقال لا احداها فنزل اليها فأخذت

ساعده باحدى يديها فما زالت تعصرها حتى تركتها وما يستطيع ان يحرکها ثم  
كففته بوتر قوسه وشدت حبل الفرس في جيده ثم قلت خذ بنا نحو محلة جندب  
فرّ يقود الفرس في جيده حبل فلما قارب الحيّ بصر بجندب مقبلا فناداه أيها المرء  
الكریم انصر أخاك ظلماً أو مظلوما فذهب مثلاً فأطلقه ٥٥ ومنهم كليب بن شؤبوب  
الأزديّ كان أحبّ أهل زمانه في قطع الطريق وحده وكان كثير الغارة على طيّه  
فدعا حارثة بن لأم الطائي رجلا من قومه يقال له عبرم وكان شجاعا فقال له أما تستطيع  
أن تكفيننا هذا قال نعم فأرسل العيون حتى علم مكانه فانطلق اليه حتى وجده نائما في  
ظلّ اراكه وفرسه مشدود عنده فنزل عبرم ورجل معه فشيئا حتى أخذ كل واحد  
منهما باحدى يديه فانتبه ونزع يده اليمنى فقبض على حلق صاحب اليسرى وهو عبرم  
فما زال يخنقه حتى قتله وقد كان أعدّ قوما فالحقوه وهم عشرة فوجدوه قتيلا وأخذوا  
كليبا فكفّفوه وساقوه وأنشأ خوذة بن عبرم يرنى أباه ويقول

الى الله أشكو أن أووب وقد نوى      ملاذى وبأبي سيد القوم عبرم  
فأت ضياعا هكذا بيد امرئ      لثيم فلو أدمي لما كنت أنتم  
ولكن نوى لم يكلم السيف جيدة      ولا ناله دُخْ ولم يرق الدم  
فأت ابن شؤبوب فيا لهفتا له      وما جز من أطفاره منك أكرم  
سأسقيك قبل الموت كأسا مزاجها      دُعا ف من السم النقيع وعلقم

٥٥ فأجابه كليب

أخوذة إن تفخر وتزعم بأنني      لثيم وبأبي لي قتالي عبرم  
فأقسم بالبيت المحرم من منى      وبر يميني صادقا حين أقسم  
لضب بقر من قفار وضبعة      خموع وبربوع الفلامك أكرم  
ألا عجبا من نخر هذا وأمه      سوادية والجذ عاج مكدّم  
أنوعدني بالسكرات وانني      صبور على ماناب جلد مصمّم  
وأعلم أني ميت لا محالة      فلا جزعاً أن كنت ذلك تعلم

فأراد خوذة قتله فمنعه أصحابه حتى يذهبوا به الى حارثة فلما انتهوا اليه قال له حارثة

ياكليب أنت أسير فقال من ير يوماً ير به فذهبت مثلاً فدفعه الى خوذة نخقه حتى مات  
 .. ومنهم هذبة بن خشرم قتل ابن عم له يسمى زيادة بن زيد نجس ليقاد به فلم يزل  
 محبوساً حتى شب ابن المقتول فدخل عليه السجن وهو يلعب صاحباً له بالشرنج  
 فقيل له قم الى القتل فقال حتى أفرغ من لعبي فلما فرغ خرج وجعل يهرول فقيل  
 له مابالك تأتي الموت هكذا فقال لا آتية الا شدة فلقبه عبد الرحمن بن حسان فقال  
 أنشدني فأنشده

ألا علاني قبل نوح النوايح      وقبل أطلالع النفس بين الجوايح  
 وقبل غدٍ بالهف نفسي على غدٍ      اذا راح أصحابي ولست برائح  
 اذا راح أصحابي وخلفتُ ثاويًا      بدا وبين المنان الضاحح

قال ثم أقعد ليقاد فنظر الى أبويه فقال

أبلياني اليوم صبراً منكماً      ان حزننا منكماً بائر لشر  
 لأرى ذا الموت يبقى أحداً      ان بعد الموت دار المستقر

ثم نظر الى امرأته فقال لها

فلا تنكحي ان فرق الدهر بيننا      أغم القفا والوجه ليس بأزعا  
 وكوني حبيساً ولا زوع ماجدٍ      اذا ضن أغساس الرجال تبرعا

فمات زوجته الى جزار فأخذت مديته فقطعت بها أنفها وجاءته مجدوعة فقالت  
 تخاف أن يكون بعد هذا نكاح فرسف في قيوده وقال الآن طاب الموت فلما قدم  
 ليقاد بين عمه وأخذ ابن زيادة السيف فضوعت له الدية حتى بلغت مائة ألف درهم  
 خافت أم الغلام ان يقبل ابنها الدية ولا يقتله فقالت اعطى الله عهداً لئن لم تقتله لأتزوجته  
 فيكون قد قتل أباك ونكح أمك فقتله .. قال ولما واقع طلحة والزبير عثمان بن  
 حنيف عامل على بن أبي طالب رضى الله عنه على البصرة خرج حكيم بن جبلة  
 العبدي فشد عليه رجل من أصحاب طلحة فقطع رجله فزحف الى رجله حتى أخذها  
 ورمي بها قاطعها فقتله ويقول

يارجلُ لا تُراغي      إن مه ذراعي

( ١٨ - محاسن في )

ثم حبا الى المقتول فاتكأ عليه فقيل له يا حكيم من ضربك فقال وسادتي .. وعن معاذ  
 ابن الجراح قال سمعت الناس يوم بدر يقولون أبو الحكم لا يخلصن اليه يريدون أبا  
 جهل فلما سمعها جعلته من شأني فصدت نحوه فلما أمكني حملت عليه فضربته  
 ضربة أطنت قدمه بنصف ساقه فوالله ما شبتها حين طاحت الا بالنواة تطيح من تحت  
 مرصخة النوى قال وضربني عكرمة بن أبي جهل على عاتق فطرح يدي فتملقت  
 بجلدة من جنبي فاجهضني القتال عنه فلقد قانت عامة يومى واتى لأسحبها خافى فلما  
 آذنى وضعت عليها قدمي ثم تمطيت بها حتى طرحتها .. قيل ولما حمل رأس محمد بن  
 عبد الله بن الحسن الى المنصور من مدينة الرسول عليه وعلى آله السلام قال لمطير  
 ابن عبد الله أما تشهد أن محمداً بابي قال أشهد بالله لقد أخبرني أن محمداً خير بني هاشم  
 وأنت بايعت له قال يابن الزانية أما قلت قال الزانية ولدتك قال يابن الزانية الفاعلة  
 أندري ما تقول قال اتى خبر من أمك فأمر به فوثد في عينيه فما نطق .. قيل  
 وقدم اصرايى على عمر بن الخطاب رضى الله عنه يستحمله فقال خذ بعيراً من إبل  
 الصدقة فنظر الى بعير منها فتعلق بذنبه ونازعه البعير فاقطع ذنبه فقال عمر هل رأيت  
 أشد منك قال نعم خرجت بامرأة من أهلى أريد بها زوجها فزلت منزلاً أهله يخوف  
 فدنوت من الحوض فاذا رجل قد أقبل ومعه ذود له فصرف ذوده الى الحوض وأقبل  
 نحو المرأة ولا أدري ما يريد فلما قرب منها ساورها فنادتني فلما انتهيت اليه كان قد  
 خالطها فجئت أدفعه فأخذ رأسى فوضعه بين ذراعه وجنبه فما استطعت ان أتحرّك  
 حتى قضى ما أراد ثم قام فاضطجع وقالت نعم الفعل هذا لو كانت لى منه سحلة فأمهله  
 حتى امتلأ نوماً ثم قتل اليه فضربت ساقه بالسيف فأطنتها فوثب فهربت وغلبه الدم  
 فرماني بساقه فاخطأتى وأصاب بعيرى فقتله فقال عمر فافعلت المرأة فقال هذا حديث الرجل  
 فكرر عليه مراراً أكل هذا يقول هذا حديث الرجل .. عمر بن شبة النخعي أبو زيد  
 قال كان على بن الحسين بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب رضوان الله عليهم أجمعين  
 من آل الافطس وكان يلقب بالجزري فتزوج رقية بنت عمرو العنانية وكانت تحت  
 المهدي فبلغ ذلك الهادي فأرسل اليه فعمله وقال أعياك النساء الا امرأة أمير المؤمنين

فقال ماحرم الله عز وجل على خلقه الا نساء جدتي صلى الله عليه وسلم فاما غيرهن فلا ولاكرامة فشجعه بمخصرة كانت في يده وأمر بضربه خمسمائة سوط وأراد على ان يطلقها فلم يفعل فحمل من بين يديه في نطع فألقى ناحية وكان في يده خاتم سري فراق بعض الخدم وقد غشى عليه فأهوى الى الخاتم فقبض على يد الخادم فدقها فصاح الموت دق يدي فسمعه الهادي فدعاء فرأى ما به فاستشاط فقال تفعل هذا بخادمي مع استخفافك بي وقولك لي قال قل له وسله ومرة ان يضع يده مرة على رأسك ليعدقن ففعل ذلك موسى فصدقه الخادم فقال أحسن والله أنا أشهد انه ابن عمي لو لم يفعل ذلك لانتفيت منه وأمر باطلاقه ووصله بمائة الف درهم ٠٠ قيل وخطب علي بن أبي طالب رضى الله عنه فقال تقول قريش جزع ابن أبي طالب من الموت والله لعلي آس بالموت من الطفل بشى أمه ٠٠ قيل ولما كان في حرب صفين والناس في أشد ما يكون من الحرب قال علي رضوان الله عليه الا ما فاشترته فأناه شاب من بني هاشم بشربة من عسل فتناوله وقال يافني عسلك هذا طائفي قل سبحان الله في هذا الوقت تعرف الطائفي من غيره فقال انه لم يملأ صدر ابن عمك نبي قط ٠٠ وحكي عنه رضوان الله عليه انه قال ما أبالي وقعت في الموت أو وقع الموت علي ٠٠ حدثنا الواحشي عن معمر بن وهيب قال قال عبد الملك بن مروان عند موته لوليد وهو يبكي عند رأسه ما هذا البكاء وحنين النساء نكلتك أمك الا تنأهب للخلافة بشدة سطوتك وقلة رحمتك لناقض بيعتك وتجر يد سيفك للأبدى ذات طويته فقال له قبيصة بن ذؤيب ليس هذا أمر الله جل وعز فقال ما كنت لأمر بغيره ثم قال

بنوا الحرب لانعي بشئ نريد  
جلا دعي رب الزمان فلن ترى  
ولسنا على ما أحدث الدهر فنجزع  
على هالك عيننا الدهر تدمع

والشدنا غيره في مثله

وإنا لقوم مافيض دموعنا  
ولسنا كن يبكي أخاه بمبرقة  
على هالك مناوان قصم الظنرا  
في مصر هامن جفن مقلته عصرا  
ولكننا لنسفي الفؤاد بغارة  
تلهب من قطري جوانها جزرا

.. ولا آخر في مثله

سَقِيًّا وَرَعِيًّا وَإِيمَانًا وَمَغْفِرَةً  
لِبَاكِاتٍ عَلَيْنَا يَوْمَ نَرْتَحِلُ  
يُبْكِي عَلَيْنَا وَلَا نَبْكِي عَلَى أَحَدٍ  
لنَحْنُ أَغْلَظُ أَكْبَادَ مَنْ الْإِبِلِ  
.. ولا آخر في نحوه

أَذَا اسْتَلَبَ الْخَوْفُ الرِّجَالَ قُلُوبَهَا  
صَبْرًا عَلَى الْمَوْتِ النَّفُوسَ الْقَوَالِيَا  
حِذَارُ الْأَحَادِيثِ الَّتِي غَبَّ يَوْمَهَا  
عَقَدْنِ بِأَعْدَائِ الرِّجَالِ الْحَازِيَا  
.. وآخر في مثله

مُقْتَلُونَ وَقَاتِلُونَ وَيَتَنَهَمُونَ  
وَالْقَتْلُ عَادَتُهُمُ وَالْقَتْلُ مُكْرَمَةٌ  
وَبِالْوُجُوهِ جِرَاحٌ مَا تَشِينَهُمْ  
كَمَا تَقْتُلُ أَسَدُ الْغَابِ فِي الْأَجْمِ  
.. ولا آخر في مثله

سَدِكَتْ أَنَا مِلَّهُ بِقَائِمِ سَيْفِهِ  
مَالِنٌ يَزَالُ إِذَا الرِّمَاحُ شَجَرْنَهُ  
يَلْقَى الرِّمَاحَ بِصَدْرِهِ وَيَخْرُجُ  
وَبَشَرُ فَائِذَةٍ وَذُرْوَةٍ مِنْبَرٍ  
مُسَرَّيلاً سَرِيالَ طَيْبِ الْعُنْصُرِ  
أَوْ مَا إِلَى الْكُومَاءِ هَذَا طَارِقُ  
وَيَقِيمُ هَامَتَهُ مَقَامَ الْمَغْفِرِ  
نَحْرَتِي الْأَعْدَاءُ إِنْ لَمْ تُنَحَّرِ  
.. ولها مودون

نَحْنُ الَّذِينَ إِذَا تَحَمَّطَ عُصْبَةٌ  
وَرَى الْقُرُومَ مَخَافَةً لِقُرُومِنَا  
نَرُدُّ الْمَنِيَّةَ لِأَخَافٍ وَرُودَهَا  
مِنْ مَعْشَرٍ كُنَّا لَهَا أَنْكَالًا  
نُعْطِي الْجَزِيلَ فَلَا نَمْنُ عَطَاءَنَا  
قَبْلَ السُّؤَالِ وَنَحْمِلُ الْأَثْقَالَ  
وَإِذَا الْبِلَادُ عَلَى الْعِبَادِ تَزَلْزَلَتْ  
كُنَّا لَزْزَلَةِ الْبِلَادِ جِبَالًا

—\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*—  
مساوى الجبن

قيل في المثل هو أجبن من عجرس وهو الفرد وذلك انه لا ينام الا وفي يده حجر

مخافة أن يأكله الذئب •• وحدثنا رجل بمكة قال إذا كان الليل رأيت القروء تجتمع في موضع واحد ثم تبيت مستطيلةً واحد آقى أثر واحد في يد كل واحد منها حجر لئلا ترقد فيأتيها الذئب فيأكلها فان نام واحد سقط الحجر من يده فزعت فتحوّل الآخر فصار قدامها فلا تزال كذلك طول الليل فتصبح وقد صارت من الموضع الذى باتت فيه على ثلاثة أميال وأقلّ وأكثُرُ جُبْنًا •• وقيل أيضاً هو أجبن من سافر وهو طائر يتعلق برجائه وينكس رأسه ثم يصفر ليلته كلها خوفاً من أن ينام فيؤخذ •• ويقال أيضاً ان الصافر هو الذى يصفر لريبه •• وذكروا ان رجلاً كان يأتي امرأة وهي جالسة مع بنيا وزوجها فيصفر لها فتقوم وتخرج عجّزها من وراء الباب وهي تحدث ولدها فتتقى حاجتها وحاجته وينصرف فعلم بذلك بعض بنيا فغاب عنها يوماً ثم جاء في ذلك الوقت وصفر ومعه مسمار محمى فلما جاءت لعادتها كواها به فجاء الرجل بعد ذلك فصفر فقالت قد قلينا صغيركم فضربه الكمين •• ثلاثاً في قوله

أرجو لكم أن تكونوا في مودّكم  
كلباً كورّهاه تقلى كل صفار  
لما أجابت صفيراً كان بالفها  
من قابس شيطاً الوجعاء بالنار

وقيل أيضاً هو أجبن من المنزوف ضرطاً وكان من جبنه ان نسوة من العرب لم يكن لهن رجل فتزوجت واحدة منهن برجل كان ينام الى الضحى فاذا أُنبت بصبحه قلن له قم فاصطحب فيقول لو لعادية تنهني قتلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل ويضرب حتى مات فضرّب به امثال •• قيل وخرج رهم بن خُسرّم الهلالى ومعه أهله وماله يريد النقلة من بلد الى بلد فلقبه قوم من بني تغلب فدهش ورعب رعباً شديداً فقال يا بني تغلب شأنكم المال واخلوا عن الظمينة فقالوا رضينا أن ألقيت الرمح فرجع اليه عقله وقال أو ممي رح وحل عليهم فقتل منهم رجلاً ثم صرع آخر وأنشأ يقول

رُدّاً على آخرها الأتالياً ان لها بالشرقى حاذيا

\* ذكرتنى الطعن وكنت ناسياً \*

فانهزم الباقون ونجا هو بلال والظمينة ومرو نحو وطنه سالماً •• قيل وكان في بني لبيد رجل جبان ففرج رهيله وبلغ ذلك ناساً من بني سليم كانوا أعداءهم فلم يشعر الرجل



الابنخيل قد أحاطت بهم فذهب يثر فلم يجد مفراً ووجدهم قد أخذوا عليه كل وجه  
فلما رأى ذلك جلس ثم أبرز كفاته وأخذ قوسه وقال

مَا عَلَيَّ وَأَنَا جَلْدٌ عَابِلٌ      وَالْقَوْسُ مِنْ سَبْعِ لَهَا بِلَابِلٌ  
يَرُّنُ فِيهَا وَتَرْتُهُ عُنَابِلٌ      إِلَّا أَقَاتِلْكُمْ فَأُمِّي هَابِلٌ  
أَكَلْتُ يَوْمَ أَنَاغَكُمْ نَاكِلٌ      لَا أُلْعِنُ الْقَوْمَ وَلَا أَقَاتِلُ  
\* الموتُ حقٌّ والحياةُ باطلٌ \*

فقاتلهم فانهزموا فصار بعد ذلك أشجع قومه .. قيل وخرج أبو دلامة مع رَوْحِ بن  
حاتم الى بعض الحروب فلما التقى الجمعان قال أبو دلامة لروح أ صلح الله الأمير لو أن  
تحق فرساً من خيلك وفي وسطى ألف دينار لأشجيت أعداءك نجدةً واقداً فقال روح  
ادفعوا اليه ذلك فدفع اليه فلما أخذه أنشأ يقول

إِنِّي أَعُوذُ بِرَوْحٍ أَنْ يُقَدِّمَنِي      إِلَى الْفَتَالِ فَيُثْقِلَ بِي بَنُو أَسَدٍ  
إِنَّ الْمُهْلَبَ حَبَّ الْمَوْتِ أَوْرَثَكُمْ      وَلَمْ أَرِثْ نَجْدَةً فِي الْمَوْتِ مِنْ أَحَدٍ

فأجابه رَوْحُ

هَوِّنْ عَلَيْكَ فَإِنْ أُرِيدَكَ فِي الْوَعْيِ      لِنَطَائِنٍ وَتَنَازُلٍ وَضُرَابٍ  
كُنْ آخِراً فِي الْقَوْمِ تَنْظُرُ وَاقِئاً      فَإِنْ انْهَزِمَتْ مَشَيْتَ فِي الْمُرَّابِ

فأجابه أبو دلامة

هَذِي السُّيُوفُ رَأَيْتُهَا مَشْهُورَةً      فَتَرَكْتُهَا وَمَصَيْتُ فِي الْمُرَّابِ  
مَاذَا تَقُولُ لِمَا يَجِيءُ وَلَا يُرَى      مِنْ بَادِرَاتِ الْمَوْتِ مِنْ نَشَابِ

فضحك روح فأعفاه وانصرف .. وحديثي أبو مالك عبد الله بن محمد قال لما تَوَفَّى أبو  
العباس السفاح دخل أبو دلامة على أبي جعفر المنصور والناس عنده يعزونه فقال يأمرير  
المؤمنين كان أبو العباس أمر لي بعشرة آلاف درهم وخسين ثوباً وهو مريض فلم أقبضها  
فقال المنصور للخازن ادفعها اليه وسيره الى هذا الطاغية يعني عبد الله بن علي فقال أبو  
دلامة يأمرير المؤمنين أعيذك بالله أن أخرج معهم فاني والله مشؤم فقال لعله يغلب شؤمك  
فاخرج مع العسكر فقال والله ما أحب لك يا أمير المؤمنين أن تجرب ذلك فاني لا أدري

على أى الفريقين يكون فقال أبو جعفر دعنى من هذا ما تريد غير المسير فقال يا أمير المؤمنين والله لأصدقنك انى شهدت أسعة عساكر كلها هزمت فأتانا أعينك بالله أن تكون العاشر فاستفرغ أبو جعفر ضحكاً وأمره أن يخلف .. قال وقيل لجبان انهزمت فغضب عليك الأمير فقال يغضب على الأمير وأنا حتى أحب الى من أن يرضى عني وأنا ميت .. قال وقيل لبعض المجان مالك لا تغزو فقال والله انى لأبغض الموت على فراشي فكيف أمرت اليه ركضاً .. قال وقال الحجاج لحيد الأرقط وقد أنشده قصيدة يصف فيها الحرب يا حميد هل قاتلت قط قال لا أيها الأمير الا فى النوم قال وكيف كانت وقتك قال انتهت وأنا منهزم .. وقال عمرو بن بجر الجاحظ سمعت بلالا يحكى عن أصحابه ان رئيسهم كان يسمى ابريقياه وانهم خرجوا فى سفر فاذا بعشرة نفر من اللصوص قد تعرضوا لهم قال وكان أشد أصحابنا والمنظور اليه منا فتى يقال له دومي بطل شديد لا يهوله شيء مطاعن سابق فحمل على رجل منهم فعضف عليه الرجل فقطع أنف درومي ونزع خصيه وكسر أسنانه فرجع منهزماً فغاطني ذلك فوثبت وأخذت كسائى وطويته بطاقيين ولففته على يدي وأخذت عصاي وأخذ آخر ماحقة والدته فلغها على ذراعيه وأخذ آخر طبقاً كبيراً من أطباق الفاكهة فمتر به وجهه وخرجنا وتقدم رئيسنا ابريقياه وقد لف على يده قطيفة وهو يقول

\* إن نسكرونى فأتانا ابن سلاب \*

فقال له بعض اللصوص ما نسكر ذلك عليك فشد عليه ابريقياه بأسفل دن كان معه فلم يحك فيه فأخذ اللص أسفل الدن فرمى به ابريقياه فهشم وجهه وكسر أسنانه وتحنى ابريقياه وأقبل منا آخر يسمى لقوة وأنشأ يقول

ان عصاي فاعلموا مقيرة أضرب بها وجه اللصوص الكفرة

ثم شد على واحد منهم فضرب مفرق رأسه فلم يحك فيه واستلب العصا منه وطلاه بها طلياً فاذا هو قد خلع منكبه وكسر أشلاعه وبقي لا يحل ولا يمر ثم أقبل فى من أصحابنا وفى يده مجزفة وهو يقول

أنا ابن كهل في يدي مجزفة والله لو كان بكني ومزفة

وهي لعمري قد كنتى ملحفةً      والدتي كربةً منطقةً

\* قتلتم فكيف عندى مخزفة \*  
 \* \* \*

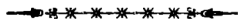
فضرب بالمخزفة واحداً من اللصوص فأخطأه وعطف عليه اللص فأخذها من يده ثم ضربه بها ضربةً فدار سبع مراتٍ وسقط وقد غشى عليه فلما رأيت ذلك غدتُ الى الطعان وأنا أقول

أنا فلانٌ سيدُ الفتيانِ      أنا ابنُ حورانِ فتى الديدانِ

أحافُ باللهِ وبالفرقانِ      لأضربنَّ القومَ بالميمانِ

ضرب غلامٌ ماجدٍ كشحانِ      والعجزُ مندوبٌ الى الجبانِ

فأشد على واحد منهم فأضرب كفيه فونب قبل أن تصل اليه الضربة فضربني فهشم أنفي وكسر أسناني وخرجت مغشياً على ثم فتحت عيني فلم أر منهم أحداً ولا أدري كيف أخذوا فالحمد لله على الظفر



ما قيل في ذلك من الشعر

ما أحسنَ الضربةَ في وجهه      إن لم تكن راحةَ برذونِ

.. ولا آخر

وبحسبها الشجاعُ قراعَ سيفِ      وبحسبها الجبانُ قراعَ نوزِ

.. آخر

جبانُ اللئاءِ وعندَ الخوَا      نر أمضى وأشجعُ من رُسْتِ

فلو كنتَ تفعلُ ذاقِ الحروبِ      أغرتَ على التركِ والتبلمِ

كاتب الحسن بن زيد

ظلتُ تشجُّني ضللاً بتضليلِ      وللشجاعةِ خطبٌ غيرُ مجنولِ

هاتني شجاعاً بغيرِ القتلِ مضرعةً      أو جذلك ألفَ جبانٍ غيرِ مقتولِ

الحربُ توسعُ من يصلى بها حرباً      يثم البنينَ وإنكألَ المناكيلِ

واسمُ الوغى اشتقُّ من غَوَاةٍ تَصِيرُها  
والله لو أن جبريلاً تكفل لي  
هل غير أن يعذِّلوني أني فتل  
إن أعذرت من فرارى في الوغى أبداً  
لمنع أخبرك عن بأسى بذى سلم  
لما بدت منهم نحوى عشوزنة  
فقات ويحكم لا تذهبوا جلدى  
لما اتقيتهم طورا بذات يد  
الله خلصني منهم وفلسفى  
يغدون للموت كالطير الأبايل  
بالنصر ما خاطرت نفسى بجربيل  
فكل هذا نعم فاغروا بتعذيل  
فكان ذلك عذراً غير مقبول  
خلاف بأس المساعير الباهيل  
تسرع الموت فى هرصى وفى طول  
رُحى كبير وبنى غير مسلول  
وانصفت أطوى القلا ميلاً إلى ميل  
حتى تخلصت مخضوب السرابيل

.. ولا آخر

أضحت تشجنى هند وقد علمت  
لأ والذي حجت الانصار كبت  
للحرب قوم أضل الله سعيهم  
ولست منهم ولا أهوى فعالهم  
قطرب النحوى  
أن الشجاعة مقرون بها العطب  
ما يشبه الموت عندى من له أرب  
إذا دعته إلى حوماتها وتبوا  
لا القتل يعجبني منهم ولا السب

مالى ومالك قد كلفتني شططاً  
أون رجال المنايا خلعتي رجلاً  
تمشى التنون إلى غيرى فأكرهها  
هل خلعت أن سواد الليل غيرى  
حمل السلاح وقول الدارين قف  
يمى ويصبح مشتاقاً إلى التلّف  
فكيف أمشى إليها عارى الكتف  
وان قابى فى جنبى أبى دلف



### محاسن النظر في المظالم

قال دخل رجل فى جماعة من الناس على سليمان بن غبد الملك وهو جالس للعامه  
فقال يا سليمان أذكرك يوم الاذان فقال قارتاع لما دناه باسمه وقال ويحك وما يوم الاذان  
( ١٩ محاسن - فى )

قال قول الله جل ذكره ( فَأَذِّنْ مَوْذِنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ) فبكى سليمان وقال له ما حاجتك فقال أنا جار في ضيعتك الفلانية وقد ظلمني وكيك فأضرب ذلك بي وبعمالي قال قد وهبت لك الضيعة وكتب إلى وكيله بتسليمها إليه .. قيل وقدم رجل من حلوان مصر على عمر بن عبد العزيز رحمه الله فقال يأمر المؤمنين أن والدك ولي بلادنا فكتب إلى عبد الملك يخبره أن حلوان صافية وهي أرض خراج فاقطعها إياه فورثها أنت واخوتك فأتى الله ولا نظلمنا كما ظلمنا أبوك فإنه كان شيخاً ضعيف الخرج وأنت رجلٌ مخرج فقال عمر إن كان أبي كما ذكرت فهو أبي لأبوك نازعني منازعة جميلة ولا أشتم عرضي فإن لي فيها شركاء أخوة وأخوات لا يرضون أن أقضى فيها بغير قضاء قاض أقوم معك إلى القاضي فإن قضى لي أصطبرت وإن قضى لك سلت قال إن قت مني إلى القاضي فقد أنصفتني فقاما جميعاً إلى القاضي فتعدا بين يديه فتكلم عمر بحجته وتكلم الرجل فقضى القاضي للرجل فقال عمر إن عبد العزيز قد أنفق عليها ألف درهم فقال القاضي قد أكلتم من غلتها بقدر ذلك فقال عمر وهل القضاء إلا هذا لو قضيت لي ما وليت لي عملاً أبداً فخرج إلى الرجل من حقه .. قال ودخل نفر من القراء وفيهم رجل ذكر ظلامته له علي عمر فقال يأمر المؤمنين أذكر مقامي هذا فإنه مقام لا يشغل الله جل وعز عنه كثرة من تخاصم إليه من اتحللنق يوم تلقاه بلائقة من العدل ولا برائة من الذنوب فقال عمر ويحك اردد كلامك فردّه عليه فجعل يبكي وينتحب حتى إذا أفاق قال ما حاجتك قال عاملك على اذربيجان ظلمني وأخذ من مالي عشرة آلاف درهم فكتب برّد ذلك عليه وبعرل عامله وقال انظروا هل اخلوق له من ثوب أو تقطع له من حذاء فحسب ذلك فبلغ عشرين ديناراً فأمر بدفعها إليه .. قال وبينما عمر رحمه الله يسير على بقلته إذ جاء رجل فثعلق بلجامها فقال أينك بعيد الدار مظلوما قال له من أين أنت قال من حضرموت أرضي وأرض آبائي أخذها الوليد وسليمان فأكلها فترّل عمر عن بقلته يبكي حتى جلس على الأرض ثم قال من يعلم ذلك قال أهل البلد قاطبة قال يكفيني من ذلك شاهداً عدل اكتبوا له إلى بلاده أن أقام شاهدي عدل أن الأرض له ولا يأثم فادفعوها إليه فلما ولي الرجل قال انظروا

هل هلكت له راحلة أم فقد له زاد أو تخرق له من حذاء فخبوا ذلك فبلغ ثلاثين ديناراً فأثني بها فعدت في يده ٥٠ قال ابن عيَّاش وخرج عمر ذات يوم من منزله على بغلة له وعليه قميص وملاءة اذ جاء رجل على راحلة حتى أناخها وسأل عن عمر فقيل له قد خرج وهو راجع الآن فأقبل عمر ومعه رجل يسايره فقيل للرجل هذا أمير المؤمنين فقام فشكا اليه عدى بن اوطاة في أرض له فقال عمر قاتله الله أما والله ما غرتنا الا بعمامته السوداء أما اني قد كتبت اليه فضلاً عن وصيتي ان من أناك بدينة على حق له فسلمه اليه ثم قد عناك الي فكُتِبَ الى عدى برد أرضه وقال للرجل كم أنفقت قال تسألني عن نفقتي وقد رددت علي أرضاً هي خير من مائة الف درهم قال انما ردّها عليك حقك أخبرني كم أنفقت قال ما أدري قال احزروه فاذا هو ستون درهما فأمر له بها من بيت المال فلما ولي صاح به فرجع فقال وهذه خمسة دراهم من مالي فكل بها لحاً حتى تبلغ ٥٠ الأعمش عن حبيب بن أبي ثابت قال أخبرني دهقان السباحين قال كان لسعيد بن مالك الى جنبي ضيعة وكان رجلاً حديداً فأثبته فقلت له أعذني على نفسك فأمر فوجي في عنقي فقلت لأرحلني الى عمر فدخلت على امرأتي فاعلمتها ذلك فقالت اني أخاف أن لا تصنع شيئاً ويجترئ عليك فقلت اني أكره أن يحدث العجم بأني قلت شيئاً ولم أفعله قال فخرجت حتى قدمت المدينة فسأت عن عمر رحمه الله فدخلت عليه وأرشدت اليه فلما أثبت نزلت دخلت فاذا عمر رضى الله عنه جالس على عتبة فرفع رأسه الي وقال كأنك لست من أهل الملة فقلت أنا رجل من أهل الذمة قال فما حاجتك قلت لسعيد بن مالك ضيعة الى جاني واني أثبتته أستعديه على نفسه فأمر بي فوُجِئت في عنقي فقلت لأرحلني الى عمر فقال عمر يا ربّي انني بالدواة والمكتب فأناء يجرب فأدخل يده وأخرج صحيفة فكُتِبَ فيها ثم أخرج سيراً يشدها به فلم يقدر عليه فتناول خيطاً من العباءة التي تحته وقد تنشرت جوانبها فشدها به فأردت أن لاأخذها ثم تناولتها مثاقلاً فكأنه عرف ما في نفسي فقال ائنه فان كفالك والا فأفم واكتب الي قال فخرجت حتى قدمت على أهلي فقالوا ما صنعت قلت أثبت رجلاً لم يقدر علي سير يشده به صحيفته حتي تناول خيطاً من عباءة كانت تحته قد تفزرت وتنشر

جوانبها فشدّها به قالوا وما عليك من ذلك ان نغذ أمره قال فأتيت سخيذاً فناولته الكتاب فلما قرأه أرعدت فرائصه حتى سقط الكتاب من يده وقال ويلك ما صنعت إذهب فالارض لك فقلت لا أقبلها فقال لا والله لا أخذتها أبداً قال وكان لسخة الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر أمير المؤمنين الى سعيد بن مالك سلام عليك أما بعد فان مهرزاد دهقان السيلحين ذكر ان له ضيعة الي جانبك وانه أذاك يستعديك على نفسك فأمرت به فوجئت عنقه فاذا جاءك كتابي هذا فأرضه من حقه والا فأقبل اليّ راجلاً والسلام ٥٥ قيل ولما ولي المأمون الخلافة عرضت عليه سيرة أبي بكر رحمه الله وفي آخرها وكان يأخذ الأموال من وجوهها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق ذلك ثم عرضت عليه سيرة عمر رضي الله عنه وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوهها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق هذا ثم عرضت عليه سيرة علي رضي الله عنه وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوهها ويضعها في حقوقها فقال أمير المؤمنين لا يطبق هذا ثم عرضت عليه سيرة معاوية بن أبي سفيان وفي آخرها وكان يأخذ الاموال من وجوهها ويضعها كيف شاء فقال ان كان فهذا ٥٥ وأخبرنا بعض أصحابنا قال شهدت المأمون يوما وقد خرج من باب البستان ببغداد فصاح به رجل بصري يا أمير المؤمنين اني تزوجت بامرأة من آل زياد وان أبا الرازي فرق بيننا وقال هي امرأة من قريش قال فأمر عمرو بن مسعدة فكتب الى أبي الرازي انه قد بلغ أمير المؤمنين ما كان من الزيادة وخلعت إياها اذ كانت من قريش فتي تحاكت اليك العرب لأأم لك في أسلها ومتى وكلتك قريش يان اللخناء بأن تلصق بها من ليس منها تغفل بين الرجل وامرأته فلئن كان زياد من قريش انه لابن سمية بن عاهرة لا يقتخر بقرابتها ولا يتناول بولادتها ولئن كان ابن عبيد لقد باه بأمر عظيم اذ ادعى الى غير أبيه لخطب تعجله ومملك قهره ٥٥ وحدثنا غيره قال شهدت المأمون يوما وقد ركب بالشمسية وخلف ظهره أحمد بن هشام فصاح به رجل من أهل فارس الله الله يا أمير المؤمنين فان أحمد بن هشام ظلمني

واعتمدى على فقال كن بالباب حتى أرجع فانظر في أمرك فلما مضى التفت الى أحمد ابن هشام فقال ما يؤمنك منا ان نوقفك وصاحبك هذا على رؤس هذه الجماعة وتقعده مع خصمك حيث يقعد ثم يكون محققاً وتكون مبطلاً فكيف ان كنت في صفته وكان في صفتك فوجه اليه من يحمله عن بابنا الى رحلك وأنصفه من نفسك واعطه ما أنفق في طريقه الينا ولا تجعل لنا ذريعة الى لأنتك فوالله لو ظلمت العباس ابني كان أهون علي من ظلمك ضعيفاً لا يجيدني في كل وقت ولا يخلو له وجهي ولا سيما من كان ينجهم السفر البعيد ويكابده حرّ الهواجر وطول المسافة قال فوجه اليه أحمد بن هشام فجعله الى مضربه وكتب الى عامله برد مأخذ منه ووصل الرجل بأربعة آلاف درهم . . قال وتنازع رجلان بباب الجسر أحدهما من المعطاء والآخر من السوقة فقنعه الرجل فصاح السوقي وأمره اذهب الاسلام فأخذ الرجل وكتب يخبره الى المأمون فدعاه وقال له ما كانت حالك فأخبره وأحضر خصمه وقال له لم قنعت هذا فقال يأمر المؤمنين هذا رجل معاملي وكان سيئ المعاملة وكنت صبوراً على ذلك منه فلما كان في هذا اليوم مررت بباب الجسر فأخذ بلجام دابتي وقال لأفارقك حتى تخرج الي من حتى قلت له اني أبادر الى باب اسحاق بن ابراهيم فقال والله لو جاء اسحاق ومن ولى اسحاق ما فارقتك فما صبرت حين عرض بالخلافة ان قنعه فصاح واعمره اذهب الاسلام . منذ ذهب عمر فقال للرجل ما تقول قال كذب علي وقال الباطل فقال الرجل لي جماعة يشهدون على مقاتله يأمر المؤمنين فان أذنت لي أحضرتهم قال المأمون للرجل من أين أنت قال من أهل قامية فقال أما ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يقول من كان جاره نبطياً واحتاج الى ثمنه فليبعه فان كنت إنما طلبت سيرته فهذا حكمه في أهل قامية ثم أمر له بألف درهم وأمر صاحبه ان ينصفه . . وحدثنا أبو الفضل الهاشمي عن قطيبة بن حيد بن قطبة قال قعد المأمون للمظالم ذات يوم فلم يزل قاعداً الى ان قلنا قد فاتته الصلاة فكان آخر من دعى امرأة فقالت السلام عليك يأمر المؤمنين ورحمة الله وبركاته فنظر المأمون الي يحيى بن أكرم فقال وعليك السلام تكلمي يا أمة الله فقالت



ياخير مُنتَصِفٍ يُهْدَى به الرشدُ      ويا إماماً به قد أشرقَ البلدُ  
أشكو اليك عقيدَ الملكِ أرملةً      عداً عليها فلا تقوى به الأسدُ  
فابتزّ مني ضياعي واستبدّ بها      ففارقَ العيشَ مني الأهلُ والولدُ

، فقال المأمون

في دُونِ ما قاتِلَ عَمِلَ الصبرُ والجلدُ      وقد قطعَ مني القلبُ والكبدُ  
هذا أو أنْ صلاتَ الظهرَ فأنصرفي      وأحضري الخصمَ في اليومِ الذي أُعِدُّ  
والجلسُ السبتُ أنْ يُقضَ الجُلوسُ لنا      نصفك فيه والآلُ المجلسُ الأُحدُ

قال فانصرفت فلما كان يوم الأحد جنس فكان أول من دعا به المرأة فسلمت فردّ المأمون عليها السلام وقال أين الخصم رَحِمَك اللهُ قالت هو واقف على رأسك وقد حيل بيني وبينه وأومات إلى العباس ابنه فقال يا أحمد بن أبي خالد خذ بيده فاقمده معها قال ففعل ذلك فجعلت تملو على العباس بصوتها وتقول ظلمتني واعتديت عليّ وأخذت ضيعتي فقال لها أحمد ماهذا الصباح أنك بين يدي أمير المؤمنين تناظرين الأمير فقال المأمون دعها يا أحمد فإن الحق أنطقها والباطل أخرسه فلم يزالا يتناظران حتى حكم المأمون لها برد ضيعتها ثم قال يا أحمد أردد عليها ما جباها العباس من ضيعتها وادفع إليها عشرة آلاف درهم ترمّ بها ما أراه من سوء حالها وأكتب إلى والينا وقاضينا بارفاقها والنظر في أمرها وأوغر لها خراج ضيعتها بالكى الطفيف وليكن ذلك في يومنا هذا فما برحت حتى قضيت حوائجها وخرجت ٥٠ وعن الحسن بن سهل قال جلس المأمون ذات يوم للمظالم وإذا هو برجل قد مثل بين يديه وفي يده رقعة فيها سطران بسم الله الرحمن الرحيم مظلمة من أمير المؤمنين أطال الله بقاءه فقال أمظلمة مني قال أفأخطب بالخلافة سواك قال له وما ظلامتك هذه قال ثلاثون ألف دينار قال وما وجهها قال ان سعيداً وكلك اشتري مني جوهرأ بثلاثين ألف دينار وحمله إلى منزلك ولم يوفر عليّ المال قال فإذا اشتري سعيد منك الجوهر تشكو الظلامة مني قال نعم إذا كانت الوكالة قد سمحت له منك قال ان كلامك هذا يحتمل ثلاث جهات أما أول ذلك فلفعل سعيداً قد اشترى هذا الجوهر منك كازعمت وحمله إلينا وأخذ المال من بيت المال ولم يوفره عليك

أو لعله قد وفره وأدعيت باطلاً أو اشتراه لنفسه أما في العاجل فلا يلزمني لك حق ولا أعرف لك ظلامة فقال الرجل ان الله جل وعز قد أهلك لموضع ربيع واختصك بنسب جعلك أولي الخلق معه بالانصاف والانتصاف فانك مناسب لرسول الله صلى الله عليه وسلم واسترعاك على خلقه فهلا تحملني على كتاب الله جل وعز وسنة ابن عمك رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنة عمر بن الخطاب رضي الله عنه في رسالته الى أبي موسى الأشعري وهي التي اتخذتموها صدور أحكامكم ووصية لقضاتكم اذ يقول البينة على من ادعى واليمين على من أنكر قال المأمون فانك والله قد عدمت البينة فما يجب لك الا حلفه ولئن حلفتها لأنا صادق اذ كنت لا أعرف لك حقاً يلزمني قال فاذا أدعوك الى الحاكم الذي نصبته لرعيته قال نعم يا غلام على يحيى بن أكرم هو قد مثل بين يديه فقال يا يحيى قال لبيك يا أمير المؤمنين قال اقض بيننا قال في حكم وقضية قال نعم قال لا أفعل قال ولم قال لأن أمير المؤمنين لم يجعل داره مجلس قضائي قال قد فعلت قال فاني أبدأ بالعامه أولاً ليصح المجلس للقضاء قال افعل ففتح الباب وقعد في ناحية من الدار وأذن للعامه ونادى المنادى وأخذ الرقاع ودعا بالناس ثم دعا الرجل المتظلم فقال له يحيى ما تقول قال أقول أن تدعوني بخمسة أمير المؤمنين المأمون فنادى المنادي فاذا المأمون قد خرج في رداء وقيص وسراويل قد أرسلها على عقبها في نعل رقيق ومعه غلام يحمل مصلى حتى وقف على يحيى وهو جالس فقال له اجلس فطرح المصلى ليقعد عليه فقال له يحيى يا أمير المؤمنين لا تأخذ على خصمك شرف المجلس فطرح له مصلى آخر جلس عليه وقال له يحيى ما تقول فقال لي على هذا ثلاثون ألف دينار قال ومن هذا قال أمير المؤمنين المأمون بالله قال له يحيى يا أمير المؤمنين قد سمعت ما يقول قال له ما وجهها فأعاد خبر الوكيل فقال المأمون ما أعرف له حقاً فأقبل على الرجل فقال قد سمعت أنك بينة قال لا قال فأتريد قال ما يوجب الحكم لمن عدم البينة قال المأمون ويحك قد لججت في اليمين قال يا أمير المؤمنين أتخلف قال أي والله ولا أوطئ نفسي العيشة في اعطاء رجل ما لا يجب له ظلماً فقال قل والله فاستحلفه غموساً ثم ونب يحيى عند فراغ المأمون من يمينه فقام على رجليه فقال له المأمون ما أقامك فقال اني كنت

ففي حق الله جل وعز حتى أخذه منك وليس الآن من حقك أن أتصبر عليك وقبض على الرجل ثلاثا يخرج فقال المأمون ارفقوا به ثم قال يا غلام احضرنى ما ادعى من المال فلما أحضر قال خذه اليك والله ما كنت أحلف على خفرة ثم أسح لك فأفسد ديني وديارى والله يعلم ما دفعت اليك هذا المال الا خوفاً من هذه الرعية لعلها ترى أفي تناولت من وجه القدرة واتى منعت واجبك بالاستعانة عليك وانها لتعلم الآن ما كنت أسمع لك باليمين والمال فقال يا أمير المؤمنين أفاطأ في المال حتى أصل الى حيث آمن عليه قال أى والله ولو بالتغزؤ وأسيبجأ فأخرج الرجل مع المال وبذرق به الى أن بلغ مأمنه (ومنه روايات)

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الرجل اذا ظلم فلم ينتصر ولم يجد من ينصره فرفع طرفه الى السماء ودعا قال الله جل وعز ليبيك عبيد أنصرك عاجلاً وآجلاً .. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قولهم انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً قال تمنعه من الظلم فذلك نصرك إياه .. قال وقال الفضيل بن عياض بكى ابني فقلت له ما يبكيك فقال أبكى على من ظلمنى وأخذ مالى أرحمه غداً اذا وقف بين يدي الله عز وجل وسأله فلا تكون له حجة .. قال وقال الحسن البصرى يا أيها المتصدق على السائل زحمة ارحم أولاً من ظلمت .. وروى عن عبد الله بن سلام انه قال قرأت في بعض الكتب قال الله تبارك وتعالى اذا عصاني من يعرفني سلطت عليه من لا يعرفني .. وقال خالد اياكم ومحائق الضعفاء يريد الدعاء (ومنه توقيعات)

قال وقع المأمون في كتاب متظلم من أحمد بن هشام اكفى أمر هذا الرجل والا كفته أمرك .. ووقع في رقعة رجل من العامة تظلم من علي بن هشام يا أبا الحسن الشريف من يظلم من فوقه ويظلمه من دونه فاعلمنى أى الرجلين أنت .. وقال عمرو بن مسعدة كتبت الى عامل دستي كتاباً أطلته فأخذه المأمون من يدي وكتب قد كثرت شاكوك فاما عدلت واما اعترلت .. ووقع في رقعة رجل تظلم من الرستمى ليس من البر أن تكون آيتك ذهباً وقدورك فضة وجارك يطوى وغريمك يعوى .. قال ووقع هشام بن عبد الملك في رقعة متظلم من العامة أنك العوث ان كنت صادقاً وحل بك الشكال ان

كنت كاذباً فتأخر أو تقدم .. قال ورفع رجل الى المنصور قصة يتظلم فيها من عامل فارس فوق له ان آثرت العدل محبتك السلامة ووقع لقوم متظلمين شكوا سيرة واليهم كما تكونون بولي عليكم .. ووقع يحيى بن خالد لمتظلم من بعض الولاة أنصف من وليت أمره والا أنصفهم من ولي أمرك .. ووقع بعضهم الى صاحب مظالم ما أراى سالماً من المآثم بتوليى اياك المظالم يارديء المختبر اعزل غير محمود الأثر .. قيل وقال رجل للمعتصم يا أمير المؤمنين ظلمنى من وافق اسمه فعله فقال المعتصم لبغا سله ممن يتظلم فاني أراه يتظلم من ظلوم فسأله فقال من ظلوم فتبسم المعتصم وقال لابن أبى دؤاد ما أبعد الرجل فى قوله قل لها بحيانى أنصفيه .. قال وأخبرنا ابراهيم بن محمد قال كنا مع المتوكل فى بعض منزهاته فوقف على تل كلفه حصى قد غسله المطر فاستحسنه فنزل فصلى وسبح ثم قل فى دعائه اللهم انك خلقتنى ولم أك شيئاً ثم صيرتنى فوق هذا الخلق وأنت قادر أن تزيل هذا كله فارزقنى العدل والنصفة وألق فى قايى لهم الرأفة والرحمة ثم بكى وأخذ كفاً من ذلك الحصى فجعله على رأسه وجعل يقلب خده ووجهه على الأرض ثم قام فركب

### مسامى أخذ الجار بالجار

قال قال الحجاج بن يوسف لا أخذن السمي بالسمي والولي بالولي والجار بالجار وقد لعن الناس قائل هذا البيت  
أرى أخذَ البري بغير جُرمٍ    تجنبَ ما يُحاذرُه التسقيم  
وقال الحارث بن عباد فى هذا المعنى  
لم أكن من جناتها علم الله    وانى بجرها اليوم صالى  
.. وقيل

• لعل له عذراً وأنت تلوم •

وأشد فى مثله النابغة

خُملتُني ذنبَ امرئٍ وتركتهُ كذري العُرَى كوى غيرُهُ وهورَاتُهُ  
 .. وكانوا إذا أصابَ أبَهم العُرَى كروا السليم ليذهب العرن السقيم فاسقموا الصحيح من  
 غير أن يبرأ السقيم وكانوا إذا أوردوا البقر الماء فلم تشرب ضربوا الثور ليقنعم الماء فتنبه  
 البقر فقال الشاعر في ذلك

هَجُونِي إِذَا هَجَرْتُ جِبَالَ سَلَمَى كَضَرْبِ الثَّوْرِ لِلْبَقْرِ الظَّمَاءِ  
 .. وقال غيره

كَمَا ضَرْبِ الْيَعْسُوبِ أَنْ عَافَ بَاقِرُهُ وَمَا ذَنْبُهُ أَنْ عَافَتْهُ الْمَاءُ بَاقِرُهُ

وقال غيره

إِذَا عَمَرَكْتَ عَجَلٌ بِنَا ذَنْبَ طِيٍّ عَمَرَكُنَا بَنِيهِمُ اللَّاتِ ذَنْبَ بَنِي عَجَلٍ

وقال سعيد بن عبد الرحمن بن حسان

وَإِنْ أَمْرًا يُمَيِّ وَيُصْبِحُ سَالِمًا مِنْ النَّاسِ إِلَّا مَا جَنَى اسْعِيدُ

.. قيل وأتى عبد الصمد بن علي بن أبي ناس من الشُّطَار فأمس بضرهم وخلق رؤسهم ولحاهم  
 ففعل بهم ذلك وكان فيهم رجل سُناطٌ فقيل له إن هذا ليست له لحية فهل زیده في  
 الضرب قال لا ولكن احلقوا لحية هذا الشرطي مكانه



### محاسن السطوة

قيل وبلغ من عدل هرمز بن كسرى أنو شروان أنه ركب ذات يوم إلى ساباط  
 المدايق متزهاً وكان عمره على كروم وبساتين وإن رجلاً من أساورته اطلع على كرم  
 قرأى فيه حصيراً غصاً فأمر غلامه فنزل إليه وأخذ منه عنقيد وقال له اطلق به إلى  
 المنزل ليطبخ مرقهً حصرية فأقبل حافظ ذلك الكرم فتعاقى بالغلام وصاح حتى بلغ  
 ذلك صاحبه ففزع وتخوف عقوبة الملك فدفع منطقتَه إلى حافظ ذلك الكرم وكانت  
 محلاة بالذهب مرصعة بالجواهر فاقتدى بها نفسه من عقوبة الملك ورأى أن لحافظ ذلك  
 الكرم عليه الفضل .. وبلغ من عدله أيضاً أن ابنه أبرويز وقع مركب من مراكبه في

بعض مسيره في زرع على طريقه فأفسده فأقبل صاحب الزرع الى ذلك المركب فأخذته وصار الى الموكل بالنظر في مظالم الرعيه فرفع أمره الى الملك فأمر الملك بالفكرس ان تجدع أذناه ويقطع ذنبه ويفرم صاحبه كسرى أبرويز مقدار مائه ضعف مما أفسد من ذلك الزرع فخرج الموكل بذلك من عند الملك لينفذ أمر الملك في فرس ابنه فتحمل عليه ابنه بنفر من عظماء المرازبة وسألوه ان يصفح عما أمر به الملك على ان يفرم كسرى لصاحب الزرع ألفي ضعف مما أفسد المركب من زرع فلم يجيبهم الموكل الى ذلك وأخذ الفرس جُدع أذنيه وقطع ذنبه وغرم كسرى مائه ضعف مما أفسد المركب من زرع الرجل ورد عليه .. وحكي عن بهرام جور ان رجلا من خاصته في مسيره الى ملك الترك أخذ من امرأة أكار سبنتين فشكت ذلك الى بهرام فأمر بالرجل فضربت عنقه ودفع سلبه الى المرأة بدلاً من تينها .. قيل وباع من عدل كسرى اتوشروان انه اتخذ وصيفتين وأمر ان تقوم واحدة عن يمينه وتقوم الاخرى عن شماله بأيديهما قضبان من ذهب وهو جالس لينظر في أمور الناس فكان اذا كاد أن يسهر حرّ كناه بالقضيب وقال له والرعيه يسمعون أيها الملك أنتبه أنت مخلوق لخالق أنت عبد لامولى أنت فان لا باقى ليس بينك وبين الله جل وعزّ قرابة فانظر لنفسك وأنصف الناس فضى على هذا حتى أتاه اليقين .. وقال اردشير تعطيل الحدود تضرية للمجرمين ويوم العدل على الظالم أمر من يوم الظالم على المظلوم .. المائى قال مرّ رجل من الدهاقين أيام زياد بجمار قد حمل عليه خر فأخذه الحرس وقالوا ألم تعلم ان الأمير قد سبي عن ادخال الحمر الى المصر قال بلى وهذا الحمر للأمير فلما باع زياد ذلك قال هذا رجل احتال للوصول الىّ فدعا به وقال ما أمرك قال لي أرض عند نهر المرأة فيها نخل فأرسل ابن المرأة غلامه ليصرموا بعض النخل فقات لهم خذوا حاجتكم منها ولا تفسدوا فأخذوا ما أرادوا وأتوه فأخبروه بمقالتي فأرسل الىّ وضربني وعقر نخلي فأرسل زياد معه رجلا وقال له انطلق به فاذا كنت قريباً من الارض التي يدكر فصل من لقيت من رجل وامرأة عما يقول فان اجتمعوا على مقالة واحدة ورأيت النخل قد عقر نخذ الذي أمر بقطعها فأجله ثلاث ساعات فان أذاك بقيمة النخل لكل نخلة

ألف درهم نخل سبيله وان مضت الثلاث الساعات ولم يأتك بذلك فاضرب عنقه وأنتى برأسه ومضى الرسول وسأل فكان الأمر كما حكاه فاعزهم قاطع النخل أربعين ألف درهم ومحل المال الى زياد فقال لو أتيتى برأسه كان أحب الى ودفع المال الى صاحب النخل

### محاسن العفو

قيل أخذ مصعب بن الزبير رجلاً من أصحاب المختار بن أبي عبيد فأمس بضرب عنقه فقال أيها الأمير ما أقبح بك ان أقوم يوم القيامة الى صورتك هذه الحسنة فأتملق بأطرافك وأقول يارب سل مصعباً فيم قتلنى فقال اطلقوه فقال أيها الأمير اجعل ماوهبت لى من عمرى فى خفض فقال اعطوه مائة ألف درهم قال بأبى أنت وأمى أشهدك أن لابن قيس الرقيات منها النصف لقوله

انما مصعب شهيد من الله نجات عن وجه الظالم

فضحك مصعب وقال لقد تلطفت وان فيك لموضعا للصنعة وأمر له بالمائة الألف ولا بن قيس بخمسين ألف درهم ٠٠ وذكر عن أبى العباس السفاح انه غضب على رجل فذكره فى ليلة من الليالى فقال له بعض جلسائه يا أمير المؤمنين ان فلانا لو رآه أعدى خلق الله له لرحمه وأنقض قلبه له قال ولم ذلك قال بغضب أمير المؤمنين عليه قال ماله من الذنب ما تابغ به العقوبة هذا المبلغ قال من عليه يا أمير المؤمنين برضاك قال ما هذا وقت ذاك قال يا أمير المؤمنين انك لما صغرت ذنبه طمعت له فى رضاك فقال انه من لم يكن بين غضبه ورضاه فرجة لم يحسن ان يغضب ولا يرضى وعلى هذا اخلاق الملوك ٠٠ قيل وحضر صالح المرمى مجلس المنصور وعنده نفر من أهل بيته وقد ولي سعيد بن دعلج احداث البصرة فدعا بنفر من أهل الجذائيات ليعاقبهم فلما أتى بهم تحرك صالح ليقوم فقال له رجل ممن حضر أين تقوم والله ما أحتاج الى جلوسك عنده الا الساعة فقال صدقت وقال يا أمير المؤمنين ان الله جل وعز يقول فى كتابه والكاذبين

الغبطَ والعافينَ عن الناس والله يحب المحسنين فبكى المنصور حتى اخضلَ لحبته بالدموع وأمر بتخليتهم ٥٥ قيل وأتى المنصور بجائر فأمر فيه بمقوبة غليظة فقال له العباس بن محمد يأمر المؤمنين أنك غضبت لله جل ذكره فلا تغضب له بأكثر مما غضب لنفسه وقد تبين لك مايجب على مثله من الحد فأمر بإطلاقه ٥٥ قال وحدثنا المدائني قال كان سهل بن سعد القشيري خرج مع محمد وإبراهيم ابني عبد الله بن الحسن على المنصور فقال له المنصور هذا كان عندنا من الفقهاء والعلماء فكيف خرج علينا ثم قال له المنصور والله لأقتلنك قتلة ماقتلتها أحداً فقال يأمر المؤمنين أن تحت في يمينك هذه خير لك عند الله من أن تبرها واعلم يأمر المؤمنين انه ان قتلتي قتلت أربعة آلاف حديث سمعنا من الضحاك بن مزاحم عن جدك عبد الله بن العباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يروها أحد غيري قال فوضع يده على خده وقال هات قال حدثني الضحاك ابن مزاحم عن جدك عبد الله بن العباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عمل الجنة حزن بريرة وعمل النار سهل بسهوة والسعيد من وقى شر الفتن ومن ابتلى فصر فيها لهم بالها وما امتلأ عبد غيظاً فكظمه الا ملاء الله إيماناً قال هات قال حدثني الضحاك بن مزاحم عن جدك عبد الله بن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم شرف المؤمن قيامه بالليل وعزله عن الناس فأمره بالجلوس ثم قال هل من أحد يضمنك على ان تلزمنا فتسمر عندنا وأقام معه ٥٥ وقيل انه سخط المهدي على بعض القحاطبة فقال لأراه الا والسيف مسلول والنطع منشور فأتى به وقد سل السياف ونشر النطع فبكى فقال ألاك مثل حركتك وتبكي فقال ما بكيت جزعاً من الموت ولكن بكيت ان ألقى الله وأنت ساخط على فقال المهدي يا غلام ادرج النطع واغمد السياف

• ان الكريم اذا خادعته اتخذ •

٥٥ قيل وعاتب المهدي شبيب بن شيبه في شيء بلغه عنه فاعتذر اليه وقال والله لو كان لي ذنب لأقررت ولكن عفواً أمير المؤمنين أسرع الي من براءتي ٥٥ وقال موسى بن عبد الله أني موسى رجل فجعل يقرره بذنوبه ويتهده فقال الرجل يأمر المؤمنين اعتباري بما



تُهر عنى به ردّ عليك واقرارى يوجب لى ذنباً ولكنى أقول

فان كنت ترجو فى العقوبة رحمة فلا تزهدن عند المعافاة فى الأجر

فأمر بطلاقه .. وقال العباس بن قيس أنى الهادى رجل أراد ان يضرب عنقه فقال  
ياعدو الله اثنتانك نختك واستجذناك فلم تنجدنا وأعطيناك فلم تشكرنا فقال الرجل  
ياأمر المؤمنين ان كلامى وحجتى ردّ عليك وفى أكثر مما قال أمير المؤمنين وعفوه  
واحسانه يأتيان على ذلك فكأنما كان ناراً صبّ عليها الماء فغلى سبيله .. وحكى عن  
الرشيد فى عبد الله بن مالك الخزاعى حين غضب عليه فأمر أهله وحشمه وجميع قريباته  
ان يتجنبوا كلامه ومعاملته ومعاطناته حتى أتر ذلك فى يده وتحماته أقرب الناس اليه  
من ولد واهل فلم يدن منه أحد ولم يطف به خدامه محمد بن ابراهيم الهاشمى وكان أحد  
أودائه فى جوف الليل فقال له ان لك عندى يدأ مأساها ومعروفاً ماأ كفره وقد  
علمت ما تقدم به أمير المؤمنين فى أمرك وها أنا بين يديك ونصب عبيك فرنى بأمرك  
فوالله لأجعلن نفسى وقاية لك فقال له عبد الله خيراً وأنتى عليه وأخبره بمذره فيما  
وجد عليه الرشيد فلما دخل عليه قل له أين كنت فى هذه الليلة قال عند عبدك ياأمر  
المؤمنين عبد الله بن مالك كنت عنده وهو يحلف بطلاق نسائه وعتق ممالكه وصدة  
ماله مع عشرين بدنة يهديها الى بيت الله الحرام حافياً راجلاً ان كان ماباغ أمير المؤمنين  
سمعه الله جلّ وعزّ من عبد الله ولا اطلع عليه ولا هم به أو أظهره قال فأطرق  
الرشيد ملياً مفكراً ومحمد ياحظه ووجهه يشرق مرة ويسفر أخرى وكان قد حال لونه  
حين دخل عليه ثم رفع رأسه فقال أحسبه صادقاً يا محمد فرّته بالروح الى الباب قال  
وأكون معه قال نعم فأنصرف محمد الى عبد الله فبشره وأمره بالركوب رواحاً فدخل  
جيمعاً فلما أبصر عبد الله بالرشيد انحرف نحو القبلة وخرّ ساجداً ثم رفع رأسه فاستدناه  
الرشيد فدنا وعيناه تهملان فأكبّ عليه وقبّل بباطه ورجليه وموطأ قدميه ثم طلب  
ان يأذن له فى الاعتذار فقال ما لك حاجة الى ان تعتذر اذ قد صرفت عذرك قال فكان  
عبد الله يرى بعد ذلك اذا دخل على الرشيد بعض الانقباض فشكا ذلك الى محمد  
فقال محمد ياأمر المؤمنين ان عبدك عبد الله يشكو أراً باقياً من تلك النبوة التى كانت

من أمير المؤمنين ويسأل الزيادة في بسطه فقال الرشيد انا معشر الملوك اذا غضبنا على أحد من بطانتنا ثم رضينا عنه بقى لذلك الغضبة أثر لا يخرج له ليل ولا نهار ٥٥ قيل ومدح شاعر أبا حاتم كاتب الديوان قلم يصله بشئ فأنشأ يقول

لتنصفتي يا أبا حاتم  
أولاً صيرت إلى حاكم  
أول ما تلقت من ماله  
خسین المأ في شرى هاشم  
خسین ألفاً وضحاً كلها  
من مال هذا الملك النائم

فاحتفظها صاحب الخبر ورفعها الى الرشيد فقال صدق لولا اني نائم ما كانت أموري تجري على هذا السبيل وأمر باخراج الجرائد من الدار اليه فأول ما وجد على منصور ابن زياد عشرة آلاف الف درهم فحدث صالح صاحب المدي قال دعاني الرشيد وهو على كرسي فقال اذهب الساعة فخذ منصور بن زياد بالخروج من عشرة آلاف الف درهم فان لم يوردها بينك وبين المغرب فاضرب عنقه وجثي برأسه وأنا نفي من المهدي لئن أنت دافعت عنه لأضربن عنقك قلت ياسيدي فان أعطاني بعضها ووقت لي في بعضها وقتاً قال لا تفرجت فأعلمته الخبر فأسقط في يده وقال ما أراد الا قتلي لأنه يعلم ان مقدار مالي لا يبلغ مابه طالبي ولكن تأذن لي أن أدخل بيتي فأودع أهلي فأذنت له فدخل ودخلت معه وقيت واقفاً فبعث الى أمهات أولاده وبناته ونسائه ان اخرجن الي كما كنتن تخرجن عند موتي فان هذا آخر أيامي ولا ستر لكن بعدي فخرجن اليه مشقات الجيوب مخمشات الوجوه بصراخ شديد فبكى اليهن وبكين اليه وبكى معهن ثم ودعنهم وخرج وهن في أثره واضعات التراب على رؤسهن ثم قال يا أبا مقاتل لو أذنت لي في المصير الى أبي يحيى بن خالد البرمكي فكنت أوصيه بولدي وأهلي فقلت امض وصرنا اليه وقد نزل في ساعته وهو على كرسي يغسل يده فلما توسطنا الدار جعل منصور يبكي ويمتنى اليه حتى دنا منه وهو يسأله عن الحال فيمنعه البكاء من إخباره فأقصصت عليه قصته فقال ارجع الي أمير المؤمنين وسله ان يهبه لي قلت مالي الي ذلك سبيل ولا يراني الا والمال معي أو رأس منصور كما أمرني فقال لخدم له إيت فلانة فسلهاكم لنا عندها من المال فالصرف وذكر ان عندها خمسة آلاف الف

درهم فقال لي احملها وابلغ أمير المؤمنين رسالتى فى باقى فأعلمته أن لاسبيل الى حل  
بعضها دون بعض فأطرق ثم رفع رأسه ثم قال يا غلام أئت دنائير فقل لها تبعث الى  
بالجوهر الذى وهبه لها أمير المؤمنين فبعثت اليه بحق فقال هذا جوهر ابتعناه لأمر  
المؤمنين بمائتى ألف دينار وهو عارف به وقد جعلته له بمائة ألف دينار وهو الفا ألف  
درهم واحل اليه هذه السبعة الآلاف الالف والرسالة فأيت فوجه الى الفضل ابنه  
انك كنت أعلمتنى انك على ابتياع ضيعة نفيسة وقد أصبتها ولا يوجد مثلها فى كل وقت  
وابتياعها فرصة فاحمل الى ما لها فعاد الرسول ومعه الفا ألف درهم ووجه الى جعفر  
ابنه أن يوجه اليه بالف ألف درهم فأنفذ اليه صكاً أو صكاً كاً الى الجهميد بها فقبضت  
المال ووافيت الرشيد قبل المغرب وهو منتصب على حالته ينتظر رجوعى اليه فأخبرته  
الخبر فلما انتهت الى خبر الحقة قال صدق وقد ظننت انه لا ينجيه غيرهم احمل هذا  
المال أجمع الى أبى علي وارده عليه وأعلمه انى قد قبلت ذلك عن منصور ورددته  
عليه ففعلت ذلك ولقيني بعد ذلك بمحبي منصوراً من الدار ومنصور معه يساره وبضاحكه  
والناس خلفه فقلت والله لا نصحن هذا الشيخ الكريم فدخلت معه ودخل منصور  
ودعا بغداده فلما نهض منصور قلت يا أبا على انى والله مارجعت معك الا لنصحك وقد  
رأيت مكان هذا الرجل منك وكنا حين حملت المال أنهضته ممي فوالله ما قطع نصف  
الصحن من الدار حتى تمثّل بهذا البيت

فما بُقياعلى تركتاني ولكن خفتما صرد النبيل

فعارض أكرم فعملك بالأثم خصلة فيه فدعائى الامتعاض من ذلك الى اخبارك فاني من  
تعلم فى مودتك وطاعتك فأكب على الارض ساعة ثم رفع رأسه فقال أعذره فقد  
كان عقله عذب عنه فى ذلك الوقت قال فكان عذره له أحسن من إحيائه اياه ٠٠ قيل  
وأمر الرشيد يحيى بن خالد بحبس رجل جنى جنابة فخبسه بمحبي وسأله عنه الرشيد  
فقال هو كثير الصلاة والدعاء فقال للموكل به اعرض عليه ان يكلمنى ويسألنى اطلاقه  
فقال له ذلك الموكل به فقال قل لأمر المؤمنين ان كل يوم يمضى من نعمتك يتقص من  
معتقى والأمر قريب والموعود الصراط والحكم الله نخر الرشيد ساجداً مغشياً عليه

وأمر باطلاقه ٠٠ قيل وأتى الرشيد برجل قد وجب عليه الحد فأمر أن يضرب  
فضرب فقال يا أمير المؤمنين قتلتني قال الحق قتلك قال ارحمني قال لست بأرحم لك من  
أوجب عليك الحد ثم أمر باطلاقه ٠٠ قال وقال الرشيد للجبهة أزدديق أنت فقال  
كيف أما زنديق وقد قرأت القرآن وفرضت الفرائض وفرقت بين الحجة والشبهة  
قال والله لأضربنك حتى تقرأ هذا خلاف ما أمر الله جل وعز به أمر أن يضرب  
الناس حتى يقرؤا بالآيمان وأنت تضربني حتى أقر بالكفر فالتفت الجبهة إلى أبي يوسف  
القاضي فقال له افته لا يهلك في دينه ٠٠ قال وبلغ الرشيد أن عبد الملك بن صالح دعا  
إلى نفسه فأمر بحبسه ثم دعاه ذات يوم فقال: أكره أن أظهاراً للعذر قال كلا  
يا أمير المؤمنين ولكنه مقالة كاشح واحتيل حاسد قال هذا قمامة كاتبك يذكر صحة  
ذلك قال اسمعني يا أمير المؤمنين قال أخرج بإقامة وكان من وراء الستر فخرج فقال له  
لقد أنطويت عليه وواطئت من خلفه قال يا أمير المؤمنين كيف لا يكذب علي من  
خلقى من بهتني في وجهي مع نعمتي عليه واحسانى إليه قال فهذا عبد الرحمن ابنك  
فقال هو بين مأمور وعاق فان كان مأموراً فلا ذنب له وإن كان عاقاً فآقل عقوبته  
الشهادة بالزور على قال فما الحكم قال أولى الناس بصفحك عنه من لاشفيع له إليك  
الا حاكم فقال الرشيد

أريد حياته ويريد قتي عذرك من تخليك من مراد

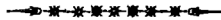
والله لكأنى أنظر إلى شؤونها وقد جمع والى عارضها قد لمع وكأنى بالوعيد قد أوردى  
ناراً فأقلع عن براجم بلا معاصم ورؤس بلا غلاصم مهلاً مهلاً في هاشم في سهل الله  
الوعر وصفي الكدر وألقت الأمور أزمها واندفع نذار من حلول داهية خبوط باليد  
لبوط بالرجل فقال عبد الملك أفذاً أنكلم أم توأماً قال بل توأماً فقال يا أمير المؤمنين  
اتق الله فيما وذاك وراقبه فيما استرعاك ولا تجعل الشكر بموضع الكفر ولا الثواب بمحل  
العقاب والله الله في رحمتك أن تقطعها بعد أن وصلتها بظن يؤثم ثم يقول يا غير ينس اللحم  
وولغ في الدم فقد جمعت القلوب على محبتك وذلت الرجال لماعتك وكنت كما قال أخو  
كلاب ليبد بن ربيعة

وَمَقَامٍ ضَبِيقٍ فَرَجَتْهُ بِلِسَانِي وَبَيَانِي وَجَدْتُ  
لَوْ يَقُومُ الْفِيلُ أَوْفِيَالَهُ زَلَّ عَنْ مِثْلِ مَقَامِي وَزَحَلَّ

فَوُتِبَ الرَّشِيدُ مِنْ مَجْلِسِهِ وَاعْتَقَتْهُ وَجَعَلَ يَقْبَلُ مَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ وَيَسْتَرْجِعُ وَيَعْتَزُّ ثُمَّ خَلَعَ  
عَلَيْهِ حُلَّالَ الرِّضَى وَنَفَّسَ الصَّعْدَاءُ وَقَالَ وَاللَّهِ لَقَدْ دَعَوْتُهُ وَإِنِّي لَأَرَى مَوْضِعَ السِّيفِ  
مِنْ قَفَاهُ وَهَذَا إِذَا نَادَمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ وَاللَّهُ جَلَّ وَعَزَّ يَجَاوِزُ بِقُدْرَتِهِ عَنْ ذَلِكَ . . قَالَ  
وَنَظَرَ الْمُأْمُونُ بِرَجُلٍ كَانَ يَطْلُبُهُ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ قَالَ يَا عَدُوَّ اللَّهِ أَنْتَ الَّذِي تَفْسُدُ فِي  
الْأَرْضِ بِتَفْسِيرِ حَقِّكَ يَا غُلَامُ خَذْنِي إِلَيْكَ وَاسْقِهِ كَأْسَ الْمَوْتِ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فِدَعْنِي  
أَصْلِي رَكْعَتَيْنِ أَخْتِمُ بِهِمَا عَمَلِي قُلْ لَيْسَ إِلَيَّ ذَلِكَ سَبِيلُ قَالَ فِدَعْنِي أَنْشُدْ آيَاتًا قَالَ هَاتِ فَقَالَ  
زَعَمُوا أَنَّ الصَّقَرَ صَادَفَ مَرْءَةً عَصْفُورَ بَرٍّ سَاقَهُ الْمَقْدُورُ  
فَتَكَلَّمَ الْعَصْفُورُ تَحْتَ جَنَاحِهِ وَالصَّقْرُ مُنْقَضٌ عَلَيْهِ يَطِيرُ  
مَا كُنْتُ خَاطِئًا لِمِثْلِكَ لَقَمَةً وَلَيْتَ شُوبْتُ فَإِنِّي لَحَقِيرُ  
فَهَاؤُنَ الصَّقْرُ الْمَدْلُ بِصَيْدِهِ كَرَمًا وَأَقْلَتَ ذَلِكَ الْعَصْفُورُ

فَقَالَ الْمُأْمُونُ أَحْسَنْتَ مَا جَرَى ذَلِكَ عَلَى لِسَانِكَ إِلَّا لَبَقِيَّةَ بَقِيَّةٍ مِنْ عَمْرِكَ فَأُطْلِقَهُ وَخَلَعَ  
عَلَيْهِ وَوَصَلَهُ . . قَالَ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ سَاحِبُ الْمُأْمُونِ دَخَلْتُ عَلَى الْمُأْمُونِ فَإِذَا نَظَعْتُ مَبْسُوطٌ  
وَرَجُلٌ فَوْقَهُ عَلَى رَأْسِهِ رَجُلٌ مَسْلُوكٌ سَيْفُهُ فَلَمَّا نَظَرَ إِلَيَّ الْمُأْمُونُ قَالَ يَا عَبْدُ اللَّهِ شَأْنُكَ  
وَالرَّجُلُ خَشِرْتُ عَنْ ذِرَاعِي وَقَدْ فُوقَ رَأْسَهُ وَاخْتَرَطَتْ سَبِيْنِي فَسَلَطَ عَلَى الْمُأْمُونِ  
النَّعَاسُ فَجَعَلَ يَخْفِقُ بِرَأْسِهِ وَيَقُولُ أَسْتَخِيرُ اللَّهَ فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْمَسَاءِ قَالَ لِي شَأْنُكَ وَالرَّجُلُ  
أَحْفَظُهُ فَطَارَحَتْ حَمَائِلُ سَبِيْنِي فِي عُنُقِهِ وَأَرْدَفْتُهُ خَلْفِي وَذَهَبَتْ بِهِ إِلَيَّ مَنْزِلِي ثُمَّ عَدْتُ الْيَوْمَ  
الثَّانِي إِلَيَّ الْمُأْمُونُ فَقَعَلَ كَفَعَلَهُ أَمْسَ فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الثَّلَاثِ قَالَ لِي الْمُأْمُونُ خَلَّ عَنْ  
الرَّجُلِ وَاعْطَاهُ عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ فَأَرْدَفْتُهُ خَلْفِي وَلَمْ أَجْعَلْ حَمَائِلَ السِّيفِ فِي عُنُقِهِ فَقَالَ  
لِي مَالُكَ لَمْ تَأْتِ حَمَائِلَ السِّيفِ فِي عُنُقِي قُلْتَ أَنَّهُ قَدْ عَنَى عَنْكَ قَالَ نَخَلْتُ عَنْهُ إِذَا قُلْتُ  
أَرْنِي أَنْ أُعْطِيَكَ عَشْرَةَ آلَافِ دِرْهَمٍ قَالَ لَا حَاجَةَ لِي فِيهَا خَلَّ عَنْهُ قَالَ إِذَا أَمَرْنَا بِأَمْرٍ  
أَتَيْنَا إِلَيْهِ ثُمَّ قُلْتَ لَهُ كُنْتُ تَهْمُهُمْ فِي قَفَايَ إِذَا أَنَا أَرْدَفْتُكَ بِشَيْءٍ فَا كُنْتُ تَقُولُ قَالَ  
كُنْتُ أَقُولُ اللَّهُمَّ أَنْتَ كُلُّ يَوْمٍ فِي شَأْنٍ لَا يَشْغَلُكَ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ فَاجْعَلْنِي مِنْ

شأنك حتى تنقل ما في قلب هذا الرجل من الغضب الى الرضى ومن الغلظة الى اللين والرقه يا أرحم الراحمين .. وعن ابراهيم بن المهدي انه يئنا هو في مجلس المأمون اذ تكلم بكلام أسقط فيه وكان كلامه يحتمل أمرين فقام وعلم انه قد أخطأ فقال ان رأى سيدى أن يأذن لى فى الكلام قال قل قال نساؤه طوالق وماله صدقة وعبيده أحرار وكل نذر وضعه الله جل وعز بين عباده ففى عنقه دون الخلق حتى يفى به ان كان ما تكلم به الا لجهة كذا وكذا وتأويل كذا وكذا قال فتسبم المأمون وقال اجلس اتى والله ما ذهبت حيث ظننت وما كنت لأعفو عن الكل وأخذ بالجزء ولولا انى فى مجلس يرق عن الاغضاء على أكثر الحالات ثم بلغ منى رجل ما يبلغ من عبده ما وجد عندى الا الصفح والعفو وما أحسبني أوجر عليه ان كان لا يؤثر وانا الأجر بقسط الألم وميزان المضى .. وعن بعضهم ان والياً أتى برجل قد جنى جناية فأمر بضربة فلما مد قال بحق رأس أمك الا عفوت عنى فأبى فقال بحق عينها قال اضرب قال بحق خديها ونحرها قال اضرب قال بحق سرتها قال دعوه لا يخدر الى أسفل



### مسأوى تعدى السلطان

قال قال جميل بن بسبهرى اياك أن تصحب الساطان بالجرأة عليه والتهصير فى المعرفة بقدره والتهاون بأمره ولتكن صحبتك له بالحدز وشدة التوق كما تصحب الاسد الضارى والليل المغتم والافعى القاتلة ولا تصحب الصديق الا بالتواضع ولين الجانب واحبب العدو بالحجة فيما بينك وبينه والاعذار عاياه واحبب العامة بالبر والبشر الحسن .. وقد قيل سبع غشوم خير من والى ظلوم .. وحدثنا اسماعيل بن أبى خالد قال أتى الوليد بن عبد الملك برجل من الخوارج وعنده عمر بن عبد العزيز وخالد بن الرئان فقال له الوليد ما تقول فى أبى بكر قال صاحب نبي الله فى الغار وثانى اثنين رحمه الله وغفر له قال فما تقول فى عمر قال هو الفاروق رحمه الله وغفر له قال فما تقول فى عثمان قال كان سنيات من خلافته ملازما للعدل قال فما تقول فى مهران بن الحكم قال لعن

الله ذلك قال فما تقول في عبد الملك قال ذلك ابن ذلك لعن الله ذلك قال فما تقول في قال  
 بنو ذينك وأنت شر الثلاثة فقال يا عمر ما تقول فيها تسمع قال يا أمير المؤمنين ما أحد أعلم  
 بهذا منك وأنت أعلى به عيناً من الخلق عليه والله لنقولن فقال أما إذ أبيت يا أمير المؤمنين  
 إلا أن أقول فسب أباه كما سب إياك وإن تعفو أقرب للتقوى قال ليس إلا هذا قال لا  
 يا أمير المؤمنين إلا أن تدخلك جبرية فأما الحق فليس إلا هذا فالتفت إلى خالد بن  
 الرئان وهو قائم على رأسه ثم قام وهو غضبان فقال خالد والله يا عمر لقد نظر إلى أمير  
 المؤمنين نظرة ظننت أنه سيأمرني بضرب عنقك قال ولو أمرك كنت تفعل قال أي  
 والله قال أما أنه كان يكون شراً لكما وخيراً لي ثم سكت عنه وبقي ذلك في قلبه فلما قام  
 أوليد من مجلسه دخل على امرأته أم البتین بنت عبد العزيز وهي أخت عمر فقال  
 أخوك الحاروري والله لأقتلنه فكش أياها وعمر في منزله لا يحضر الباب ولا يلتصق  
 المعذرة فأتاه رسول الوليد وقت القائلة فدعاه فلما دخل من باب القصر عُدَّ به إلى  
 بيت فأدخل فيه وطُيَّن عليه الباب فرجع صاحب دابته إلى أهله فأخبرهم فأخبروا  
 أخته بذلك فبحثت عن خبره فلم تجد أحداً يخبرها بخبره وذلك يوم الثالث فقبل لها أن  
 فلاناً الخصى يعلم علمه فأرسلت إليه فأعلمها بموضعه فدخلت على الوليد فناشدته الله  
 والرحم وقبلت يده فقال قد وجهته لك أن أدركته حياً قال ففتحوا عنه الباب فوجدوه  
 قد أثنى عنقه فخلوه إلى منزله وعالجوه فلما توفي الوليد وكان سليمان بعده فهلك وتولى  
 عمر الخليفة جاء خالد بن الرئان في اليوم الذي استخلف فيه عمر رحمه الله متقلداً  
 سيفه فقال له عمر يا خالد انطلق بسيفك هذا فضعه في بيتك واقعد فيه فإنه لا حاجة لنا  
 فيك أنت رجل إذا أمرت بشئ فعلته لا تنتظر لدينك فلما ولي خالد نظر عمر في قفاه  
 فقال اللهم يارب اني قد وضعته لك فلا ترفعه أبداً فما لبث إلا جمعة حتى ضربه الفالج  
 فقتله . . قال ولما قالت التغلبية للجحاف بن حكيم في وقعة البشر فض الله عمادك  
 وأطال سهادك وسلبك حياتك فوالله لئن قتلت إلا نساء كالدمي أسافل من دمي  
 وأعاليهن ندي فقال لمن حوله لولا أن يلد منها حكيم خلّيت سبيلها فبلغ ذلك الحسن  
 البصري فقال إنما الجحاف جذوة من نار جهنم . . قيل ولما بنى عبيد الله بن زياد البيضاء

بالبصرة أمر أصحابه ان يسمعو من أفواه الناس فأتى برجل قيل انه تلا (أَبْنُونُ بَكْلٌ رُبِعَ آيَةٍ تَعْبَثُونَ وَتَتَخَذُونَ مِصَالِحَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ) فقال مادعاك الي هذا قل آية من كتاب الله عز وجل حضرت قال والله لأعملن فيك بالآية الثانية (واذا بطشتم بطشتم جبارين) فأمر فبني عليه ركن من أركان القصر . . . قيل ان الحجاج لما أتى المدينة أرسل الى حسن بن حسن فقال هات سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرعه فقال لأفعلُ قال فجاء الحجاج بالسيف والسوط والعصا فقال والله لأضربنك بهذه العصا حتى أكرها ثم قال لأضربنك بهذا السوط حتى أقطعه ثم لأضربنك بهذا السيف حتى تبرّد أو تأتيني بهما فقال الناس يا أبا محمد لا تتعرضن لهذا الجبار قال فجاء الحسن بسيف رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرعه فوضعهما بين يدي الحجاج فأرسل الحجاج الى رجل من آل أبي رافع فقال له هل تعرف سيف رسول الله صلى الله عليه وسلم فخلطه بين أسيافه ثم قال أخرجه فاخرجه ثم جاء بالدرع فنظر اليها فقال هناك علامة كانت على الفضل بن العباس يوم البرموك فطمع بحرية فخرق الدرع فرفعتها فوجدنا الدرع على ما قال فقال الحجاج للحسن أما والله لو لم تجئني به وجئت بغيره لضربت به رأسك . . . وذكروا ان الحجاج قال يوما لحاجبه أعسس الليلة بنفسك فن وجدته فجئني به فلما أصبح أتاه بثلاثة نفر فقال الحجاج لواحد منهم ما كان سبب خروجك بالليل وقد نادى مناد ألا يخرج أحد ليلا فقال أصلح الله الأمير كنت سكران فغابني السكر فخرجت ولا أعقل ففكر الحجاج ساعة ثم قل سكران غلبه سكره خلوا عنه لا تعودن وقال للآخر فأنت ما كان سببك قال أصلح الله الأمير كنت مع قوم في مجلس يشربون فوقع بينهم عريضة فخت على نفسي فخرجت ففكر الحجاج في نفسه ثم قال رجل أحب المسألة خلوا عنه ثم قال للآخر ما كان سبب خروجك قال لي والدة عجوز وأنا رجل حمال فرجعت الى بيتي فقالت والدتي ما ذقت اليوم طعاما فخرجت ألتس لها ذلك فأخذني عسس الأمير ففكر ساعة ثم قال يا غلام إضرب عنقه فاذا رأسه بين رجله



### محاسن الحلم

حكى عن أنوشروان أن وفوداً وردوا عليه من قبل الملوك فأنوه واستأذنوا فأمر رجلاً من بطالته أن يأتيه بتاجه فأقبل الرجل بالتاج فارتعشت يده وسقط التاج من يده فانكسر وذلك بعين كسرى ففض طرفه لكلاً يربعه فتناول الرجل التاج وقال له كسرى لا بأس عليك انطلق الى الحاجب ومُرّه ان يصرف الوفود في هذا اليوم . . . وحكى عنه أيضاً انه دعا كاتبه وعرض عليه كتاباً ورد عليه من قبل اصهبذخراسان فيه أخبار من أخبار الترك فجعل يؤامره فيها وان رهطاً من خاصته قاموا خلف سريره فستمعوا عليه فعطس واحد منهم فالتفت كسرى ونظر اليهم وقال لا ينبغي ان تسمعوا سر الملك وقد صفحت عنكم فلا تعودوا لمثل ذلك . . . قال وقال رجل من قريش ما أظن معاوية أغضبه شيء قط فقال بعضهم ان ذكرت أمه غضب فقال مالك بن أسماء المني القرشي أنا أغضبه إن جعلتم لي جُملاً ففعلوا فأتاه في الموسم فقال له يا أمير المؤمنين ان عينيك لتشبهان عيني أمك قال نعم كانتا عيني طال ما أعجبتنا أبا سفيان ثم دعا مولاة شقران فقال له اعدد لأسماء المني دية ابنها فاني قد قتلته وهو لا يدري فرجع وأخذ الجمل فقيل له ان آيت عمرو بن الزبير قتلته له مثل ما قاتل معاوية أعطيناك كذا وكذا فأتاه فقال له ذلك فأمر بضربه حتى مات فبلغ معاوية فقال أنا والله قتلته وبعث الى أمه بديته وأنشأ يقول

أَلَا قُلْ لَأَسْمَاءُ الْمُنَى أُمُّ مَالِكٍ      فإني لأمرو الله أهلك مَالِكَا

. . . قيل وجاء رجل الى الأخنف بن قيس فاعلم وجهه فقال بسم الله يا ابن أخي مادعاك الي هذا قال آليت ان أعلم سيد العرب من بني تميم قال فبرّ يمينك فإنا بسيدها سيدها حارثة بن قدامة فذهب الرجل فلطم حارثة فقام اليه حارثة بالسيف فقطع يمينه فبلغ ذلك الأخنف فقال أنا والله قطعتها . . . وعن اسحاق بن اسماعيل قال حدثني أبي انه كان يتعدى مع يحيى بن خالد البرمكي يوماً إذ طلب أرزّة اشتهاها فأمر الطباخ بأنحازها بدّهن النارجيل ففطط الطباخ وجعل مكان الدهن نفعاً وأناه بها فلما وضع

يده فيها قال ارفع ولم يقل شيئاً سوى ذلك .. وحكي جعفر ابن أخت أبي العباس قال دخلت على المأمون ويدا معلقتان من نثر رطب أكله قد مسته النار وهو يصيح يا غلام وكلهم يسمع صوته فما منهم أحد يجيبه فخرجت اليهم وأنا أفور غضباً فاذا بعضهم يلعب بالشطرنج وبعضهم بالكعب وبعضهم بهارش الديوك فقلت يا بني الفواعل أما تسمعون أمير المؤمنين يدعوك فقال واحد حتى أقبس هذا الكعب وقال الآخر قد بقيت على ضربة وقال آخر امض فاني أتبعك فما علمت ما أخطبهم به من الحق عليهم فاذا المأمون قد صوّت بي وأنا أقذف أمهاتهم فأثبته وهو يضحك فقال ارفق بهم فانهم بشر مثلك فقلت تقول هذا وأنت معلق اليد فقال وهذه معاشرتك خدمك فقلت والله لو فعل بي هذا ولدى من دون خدعي لقتلته قال هذه أخلاق السوق وأخلاقنا أخلاق الملوك فقلت لا والله ما هذه أخلاق الملوك ولا أخلاق الانبياء عليهم السلام .. وقال ثمانية بن أنسرس والله اني لاني مجلس المأمون وعنده عمرو بن مسعدة وأبو عباد والعباسي ومحمد ابن أبي محمد البريدي اذا دخل على بن صالح فقال محمد بن الفضل بن سليمان الطوسي بالباب قال يدخل فدخل وسلم وفي يده كتاب فأشار به الى المأمون فقال المأمون اذكر ما فيه فقال يا أمير المؤمنين جعاني الله فذاك سرّ من أسرار الخليفة لا يحتمل اذا عته قال وان كان ذلك فاذكره قال يا أمير المؤمنين لست فاعلا قال يا هذا ما يحضرتنا من نكته أسرارنا فأبد ما عندك فأعاد محمد بن الفضل مثل قوله الاول والثاني فقال المأمون اني لأعلم ما في كتابك قال هذه كهانة قال فنزل المأمون عن فرشه ورفع سترأ كان في ظهر محله ودخل وأشار اليها وقد لا تبرحوا فجاء على بن صالح فأخذ بيد الطوسي وقال قم فأت أثنام من البسوس فأقصه خلف حائط بقرب المجلس لكي ان خرج لا يراه وان دعا أحضره قال فجعل كل واحد منا يرجف بجنس من المكروه وكلنا خائفون عليه فواحد يقول يأخذ الساعة أمواله وينفيه وآخر يقول يضرب عنقه قال فأبطأ علينا المأمون ثم خرج ووجهه مسفر ضاحكة سنة فقال سمعتم ما كنّي به هذا الخائن انه والله لما بلغ من كلامه لم أجد بُدّاً ولا دواء الاملاحة الجوارى والنساء ليزول هنى ما قد بداخلني وقد أسمه في ما أكره بضع عشرة مرة واحتملته

## مساوى من سخط عليه وحبس

في الحديث المرفوع قال شكوا يوسف عليه السلام الى ربه جل وعز طول الحبس فأوحى الله تبارك وتعالى اليه أنت حبست نفسك حيث قلت ( رب السجن أحب اليّ ) مما يدعونني اليه ) ولو قلت العافية أحب اليّ عوفيت .. قال وكتب يوسف على باب السجن هذه منازل البلوى وقبور الاحياء وشهامة الاعداء وتجربة الاصدقاء ودعا لاهل الحبس بدعوتين هما معروفتان فيهم الى اليوم اللهم عطف عليهم قلوب الاخيار ولا تم عليهم الاخبار فبكل الناس يرحونهم والاخبار من كل جهة عندهم .. قال ولما خرج جعفر الاخرى من الحبس وأدخل على المهدي في الحديد قال له يا فاسق أزلك الشيطان وأغواك وفي غمرة الجهل أرداك وعن المهدي بعد البصيرة أعماك حتي تركت الطريقة ودخلت فيما لأصل له ولا حقيقة كيف رأيت الله كشف أمرك وأعلن فسقك وأظهر ما كنت تخفي من سقم سريرتك وخبت نيتك فأوردك حوض منبتك وذلك بما قدمت يدك وما الله بظلام للعبيد قال جعفر لا والذي لم يزل بعباده خبيراً وبعث محمد عليه وعلى آله السلام بالحق بشيراً وطهر أهله من دنس الرب تطهيراً ووقفني بين يديك أسيراً وجعلك علينا سلطاناً أميراً ماخنت الاسلام فقيراً ولا أضللت المهدي منذ كنت بصيراً فلا تقدم على بالمشية تقديرأ يسمى ساع سوف يُجزى بسعيه سعيراً فقال المهدي ما يعني عنك وسواسك فانهدي من أم رأسك قد تناهت الى أخبارك وأدأها من كان يقفو آثارك ويعرف أسرارك ومن بايعك من أعوانك الذين وازروك على ضلالك فأقلل لأمر لك تسجيعةك فقد حل قضاؤك وحان حصارك فقال جعفر ان تقناني تقتل مني علماً فلا تجعل لي على ظهرك وزراً فأصير لك يوم القيامة خصماً وأنت تعلم انك لانجيء بقتلى عدلا ولا تنال به فضلا فائق الذي خلقتك وأمر عبادك ملكك وبالعادل فيهم أمرك ولا تحكم على بحكم عن الهدي مائل فأنك لادنيا مفارق وعنها راحل وكل ما أنت فيه فضع محل زائل قال له المهدي تعاليني وأنت المطلوب وبناطلك تغاب حتى وأنت المغلوب الآن ظهر فسادك وبلغ غمرتك ودبت عقاربك اللهم الا أن تقرر بذنبك

وتعترف بجرمك وتُتوب الى ربك وتحقن بالآتية دمك فان فعلت ذلك أمهلنا أمرك وأطلنا حبسك والا فاحتسب نفسك ولا تلم الا جهلك قال جعفر مالى ذنب فاستغفر ولا جرم فأعترف ولا لى بك قوة فأنصر وأنت على ظلمى مقتدر فان كنت تعلم ان مابعد الموت مصدر ولا للعباد بعد البلى محشر ولا للظالم موعِد يخاف منه ويحذر فاعمل من هذا ماشئت واستكثر قل المهدي لا والذي بمكة بيته الحرام وحوله الشعث العاكفون قيام ماأخسى فى اقامة الاحكام عليك وعلى أشباهك اثماً ولا وزراً فاستسلم للقتل ودع الكلام فانه اذا عقر الأساس تداعى النظام واذا انكسرت انقوس تعطلت السهام وأنت فطالما أعنت على اطفاء النور بريح الظلام قال جعفر اعف فانك كريم جواد ساع ولا تقبل في قول العدو الكاشح فانى من الاسلام على الطريق الواضح رفيق على أهله ولهم ناصح أبر العالمين بفهم راجع فلا تقدم على بقول كلب نالج فقتلك إياى عمل غير صالح قال المهدي مذهبك واعتقادك تزعم ان الآخرة بعد فراق السامرة وان الناس كانوا أعلاما زاهرة وأشجاراً ناضرة وزروعا غاضرة تلبث يسيراً ثم تعود هشيما وان من مات لا يعود كما ان ضوء المصباح اذا طفي لا يرجع قال جعفر لا والذي يخاق ويبيد وهو أقرب البنا من حبس الوريد ماقلت ذلك وهو له شهيد واتى أخلاص له التوحيد والتفريد والمشيئة والتعديد وأشهد انه الغفور الودود يعلم منقلب العبيد قال المهدي ان كنت تحب خلاص نفسك ورفقتك فأحضرنى كتاب زندقته الذى بالجبل آفته وبالباطل زينته وبالضلال زخرفته سميته اس الحكمة وبستان الفلسفة زعمته مستخرجاً من ديوان الالهام منظماً بحسن الكلام عنت فيه الاسلام وضللت فيه الانام فقال جعفر لا والذي خلق الظلمات والنور ودبر الأمور وهو قادر على أن يبعث من فى القبور ماهذا الا أفك مجترح وزور وان ديني لظاهر منير تقديمي ذرية من هو مع الله جل وعز في كل فرض لازم امام النبيين فى البيت المعمور فاتق الذى خلقك وأمر عباده فذلك يعلم خفيات الامور قال المهدي وأصفح لك عن هذا فما حاجتك فى كتابك الذى أضل أهل الشقاق والنفاق ومن منهم فى الاندية والاسواق يقرؤنه ويقدارسونه فى الآفاق أما بعد أعلمكم ان الله جل وعز عدل لا يوالى الظالمين ولا

يرضى أفعال الجاهلين وانه ليس لله بولى من رضى بأحكام الجائر فيسبحوا في الارض  
حيث لاتنالكم أيدي المعتدين فان بني العباس طغاة كفرة أولياؤهم فسقة وأعوانهم  
ظلمة دولتهم شر الدول مجمل الله بوارهم وهدم منارهم والعاقبة للمعتقين قال جعفر  
هذا والله بهتان عظيم جداً قذفني به قاذف عمداً وأنت تعلم اني ماخلفت لكم أمراً ولا  
عبت منكم أحداً فقبل المذرة وأفل العثرة وتعمد الهفوة واعتقر الذلة فانك راع  
مسؤل قال المهدي أولم أبلغك في الفوغاء تحمهم على شق العصا ومخالفة الأمر  
وتحيدهم عن طاعة الخلفاء فأني داهية أدهي منك قال جعفر ما بلغت حقاً ولقد طوي  
النصيحة من أودع قلبك بهتاناً وأفكاً فلا تقبل في قول من ظلم واعتدى وبفساد  
اليك سي فان الله جل وعز سائنه يوم يود الظالم أن لم يكن أميراً ولا كان المضل  
له وزيراً قال المهدي انك لجاهل ان تقيم اعوجاجك بكثرة احتجاجك هيات لا يكدر  
صفوتي مزاجك وقد قيل من ظفر بحية لا يأمن لسعها ثم لم يشدخ رأسها كانت سبب  
حقتة ولعمري ان من يكون له عدو مثلك يرقب غرته وينظر فورته ولا يطلق يده  
بقتله لعاجز قال جعفر وما بلغ الله بقدر الفلة ونكايه النحلة وانما يكتفي من مثلي من  
مثلك بلحظة فالكرماء رحماء بررة والقسوة في الاتهام الشريرة قال المهدي من تنه أيامه  
لاحت في الظلام أعلامه وأسرع به ان يذوق حمامه يا غلام سيفاً قاطعاً وضارباً حاذقاً  
قال جعفر ان كنت تؤمن بالمعاد وتتي من الحشر يوم التناد يوم يجمع الله فيه العباد  
تعلم ان طالب تأري لك بالمرصاد ومن لم يكن له في الموت خير فلا خير له في الحياة ان  
قدمتني أمامك فأنا قاعد لك على الجادة التي ليس عنها مرحل الحاكم يومئذ غيرك قال  
فسكت المهدي طويلاً ثم التفت الي أصحابه فقال كيف أقدم على قتل رجل لا يخاف  
مكيدتي ولا يرعبه سلطاني ولا يتقي سطوتي وأعواني يناصبني كلامي ويفسخ احتجاجي  
كيف ولو كنا بين يدي من لا يخاف جوره ولا يتقى ميله وحيفه كان لسانه أمضى  
وقلبه أجري وخصمه أذل واقفاً خلوا سبيله فضي ٠٠ وحكي عن عدي بن زيد انه  
كان ترجانا بين كسرى وبين العرب وانه أشار على كسرى بتولية النعمان بن المنذر  
الملك وكان له عبد يعرف بعدي بن قيس فوشى الى النعمان بعدي بن زيد وذكر انه

كان السبب في تمليكك فـجـنـه النعمان وسخط عليه وتغير له وحبه فكتب عدى بن زيد الى النعمان يستعطفه

أبـأـنـذـر جازيتى الودَّ سـُـخـطـةً      فما ذا جراه المحـرـم المتـبـخـص  
وان جزاء الحر منك كرامةً      وليس بنصح فيك بالمتفرض  
فلم يحفل النعمان بقوله فقال يذكر حبسه

إن للدمر صولةً فاحذر رثاها      لا تبتغي قد أمنت الدهورا  
قد بيت الفتى صحيحاً فبردى      ولقد بات آمناً مسروراً  
إنما الدهر لئن ونطوح      يترك العظم واهناً مكسوراً  
فسل الناس أين آل قبيس      طحطح الدهر قبلهم سابوراً  
خطفتني منيةً فتردى      وهو في ذاك يأمل التعميراً  
ولقد عاش ذا جنود وتاجر      ترهب الأسد صولة والزئيراً  
وبنو الأصفر الكرام ملوك ..... روم لم يبق منهم مذكورا  
ثم ان عدى كتب الى صاحب له مقيم بباب كسرى يقال له أبى

فأبلغ أبيتاً على نأيه      وهل ينفع المرأة ما قد علم  
بأن أخاك شقيق الفؤا      ديكاد لنأيك أن يُخترَم  
لدى ملك موثق بالحديد ..... إما بحق وإما ظلم  
فسلا تلتفت كثير الرقا      دبل اضرم الرأى ثم اعترَم

فلما قرأ هذه الابيات دخل على كسرى فأخبره بما كان من النعمان الى عدى فغضب كسرى وبعث برجل من مرابته الى النعمان ان يطلق عدياً ويبعث به اليه فأقبل الرسول حتى دخل الى النعمان وأدى اليه رسالة كسرى فقال نعم أنا أطلقه ودس الى عدى من قتله ثم قال للرسول ادخل السجن حتى تخرجه فلما دخل اليه وجده ميتاً فرجع الى النعمان وقال له عجبت عليه وقتلته وأنا مخبر كسرى بذلك فوصله بألف دينار وسأله تحسين أمره عند كسرى فانصرف الرسول فأخبر كسرى بموته وكان لعدى ابن يقال له زيد يخاف النعمان على نفسه فهرب من الحيرة حتى أتى المدائن

فدخل على كسرى وتعرف له فقرّبه وبرّه فقال لكسرى ذات يوم أيها الملك ان لعبدك  
النعمان ابنة يقال لها حرقة وأخت تسمى سعدى وابنة عمّ تسمى لباب وليس في جميع  
الاقاليم أحسن ممن. فكتب كسرى الى النعمان ان احمل الى ابنتك حرقة وأخذك  
سعدى وابنة عمك لباب على يدى خادم له فقال زيد أيها الملك ابعت بي مع الخصى  
فقال اخرج على اسم الله وعجل على بالنسوة فخرجا حتى قدما الحيرة فدخلوا على النعمان  
ودفعا الكتاب اليه فلما قرأه قل أما في عين السواد وفارس مايفى الملك عن العربيات  
السود الأبدان الحش السيقان فقال الخادم لزيد مايقول النعمان قال يقول ما في بقر  
فرس والسواد مايفى الملك عن العربيات فخرج الخادم حتى أتى كسرى فأخبره بما  
سمعه من النعمان وقال أيها الملك ان الكلب الذى بعثت بي اليه قد سمن وتعدى  
سوره فوقع ذلك في قلب كسرى وغضب على النعمان ودعا لياس بن قبيصة الكتاني  
فولاه مكان النعمان وأمره أن يكبل النعمان بالحديد ويبعث به اليه فبلغ ذلك  
النعمان فاستودع أهله وولده وخزائنه وسلاحه وابنته حرقة وخيله عند هاني بن  
المزدلف ثم خرج حتى أتى المدائن فلقى زيد بن عدى فقال له يا بن الاغناء لئن بقيت  
لك لألحقنك بأبيك فقال له زيد أما والله بنيت لك عند الملك بنية لاتصلح بعدها أبداً  
ثم دخل على كسرى ودخل زيد بعده فقال زيد أيها الملك ان هذا العبد اذا جلس على  
سريره ووضع التاج على رأسه ودعا بشرا به لم يظن ان لك عليه سلطاناً فأمر كسرى  
بالنعمان أن يلتقى بين أرجل الفيلة ففعل به ذلك فداسته الفيلة وقتلته وهيج ذلك حرب  
ذى قار .. وحدث الهيثم بن الخليل الشيبى وكان موكلًا بحبس البرامكة من قبل هرثمة  
ابن أعين قال أتى مسرور الخادم الحبس يوما ومعه خدم في يد بعضهم منديل ملفوف  
على شئ فأمرنى بإخراج الفضل بن يحيى فأخرجته فقال ان أمير المؤمنين يقول لك  
اصدقنى والا فقد أمرت مسروراً ان يضربك مائتى سوط فكس رأسه ساعة فقال له  
مسرور يا أبا العباس الرأى لك أن لاتؤثر مالك على مهجتك فأتى لا آمن ان نفذت ماأمرنى  
به أن أتى عليك ومع هذا فان صرت الى رضى أمير المؤمنين فان المال يأتىك كما أتاك  
وان بك غير ذلك فما حاجتك الى المال فرفع رأسه وقال والله يا أبا هاشم ما كذبت أمير

المؤمنين ولا كذبتك لو كانت الدنيا لي ثم خيّر بين الخروج منها وبين ان أفرج بمقرعة بسببها لاخترت الخروج منها وأمير المؤمنين بعلم وأنت تعلم اني كنت أصون مرضى بمالي فكيف لا أصون الآن نفسي بمالي فان كنت أمرت بشيء فامض له فأمرنا بالمندبل ففرض وسقط منه سياط بنهارها فضره مائتي سوط وتولى ضربه الخدم فضره أشد ضرب ولم يحسنوا ان يضربوه فضرته الحرّة وخيف عليه فقيل له ههنا فتى كان في المجلس هو بصير بهذا فأتيته فسأله فقال لملك تعالج الفضل بن يحيى فقد بلغنا خبره قلت نعم قال فامض بي اليه قلت وتجر على ذلك قال نعم والله لو قُطعتُ فُجئت به فلما رآه قال ليس بشيء ضرب خمسين سوطاً قلنا بل ضرب مائتين قال هذا أثر خمسين وأحتاج أن أتيمه على باريّة وأدوس صدره فخرع الفضل من ذلك وأبى ان يفعل نحو فناء تلق نفسه وناشدناه حتى فعل فأخذ بيده بعض من حضر وأخذت بيده الأخرى ثم جررناه على الباريّة فاذا عليها صورته من لحم ظهره فقال لابد لي من أن أعيده فأعاده ثم اختلف اليه فبينما هو ينظر اليه يوما اذ خرّ ساجداً فقلت مالك قال بري أبو العباس باذن الله قدنوت منه فأراني في ظهره لحماً نائلاً كهيئة الدعايب الحمر ثم قال أتخفظ قولي انه أثر خرين سوطاً لو ضرب الف سوط ما كان أثرها بأشد من ذلك ولكفى قلت ماقلت لتقوى نفسه فبعينى على علاجه وخرج وسأنى الفضل ان ألقى بعض اخوانه وأعلمه انه يحتاج الى عشرة آلاف درهم فأنيّت بعض اخوانه وأعلمته انه يحتاج الى عشرة آلاف درهم فسألني ان أحلها اليه وأمرني بدفعها الى الرجل الذي حالجه فلما مضيت بها اليه وجدته غائباً عن منزله ورأيت بابه مغلقاً فقلت الى المسجد هناك منتظراً له حتى عاد فقمّت اليه ودخلت منزله فاذا بيت فيه حصيران ومسورتان وطنبور وثلاث دسايج وقناني وأقداح فقال ما حاجتك فأقبلت أعترذر اليه واذكر حاله ثم أعلمته ما وجهنى له فخر نخرة حتى أفرغنى ثم قال عشرة آلاف فجهدت الجهد كله به ان يقبلها فأبى فعدت الى الفضل فأعلمته فقال انه استقلها والله قلت لأظن قال بلى والا فامعنى قوله عشرة آلاف درهم ولكن تعود الى صاحبنا وتسأله عشرة آلاف أخرى ونحملها اليه فحملها الي الرجل فخر نخرة أشد من نخرته الاولى ثم قال أنا



أعاجل فتی من الابناء بکراه أنا طیب والله لو كانت عشرة آلاف دینار ما قبلها  
 نخرجت من عنده وسألت عن معیشتہ فقیل له یرجّ یصعد الیه فی کل یوم فیبیع فراخه  
 وصیده ویعتکف علی مآراء فرجعت الی الفضل وأخبرته فتمعجب ثم قال أخبرنی  
 بأعجب ما رأیته منا وأحسنه فاندفعت أحدثه فلما رأى إطنابی قال بالله أینا أحسن أفعالا  
 نحن أم هذا الفتی فاذا هو یتستقیح أفعالهم مع فعله ویستصغرها .. قال ودخل ابن  
 الزیات علی الأفشین وهو محبوس مکبل بالحدید فقال

اصبر لها صبر أقوام نفوسهم لا تسترجع الی عقل ولا قوید

فقال الأفشین من صحب الزمان رأي الكرامة والهوان ثم قال

لم ینج من خیرها أو شرها أحد فاذکرنا بیها ان کنت من أحد

خاضت بك النبتة الحماة غمرتها فتلك أمواجه تریمك بالزبد

الشعر الاول والثانی لأبی سعد الخزومی .. قال حمدون بن اسماعیل بعث الأفشین الی  
 المعتصم من الحبس أن یأمر المؤمنین مثلی ومثلک مثل رجل ربی عجلاً له حتی أسمنه  
 وكبر وحسنت له وكان له أصحاب اشتوا ان یأكلوا من لحمه فعرضوا له بذبح العجل فلم  
 یجهم الی ذلك فاتفقوا جیعاً علی ان قاتوا له ذات یوم وبمك ألم تر هذا الأسد وقد کبر  
 والسبع اذا کبر رجع الی جنسه فقال لهم هذا عجل فقالوا هذا سبع سل من شئت  
 عنه وقد تقدّموا الی جمیع من یرفه انه ان سألهم عنه قالوا هو سبع فأمر بالعجل  
 فذبح ولكنی أنا ذلك العجل کیف أقدر أن أكون أسداً الله الله فی أمری فقد وجب  
 حق وأنت سیدی ومولای فلم یلتفت المعتصم الی رسالته وغلظ علیه الأمر حتی قیل  
 انه قد مات فقال المعتصم أرؤه ابنه فأخرجوه مکبلاً بالحدید فطرحوه بین یدیه فلما  
 رآه تنفّ لحیته ودعا بالویل وانتبور ثم ردوه الی منزل ابتاخ وكان یطم فی کل یوم  
 رغیفاً حتی مات فأخرجوه وصلبوه علی باب العامة ثم أحرق ورؤی به فی دجلة  
 .. قیل وكان العجیف بن عنبسة ممن خرج مع العباس بن المأمون علی المعتصم وسمی  
 فی الخلاف علیه قال فحدثنا أبو طاب قال کنت مع محمد بن الفضل الجرجانی فالتفت  
 الی رجل عنده فقال حدثت أبا طاب بما حدثنی به فأقبل علی الرجل یحدثنی فسألتی

عنه ففيل هو عمر بن عمرو القرقرية الكاتب قال كنت أتقلد ضياع عجيف بناحية  
 كسكر فرفع عليّ اتي خربت ضياعه فكتب في حلي فأدخلت عليه وهو في داره التي  
 بسرّ من رأى وهو يطوف على الضياع وعلى رأسه برطلة خوص فلما نظر اليّ قال  
 أخربت ضياعي وأخذت أموالي والله لاقتلك ودعا بالسياط فبكت فرقا منه فكانني  
 أنظر الي البول يأخذ في سراويلي يمينا وشمالا وأومأت الي الكاتب فالتفت الكاتب الي  
 عجيف فقال أيها الأمير أنت مشغول القلب بما تحتاج ان تأمر به وتشرف عليه وهذا  
 في أيدينا فان كان مارُفع عليه حقاً فالأمر من وراء ذلك وان كان باطلا لم تأثم فيه فقال  
 الحبس فلبثت في الحبس أياماً فوجه اليّ كاتب عجيف فأنيته فقال لي طاب لك المكان  
 مامعك فبررته بشيء فاطلقتني فقلت لغلامي قد نالنا من الحبس والغرم مانالنا وصديقي  
 فلان بن فلان صاحب الديوان احتاج ان أنفاه لعل الله عز وجل ان يسهل عملا  
 فشخص فيه فأنيته صديقي ذلك فقال لي أنت في الحياة هنا عمل في ديار ربعة أقلدك  
 فتقلدته وخرجت أنا وغلامي فما زلت أسير حتى أتيت باعينا ففمزني البول في السحر  
 وهي مقمرة فنزلت عن دابتي وجلست وأنا أبول فقلت لغلامي ويحك لكأني أبول في  
 ثيابي فاطلب لي ماء فقال الناس نيام فلم أزل واقفاً حتى خرج بعض أوائل الانباط  
 فطلب الغلام منه ماء فجاء به فجعل هو والغلام يصبان على الماء وأنا أغسل ثيابي فقال  
 لي النبلى وأين بلت قلبه هنا قال هذا نطع عجيف قلت عجيف قال نعم قلت ما يعمل  
 عجيف هنا قال أو ما بلفك ان أمير المؤمنين بعث اليه بشربة فأقامته ثلاثاً مجلس فأت  
 فلف في نطع وها هو ذا فصرت حتى أصبحت فنظرت الي النطع فقلت لاله الا الله  
 بينا أنا بالأمس بين يديه أبول من فرقه حتى جئت فبأت عليه .. قبل وسخط  
 المعتصم على الفضل بن مروان فأمر بحبسه وتقييده واستئذائه الف الف دينار  
 وستائة الف دينار ورفعت فيه القصص فأقبل أحمد بن عمار يقرأها فوقعت في يده  
 قصة في نصف طومار فاذا فيها شعر فتوقف عن قراءتها فقال ما توقفتك قال انه شعر  
 قال هاته فاذا فيها

لا تعجبن فا بالدمر من عجب ولان الله من حصن ولاه رب

يا فضلُ لا تجزَعَنَّ عما ابتليتَ به      من خاصم الدهر أجتاء على الركبِ  
 كم من كرمٍ نشافى بيتَ مكرمةٍ      أناكَ عتقاً بالهم والكرَبِ  
 أوليتهُ إمنك إذ لالاً ومنقصةً      نغاب منك ومن ذى العرش لم يحب  
 وكم وثبت على قومٍ ذوى شرف      فتالعت عن زورٍ وعن كذبِ  
 خنت الأمام وهذا الخلق قاطبةً      وجرت حتى أتى المقدور في الكتبِ  
 جمعت شتى وقد أذيتها نجلاً      لأنت أخسر من حمالة الحطبِ

فقال المعتصم ليذع صاحب القصة فدعى فلم يجب فقال والله لو جاءنى لدفعت إليه الفضل لينفذ فيه أمره .. وقال بعضهم رأيت عنى حائط دار الفضل بن مروان مكتوباً  
 فترعنت يا فضل بن مروان فاعتبر      فثلك كان الفضل والفضل والفضل  
 ثلاثة أملاكٍ مضوا لسبيلهم      أبادهم التنكيل والحبس والقتل  
 والملك قد أصبحت في الناس لاعةً      ستودى كما ودى الثلاثة من قبل

.. قيل وكان الواثق غضب على جعفر المتوكل أخيه لبعض أموره فأراد أن يقومه فوكل به عمر بن فرج فأتى جعفر إلى محمد بن عبد الملك الزيات مستغيثاً به ليكلم أخاه فدخل عليه فكلمه ملياً وافقاً بين يديه لا يكلمه ثم أشار إليه أن يقعد فقعده فلما فرغ من نظره في الكتب ألقت إليه شيئاً بالتهديد له فقال ما جاء بك قال جئت لتسأل أمير المؤمنين الرضى عنى فقال لمن حوله انظروا إلى هذا يغضب أخاه ثم يسألنى أن أسترضيه اذهب فانك إذا صلحت رضى عنك فقام جعفر كئيباً حزيناً لما لقيه به من قبح اللقاء فخرج من عنده وكتب محمد بن عبد الملك إلى الواثق حين خرج جعفر من عنده يا أمير المؤمنين أتانى جعفر بن المعتصم يسأل أن أسأل أمير المؤمنين الرضى عنه فى زى المخنفين له شعر فكاتب إليه الواثق ابعت إليه فاحضره وممن من يجر شعره ويضرب به وجهه فحدث عن المتوكل قال لما أتانى رسوله لبست سواداً لى جديداً وأتيته رجاء أن يكون قد أتاه الرضى عنى فلما دخلت عليه قال يا غلام على بحجاًم فدعى فقال خذ شعر هذا فأخذه على السواد الجديد ولم يأتنى بتديل فأخذ عليه شعرى وضرب به وجهى فما دخانى شئ من الجزع مثل مادخانى فى ذلك اليوم قال فلما ولى جعفر

الخليفة بعث الى محمد بن عبد الملك فدعاه فركب حتى أتى دار إيتاخ فأخذ سيفه  
 وقتل نسوته ودراعه فدفن الى غلمانه وانصرفوا وهم لا يشكون انه مقيم عند إيتاخ ثم  
 سوهو ومنع النوم وسئل عن نثي يعذب به فدل على تنور من خشب فيه مسامير  
 قيام فحدثت عن أحمد بن أبي دؤاد انه قال هو أول من أمر بعمل التنور فابتلى به  
 لصحة المشل كما تدين تدان وان شئت من ير يوما ير به وان شئت من حفر حفرة  
 هوى فيها فعذب في التنور فحدث الموكل بعداه فقال كنت أخرج وأقفل عليه الباب  
 فيمد يديه الى السماء جميعاً حتى يدق موضع كنفه ثم يدخل التنور ويجلس وفي  
 التنور مسامير حديد وفي وسطه خشبة معترضة يجلس المعضب عليها اذا أراد أن  
 يستريح ٥٥ قال المعضب له غفلت يوماً وأريته اني قد أقفلت عليه ثم مكثت قايلاً  
 ودفعت الباب فاذا هو قاعد فقلت أراك تفعل هذا فكنت اذا خرجت شددت خنقه  
 فامك بعد ذلك الا أياماً حتى مات فوجد على حائط البيت الذي كان فيه من  
 قبل التنور

لَبَّ البلي بمالمي ورُسومي      ودُفنتُ حياً تحت رَدَمِ غمومِ  
 وشكوتُ غمّي حين ضِقتُ ومن شكا      كَرَباً يضيقُ به فسيرُ مَلمومِ  
 لَزِمَ البلي جسمي وأَوْهَنَ قُوَّتِي      انَّ البلي لموكلٌ بلزومي  
 أُبْنِيتُ قَلِي بكاءك واصبري      فاذا سمعتِ بهالكِ مغمومِ  
 فأننى أبالكِ الى نساءك واقعدى      فى أُنهمِ يُبكي العيونَ وقومي  
 قولي له يا غائباً لا يُرنِجى      حتى القيامةُ تُجبراً بقدومي  
 يا عين كنتِ وما أكلفك البكا      حتى ابتأيتِ فان صبرتِ فدومي

وقال في التنور الذي عذب فيه

هَيْضَ عَظْمِي الفداءَ اذْ صرْتُ فيه      انَّ عَظْمِي قد كانَ غَيْرَ مَبيضِ  
 ولقد كنتُ أُنَلِقُ الشمرَ دَهرأ      ثم حال الجربى دُونَ القريضِ

وله أيضاً وهو يعذب في التنور وقيل انه آخر ما قاله

تَمَكَّنْتُ مِن نَفْسِي فَأَزْمَعْتُ قَتْلَهَا      وَأَنْتَ رَخِي الْبَالُ وَالنَّفْسُ تَذْهَبُ

كمصفورة في كف طفل يسومها      ورؤد حياض الموت والطفل يلعب  
فلا الطفل يدري مايسوم بكفه      وفي كفه مصفورة تتضرب  
قال وكان اسماعيل بن القاسم في حبس الرشيد فكتب اليه بسوء حاله فكتب في رقعة  
ليس عليك بأس فكتب اليه

أرقت وطار عن عفى النعاس      ونام السامرون ولم يؤاسوا  
أمين الله أمنك خير أمن      عليك من التقي فيه لباس  
نأس من السماء بكل بر      وأنت به تسوس كما نأس  
كان الخلق ركب فيه روح      له جسد وأنت عليه راس  
أمين الله ان الحبس بأس      وقد أرسلت ليس عليك بأس  
فأمر باطلاقه وصلته .. قيل انه لما غضب المتوكل على سليمان والحسن ابني وهب  
قال الحسن

أقول والليل ممدود مرادقه      وقدمضى الثلث منه أوقد انتصفا  
يارب ألهم أمير المؤمنين رضى      عن خادمين له قد شارفا النفا  
لن يكونا أساءا في الذي سلفا      فلن يسبنا بأذن الله مؤتفا  
فرضى عنهما وأمر باطلاقهما .. قال الكسروي وقع كسرى بن هرمز الى بعض  
المحبسين من صبر على النازلة كان كمن لم ينزل به ومن طوّل له في الحبل كان فيه عطبه  
ومن أكل بلا مقدار تلفت نفسه .. ووقع بعضهم لمحبوس سأل الاطلاق أنت الى  
الاستيناق أخرج منك الى الاطلاق وأنشد في هذا المعنى

ألا أحد يدعو لأهل محلة      مقيم في الدنيا وقد فقدوا الدنيا  
كانهم لم يعرفوا غير دارهم      ولم يعرفوا غير الشدائد والبلوى  
.. وقال أعرابي

ولما دخلت السجن كبر أهله      وقالوا أبو ليلى الغداة حزين  
وفي الباب مكتوب على صفحاته      بأنك تزو ساعة وتلين  
.. ولاين المعتز

تعلمتُ في السجن لـج التـكـكُ      وكنتُ امراً قبل حبسـي مـلـكُ  
 وقيدتُ بعد ركوب الجيادِ      وما ذاك إلا بدور العـلـكُ  
 ألم تبصر الطير في جوّه      يكادُ يـلـامـسُ ذات الحـبـكُ  
 اذا أبصرته خطوبُ الزما      ن أو قعنه في حبـالِ الشـركُ  
 فهذاك من حـالـقٍ قد يـهـادُ      ومن قـر بـحـر يـصـادُ السـمـكُ

•• ووجدنا في أرض البيت الذي قتل فيه بخطه

يأنسُ صبراً لعل الخير عقباكِ      خاتك من بعد طول الأمان دنياكِ  
 مررت بنا سحراً طير فقلت لها •      طوباكِ ياليتني إياكِ طوباكِ

•• قال وكتب يحيى بن خالد البرمكي الى الرشيد من الحبس لأمر المؤمنين وخلف  
 المهديين وخليفة رب العالمين من عبد أسلمته عيوبه وأوبقته ذنوبه وخذله شقيقه  
 ورفضه صديقه وزال به الزمان ونزل به الحدان وحل به الضيق بعد السعة والشقا  
 بعد السعادة وعالج البؤس بعد الدعة ولبس البلاء بعد الرخاء وافترش السخط بعد  
 الرضى واكتحل السهود وفقد الهجود ساعته شهر وليته دهر قد عاب الموت وشارف  
 الفوت جزعا يأمر المؤمنين قد منى الله قبلك من مواعدتك وأسفاً على ما حرمته من  
 قربك لا على شيء من المواهب لأن الأهل والمال إنما كانا لك وعارية في يدى منك  
 والعارية لابدّ مردودة فأما ما اقتصصته من ولدى فبذنبه وعاقبته بجرمه وجريته  
 على نفسه فانما كان عبداً من عبيدك لا أخاف عليك الخطأ فى أمره ولا ان تكون  
 تجاوزت به فوق ما كان أهله ولا كان مع ذلك بقاؤه أحب الي من موافقتك فتذكر  
 يا أمير المؤمنين جعلنى الله فداك وحجب عني فقدك كبر سنى وضعف قوتى وارحم  
 شيبتي وهب لي رضاك عني ولتعمل الي بغفران ذنبي فن مثلى يا أمير المؤمنين الزلل  
 ومن مثلك الاقالة واست أعذر اليك الا بما تحب الاقرار به حتى ترضى فاذا رضيت  
 رجوت ان يظهر لك من أمرى وبراءة ساحتى مالا يتعاضدكم معه ما مننت به من  
 رأفتك بى وعفوك عني ورحمتك لي زاد الله في عمرك يا أمير المؤمنين وقد منى للموت  
 قبلك وكتب فى أسفله

قُلْ لِلْخَلِيفَةِ ذِي النُّصَا لِعِ وَالْمَطَايَا الْفَارِشِيَّةُ  
 وَابْنُ الْخَلَاءِ مِنْ قَرِيٍّ..... وَالْمُلُوكِ الْهَادِيَّةُ  
 مَلِكِ الْمُلُوكِ وَخَيْرِ مَنْ سَاسَ الْأُمُورَ الْمَاضِيَّةُ  
 إِنَّ الْبَرَامِكَةَ الذِّبْنَ..... رُمُوا لَدَيْكَ بِدَاهِيَّةِ  
 عَمَتِهِمْ لَكَ سُخْطَةُ لَمْ تُبْقِ مِنْهُمْ بَاقِيَّةُ  
 فَكَأَنَّهُمْ مَمَامٌ..... أَعْجَازُ نَحْلٍ خَلَوِيَّةُ  
 صَفَرُ الْوُجُوهِ عَلَيْهِمْ يَخْلَعُ الْمَذَلَّةُ بَادِيَّةُ  
 مُتَفَرِّقِينَ مُشْتَتَبِينَ..... نَ بَكْلٍ أَرْضٍ قَاصِيَّةُ  
 بَعْدَ الْإِمَارَةِ وَالْوِزَارَةِ وَالْأُمُورِ السَّامِيَّةُ  
 وَمَنَازِلِهِ كَانُوا بِهَا فَوْقَ الْمَنَازِلِ عَالِيَّةُ  
 وَتَحَرَّمَ بِرِضَاعِ أَوْ فِي مَرْضَعٍ لَكَ قَادِيَّةُ  
 فَالْيَوْمَ قَدْ رُمُوا لَدَيْكَ بِمَا يُشِيبُ النَّاصِيَّةُ  
 أَضْحَوْا وَجَلُّ مِنْهُمْ مِنْكَ الرِّضَى وَالْعَاقِبَةُ  
 فَإِذَا رَضِيتَ فَانْ..... أَنْفُسَهُمْ بِحُكْمِكَ رَاضِيَّةُ  
 فَالْيَوْمَ قَدْ سَلَبَ الزَّمَا نُ كِرَامَتِي وَبِهَامِيَّةُ  
 وَالْيَوْمَ قَدْ أَلْقَى الزَّمَا نُ جِرَانَتِي بِفَنَائِيَّةُ  
 وَرَمَى سَوَادًا مُقْلَقِي فَأَصَابَ حَيْنَ وَمَلَانِيَّةُ  
 يَا مَنْ يُوَدُّ لِي الرَّدَا يَكْفِيكَ وَيَكْحَكَ مَا بِيَّةُ  
 يَكْفِيكَ مَا أَبْصَرْتَ مِنْ ذُرِّي وَذُلِّ مَكَانِيَّةُ  
 يَكْفِيكَ أَنْتَى مُسْتَبَا حُ مَعْشَرِي وَنِسَائِيَّةُ  
 وَرَزِمْتُ مَالِي كُلَّهُ وَفَدَى الْخَلِيفَةُ مَالِيَّةُ  
 إِنْ كَانَ لَا يُرْضِيكَ إِلَّا لَا أَنْ أَذُوقَ حَمَائِيَّةُ  
 فَلَقَدْ رَأَيْتُ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ الْمَمَاتِ عَلَانِيَّةُ  
 وَفُجِرْتُ أَعْظَمَ فَجَعَةٍ وَقَبِيتُ قَبْلَ كَفَانِيَّةُ

وَلَيْسَتْ أَثْوَابُ الدَّلِيلِ ..... وَلَمْ تَكُنْ بِلَبَاسِهِ  
وَعَطِيتُ فِي سَخَطِ الْأَمْرِ عَلَى رَفِيعِ بَنَانِيَّةٍ  
فَانْظُرْ بَيْنَكَ هَلْ تَرَى الْأَقْصُورَ خَالِيَةً  
وَذَخَائِرَ مَقْصُومَةً قُتِنَ قَبْلَ عِمَانِيَّةٍ  
وَحَرَارِ أَمِينَ بَيْنَ مَا رَخِي عَلَى وَبَارِكِيَّةٍ  
وَنَوَادِيَا يَنْشُدُ بَنِي نَحْتِ الدُّجَى بِكُنَانِيَّةٍ  
يَا أَبَا عَلِيٍّ الْبَرْمَكِيُّ فَا أَجِبْ الدَّاعِيَةَ  
وَبَكَوْهُنَّ وَقَدْ سَمِعْتَ مُقْلَقِلَ أَحْشَانِيَّةٍ  
أَخْلِيفَةَ اللَّهِ الرَّضَى لَا تُشِمِّنْ أَعْدَائِيَّةَ  
أَذْكُرْ عَهْدَكَ لِي وَمَا أَعْطَيْتَنِي بِوَفَائِيَّةٍ  
أَذْكُرْ مَقَاسِي الْأُمُورِ وَخِذْمَتِي وَغَنَائِيَّةَ  
ارْحَمْ جُعِلَتْ لَكَ الْفِدَا كِبَرِيَّ وَشِدَّةَ حَالِيَّةٍ  
ارْحَمْ أَخَاكَ الْفَضْلَ وَالسَّابِقِينَ مِنْ أَوْلَادِيَّةٍ  
فَلَقَدْ دَعَوْتُكَ وَقَدْ دَعَوْتُكَ إِنْ سَمِعْتَ دُعَائِيَّةَ  
أَخْلِيفَةَ الرَّحْمَنِ أَنْ تَكُنْ لِي رَأِيَّةَ بَنَانِيَّةٍ  
وَبِكَاةَ فَاطِمَةَ الْكُثَيْبَةَ وَالْمَدَامُ جَارِيَّةَ  
وَمَقَالَهَا بِتَرْجَعِ وَأَشْفَقُونَا وَشَقَائِيَّةَ  
مَنْ لِي وَلَا مَنْ لِي وَقَدْ قَصَمَ الزَّمَانُ قَنَانِيَّةَ  
وَعَدِمْتُ صَفْوَةَ مَعِشَتِي وَتَغَيَّرَتْ حَالِيَّةَ  
مَنْ لِي وَقَدْ غَضِبَ الزَّمَانُ نُو عَلَى جَمِيعِ رَجَالِيَّةٍ  
أَوْدَى الزَّمَانُ بِمَجُورِهِ بِسَاسَتِي وَحَمَائِيَّةَ  
يَا عَطْفَةَ الْمَلِكِ الرَّضَى مُعَوِدِي عَلَيْنَا ثَانِيَّةَ

فوقع الرشيد في رفقته (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لُبَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ)



وقد قلت

يَا آلَ بَرْمَكِ إِنَّمَا كُنْتُمْ مُلُوكًا عَادِيَةً  
فَطَفَيْتُمْ وَبَقَيْتُمْ وَكَفَرْتُمْ لَعْنَاءِيَةً  
هَذَا عَقُوبَةُ مَنْ عَصَى مَنْ فَوْقَهُ وَعَصَانِيَةً  
كُنْتُمْ كَشَى قَدَمِي أَحْلَامَ نَوْمٍ سَارِيَةً

وَتَثَلُّ بِقَوْلِ مُهْلَهْلٍ

يَا تَ لَيْسَ بِالْأَنْعَمِينَ طَوِيلًا أَرْقُبُ النَّجْمَ سَاهِرًا أَنْ يَزُولَا  
أَزْجُرُ الْعَيْنَ أَنْ تُبْكِيَ الطُّلُولَا أَنْ فِي الصَّدْرِ غَلَّةٌ لَنْ تَقْضَى  
لَمْ يُطِيقُوا أَنْ يَنْزِلُوا فَزَلْنَا وَأَخُو الْحَرْبِ مِنْ أَطَاقِ الزُّوَلَا

قال أبو أحمد بن القاسم بن واضح رحمه الله كان محمد بن الوائقي وهو المهتدي بالله قبل الخلافة يكثر عند المعتز بالله الجلوس والخلافة يومئذ بسر من رأى فيرجع المعتز الى قول محمد في أموره وما يعضيه ويبرمه وكان كثير المعارضة لأمر المعتز فيما تأمر به ونهى فلم تزل بالمعتز الى ان أمر باحذاره الى مدينة السلام على كره منه فلما أمر بذلك كان وزيره أحمد بن إسرائيل منحرفاً عن محمد بن الوائقي وأحب أن يخرجته مع حرمة نهاراً ليسوءه ويضع منه فسأل محمد بن الوائقي القاسم بن واضح لحال كانت بينهما وزلفته كانت له عنده متقدمة أن يدخل مع صاحبه المعروف بالطوسي ويسأله أن يخرجته وحرمة ليلاً ففعل وكلم أحمد بن إسرائيل ورقه ولاطفه فغضب أحمد واحتد وكان غير حافظ لسانه قايل الفكر في العواقب متوئراً فأطلق لسانه بكلام يشع قبيح وقال من هو ومن بناته وحرمة الكذا الكذا حتى لا يخرجون نهاراً فقال القاسم ليت ان رجلى انكسرت ولم أحضر هذا المجلس وقام معه الطوسي رسول محمد بن الوائقي وما زال يسأله أن لا يرد خبر المجلس ولا يحكي الكلام الذي بدر من أحمد بن إسرائيل فوعده وخالفه لما فارقه ولم يصبر حتى مضى فعكاه لمحمد بن الوائقي وأحذر محمد مع حرمة نهاراً الى مدينة السلام فوقر ذلك في نفس محمد وحقده على أحمد بن إسرائيل

فلم يمض إلا القليل حتى قعد محمد بن الوائلي في الخلافة بعد قتل المعتز وكان رجلاً  
تقياً متناً لها يوتر العدل والانصاف ويتحرّج ويجب اظهار السنن الحسنة واقامة الدين  
على شرائعه المستوية واعلامه القديمة من الخلفاء الذين عدلوا الا أن أيامه قصرت وكان  
الأثرak قد غلبوا على الخلافة لكثرة معارضتهم للخلفاء واضعافهم أيديهم وابهاثهم  
أمرهم فأمر لما ولى الخلافة بالقبض على أحمد بن اسرائيل وأبي نوح الكاتب والحسن  
ابن كئحل وكانت عليهم تدور دولة المعتز من قبله ورسم أن يضرب أحمد بن اسرائيل  
بباب العامة ألف سوط فان مات والآ زيد ضرباً حتى يتلف وذلك لما كان منه من  
القول الذي كان سبب تلفه فراسل أحمد القاسم بن واضح في أن يشفع له الي المهتدي  
ففعل وكتب اليه رقعة وصلت مع خادم له اسمه مستطرف فوقع المهتدي هذا رجلنا  
في جنبه حدود أنت شاهد ببعضها ولا سبيل الى الصفح عنه وكان ذلك تذكراً له  
بأمر المجلس وقول أحمد ما قاله فيه وفي حرّمه وضرب أحمد الى ان تلف ثم كلم  
المهتدي في أمر أبي نوح الكاتب والحسن بن كئحل فقال لأبي نوح حرمة وهي ان أمه  
كانت تهدي الينا كامخاً كالناطف المعقود وزيتوناً كأمثال البيض فأطلقوا عنه وأما  
الحسن بن كئحل فقد بلونا منه نصحاً وميلاً فردوه الى منزله وتخاصا جميعاً وعادا في  
الأمر وكان المهتدي فصيحاً شجاعاً فعلاً عارفاً بالتدبير لو أمهل ولم تعجل الأثرak  
الى قتله وكان خرج يوماً في هيج لهم وبيده العقرب سيف عمر بن الخطاب رضي الله  
عنه وحمل على الأثرak ووسط منهم جماعة قتلهم وقطعهم وكان اذا جلس للمظالم أمر  
بان توضع كوابين الفحم في الأرض ووقت المنازل عند تحرك البرد فاذا دخل المنظم أمر بان  
يدفأ ويجلس ليسكن ويشوب اليه عقله ويتذكر حجته ثم يدينه ويسمع منه ويقول  
يلعن المنظم بحجته اذا لم يفعل به هذا وقد تداخلته رغبة الخلافة وألم للبرد وكان  
الغالب على أمر الخلافة في أيامه وصيف الكبير وداره معروفة بمدينة السلام في مربعة  
الحرم الى اليوم



## محاسن الحبس

لعلى بن الجهم

قَالَتْ حُبْسَتْ فَقُلْتُ لَيْسَ بِضَارِي  
 أَوْ مَا رَأَيْتِ اللَّيْثَ يَأْلَفُ غِيْلَةً  
 وَالنَّارُ فِي أَحْجَارِهَا مَخْبُوءَةٌ  
 وَالْبَدْرُ يَذُرُّكَ السَّرَارُ فَتَنْجَلِي  
 وَالزَّاعِيَةُ لَا يُقِيمُ كُفُوبَهَا  
 غَيْرَ اللَّيَالِي بَارِئَاتٍ عَوْدَةٍ  
 وَلِكُلِّ حَالٍ مُقَبِّبٌ وَلَرْبَمَا  
 لَا يُوَاسِنُكَ مِنْ تَفْرِجٍ كَرْبَةٌ  
 كَمْ مِنْ عَلِيلٍ قَدْ تَخْطَأُ الرَّدَى  
 صَبْرًا فَإِنَّ الْيَوْمَ يَنْبَعُ غَدٌ  
 وَالْحَبْسُ مَا لَمْ تَعْنَهُ لِدَيْبَةٍ  
 لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي الْحَبْسِ إِلَّا أَنَّهُ  
 يَنْتَ مُجِدِّدٌ لِلْكَرِيمِ كَرَامَةً  
 يَا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ إِنَّمَا  
 أَبْلَغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَدُونَهُ  
 أَنْتُمْ بَنُو عَمِّ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ  
 مَا كَانَ مِنْ حَسَنٍ فَأَنْتُمْ أَهْلُهُ  
 أَمِنْ السُّوءَةِ يَا ابْنَ عَمِّ مُحَمَّدٍ  
 إِنْ الَّذِينَ سَعَوْا إِلَيْكَ بِبَاطِلٍ  
 شَمِدُوا وَغَبْنَا عَنْهُمْ فَتَحَكَّمُوا  
 لَوْ يَجْمَعُ الْخِصْمَاءُ عِنْدَكَ مَجْلِسٌ

حَبْسِي وَأَيُّ مُهَنْدٍ لَا يُسَمِّدُ  
 كَثْرًا وَأَوْبَاشُ السَّبَاعِ تَرْدُدُ  
 لَا تُصْطَلَى إِنْ لَمْ تُثْبِرْهَا الْأَزْنُدُ  
 أَيَّامُهُ وَكَأَنَّهُ مُنْجِدُّ  
 إِلَّا التَّقَافُ وَجَذْوَةٌ تَتَوَقَّدُ  
 وَالْمَالُ عَارِيَةٌ يُغَادُ وَيَنْفَدُ  
 أَجْلُكَ الْمَكْرُوهُ عَمَّا تَحْمَدُ  
 خُطْبُ أَنْتَ بِهِ الزَّمَانُ الْأَنْكَدُ  
 فَتَجَا وَمَاتَ طَبِيبُهُ وَالْعَوْدُ  
 وَيَدُ الْخَلِيفَةِ لَا تُطَاوِلُهَا يَدُ  
 تَزْرِي فَنِعَمَ الْمَنْزِلُ الْمُتَوَرَّدُ  
 لَا يَسْنَدُكَ بِالْحُجَابِ الْأَعْبُدُ  
 وَيُزَارُ فِيهِ وَلَا يَزُورُ وَيُحْمَدُ  
 تَذَعَى لِكُلِّ عَظِيمَةٍ يَا أَحْمَدُ  
 خَوْضُ الْعِدَى وَمَخَافٌ لَا تَنْفَدُ  
 أَوْلَى بِمَا شَرَعَ النَّبِيُّ مُحَمَّدُ  
 طَابَتْ مَفَارِدُكُمْ وَطَابَ الْمَحْنَدُ  
 خَصَمٌ تَقَرُّبُهُ وَآخِرُ تَبْعِهِ  
 أَعْدَاءُ لِمَنْتَ إِلَى لَا تُجْعَدُ  
 فِينَا وَلَيْسَ كَهَائِبٍ مَنْ يَشْهَدُ  
 يَوْمًا لِبَانَ لَكَ الطَّرِيقُ الْأَقْصَدُ

والشمس لولا أنها محجوبة عن ناظرِكَ لما أضاء الفَرْقَدُ  
 ٥٠ قال فعارضه عاصم بن محمد الكاتب لما حبسه أحد بن عبد العزيز بتقرير حولة  
 له فقال

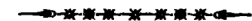
قَالَتُ حُبِسْتُ فَقُلْتُ خُطْبُ أَنْكَدُ  
 لَوْ كُنْتُ حُرًّا كَانَتْ سَرِّي مَطْلَقًا  
 أَوْ كُنْتُ كَالسَيْفِ الْمُنْتَدِمِ أَوْ كُنْتُ  
 أَوْ كُنْتُ كَالثَلَاثِ الْهَوَايَا رَعَتْ  
 مِنْ قَالَ إِنَّ الْحَبْسَ بَيْتُ كَرَامَةٍ  
 مَا الْحَبْسُ إِلَّا بَيْتُ كُلِّ مَهَانَةٍ  
 إِنْ زَارَنِي فِيهِ الْعَدُوُّ فَشَامَتْ  
 أَوْ زَارَنِي فِيهِ الصَّدِيقُ فَوَجَعَتْ  
 يَكْفِيكَ أَنَّ الْحَبْسَ بَيْتٌ لَا أَرَى  
 عِشْنَا بِخَيْرِ بُرْهَةٍ فَكَبَا بَنَا  
 قَصُرَتْ خُطَايَ وَمَا كَبُرْتُ وَإِنَّمَا  
 فِي مُطَبَقٍ فِيهِ النَّهَارُ مُشَاكَلٌ  
 تَمَضَى اللَّيَالِي لَا أَذُوقُ لِرَفْدَةٍ  
 فَتَقُولُ لِي عَيْنِي إِلَى كَمْ أَسْهَدُ  
 وَغِذَائِي بَعْدَ الصُّومِ مَاءٌ مَفْرَدُ  
 وَإِذَا نَهَضْتُ إِلَى الصَّلَاةِ تَهْجُرُ  
 قَالِي مَتَى هَذَا الشَّقَاءُ مَوْكَدُ  
 يَارَبِّ فَارْحَمْ غُرْبَتِي وَتَلَاغِي  
 مَا لِي بِجَبْرِ غَيْرِ سَيِّدِي الَّذِي  
 غَذَيْتُ مُحْشَاةً مُهْجَتِي بِنَوَافِلِ  
 عَشْرِينَ حَوْلًا عَشْتُ نَحْتِ جَنَاحِهِ

أَنْحَى عَلَى بِهِ الزَّمَانُ الْمُرِيدُ  
 مَا كُنْتُ أُؤْخَذُ عَنُوءَةً وَأَقِيدُ  
 وَقْتُ الشَّدِيدَةِ وَالْكَرِيمَةِ أُنْعِمُ  
 فِي الذَّنَابِ وَجُذُوتِي تَتَوَقَّدُ  
 بِفِكَارِي فِي قَوْلِهِ مُتَجَلِّدُ  
 وَمَذَلَّةٍ وَمُكَارِيهِ مَا تَنْفَعُ  
 يُبْدِي التَّوَجُّعَ نَارَةً وَيُغْنِدُ  
 يُذْرِي الدَّمْعَ بِزَفَرَةٍ تَزْدُ  
 أَحَدًا عَلَيْهِ مِنَ الْخَلَائِقِ بِحُسْنِ  
 رَيْبِ الزَّمَانِ وَصَرْفِهِ الْمُرْتَدُ  
 قَصُرَتْ لَأَنِّي فِي الْحَدِيدِ مُصْفَدُ  
 اللَّيْلِ وَالظَّلَامَاتُ فِيهِ سَرْمَدُ  
 طَعْمًا فَكَيْفَ حَيَاةٍ مِنْ لَا يَرْقُدُ  
 وَقُولُ لِي قَلْبِي إِلَى كَمْ أَكْدُ  
 كَمْ عَيْشُ مِنْ يَغْذُوهُ مَاءٌ مَفْرَدُ  
 جَذَبْتُ قِيُودِي رَكْبَتِي فَأَسْجُدُ  
 وَإِلَى مَتَى هَذَا الْبَلَاءُ مَجْدُ  
 إِنِّي غَرِيبٌ مَفْرَدٌ مُثَلَّدُ  
 مَا زَالَ يَكْفُلُنِي فَعِمَ السَّيِّدُ  
 مِنْ سَيِّئِهِ وَمُسْنَائِهِ لَا تَجْعُدُ  
 عَيْشَ الْمَسْلُوكِ وَحَالِي أَنْزَعُدُ

انْ حَدَّثْتُ عَنْ قَصْدِ الْحُجَّةِ قَالَ لِي      مهلاً فذاك هو الطريقُ الا قصدُ  
 فِرْدَنِي بِتَرْقِيٍّ نَحْنُو الَّتِي      فيها السلامة والسبيلُ الا رُشدُ  
 قُبِعْتُ عَنْهُ بِجَبْرٍ مُتَكَرِّهًا      الله يعلمُ ما أقولُ ويشهدُ  
 وَخَلَا الْعَدُوَّ بِمَوْضِيٍّ مِنْ قَلْبِهِ      فشاءَ جبراً نارُهُ ما تَخمدُ  
 هَبْنِي أَسَاتُ فَلَمْ حَقْدَتْ إِسَاءَتِي      ما انْ عهدتكَ مُذْ صَحِبْتِكَ تَحَقَّدُ  
 بَلْ كُنْتُ تَغْفِرُ الذُّنُوبَ تَكْرِمًا      وَتَقَلُّ تَعْفُو دَائِمًا وَتَغْمَدُ  
 فَاغْفِرْ لِعَبْدِكَ ذَنْبَهُ مُتَطَوِّلاً      فالحقُّ منك سَجِيَّةٌ لَا تُعْمَدُ  
 وَادْكُرْ خِصَائِلَ حُرْمَتِي وَمَقَاوِمِي      أَيَّامَ كُنْتُ جَمِيعَ أَمْرِي تَحْمَدُ  
 يَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ يَا ذَا النَّدَى      دُمُ لِي عَلَى مَا كُنْتُ لِي يَا أَحْمَدُ  
 لَا تُشْمِتْنِي بِي الْعَدُوُّ وَحَلَّتِي      بِي بَيَاضٍ وَجْهَكَ انْ وَجْهِي أَسْوَدُ

•• ولغيره

إِلَى اللَّهِ فِيمَا نَابَنِي نُؤْثِرُ الشُّكُورِ      ففِي يَدِهِ كَشْفُ الضَّرُورَةِ وَالْبَلَوِ  
 خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا وَنَحْنُ مِنْ أَهْلِهَا      فَلَسْنَا مِنَ الْأَحْيَاءِ فِيهَا وَلَا الْمَوْتِ  
 إِذَا دَخَلَ السَّجَانُ يَوْمًا لِحَاجَةٍ      عَجَبْنَا وَقَلَمَا جَاءَ هَذَا مِنَ الدُّنْيَا  
 وَتَفَرَّحُ بِالرُّؤْيَا جَلُّ حُدَيْنَا      إِذَا نَحْنُ أَصْبَحْنَا لِحَدِيثٍ عَنِ الرُّؤْيَا  
 فَإِنْ أَحْسَنْتُ كَانَتْ بَعْلِيًّا بِحَبِيئِهَا      وَإِنْ قُبِحَتْ لَمْ تَنْتَظَرْ وَأَنْتِ عَجَلَا



### محاسن بر الآباء

حُكِيَ عَنْ مَيْمُونِ بْنِ مَهْرَانَ أَنَّهُ قَالَ كُنْتُ عِنْدَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَوُجِدْتَهُ يَكْتُبُ  
 إِلَى ابْنِهِ عَبْدِ الْمَلِكِ أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ أَحَقَّ مِنْ وَعَى عَنِّي وَفَهْمِ قَوْلِي أَنْتَ وَإِنَّ اللَّهَ وَلَهُ الْحَمْدُ  
 قَدْ أَحْسَنَ إِلَيْنَا فِي لَطِيفِ أَمْرِنَا وَجَلِيلِهِ وَعَلَى اللَّهِ جَلُّ وَعِزُّهُ تَمَامَ النِّعْمَةِ فَادْكُرْ يَا بَنِي  
 فَضْلَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَعَلَى أَيْمِكَ فَإِنَّكَ إِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَصَدَّقَ ذَلِكَ كُلَّهُ بِعَمَلٍ تَعْمَلُهُ وَصَلَاةٍ  
 أَوْ صَوْمٍ أَوْ صَدَقَةٍ قَبْلَ ذَلِكَ مِنْكَ وَإِيَّاكَ وَالْعِزَّةَ وَالْعِظَمَةَ وَالْكَبْرِيَاءَ فَإِنَّهُ مِنْ عَمَلٍ

الشیطان وهو عدوٌّ مفضلٌ مبینٌ ( وان النفسَ لأثارةٌ بالسوءِ إلا مارحم ربی ان ربی لغفورٌ رحیمٌ ) واعلم ان الشباب الا ما وقى الله ودفع عونٌ على أمور كثيرة من السوء وفيه لعمری معونةٌ كثيرة على الخیر لمن رزقه الله فاحذر شبابك وایاک وان تعلم في قلبك زُهوًّا أو كبراً فإنه ما لم يكن من ذلك كان خيراً واحفظ لسانك ونفسك حفظاً ترجو فيه رحمة الله جلّ وعزّ ومغفرته واذكر صغر أمرک وحَقارة شأنک ولا تبغ فيما أعجبک من نفسك وفيما عسیت ان تفرط فيه مما ليس معه غیر الفكرة في أمرک وأمره وليس کتابی هذا لان يكون بلغی عنک الا خيراً غير انه قد بلغی عنک شیء من بعض إعجابک بنفسک ولو بلغی ان ذلك خرج عنک الى أمر کرهته لبلغک عنی أمر يشددّ علیک کراهته وعسرت مع ذلك ان الشباب والحرم من والنعمة یحمل ذلك كله على أمر شديد الا ما وقى الله ودفع فکن یأنی علی حذر فان الشیطان قلّ ما یصیب فرصته بمن احتس من بدعاء الله جلّ اسمه والتواضع له وأکثر تحریک لسانک فی لیلک ونهارک بذکر الله فان أحسن ما وصلت به حديثاً حسناً ذکر الله جلّ اسمه وأحسن ما قطعت به حديثاً سيئاً ذکر الله تبارک وتعالی وأعن علی نفسك بخیر نسأل الله لنا ولک حسن التوفیق والسلام . قال میمون ثم قال لی عمر ان ابني عبد الملك قد زین فی عینی وأنا متهم لنفسی فیه وأخاف أن یكون هوای فیه قد غلب علی علمي به وأدركنی ما یدرك الوالد من الاشفاق علی ولده فإنه واسبره ثم اتنی بعلمه ثم انظر هل ترى منه ما یبشأ کل الذخوة فإنه غلام حدّث ولا آمن علیه الشیطان قل میمون فخرجت الي عبد الملك حتی قدمت علیه فالتأذنت ودخلت فاذا غلام ابن ست عشرة سنة جالس علی حشیة بیضاء أحسن الناس تواضعاً واداً مرانق بیض وبساط شعر فرحب بی ثم قال قد سمعت أبی یذکر منک ما أنت أهله وانی أرجو أن ینفع الله بك وقد حسبت أن یكون قد غرّنی من نفسی حسن رأی والدی فیّ وما بلغت من الفضل کل ما یذکر وقد حذرت أن یكون الهوى قد غلبه علی علمه فأكون أحد آفاته قال میمون فعجبت من اتفاقهما فقلت له اعلمنی من أين معیشتک قال من عطای ومن غلة زراعت اشتريت عن ظهر ید من ورثها عن أبیه فوهبها لی فأغذانی بها عن فیّ المسلمین قال فقلت فما

طعامك فقال ليلة لحم وليلة عدسٌ وليلة خل وزيت وفي هذا بلاغ قال فقلت له أفا تمجيبك نفسك فقال قد كان في بعض ما كان فلما وعظني أبي في كتابه بصرتي تضى وما صغر من شأني وحقّر من قدرى فنفعني الله جلّ وعزّ بذلك فجزاه الله من والد خيراً فقدمت ساعة أحسنه وأنستع من منطقته فلم أر فتى كان أجمل وجهاً ولا أكل عقلاً ولا أحسن أدباً على صغر سنه وقلة تجربته منه قال ميمون فلما كان آخر ذلك أتاه غلام فقال أصلحك الله قد فرغنا قال فسكت فقات ما هذا الذي فرغ منه قال الحمام أخلاه لي قال فقلت لقد كنت وقعت منى كل موقع حتى سمعت هذا قال فارجع وذعر وقال وما ذاك يا عمّ يرحمك الله قلت الحمام لك قال لا قلت فادعك الى ان تطرد عنه غاشيته كأنك تريد بذلك الكبر فتكسر على صاحب الحمام غلته ويرجع من أتاه خائباً قال أما صاحب الحمام فاني أراضيه وأعطيّه غلّة يومه قال قالت هذه نفقة سرف خالطها الكبر وما يمتك ان تدخل الحمام مع الناس وانما أنت كأحدهم قال يمتعني من ذاك ان أرى عورة مسلم ورعاع من الناس يدخلون بغير أزر فأكره رؤية عوراتهم وأكره ان اجبرهم على أزر فيضعون ذلك منى على حدّ هذا السلطان الذي خلّصنا الله منه كفافاً فعظني رحمك الله عظة أنفع بها واجعل لي مخرجاً من هذا الأمر فقلت له ادخله ليلاً فاذا رجع الناس الى رحالهم خلا لك الحمام قال لا جرم لأدخله نهائراً أبداً ولولا شدة برد بلادنا هذه مادخلته أبداً فأقسمت عليك لتطوين هذا الخبر عن أبي فاني أكره أن يظنّ على ساخطاً ولعلّ الأجل يحول دون الرضى منه .. قال فأردت أن أسبر عقله فقلت ان سألني هل رأيت منه شيئاً تأمرني ان أكذبه قال لا معاذ الله ولكن قل رأيت شيئاً فقطمته عنه وسارع الى ما أردت من الرجوع فانه لا يسألك عن التفسير لأنّ الله جلّ وعزّ قد أعاده من بحث ماستر .. قال ميمون فلم أر والدأ قط ولا ولدأ قط رحمة الله وبركاته عليهما مثلهما .. وذكروا ان ضرار بن عمرو الضبيّ ولد له ثلاثة عشر ابناً كلهم بلغ ورأس فاحتمل ذات يوم فلما رأى بينه رجلاً معهم أهاليهم وأولادهم سرّه ما رأى من هياتهم ثم ذكر نفسه وعلم انهم لم يبلغوا ذلك حتى أسنّ هو ورقّ وضعف ففان من سرّه بنوه ساءته نفسه

فذهبت مثلاً . . قيل ودخل الأمين على أبيه الرشيد وقد صرخت له وصيفة جبيلة فلم يزل محمد ينظر إليها وفطن له أبوه فقل يا محمد ما ترى في هذه الوسيطة قال ما أرى بأساً قال فإول لك فيها . . قال أمير المؤمنين إحقق بها منى قال فقد آتراك على نفسه فخذها فأخذها فقال الرشيد

ولى ولدك لم أعصه منذ ولدته ولا شك في برى به منذ رعرعما  
تخبرته للملك قبل فطامه وأقطعت الدنيا فطياً ومُرَّضاً  
فلا الملك يخلو بابعه من محمد ولا هو منه بل هما هكذا معا

فهض محمد ومعه الجارية فاتبه طرفه فلما غلب قال  
وانما أولادنا بيننا أكبادنا تمشي على الأرض

وحكي عن بعض الاشراب انه كان يرقص ولده ويقول  
كانما ربح الولد ربح الخزامي بالبلد  
أهكذا كل ولد أم لم يلد قبلي أحداً

### محاسن تأديب الولد

قيل نظر ابن عباس رحمه الله الى بعض ولده نائمًا بالغداة فركله برجله ثم قال قم لا أنام الله عينك أنام في وقت يقسم الله جل وعز في الأرزاق أو ما علمت انها النومة التي قالت العرب فيها مكسلة ومائعة للحوائج وقد قيل النوم على ثلاثة أوجه خرق ومحق ومخلق فأما الخرق فنوم الضحي شغل عن أمر الدنيا والآخرة والحقق النوم بين العصر والمغرب فانه لا ينامها إلا أحق أو عليل أو سكران وأما الخلق فنوم الهاجرة الذي أمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه قال قتلوا فان الشيطان لا يقبل وقيل ان نوم الغداة يحقق الرزق ويورث الصغار والكسل والبخر . . وذكروا عن عبد الملك ابن مروان انه مات ببعض ولده فجاء الوليد ابنه وهو صغير فمزاه فقال يا بني لمصيتي خبك أعظم وأفدح من مصيتي بأخيك ومتى رأيت ابناً عزى أباه فقال يا أمير المؤمنين



أُمِّي أَمَرْتَنِي بِذَلِكَ قَالَ يَا بُنَيَّ أَهْوَنَ عَلَيَّ وَهُوَ لَعْمَرَى مِنْ مَشْوَرَةِ النِّسَاءِ

### مسأوی جفاء الآباء

قال قال رجل لابنه يا بن الزانية قتل ( الزانية لا ينكحها إلا زانٍ أو مشرك )  
 .. وقال آخر لابنه يا بن الزانية قال لا تفعل لقد كنت أحفظ لأهلك من أبيك  
 لأهله .. قل وقال اعرابي لابنه

وأثمك قد رويتها فشفيتها . على حاجة مني وعينك تنظر  
 .. فأجابه

وجدري قد روى عجوزاً فبأها فما كنت تراه وما كنت تذكر  
 .. وقال بعض الاعراب في بنه

إن بني خيرهم كالكلب الأملهم أولمهم بسبي  
 لم ين عنهم أدبى وضربى فليتني كنت عقيم الزبي  
 \* أو ليتني مت بغير عقب \*

وقيل لاعرابي وقد تزوج بعد ما كبر وأسن لم تأخرت عن الزواج قال أبادر  
 ابني باليتيم قبل ان يسبقني بالمقوق .. قال وقال رجل لأبيه يا أبتاه ان عظيم حقدك  
 لا يبطل صغير حتى ولا أقول اني وإياك بالسواء ولكن الله جل وعز لا يحب الاعتداء

### محاسن بر الأبناء والآباء والأمهات

عن طاروس عن أبيه قال كان رجل له أربعة بنين فرض فقال أحدهم إنما أن  
 تمرضوه وليس لكم من ميراثه شيء وإنما أن أمرضه وليس لي من ميراثه شيء قالوا بل  
 تمرضه وليس لك من ميراثه شيء فرضه حتى مات ولم يأخذ من ميراثه شيئاً قال فأتى  
 في النوم فقيل له آئت مكان كذا وكذا فخذ منه مائة دينار فقال أقمها بركة قالوا لا فلما

أصبح ذكر ذلك لامرأته فنالت خذها فان من بركتها أن نكتسي منها ونعيش بها فلما  
 أمسي أتى في النوم فقيل له آت مكان كذا وكذا فخذ منه عشرة دينار فقال أفيها بركة  
 قالوا لا قال فلما أصبح ذكر ذلك لامرأته فقالت له مثل ذلك فأبى أن يأخذها فأبى في الليلة  
 الثالثة فقيل له آت مكان كذا وكذا وخذ منه ديناراً فقال أفيها بركة قالوا نعم قال  
 فذهب فأخذ الدينار ثم خرج به الى السوق فاذا هو برجل يحمل حوتين فقال بكم  
 هما قال بدينار فأخذهما منه وانطلق بهما الى بيته فلما شقهما وجد في بطن كل واحد  
 منهما درّة لم ير الناس مثلها فبعث الملك يطلب درّة يشتريها فلم توجد إلا عنده فباعها  
 بتلّين وقرأ ذهباً فلما رآه الملك قال ما تصلح هذه إلا بأخت فاطمبوا أختها ولو أضعفتم  
 الثمن لجأؤوه وقالوا أعندك أختها ونعطيك ضعف ما أعطيناك قال نعم فاعطاهم الثانية  
 بضعف ما باع به الأولى . . قال وذكر المأمون بر الأبناء بالآباء فقال لم أر أحداً أبر  
 من الفضل بن يحيى فإنه بلغ من برّه بأبيه أنهما حيث يحسبان كان الفضل يسخن ليحيى  
 الماء لوضوءه لأنه كان يتوضأ بالماء الساخن فنعمهم السجّان ذات ليلة من إدخال الخطب  
 والليل بارد فقام الفضل حين أخذ يحيى مضجعه الى قفم كان يسخن فيه الماء فلاء من  
 الجبّ ثم جاء به الى القنديل فأدناهما منه فلم يزل قائماً والقفم في يده حتى أصبح وقد  
 سخن الماء فأدناهما من أبيه . . قال ولما وجه عمر بن الخطاب رضى الله عنه الجيش الى  
 اليرموك قام اليه أمية بن الأسكر الكناني فقال يا أمير المؤمنين هذا اليوم من أيامى لولا  
 كبر سقى فقام اليه ابنه كلاب وكان عابداً زاهداً فقال لكفى يا أمير المؤمنين أبيع الله  
 نفسى وأبيع دنياى بأخري فتعلّق به أبوه وكان فى ظل نخل له وقال لا تدع أباك وأملك  
 شيخين ضعيفين وربّيك صغيراً حتى اذا احتاجا اليك تركتهما فقال نعم أتركهما لما هو خير  
 لى فخرج غازياً بعد ان أرضى أباه فأبطأ وكان أبوه فى ظل نخل له واذا حمامة تدعو  
 فرخها فراها الشيخ فبكى فرأته المعجوز يبكي فبكت وأنشأ يقول

لمن شيخان قد نشدا كلاباً      كتاب الله إن ذكر الكناباً  
 ناديه ويعرض لى حنين      فلا وأبى كلاب ما أصاباً  
 تركت أباك مرعشة يده      وأملك ما تسبخ لها شراها

فان أباك حين تركَ شيخٌ      يُطارِدُ أَيْتَقاً شَرْباً جَذَاباً  
اذا رُتَمَ إِرْقَالاً سَراَعاً      أُنْزِنَ بِكُلِّ رَابِئَةٍ رَابِئاً  
طويلاً شَوْقُهُ يَبْكِيكَ فَرْدَاً      على حُزْنٍ ولا يرجو الاِيباءِ  
اذا غَنَتْ حَمَامَةُ بطن وَجْجٍ      على بيضاتها ذَكَراً كَلَاباً

فبلغت هذه الأبيات عمر بن الخطاب رضى الله عنه فأرسل الى كلاب فوافاه فقال انه  
بلغنى ان أباك وجد لفراقك وجداً شديداً فيما ذا كنت تبره قال كنت أبره بكل شيء  
حتى أنى كنت أحلب له ناقة فاذا حلبتها عرف حلبى فأرسل عمر رحمه الله الى الناقة  
فجىء بها من حيث لا يعلم الشيخ فقال له احلبها فقام اليها وغسل ضرعها ثم حلبها في إماء  
فأرسل عمر رحمه الله بالاناء الى أبيه فلما أتى به بكى ثم قال لى أجد فى هذا اللبن ريح  
كلاب فقلن له نسوة كنَّ عنده قد كبرت وخرفت وذهب عقلك كلاب يظهر الكوفة  
وأنت تزعم إنك تجرد ويحه فأنشأ يقول

أعاذل قد عدلت بغير علمٍ      وهل تدري العواذل ما لأقى  
سأستمدى على الفاروق ربا      له حج الحبيج على اتساق  
انز الفاروق لم ير دُذْ كَلَاباً      الى شيخين ما لهما تواق

فقال له عمر اذهب الى أبيك فقد وضعنا عنك الغزو وأجرينا لك المعطاء قال وتغنت  
الركبان بشعر أبيه فبلغه فأنشأ يقول

لعمرك ما تركتُ أباً كلاب      كبير السنِّ مكتئباً مُصَاباً  
وأماً لا يزال لها حنينٌ      تنادى بعد رقدتها كَلَاباً  
لكسبِ المالِ أو طلبِ المعالي      ولكنى رجوتُ به الثوابا

وكان كلاب من خيار المسلمين وقتل مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه بسفين وطاش  
أبوه أمة دمهراً طويلاً حتى خرف فر به غلاماً له كان يرعى غنمه وأمة جالس يحثو  
على رأسه التراب فوقف ينظر اليه فلما أفاق بصر بالغلام فقال:

أصبغتُ لهواً لراعى الضأنِ أعجيبُ      ماذا يُريكَ متى راعى الضأنِ  
لأنقى بضأنك فى أرضٍ بمخضرةٍ      من الأباطح وأحسبها بمجلدانِ

لَأَمِيقُ بِضَانِكَ إِنِّي قَبِدَ فَقَدْتُهُمْ    بِيضَ الْوَجْهِ بَنِي عَمِّي وَإِخْوَانِي  
 قَالَ وَحَدَّثَنِي مَنْ سَمِعَ أَعْرَابِيًّا حَامِلًا أُمَّهُ فِي الْعَوَافِ وَهُوَ يَقُولُ  
 إِنِّي لَهَا مَطِيئَةٌ لَا أَذْعُرُ    إِذَا الرَّكَابُ نَفَرَتْ لَا أَتَفَرُّ  
 مَا حَلَبْتُ وَأَرْضَعْتَنِي أَكْثَرُ    اللَّهُ رَبِّي ذُو الْجَلَالِ أَكْبَرُ

ثم التفت الى ابن عباس رحمه الله فقال له أنراني قضيتُ حقها فقال لا والله ولا طلقها من طلباتها .. قال ونحرم اعرابي جزورا فقال لامرأته أطعمي أُمِّي منه فقلت أيها أطعمها فقال قطعي لها الْوَرَكَ قُلْتُ ظَوَّهَرْتُ بِشَحْمَةٍ وَبُطْنَتُ بِلَحْمَةٍ لَا لِعَمْرِ اللَّهِ قَالَ فَاقْطِعي لها الْكَتِفَ قَالَتِ الْحَامِلَةُ لِلشَّعْمِ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ لَا لِعَمْرِ اللَّهِ قَالَ فَمَا تَقْطَعِينَ لَهَا قَالَتِ الْأَمِي ظَوَّهَرْتُ بِمَجْلِدَةٍ وَبُطْنَتُ بِعَظْمٍ قَالَ فَزَوِّدِيهَا إِلَى أَعْلَاكَ وَخَلِّي سَبِيلَهَا .. وَرَوَى أَنَّهُ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ كَانَ يَمْتَنِعُ مِنْ مُؤَاكَلَةِ أُمِّهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهَا فَسُئِلَ عَنْ ذَلِكَ وَهُوَ ابْنُ سِتِّ سِنِينَ فَقَالَ أَخَافُ أَنْ تَسْبِقَ يَدِي إِلَى الْقِمَةِ تَقَعُ عَيْنُهَا عَلَيْهَا فَأَكُونَ قَدْ عَقَقْتُهَا

### مساهمى عقود البنين

الْأَصْحَى قَالَ حَدَّثَنِي رَجُلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ قَالَ خَرَجْتُ مِنَ الْحَيِّ أَطْلُبُ أَعْقَى النَّاسِ وَأَبْرَّ النَّاسِ فَكُنْتُ أَطُوفُ بِالْأَحْيَاءِ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى شَيْخٍ فِي عُنُقِهِ جِلْدٌ يَسْتَقِي بِدَلْوٍ لَا تَلْقِيهِ إِلَّا بِلَ فِي الْهَاجِرَةِ وَالْحَرِّ الشَّدِيدِ وَخَلْفَهُ شَابٌّ فِي يَدِهِ رِشَاءٌ مِنْ قَدَمَةٍ مَلُوءٍ يَضْرِبُهُ بِهِ قَدْ شَقَّ ظَهْرَهُ بِذَلِكَ الْجِلْدِ فَقُلْتُ أَمَا تَتَّقِي اللَّهَ فِي هَذَا الشَّيْخِ الضَّعِيفِ أَمَا يَكْفِيهِ مَا هُوَ فِيهِ مِنْ مَدَمَةِ هَذَا الْجِلْدِ حَتَّى تَضْرِبَهُ قَالَ إِنَّهُ مَعَ هَذَا أَبِي قُلْتُ فَلَا جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا قَالَ اسْكُتْ فَمَهْكَذَا كَانَ يَصْنَعُ هُوَ بِأَبِيهِ وَكَذَا كَانَ يَصْنَعُ أَبُوهُ بِجَدِّهِ فَقُلْتُ هَذَا أَعْقَى النَّاسِ ثُمَّ جُلْتُ أَيْضًا حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى شَابِرٍ فِي عُنُقِهِ زَبِيلٌ فِيهِ شَيْخٌ كَأَنَّهُ فَرَخٌ فَيَضَعُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي كُلِّ -َاعَةٍ فَيَزِقُّهُ كَمَا يَزِقُّ الْفَرَخَ فَقُلْتُ لَهُ مَا هَذَا قَالَ أَبِي وَقَدْ خَرَفَ فَأَيُّمَا أَكْفَلَهُ قُلْتُ فَمَهْذَا أَبْرُ الْعَرَبِ فَرَجَعْتُ وَقَدْ رَأَيْتُ أَعْقَمَهُمْ وَأَبْرَهُمْ .. قِيلَ وَكَانَتْ ( ٢٥ - مَحَاسِنُ )

الخيزران في خلافة موسى الهادى كثيراً ما تكلده في الحوائج فكان يجيئها الى كل ما تسئل  
حقى مضت لذلك أربعة أشهر من خلافته فاجتمع الناس اليها وطعموا فيما قبلها فكانت  
المواكب تغدو الى بابها وتروح قال فكلتمه يوماً في أمرٍ فاعتل بعله فقالت لا بُدَّ من  
إجابتي قال لا أفعل قالت فأنني قد تضمنت هذه الحاجة لعبد الله بن مالك قال فغضب  
وقل وبلى عليه ابن الفاعلة قد علمتُ انه صاحبها والله لا قضيتها له قالت إذا والله لا أسألك  
حاجة أبداً فقال إذا والله لا أبالي وسخى وغضب ثم قال مكانك حتى تستوعبي كلامي  
والله وإلا فانا نفي من قراحي من رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بلغني انه وقف  
ببابك أحد من قوادى وخاصتي وخدمني لأضربن عنقه ولا قبضن ماله فن شاء فليأزم  
ذلك ما هذه المواكب التي تغدو وتروح الى بابك في كل يوم أما لك مغزل يشغلك أو  
مصحف يذكرك أو بيت يصونك إياك ثم إياك أن تفتحي بابك للمي ولا ذمي فأنصرفتُ  
ما تعقل ما تطأ فلم تنطق عنده بمخوّة ولا بمرّة بعد ذلك .. قال يحيى بن الحسن وحدتي  
أبي قال سمعت خالصة تقول للعباس بن الفضل بن الربيع بعث موسى الهادى الى أمه  
الخيزران بأرزّة فقال اشتيتها فأكلتها فكلني منها قالت خالصة فقلت امسكي حتى ننظر  
فأنني أخاف أن يكون فيها شيء فأرسل اليها بعد ذلك كيف رأيت الأرزّة قالت وجدتها  
طيبة فقل لم لم تأكل منها والله لو أكلت لقد كنت استرحت منك فأفاح خائفة له أم  
.. قيل وضرب ابراهيم بن بهنك العكي ابنه فذهب الابن فوشي بأبيه الى الرشيد  
وذكر انه يريد اغتياله فدفعه الرشيد الى ابنه فقيده وحبسه في بيت ودعا بأهوات أولاده  
فجعل يشرب معهم ليغيظ أباه فاستبطأ الرشيد فدعا به وقال له ان كذبت على أبيك  
استرضينه لك وإن كنت صدقت أرى فعالك تشاكل أفعال الصادقين فلما  
انصرف من عنده دخل على أبيه بالسيف فضربه حتى قتله ولذلك قيل شرّ المرزّة  
سوء الخلف .. قال ولما خلع شيرويه بن كسرى أباه وهم بقتله قال لعظيم من عظماء  
مرابزته ادخل على أبي فاقته فانطلق المرزبان حتى دخل على كسرى فأخبره بما أمر  
به ابنه فقال له كسرى انصرف فلست بصاحب فأنصرف المرزبان الى شيرويه فأخبره  
بمقالة كسرى فوجه رجلا آخر فلما دخل قال له مثل مقدمه الأول فأنصرف ولم ينعج .

شيئاً واعتلّ على شيرويه بأنه لم يطب نفساً بقتله قالت شيرويه الى فتى يسمى هُرمز بن مردانشاه وكان أبوه يقال له فاذوسبان بابل وخطرية وقد كان كسرى سأل المنجبين قبل ذلك بعامين عن ميتته فأخبروه انها على يدى رجل يكون عظيم بابل فلما سمع ذلك وقعت تهمة على مردانشاه فكتب اليه يأمره بالقدوم عليه فلما قدم نحى عليه ثم أمر بقطع يمينه فقطعت فتناولها بيده الأخرى ووضعها فى حجره وجعل يبكي ويتحب فسمع كسرى ذلك فرحه ورق له فأرسل اليه انه قد قدم على ما كان منه وأمره ان يسأله حاجة تكون عوضاً من ذهاب يده فأرسل اليه مردانشاه ان وثق لى بالأيمان المحرّجة ففعل كسرى ذلك وعاهده ان يحياه الى جميع ماأل فأرسل اليه ان حاجتى ان تأمر بقتل فلاخير فى الحياة بعد يمينى فأمر كسرى به فضربت عنقه فلما دخل ابنه هرمز على كسرى قال له من أنت قل أنا ابن مردانشاه فاذوسبان بابل فقال أنت لعمري صاحبي كنت قتلت أباك ظالماً فدونك وما أمرت به وكان معه طبريز فضرب به كسرى على عضده فلم يحك فيه لان كسرى كان فى عضده خزيمة لا يعمل الحديد فيه من أجلها فضرب الشاب بيده الى عضده وقطع تلك الخزيمة ثم ضربه بالطبريز حتى مات وانصرف الى شيرويه فأخبره فأمر بقتله ثم هلك شيرويه بعد قتل أبيه بثمانية أشهر وقد قالت الحكماء ومن جرب من الأواثن ان الرجل اذا قتل أباه وأخاه لم يتمتع بعدهما الا أربعة أشهر أو ماهو فوق ذلك يدير وربما ساءط عليه السر فلا يزال كذلك الى أن يتلف .. قال وقيل للأماون ان بنى على بن صالح نجاش سَفاه فقال المأمون يا على أحضر ولدك الأكبر والأصغر فاني أريد أرتهم وأرتجهم للأمر الذى يصاحون له فانصرف على فأخبر ولده بذلك وأمرهم بالركوب فالتعدوا وتزينوا بأحسن هيئة واستأذن لهم فدخلوا وسلموا فقال لهم الاماون تركتم الأدب واطرحتوه وآثرتم الجون والسفاه هذا وأبوكم أحد الفقهاء والعلماء يستضاء برأيه ويحمد مذهبه فأقبل على عليّ فقال أما على ذلك فما الذنب الا لك اذ تركتهم يتابعون فى الجون وتركوا ما كان أولى بك وبهم أن تأخذهم به فقال على ولا سيما يا سيدى هذا الكبير فانه باقة لا والله مالي بهم قوة ولا يد وهذا الكبير أفسدهم وهتكهم وزين لهم سوء أعمالهم فصدهم

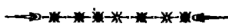
عن السبيل فهم لا يتهدون فأطرق الأكبر ما يترسم بحرف فقال المؤمنون تكلم قال  
 ياسيدى بلساني كله أو كما يتكلم الذليل بين يدى مولاه حتى يترك حجته ويسكت عن  
 إيضاح جوابه مهابة لسيدته قال تكلم بما عندك فقال يا أمير المؤمنين هل حدث رأي أبينا  
 وحدث مذهبه وعلمه قال نعم قال فأنتق ما يملك وطلق ما يبطأ طلاق الحراج والسنة  
 وصدق بما حوى وعليه ثلاثون حجة مع ثلاثين نذراً يبالغ به الكعبة إن لم يكن أبوه  
 على طلب سكر طبرزد فلم يوجد فى خزائنه ولم يكن وقتاً يوجد فيه سكر ولا يقدر  
 على ابتياع شئ منه فقال فيم يصلح للخزانة التى ليس فيها سكر ثم قال الحمد لله رب  
 العالمين ولا أقول أنا الله وأنا إليه راجعون وإن كانت المصيبة لأن ذلك إنما يقال عند  
 المصائب فى الأنفس ولكنى أحذره على السراء والضراء والشدة والرخاء كما حذره  
 الشاكرون وأنا أرجو أن أكون منهم ثم أقبل على الخازن فقال ادع الوكيل فدعاه  
 فقل ما نمك اذ فى السكر ان تشتري لنا سكرًا قال لم يعلم فى الخازن فقال للخازن لم لم  
 تعلمه قال كنت على ان أعلمه قال ماهنا نبي هو أبلغ فى عقوبتكما من ان أقوم على  
 إحدى رجلتي وأن لا تضع الأخرى ولا أراوح بينهما حتى تحضروني الف من سكر  
 طبرزد ليس بضرر وسخ ولا لين المكسر ولا يحدث الصنعة ولا معوج القاب  
 ثم ونب فقال (يوفون بالذر ويخافون يوماً كان شره مستطيراً) والله والله لا أزال  
 قائماً حتى أوفى بنذرى قال فتبادر غلمانه ومواليه وبعض أولاده وعجائزه نحو السوق  
 فواحد بنبه حارساً وآخر يرمي كلباً وآخر يفتح درباً وآخر يوقظ نائمًا وآخر يدعو  
 بالنعاء والغلمان والجواري والجيران والسوقة والحراس فى مثل صيحة يوم القيامة ثم  
 قال يا قوم آمالي من أهلي مساعد أين البنات العواتق والابكار أين اللواتى كنت  
 أغذوهن بطيب الطعام ولين اللباس يسرحن فيما أذعين من خفض العيش وغضارة  
 الزهر أين أمهات الأولاد اللواتى اعتقدن العقد النفيسة وملكن الرغائب بعد الحال  
 الخسيسة أين الاولاد الذكور الذين لهم ندي ونحفد وقوم وقعد ولهم نروح ونغدو  
 فبادرن اليه بناته وأمهاتهن فقامت واحدة منهن على ساق فقال أحسنن أحسن الله  
 جزاءكن لئلا هذا أردتكن ولا حظ الكبرى من بناته وآخر من يبه وهما يراوجان

بين أقدامهما فقال يا فلانة تراوحين ولا أراوح صدق الله جلّ وعزّ وبلغ رسوله عليه وعلى آله السلام حيث يقول (انّ من أزواجكم وأولادكم عدوّ لكم فاحذروهم) حذرني ربّي جلّ وتعالى منكم ثم قال علي بن صالح ليس في خزانته سكر طبرزد وجارّته من أمير المؤمنين ألف درهم وضيعته بالتهروان ثقل ثلاثمائة ألف درهم وضيعته بالكوفة المعروفة بالغيرة من أنبل ضيعة ممالك مثلها أحد بطسوج الدسكرة ولولا ان سعيداً السعديّ أراح الله منه قطع شربها وغوّر مجارى مياهها حتى اندفت أنهارها وقلت عمارتها اضراً بنا وتعدّياً علينا ما كان لأحد مثلها وعلى ان أكرها ومزارعيها من أخايت خلق الله والله والله لو أمكنهم ان يقطعوا الحاصل وحاصل الحاصل ما أعطونا من ذلك شيئاً ومن أخبرك ان الضيعة لربّ الضيعة قتل له كذبت لأمر لك الضيعة ثلاثة أثلاث فثلث للسلطان وثلث للوكيل وثلث للأكار وأما يأتي ربّ الضيعة صـ بابة كصباية الاماء ومخّنة كخنة عرقوب يحثي الأكار وقت الدياس فيمر ٣٣ الأبرذ هذا يذبح له وهذا يحجز له وهذا يسقيه التين وما تينهم الا العكر الـ اود ووضر الدياس وما الا كسوث قبح الله ذلك شرباً ما أنفله للجوف وأضره بالاعلاق الذنينة ثم يأتي وقت الكيل فن بين رقام رقم الله جلبابه وأعدّ له الهوان ومن بين كيال جمل الله له الويل لقوله جلّ وعزّ (ويل للمطففين) ما يبالي أحد منهم على ما يقدم لقد سمعت أمير المؤمنين يسأل قضائه وكلامهم بالحضرة هل عدتم كـيالاً قط فكلامهم يقول لا فان أطعموا الجداء الرضع ونقى الخبز من دستميسان ووهبت لهم الدراهم ظفر الأكار بحاجته فويل يومئذ لقبة السلطان ماذا يحمل اليها من القشب والفصل والمدر والزوان ويحشي فيها التين ثم قال يا قوم لم أظنبت في ذكر هؤلاء وما الذي أهاج هذا في هذه الساعة حتى خضت فيه أما كذا في اني قائم على رجل على أحد جناحي قالوا هذا للسكر الذي ليس في خزانك منه شيء قال أجل والله اذا كان وكيلي مشتغلاً بزوجه وبناته ومصالح حالتي متى يفرغ للنظر في مصالح خزانتي والله والله لقد حدثت انه حلي بناته بألوف دنائير وقال لزوجه اخرجي الى الاعباد وادخلي للاعراس وسلي عن الرجال المذكورين واطابي الراضع المعروفة والأنساب المرضية



لبناتكم واخرجين في الجمعات يتصفحن محاسن الفرات ويختزن أولى الانساب أو لم يرو عن الثقات أنهم كرهوا خروج الأبنكار في الجمعات التي فرض الله جل وعز فيهن السبي الى ذكره فنبغ قوم من هؤلاء المبتدعة خارجة خرجت ومارقة مرفت ورافضة رفضت الدين وأهل الدين فتركوا ما فرض الله جل وعز عليهم (فقاتلهم الله أني يؤفكون) اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله (وقد روينا عن النبي صلى الله عليه وسلم من غير وجه ولا اثنين انه خطب الناس فقال في خطبته ان الله جل وعز قد افترض عليكم الجمعة في قامي هذا في يومى هذا من عامي هذا الى يوم القيامة فمن تركها استخفافا بها وجحوداً بها فلا جمع الله شله ولا بارك له في أهله ولا حج له ولا جهاد حتى يتوب الى الله جل وعز فمن تاب تاب الله عليه ثم قال يا قوم ما الذى حركنا على هذه الفضيلة في جوف هذه الليلة قبل السكر الطبرزد قال أجل والله فما أحضرتموني الف من سكر الى هذه الغاية أيا نصح أيا فتح أيا أصبح أيا نبح تبادلوا مولاكم فانه قد نصب وتعب من طول القيام والله لأحسب انثرياً مقابلة سنت رأسي ذهب والله الليل وجاء الويل ويلكم أدركوني فاني أريغ نومة ولا بد لي من البكور نحو الدار فبادرن حرمة الخاصة خشوا الباعة وانهبوا السوقة وأخذوا ما عندهم على غير سوم وجاؤا به فقال ما هذا قالوا ما أمرت به قال فهل أخذتموه على الصفة التي وصفت لكم قالوا نعم قال فهل وزنتموه واستوجبتموه قالوا لا قال يا أعداء الله أردتم أن تفسدوا ديني لا والله لا يطمع مني في هزيمة لا والله لا يزال هذه حالى حتى تأخذوه بيعاً صحيحاً لا شرط فيه ولا خيار ولا مشنوية ولا على حد تلجئة هيات يأبى الله جل وعز ذلك على قال فرجعوا وساموا الباعة وقطعوا ثمنه وأخبروه فقال يوزن بمحضرتي فأتوه بالقبان فقال من يزن منكم قال من أمرته قال زن يانصح فقد دنا الصبح وأرجح فان النبي صلى الله عليه وسلم اشترى فقال للوزان زن وارجح والله لو لم يكن في الرجحان الا نحلة القسم لكان في ذلك ما يدعو العلماء والفقهاء في دين الله جل وعز الى العمل به فحمل الغلام وزن ويرجح وهو يقول .. ويلك عجل فذاك أهلك قد دنا الصبح أو لم خرجت نفسي أو كذبت فلما استوى الوزن خر مغشياً عليه ما يدري ارضاً تولى

أو وسادا وكذلك كانت حال من كان في مثل حاله فهذه يأمير المؤمنين حال من أحدث علمه وفهمه ورأيه فقال المؤمن قاتلك الله ما أعجب أمرك على كل حال والله لئن كنت ولدت هذا عن أبيك في مقامك مالك في الأرض لظير ولا في السماء شبيه وإن كنت حكيت عنه عياناً وويعت فلقد أحدث الحكاية وأحسنت العبارة وما لأبيك في الدنيا شبيه وأنك لتعمر مساويك بمحاسنك فلا تذكر شيئاً من هذا بعد هذا المجلس فإن عيبه فينا أفدح منه في أبيك قال فذهب عليّ ليتكلم فقال المؤمن لا ينسن لسالك بحرف واحد ثم أمر بنيّه بالانصراف



### محاسن البنات

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم الولد البنات مطلقات مجهزات مؤنسات مباركات مقلبات قليات مندبات نادبات .. قال ودخل عبد الله بن الزبير علي معاوية بن أبي سفيان وبنيته له تمرغ علي صدره فقال أمطها عنك يأمير المؤمنين فانهن يقربن الأعداء ويورثن البعداء فقال معاوية مهلاً يا ابن الزبير فامرئ المرضي ولا نذب الموتى ولا يز الأحياء كهن فقال ابن الزبير قد تركتهن أثر عندي من الأبناء .. وحكي أنه قال والله لقد دخلت وما أحدث أبغض اليّ منهن وإني أخرج وما أحدث أحب اليّ منهن .. وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من أحد من أمتي ولدت له جارية فلم يتسخط ما خاق الله جل وعز إلا هبط ملك من السماء بجناحين أخضرين موشحين بالدُر والياقوت في لَم من دُر ويزف من درجة الى درجة حتى يأتيه بالبركة فيضع يده على رأسها وجناحه على جسدها ثم يقول بسم الله وبالله محمد رسول الله ربي وربك الله نعم الخالق الله ضعيفة خرجت من ضعيف المنفق عليها معان الي يوم القيامة .. وقال ابن المقفع لرجل ولدت له جارية بارك الله لك في الابنة المستفادة وجعلها لكم زينا وأجرى لكم عليها خيراً فلا تكرههن فانهن الأمهات والأخوات والعمات والخللات ومنهن الباقيات الصالحات ورُب غلام ساء أهله بعدد

مسرهم ورب جارية فرحت أهلها بعد مياهم وأشد في ذلك  
 سَخِطَتْ بُنْيَةً عَمَّا قَلِيلٍ تَسْرُّ بِهَا عِيُونَ النَّاطِرَاتِ  
 فَبَارَكَ فِي قُطَيْمَةِ رَبِّ مُوسَى وَأَيْبَهَا نَبَاتُ الصَّالِحَاتِ  
 وزادك عاجلاً أخرى سواها لَسُخِطَكَ إِذْ سَخِطْتَ عَلَى الْبَنَاتِ  
 ٠٠ قال وكان لرجل امرأتان في دار واحدة فولدت احداهن غلاماً والأخرى جارية  
 فكانت أم الغلام تقول

طافني اليوم من الجواري من كلِّ سوداء كشت بالي  
 \* لا تدفع الضيمَ عن العيال \*

وقالت أم الجارية

وما على أن تكون جارية تحفظ بيتي وترد العارية  
 تمشط رأسي وتكون الغالية وتحمل الفاضل من خارية  
 حتى إذا ما بلغت ثمانية وزينت بنقبة يمانية  
 زوجتها مروان أو معاوية أزواج صدق بمهور غالية

### محاسن بر البنات

عوانة قال بلغنا ان شيخاً من أصحاب معاوية كان يكتب على بن أبي طالب رضوان  
 الله عليه وقد كان طعن في السن فباع معاوية خبره فدعاه فقال أيها الشيخ انك لتكتب  
 علياً رضي الله عنه ولولا سنك لمتك فلا تفعل ولا تمذ فوقك كتاب له بعد ذلك الى  
 على رحمه الله في يدي معاوية فدعاه وقال أتعرف هذا الكتاب قال لم كتب فأجبت  
 فأمر معاوية بقتله فأنهى الخبر الى ابنته له صغيرة فجاءت حتى قامت بين يدي معاوية  
 وأنشأت تقول

معاوي لا تقتل أباً كان مشفقاً علينا فبقي إن فقدناه شردا  
 وتوتم أولاد صغار بقتله وان تمف عنه كنت بالعفو أسدا

مُعاوى هَبْهُ الْيَوْمَ لِلَّهِ وَحْدَهُ      وَلِلْبَاحِكِيَّاتِ الصَّارِخَاتِ تَلَدَا  
مُعاوى مِنْكَ الْعِلْمُ وَالْحِلْمُ وَالْتَقَى      وَكَتَبَتْ قَدِيمًا يَا بْنَ حَرْبٍ مَسَدَا  
فَعَجِبَ مُعَاوِيَةُ وَأَحْبَابُهُ مِنْهَا وَدَمَعَتْ عَيْنَاهُ وَوَهَبَهُ لَهَا ٥٥ قِيلَ وَكَانَ الْمَأْمُونُ وَجَدَ عَلَى  
قَائِدٍ مِنْ قَوَّادِهِ فَاسْتَصْنَى ضِيَاعَهُ وَدَارَهُ وَأَنْهَبَ دَوَابَهُ وَمَالَهُ وَكَانَ شَيْخًا قَانِيًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ  
مِنْ الْوَلَدِ إِلَّا بَنِيَّةٌ صَغِيرَةٌ فَأَجْعَ أَنْ يَضْرِبَ فِي الْأَرْضِ وَيَطْلُبَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ جُلُوسًا  
وَيُخْلِفَ بَنِيَّتَهُ فَبَكَتِ الْابْنَةُ وَقَبِضَتْ عَلَى أَبِيهَا وَقَالَتْ اقْتَعِ بِمَا آتَاكَ اللَّهُ وَاصْبِرْ عَلَى رَحْنِ  
الْزَمَانِ وَتَوَائِبِ الدَّمْرِ وَالزَّمِ الْوَطَنَ وَارْحَمْ وَحْدَتِي وَضَعْنِي وَقَلَّةَ حِيلَتِي أَوْ أَذْجِنِي فَلَا  
أَبْتَلِي بِفِرَاقِكَ فَبَكَى الشَّيْخُ وَقَالَ

قُولُ ابْنَتِي لَمَّا أُرِدْتُ وُدَّاعَهَا      وَقَدْ حَضَرَتْ نِيَّةَ وَرَحِيلُ  
لَعَلَّ الْمَنَايَا فِي رَحَالِكَ تَنْبَرِي      لِنَفْسِكَ خَتَلًا أَوْ تَقُولُكَ غَوْلُ  
فَتَرَكْنِي أَدْعِي الْيَتِيمَةَ بَعْدَمَا      تَبَيَّنَ وَعِزَّتِي بَعْدَ ذَلِكَ ذَلِيلُ  
أَفِي طَلَبِ الدُّنْيَا وَرُبُّكَ بِالَّذِي      تَسِيرُ لَهُ رِجَاعُ عَلَيْكَ كَفِيلُ  
أَلَيْسَ ضَعِيفُ الْقَوْمِ بِأَتَيْهِ رِزْقُهُ      يُسَاقُ إِلَيْهِ وَالْبِلَادُ مُحُولُ  
وَيَحْرَمُ جَمْعُ الْمَالِ مِنْ قَدِيرِ رُومِهِ      يَكْدُ عَلَيْهِ رَحْلُهُ وَيَجُولُ  
فَلَوْ كُنْتُ فِي طُودٍ عَلَى رَأْسِ هَضْبَةٍ      لَهَا نَجْفٌ فِيهِ الْوُغُولُ ثَقِيلُ  
مُصَدِّقٌ لَا يُسْتَطَاعُ ارْتِقَاؤُهَا      وَلَا لَنْزُولٍ يُسْتَطَاعُ سَبِيلُ  
إِذَا لَا تَأْكُلُ الرِّزْقُ يُحْدِثُ وَهُوَ سَائِقٌ      حَتَّى يَهْدِيهِ إِلَيْكَ دَلِيلُ

قَالَ فَغَضِبَ الْخَلِيفَةُ إِلَى الْمَأْمُونِ فَلَمَّا بَلَغَ فَاسْتَنْشَدَهُ شِعْرَهُ فَأَنْشَدَهُ لَفَرْقًا لَهُ وَأَمْرًا بِرَدِّ  
جَمِيعِ مَا أَخَذَ مِنْهُ وَأَعَادَهُ إِلَى مَرْبِّتِهِ وَزَادَهُ مِنْ عُنَابَتِهِ ٥٥ قَالَ وَطَاشَ بَزِيدُ بْنُ زُرَيْعَةَ  
الْحِشْبَانِي دَهْرًا طَوِيلًا حَتَّى لَحِقَ زَمَنُ الْحُجَّاجِ وَسَمِيَ مَعَ ابْنِ الْأَشْعَثِ فَظَفَرِيهِ  
الْحُجَّاجِ وَوَرَدَ عَلَيْهِ كِتَابُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ بِأَمْرِهِ بِقَتْلِهِ فَلَمَّا دَعَا بِهِ قَالَ لَهُ أَتُيَا  
الْأَمِيرَ أَتَقُولُ لِلَّهِ بِسْمِ عَشْرَةِ نَسْوَةٍ أَوْ تَسْعَ عَشْرَةَ نَسْوَةٍ لَيْسَ لِي قِيمٌ غَيْرِي قَالَ أَحْضَرْنِي  
فَلَمَّا أَحْضَرْنِي سَأَلْنِي الْحُجَّاجُ عَنْ شَأْنِهِنَّ فَأَمَنْهُنَّ امْرَأَةً إِلَّا وَهِيَ تَقُولُ اقْتَانِي وَدَعْنِي فَتَمَّتْ  
بَنِيَّةٌ لَهُ صَغِيرَةٌ فَبَكَتُ بِكَاءٍ حَارًّا مُوجِعًا مَحْرَقًا وَأَنْشَأَتْ تَقُولُ

أحجاج إِمَّا أَنْ نَجُودَ بِنِعْمَةٍ      عَيْنَا وَإِمَّا أَنْ تُقْتَلْنَا مَعَا  
أَحْجَاجُكُمْ تَجْعَلُ بِهِ أَنْ قَاتَنُ      ثَلَاثًا وَعِشْرًا وَاثْنَيْنِ وَأَرْبَعَا  
فَمِنْ رَجُلٍ دَانَ يَقُومُ مَقَامُهُ      عَيْنَا فَهَلَّا لَا تَزِدُنَا تَضَعُضُمَا  
فَرَحَهُ الْحَجَّاجُ وَكُتِبَ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بِدَأْلِهِ الْعَفْوُ عَنْهُ فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ وَأَطْلَقَهُ



### مساوي من ذكره البنات

قِيلَ وَبُشِّرِ الْأَخْفَ بِجَارِيَةٍ فِيكَ قَلِيلَ مَا يُبْكِيكَ قَالَتْ لِمَ لَا أَبْكِي وَهِيَ عَوْرَةٌ  
وَبَكَوْهَا عِبْرَةٌ وَهَدَيْتُهَا سَرَقَةً وَنَصَرْتُهَا الْبَكَاءَ وَمَهْنَاهَا لَغَيْرِي .. وَقَالَ رَجُلٌ وَلَدَتْ  
لَهُ جَارِيَةٌ

فَدَكَنْتُ أَرْجُو أَنْ تَكُونَ ذَكَرًا      فَشَقَّ الرَّحْمَنُ شَقًّا مُنْكَرًا  
شَقًّا أَبِي اللَّهِ لَهُ أَنْ يُجَبَّرَا      مِثْلَ الَّذِي بَأْسُهَا وَأَكْبَرًا  
وَمَا قِيلَ فِيهَا مِنَ الشَّعْرِ

لَوْلَا الْبُيُوتُ لَمْ أَجْزَعْ مِنَ الْمَدَمِ      وَلَمْ أَجِبْ فِي الْيَالِي حَنْدَسَ الظَّلَمِ  
وَزَادَنِي رَغْبَةً فِي الْعَيْشِ مَعْرِفِي      ذُلُّ الْيَتِيمَةِ بِحُفْوَاهَا ذَوُو الرَّحِمِ  
تَهَوَّى بِهَايَ وَأَعْوَى مَوْتَهَا شَفَقًا      وَالْمَوْتُ أَكْرَمُ نَزَالٍ عَلَى الْحَرَمِ  
مَخَافَةَ الْفَقْرِ يَوْمًا أَنْ يُلِمَ بِهَا      فَيَكْتَشِفَ الدَّهْرُ عَنِ لَحْمٍ عَلَى وَضَمِ  
إِذَا تَذَكَّرْتُ بَنَى حِينَ تَنْدُبُنِي      فَاضَتْ لِرَحْمَةِ بَنِي عَبْرَتِي بِدَمِ

.. آخر

أَحِبُّ بُنْيَتِي وَوَدْتُ أَنِّي      دَفَنْتُ بُنْيَتِي فِي جَوْفِ لَحْدِي  
وَمَا لِي بِفَضْلِهَا غَرَضًا وَلَكِنْ      مَخَافَةَ مَيْتِي فَتَضَيِّعَ بَعْدِي  
مَخَافَةَ أَنْ تَصِيرَ إِلَى لَثِيمٍ      فَيَفْضَحَ وَالِدِي وَيَشِينَ جَدِّي  
فَلَيْتَ اللَّهُ أَكْرَمَهَا بِقَبْرِ      وَإِنْ كَانَتْ أَعَزَّ النَّاسِ عِنْدِي  
فَنَسَرْتُ عَوْرَتِي وَتَكُونَ أَجْرًا      إِذَا قَدَمْتُهَا وَكُنْتُ وَجَدِي

وَتَبِعَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَمِّ صَدَقٍ قَتْلُ نِسَاءِهَا وَأَعْيَشَ وَحْدِي  
.. وَلَا آخِرَ

فَكَلَّ أَبُو بَنْتٍ بِرُجْحِي بِبِعْلَهَا ثَلَاثَةَ أَصْهَارٍ إِذَا عُدِدَ الصَّهْرُ  
فَزَوْجٌ يَرَا عِيَاهُ وَخِذْرٌ يَصُونَهَا وَقَبْرٌ يَوَارِيهَا وَخَيْرُهُمُ الْقَبْرُ

### مساهى البنات

قَبِيلٌ وَكَانَ هَمَامُ بْنُ مُرَّةٍ غُبُورًا وَلَهُ أَرْبَعُ بَنَاتٍ فَجَعَلَهُنَّ فِي قَصْرِ فَلَمَّا بَلَغْنَ بَلَغَ  
النِّسَاءُ اشْتَهَيْنَ الرِّجَالَ وَاسْتَرْدْنَ الْأَبَّ وَبَعَثَ إِلَيْهِ فِي ذَلِكَ بِأَبْيَاتٍ شِعْرٍ فَكَتَبَتْ  
وَاحِدَةً مِنْهُنَّ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَلْبِي إِلَى صَلَاحِ مُشْرِفَةِ الْقَذَالِ  
فَقَالَ يَا بِنْتِ أَهْبِ لَكَ بَيْضَةً وَلَمْ يَعْرِفِ الْمَعْنَى وَكَتَبَتْ إِلَيْهِ الثَّانِيَةَ  
أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَلْبِي إِلَى شَيْءٍ يَكُونُ مَعَ الرِّجَالِ  
فَقَالَ نَعَمْ وَلَمْ يَعْرِفِ الْمَعْنَى أَهْبِ لَكَ سَيْفًا وَكَتَبَتْ إِلَيْهِ الثَّالِثَةَ  
أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَلْبِي إِلَى مَا بَيْنَ أَخْفَافِ الرِّجَالِ  
فَقَالَ نَعَمْ يَا بِنْتِ أَهْبِ لَكَ فَرَسًا فَقَالَتْ الرَّابِعَةَ

أَهْمَامُ بْنُ مُرَّةٍ حَنَّ قَلْبِي إِلَى شَيْءٍ أَسُدُّ بِهِ مَبَالِي

فَلَمَّا صَرَحَتْ هَذِهِ عَرَفَ الْمَعْنَى فَزَوَّجَهُنَّ جَمِيعًا .. وَذَكَرُوا أَنَّ الضَّيْنَزْنَ الْفَسَّانِي  
مَلَكَ الْحَيْرَةَ سَارَ إِلَيْهِ سَابُورُ ذُو الْأَكْثَافِ فَتَحَصَّنَ الضَّيْنَزْنَ وَحَاصَرَهُ شَهْرًا وَإِنْ مِلْكُهُ  
بَنْتُ الضَّيْنَزْنَ نَظَرَتْ مِنْ نَاحِيَةِ السُّورِ إِلَى سَابُورٍ فَهَوَّيْتُهُ وَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِ إِنِّي قَدْ هَوَيْتُكَ  
وَسَأَدُّكَ عَلَى فَتْحِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ فَقَالَ أَفْعَلِي وَأَنَا لَكَ وَبَيْنَ يَدَيْكَ فَأَسْكُرْتَ حَقَاقِظَ السُّورِ  
وَفَتَحَتْ الْأَبْوَابَ فَدَخَلَ سَابُورٌ فَقَتَلَ مَنْ قَدَّرَ عَلَيْهِ وَأَخَذَ أَبَاهَا أَسِيرًا فَلَمَّا أَصْبَحَ  
سَابُورُ أَمَرَ فَأَدْخَلَ إِلَيْهِ الضَّيْنَزْنَ وَهُوَ قَاعِدٌ عَلَى سُرِيرٍ مِنْ ذَهَبٍ وَالْجَارِيَةُ إِلَى جَانِبِهِ فَلَمَّا  
رَأَاهَا ضَرَبَ بِيَدِهِ وَرَجَلِهِ وَغَشِيَ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهَا حِينَ أَتَاكَ مَا لَكَ سَوَدَ اللَّهُ وَجْهَكَ كَمَا

سوءت وجهي وسلطه عليك فأمر به سابر فضربت عنقه وغنم هو وأصحابه غنائم كثيرة وانصرف الى دار مملكه وأمر لاجارية بمقصورة فبنيت لها فأسكنها فيها وأعجب بها إعجاباً شديداً فكشكت عنده خولا ثم انه دعاها ذات ليلة فباتت معه على فراش حشوه ريش فقلقت قلقاً شديداً فقال لها مالك يا حبيبي قالت ان في الفراش شيئاً خشناً قد أقلقني ففتش الفراش فوجد تحت الريش ورقة آس واذا هي قد أثرت في جنبها بمقدار الورقة لرطوبة جسدها ولين بشرتها فقال لها ما الذي كان أبوك يفعل بك به قالت بالملخ ولباب الدركم وهو الحواري بالسكر الطبرزد فقال والله لا أكشفك فأمر بها فشدت صفارها الى أذنان فرسين فركضا فتقطعت



### محاسن الاخوان

قل بعض الحكماء ليس للعقلاء سئم إلا بموائد الاخوان .. وقال آخر الزيادة من الاخوان زيادة في الآجال وتوفير لحسن الحال .. وقال المأمون الاخوان ثلاث طبقات طبقة كالغذاء لا يستغنى عنه وطبقة كالدواء يحتاج اليه أحياناً وطبقة كالإماء الذي لا يحتاج اليه .. وقبل أبعد الناس سفراً من كان سفره في ابتغاء أخ صالح .. وكان يقال أعجز الناس من فرط في طلب الاخوان وأنشد

لعمرك ما مالُ الفتي بذخيرة ولكن اخوان الثقات الذخائر

.. وقيل محبة الأخيار تورث الخير ومحبة الأشرار تورث الشر كالريح اذا مرت على النتن حملت نبتاً واذا مرت على الطيب حملت طيباً .. وقال شيخ من الاصراب عاشروا الناس

معاذرة ان عشم حضا اليكم وان تم بكوا عليكم ببوقيل في ذلك

قد يمكث الناس حيناً ليس بينهم وُدٌ فيزرعه التسليم واللفف

يسلي الشقيقين طول النأي بينهما وتلتقي شعب شتى فتألف

.. وقال آخر

كم إخوة لك لم يلدك أبوهم وكأننا أبأؤهم ولدوكا

وَأَقْرَبَ لَوْ أَبْصَرْتُكَ مَعْلَقًا      بِنِيَّاطِ قَلْبِكَ مَارُؤًا رَحُوكًا  
 ٠٠ وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه لابنه الحسن صلوات الله عليه ابذل لصديقك  
 كل المودة ولا تعلمن إليه كل العطاءينة وأعطه كل المواساة ولا تفض إليه بكل الأسرار  
 ٠٠ وقال العباس بن جرير المودة تعاطف القلوب واشتلاف الأرواح وأنس النفوس  
 ووحشة الأشخاص عند تنافي اللقاء وظهور السرور بكثرة التزاور وعلى حسب مشاكلة  
 الجواهر يكون الاتفاق في الخصال ٠٠ وكتب بعض الكتاب أن فلاناً أولاني جيلاً  
 من البشر مقروناً بلطيف من الخطاب في بسط وجهي ولين كنف فلما كشفه الامتحان  
 يسير الحاجة كان كالتابوت المطلي بالذهب المملوء بالعذرة أعجبت حسنه مادام مطبوعاً لما  
 فتح آذاك ننته فلا أبعد الله غيره ٠٠ وقال بعضهم من لم يؤاخ من الاخوان إلا من  
 لا عيب فيه قل صديقه ومن لم يرص من صديقه إلا بائناؤه إياه على نفسه دام سخطه  
 ومن جانب على غير ذنب اخوانه كثر عدوه

### ﴿ مساوى الاخوان ﴾

أنشد لبعضهم  
 والله لو كرهت كفي منادمتي      لقلت لكف بي إذ كرهتني  
 ٠٠ ولا آخر

فاني لو تخالفني شمالي      خلائك ما وصات بها بعيني  
 إذا لقطعتها ولقات بي      كذلك أجتوى من يجتويني

٠٠ ولا آخر

من لم يردك فلا ترد      هبة كن لم تستفده  
 باعد أخاك إذا نأى      وإذا دنا شبراً فزده

قال وسمعا الكسروي فقال

في سعة الأرض وفي عرضها      مستبدل بالأهل والجار



فمن دنا مِنّا فأهلاً به ومن تولى فإلى النار

.. آخر

وقائل كيف تهاجرتما فقلتُ قولاً فيه إنصافُ  
لم بك من شكلي فداركتهُ والناسُ أشكالُ والآفُ

.. ولا آخر

تودُّ عدوىً ثم تزعم أنني صديقك إن الرأي عنك لعازبُ  
وليس أخي من ودني رأي عينه ولكن أخي من ودني وهو غائبُ

.. وقد قالت الحكماء الأوائل نعوذ بالله من بوائق الثقت ومن الاغترار بظاهر المودات  
وأشد الآخر

ان اختيارك على خبرتي أعجبُ شيء مر في العالم

.. وأشد آخر

ان اختيارك لامن خبرتي سلفت إلا الرجاء ومما يخطئ النظرُ  
كالستغيث ببطن السيل بحسبه جرراً يُبادرُهُ إذ بله المطرُ

.. وأشد آخر

إذا كنت في قومٍ فقارن سراتهم فالك منسوب الى من تُقارنُ

وبيت عدى بن زيد في هذا المعنى مختار قديم

عن المرء لا تسأل وأبصر قريته فان القرين بالمقارن يقتدى

.. ولا آخر في هذا المعنى

مثنى البري مع المقارن تهمة ويرى البري مع السقيم فيلطخُ

.. ولا آخر في هذا المعنى

إذا اعتذر الصديقُ اليك يوماً من التقصير عذراً أخيراً مُقرّاً

فمنه عن جوابك واغض عنه فان العفو شيمة كل حرّ

.. ولبعض الكتاب

وصاحب كان لي وكنت له أشفق من والدي على ولدي

وكان لي مؤناً وكنت له      لست بنا حاجة الى أحد  
 كنا كسافي تمشي بها قدم      أو كندراع نبطت الى عضد  
 حق اذا أمكن الحوادث من      حظي وحل الزمان من عقدي  
 ازور عني وكان ينظر من      عيني ورمي عن ساعدي ويدي  
 حق اذا استرقت يدي يده      كنت كستر فدي يد الأسد

### محاسن الخصيان

من مناقب الخصيان ان الخصى لا يصلح متى خصي قبل الانبات لم يثبت واذا  
 خصي بعد استحكام نبات الشعر في موضع الشعر تساقط كله الا شعر الرأس والحاجبين  
 وأشعار العينين وانما يعرض لما يتولد من فضول البدن ولم يرخصي قط مختناً ولا  
 سمعنا به ولا ندرى كيف ذلك ولا نعرف المانع منه ما هو وقد كان ينبغي أن يكون ذلك  
 فيهم خلقة ويشمل جماعتهم لشبههم بالنساء وقربهم من الصبيان وقد رأينا غير واحد من  
 الاعراب مختناً ورأينا عدة مجانين مختشين وأخبرني من رأى كردياً مختناً .. ومن  
 فضائل الخصى ان المرأة تميل اليه لان أمره أستر وعاقبته أسلم ونحرس عليه لانه ممنوع  
 عنها وترغب في السلامة من الولد والخصي اذا تنسك غزا ولزم الثفور وبادر بماله الى  
 طرسوس وقيل فيهم

وانما لمعلمين مقيم      ورجال ان كانت الأسفار

وقد يرى الخصى وكان السيف تلعب في لونه وكأنه امرأة سينية وجارة أو قضيب  
 فضة قد مسه ذهب وكان في وجناته الورد ويعرض له صبر على طول الركوب والقوة  
 على كثرة الركض حتى يجاوز في ذلك رجال الأتراك وفرسان الخوارج وهم أطول  
 الناس أعماراً وما ذلك فيما أرى الا لعدم النكاح وقلة استنزاح التطفل ولذلك يقال ان  
 البغل أطول عمراً من سائر الدواب والمصفور أقلها أعماراً وما ذلك الا لكثرة سفاه  
 المصفور وقلة نزو البغال ولو أن أخوين أحدهما ثوراً أخيه خصي أحدهما ظريح

الخصى منهما أجدود خدمة وأفطن لأبواب المعاطاة وأذكي عقلا عند المخاطبة من أخيه الذي ولد معه فى وقت واحد

### مساوى الخصيان

قيل كل ذى ربح منتنة وكل ذى ذفر وحنان كره المشم كالنيس وما أشبه فانه مقصى نقص نته وذهب صنانه غير الانسان فان الخصى يعود أنتن ما كان وصنانه أحدت ويعترى الخصيان خبث العرق حتى توجد لأجسادهم رائحة لا تكون لغيرهم وكل شي من الحيوان يخصى فان عظمه يدق ويسترخي لحمه ويتبرأ من عظمه ويعود رخصاً رطباً بعد ان كان عضلاً صلباً والانسان اذا خصى طال عظمه وعرض ويعرض له طول القدم وأعوجاج الأصابع ويعرض له سرعة التغير والتبدل والانتقال من حذار الرطوبة والبضاة وملاسة الجلد وصفاء اللون ورقته والتقبض الى الهزال وسوء الحال ويعرض للخصيان سرعة الرضى والغضب وحب النيمة وضيق الصدر لما أودع من سر وما أكثر ما يعرض للخصيان البول في الفراش ولا سيما اذا بات أحدهم ممثلاً من اللبىذ ويعرض لهم حب الشراب والافراط في شهوته ويعرض لهم سرعة الدفعة والعبت واللعب بالطير والفتح وما أشبه ذلك وجاء من أخلاق الضييان ويعرض لهم الشره عند الطعام والبخل عليه والخصى تدخن مهادته وتلين جلده وتنعدر شعرته ويتسع دبره والخاصى ربما عمد الى الصبي ليخصيه فتتقاص احدي خصيتيه وتصبح البيضة في موضع لا يمكنه ردها الى مكانها فيقطع مظهر له ويبقى ذو بيضة واحدة فهو حينئذ لا امرأة ولا رجل ولا خصى وتخرج لحيته فلا يدعه الناس في دورهم فلا يكون مع الخصيان مقرباً ولا مع الفحول مستخدماً وقد فاته غشيان النساء ولذة النسل والتمتع بشم الأولاد ٥٥ وعلى ان في الخصيان شرها شديداً وميلاً عجيباً الى النساء من ذلك ما حكى عن أبى المبارك الخصى ومسامحته فى حفظ النساء فقال والله انى ربما اسمع لقمة المرأة فأظن ان كبدي قد ذابت وان عقلي قد اختلس وربما نرى فؤادي عند ضحكك

أحدها من حتى أعلن أنه قد خرج من في فكيف ألوم عليه غيري .. وكان في قطيعة  
الربيع خصي وكان أميراً عند مولاه ينق به في ملك يمينه وحرمه من ابنة وزوجة  
وأخت فأشرف يوماً على مرزبد له فيه غنم وقد شد يدي شاة وقد ركبها من مؤخرها  
يكومها فلما أبصره كذلك وجم وتحير ورفع الخصى رأسه فلما أثبت مولاه مر مسرعاً  
نحو باب الدار ليركب رأسه ويهيم على وجهه وكان المولى أقرب إلى الباب منه فسبقه إليه  
فبقى الخصى ساعة ينتفض من حمى ركبته ثم قاض نفسه فلم يس إلا وهو في القبر  
.. قال وكان الجمّاز يتعشق جارية لآل جعفر يقال لها طغيان وكان لهم خصي يسمي  
سناناً يحفظها وكان يتعشق الجارية أيضاً وحال بينها وبين الجمّاز ومنعها من الدنو منه  
.. فقال الجمّاز

مالمَ قَبِيتِ سَنانُ      وللطلباء المِلاحُ

أليسَ زانِ خَصِيٍّ      غارِزِ بغيرِ سلاحِ

.. قيل ودخل معاوية بن أبي سفيان على امرأته يسون بنت مجدل وهي أم ابنه يزيد  
ومعه خصي فاستترت منه فقال لم تستترين منه وإنما هو بمنزلة المرأة فقالت كأنت ترى  
أن مُثْلَكَ به تحلل له ما حرم الله عليه .. قيل وكان اسحاق بن مسلم العقيلي  
جالساً عند المنصور فرَّ خادم وضيء الوجه فقال يا أمير المؤمنين أي ولدك هذا قال ماهو  
لي بولد قال فأبي إخوة أمير المؤمنين هذا قال ماهو لي بأخ قال فن هو قال فلان  
الخدام .. قال يا أمير المؤمنين فشمة هذا وضمته أحب إليها من شئتكَ وضمتكَ  
.. قال فداخل المنصور من ذلك أمرٌ عظيم حتى تغير وجهه وأمر بمنع الخدم من  
دخول دار النساء

### محاسن العبيد

قال مر عبيد الله بن معمر بحبشي يأكل تمرأ وبين يديه كلب فلما وضع في فمه  
ملقعة رمى إلى الكلب بلقعة وتمرة فقال له عبيد الله هذا الكلب لك قال لا قال فكيف

صرتُ أطلعهمه وأنت تأكل قال اتى لأستحي ذاك عيين ان ينظر الى وأنا آكل فلا أطلعهمه قال له عبيد الله أنت حر أم عبد قال عبد لبني غاضرة فأناهم فقال لمن الحبشي قال صاحبه لى فقد بعه منى قال هو لك قال لا والله الا ان تأخذ ثمنه أو غلاما يكون محله فاشتره ثم قال أشهدكم انه حر لوجه الله جل وعز . . قيل ومر عبد الله بن عمر برافع مملوك برعى غنما فقال له بعنى شاة من هذه الغنم فقال انها ليست لى فقال أين العلل فقال فأين الله جل وعز فاشتره ابن عمر وأنتقه فقال اللهم قد رزقتنى العنق الأصغر فارزقنى العنق الأكبر أو قل فلا تحرمنى العنق الأكبر . . قال وكان لكثير عزة عبد رافع يتولى بيع غنمه فباع عزة وهو لا يعرفها شيئاً من غنمه فقال يوما وهو يتقاضاها

قضي كل ذى دين فوقى غريمه وعزة مملولة معني غريمها  
فقات له امرأة أنعرف عزة قال لا قالت فهذه والله عزة فقال لا والله لا آخذ منها شيئاً  
أبدأ ورجع الى كثير فأخبره فأعتقه لما فعل

### مساوى العبيد

محمد بن عبد الله بن عمر قال حدثني بعض الثقات ان رجلاً من أهل السند من آل المهلب بن أبي صفرة اشترى غلاماً أسود فرباه وتبناه فلما اشتد وترصرع هوى مولاه فراودها عن نفسها فأجابته الى ذلك فدخل مولاه يوماً على غفلة فإذا هو على بطن مولاه فعمد اليه فجذب ذكره وتركه يتشطح في دمه ثم انه أدركته عليه رقة وتخوف من فعله فمالجه حتى أبل من علقته وخرج من مرضه فأقام بعد هذا مدة يطلب غرة مولاه ليثأر به ويدبر عليه أمراً يكون فيه شفاء قلبه وكان لمولاه ابنان أحدهما طفل والآخر يافع فغاب الرجل عن منزله لبعض أموره فأخذ الأسود العيصيين فصعد بهما الى ذروة سطح حال ولصهما وجعل يعالهما بالطعام مرة وبالألعاب أخرى الى ان دخل مولاه فرفع رأسه فإذا هو بابنيه في شاقق فقال وبلك يا فلان

عرضت اخي للموت فقال أجل وقد ترى موضعهما فوالله الذي لا يخلف بأعظم منه  
لئن لم تحب نفسك كما جيتني لأرمن بهما فقال ويلك الله الله في ترييق لك قال دع  
عنك هذا فوالله ما هي الا نفس واني لأسمع بها في شربة من ماء قل فجعل يكرر عليه  
ويأبى وذهب ليروم الصعود اليهم فأهوى بهما ليردهما من ذروة ذلك الشاهق فقال  
أبوهما ويلك فاصبر حتى أخرج المدينة فأفعل ما أردت فأخذ مدية واستقبله ليرى  
ما يصنع بنفسه فرمى بذكره وهو براء فلما علم انه قد فعل رمى بالصبيين وقال ذاك  
بذا وهذا زيادة فتقطع الصبيان وأخذ ذلك الأسود وكتب بخبره الى المعتصم بالله فأمر  
بقتله وان يخرج من مملكته كل عبد أسود .. وعن حميد الطويل كان رجل له غلام  
فباعه وقال لا تشتري انى أبرأ اليك من كل عيب به الا عيباً واحداً قال وما هو قال  
الخميمة قال أنت برىء منه فاني لا أقبل قوله قال فما لبث الا قليلا حتى أتى السيد وقال  
ان امرأتك بني وهي تريد ان تقتلك وتزوج غيرك قال وما يدريك قل قد عرفت  
ذلك فتناوم عليها فانه سيظهر لك ما أقول وأتى المرأة فقالت ان زوجك يريد أن يخلعك  
ويتزوج غيرك فهل لك أن أرافقك فيرجع اليك حبه قالت نعم ولك كذا وكذا قال  
أتيتي بثلاث شعرات من تحت حنكك فلما دنت منه لتتناول الشعر قام اليها بالسيف  
ولم يشك فيما قاله الغلام فقتلها وجاء إخوة المرأة فقتلوا الزوج فذهبوا جميعا بسوء صنيع  
عبدهما وقبولهما نعيمته

﴿وما قيل فيه من الشعر﴾

واذا ماجهات ود صدق  
فاختبر ماجهات بالغلaman  
ان وجه الغلام يخبر عما  
في ضمير المولى من الكتمان  
.. قال وكتب الطائي الى بعض اخوانه يسأله نيذاً فأمر له بذلك ومنعه الغلام فقال  
أبا جعفر وأصول الفتى تدل عليه بأغصانه  
أليس قبيح بأن امرأ رجاك لصالح أزمانه  
فأمر أنت بأعطائه ويأمر فنج بحرماته  
ولست أحب الشريف الظريف يكون غلاماً لغاماته

### ﴿ مساوى سوء معاملات الموالى لعبيدهم ﴾

•• قال وقال أبو العباس الموصلى كان لي جار فسمعت من داره استفانة مضروبين فلما سألت عن الخبر قيل انه فتند دجاجة فكتبت أبياناً في رقعة وشددتها في رجل دجاجة وألقيتها في داره وضعتها

ياذا الذى من أجل فزوجة أظهرَ للعالم أخلاقه  
ألقى على الغلمان من أجلها بالضرب والتعذيب أوراقه  
رفقاً قليلاً بعقوباتهم • فانهم لم يعترفوا اثنافه

•• قيل وقدم اعرابي مصرأ من الأمصار فدخل سوق النخاسين لينتاع جارية فصادف جارية قد أقيمت لتباع ببرأ فيها من الابق والسرقه والسكر والفجور وقد تحامها الناس فاشتراها وأبرأهم من عيوبها فقال له رجل يا عبد الله لقد اشتريت بذلك ما لم يكن غيرك بأخذه بلائمن فقال انا لسنا نكره من مثاها ماتكرهون أما الابق فوالله ان أدني ماء من مياها لعلى مسيرة خمس ولربما سرى الرجل الهادى من حيث ينزل فيصبح بحيث يرى فأنى لها بالابق وأما السرق فما عسى ان تسرق شاة أو بعيراً أو قتباً أو حلساً وأما السكر فوالله ما تقدر على ربهها من الماء فكيف تصيب شراباً وأما الفجور فان انا زنوجا يخدموننا فما نكره ان يقع عليها بعضهم فننقع بولدها ثم عمد الى توبين مصبوعين كانا عليها فانزعجما منها وقال مولاتك أحق بهما وألبسها مدرعة فبكت الجارية وقالت قد كانت مولاتي تدعو على وتقول باءك الله في الاعراب فقال لا نأنجيع كبده ونعري جلده ونطيل كده



### ﴿ محاسن مطالبة المعلمين بالتعليم ﴾

قيل كان الرشيد جمل محمد الأمين في حجر الفضل بن يحيى وعبد الله في حجر جعفر بن يحيى فقال الفضل بن يحيى لهشيم بن بشر الواسطي ليكون أكثر ما نأخذ

ولي العهد تعظيم الدماء فاقى أحب ان يشرب الله قلبه الهية لها والعفاف عن سفكها ثم ان الرشيد أرسل الى الأحر النحوى فلما دخل عليه قال بأحر ان أمير المؤمنين قد دفع اليك مهجة نفسه ونمرة قلبه وصير يدك عليه مبسوطة ومقاتلك فيه ، مصدقة وطاعتك عليه واجبة فكأن له بحيث وضعك أمير المؤمنين اقره القرآن وعلمه الآثار والاخبار والسنن ورواه الأشعار وبصره مواقع الكلام ومُرء بالرزانة في مجلسه والإقتصاد في نظره وسمعه فلا تمرن بك ساعة الا وأنت مغتنم فيها فائدة فبيده إياها وكلمة نافعة يعيها ويحفظها من غير ان تحرق به فتميت ذهنه وغلله ولا تمنع في مساحته فيستحلى الفراغ ويألفه وقومه بالتقريب والملاينة فان أبى فالشدة قال الأحر فكنت كثيراً ما أشدد عليه في التأديب وانعمه الساعات التي يتفرغ فيها للهو واللعب فشكا ذلك الى خالصة فأنتى برسالة من أم جعفر تعزم على بالكف عنه وان أجعل له وقتاً أجبه فيه لتوديع بدنه فقلت الأمير قد عظم قدره وبعده صوته وموقعه من أمير المؤمنين ومكانه من ولاية العهد لا يمتحلان التقصير ولا يقبل منه الخطل ولا يرضى منه بالزلل في التعلق والجهل بشرائع الدين والعمى عن الأمور التي فيها قوام السلطان وإحكام السياسة قالت صدقت غير انها والدة لا تملك نفسها ولا تقدر على كلف اتفاقها وحذرها ومع حذرها أمر ان شئت حدثتك به فقلت وما ذاك قالت حدثني السيدة انها رأت في الليلة التي حملت فيها به كأن ثلاث نسوة دخلن عليها فقعدن منهن ثنتين واحدة عن يمينها وواحدة عن يسارها فأمرت إحدى الثلاث يدها على بطنها ثم قالت ملك رجل عظيم البذل ثقيل الحمل سريع الأمر وقالت الثانية ملك قصير العمر سليم الصدر متهتك الستر وقالت الثالثة ملك قصاف عظيم الانلاف يسير الخلاف قليل الانصاف فالتبته وأنا فرعة فلم أحس لمن أنرا حتى كانت الليلة التي وضعت فيها أثنين في الخلق الذي رأيتهن فقعدن عند رأسه واطلمن جبهة في وجهه ثم قالت واحدة منهن شجرة نضرة وريحانة جنية وروضة زاهرة وعين غدقة قليل لبها عجل ذهابها وقالت الثانية سفيه غارم وطالب للمغامر جسور على المخاصم وقالت الثالثة احفروا قبره وشقوا لحده وقبروا أكفانه وأعدوا جهازه فان موته خير له من حياته قالت فبهت متحيرة



نوبت الى المتجملين والمعبرين ومن يزجر الطير فكل يبتئى بطول عمره ويعتدى بقاءه وسعادته وقلبي بأبى الا الحذر عليه والهمة لما رأيت فى منامى وبكت خالصة وقالت يا أحر وهل يدفع الاشتق والحذر والا-تراق واقع القدر أو يقدر أحد على ان يدفع عن أحبائه الاجل قلت صدقت ان القضاء لا يدفعه شئ ثم كان من أمره ما كان ثم اتخذ الرشيد قطرباً النحووى على الأمين وكان حماد عجرد يتعشق الأمين ويطمع فيه ان يتخذه عليه مؤدياً فلم يتبأ له ذلك لهشكه وقبيح ذكره فى الناس وقد كان رام ذلك فلم يجب اليه فلما سمع ان قطرباً قد استوى أمره وأجيب الى ذلك لستره وعفافه أخذ حماد المقيم والمقعد جسداً على ماناله قطرب من ذلك وبلغه من المنزلة الرفيعة والدرجة السنية فأخذ رقعة وكتب فيها أبياتاً ودفعها الى بعض الخدم الذين يقومون على رأس الرشيد وجعل له على ذلك جعلاً وسأله أن يودع الرقعة دواء أمير المؤمنين ففعل فإكان بأسرع من ان دعا الرشيد بالدواء فاذا فيها رقعة فيها هذه الأبيات

قل للامام جزاك الله مغفرةً      لأجمع الدهرين السخل والذنب

السخل غررٌ وهُمُ الذنبُ غفاته      والذنبُ يعلم ما بالسخل من طيب

.. فلما قرأ الرشيد الرقعة قال انظروا أن لا يكون هذا المعلم لوطياً انفوه من الدار فأخرجوه عن تأديب الأمين واتخذ عليه حماداً .. وكان عليه رقباء سبعين أو ثمانين .. قال ولما وسم قطرب بهذه السمة القبيحة خاف ان ياحقه بعض ما يكره فهرب الى الكرج وتوسل الى أبى دلف ومعلل ببراعة الأدب فلما عرفا غزارة فنه ووقفنا على معرفته اصطفياه لأنفسهما وأحلاه محلاً رفيعاً وقدماه على جميع أهل الأدب وأرغدا له فى العطية فلما رأى قطرب برهما به وإلطافهما به رغب فى المقام بالكرج وأرى وكثر ماله فيقال ان أصل هذه الآداب التى وقعت بالكرج الى أبى دلف ومعلل من علم قطرب وتصنيفه الكتب وان المأمون سأل أبا دلف من خلفت بالجبل منسوباً الى الأدب قال ما خلفت غير قطرب فقال المأمون صدقت ان لقطرب لجهلاً من هذا الشأن .. وعن أبى محمد الزبىدى قال كنت أؤدب المأمون وهو

في حجر سعيد الجوهري فأثبته يوماً وهو داخل فوجّهت إليه بعض غلمانہ يعلمه بموضي فأبطأ على ثم وجّهت إليه آخر فأبطأ فقلت لسعيد ان هذا النقي ربما تأخر وتشاغل بالبطالة قال أجل ومع هذا اذا تأخر تعرّض على خدمه ولقوا منه أذى فقومه بالأدب فلما خرج أمرت بمحمله وضربتہ سبع درر قال فانه ليدلك عينه من أثر البكاء إذ أقبل جعفر بن يحيى فاستأذن وأخذ مندبلاً ففسح عينيه وجمع نياحه وقام الى فراشه وقعد عليه فتربّعاً ثم قال يدخل قد دخل وقت عن المجلس وخذت أن يشكوني اليه فألتفتي منه ما أكره قال فأقبل عليه بوجهه وحديثه حتى أضحكك وضحك فلما هم بالحركة دعا بدابته وأمر غلمانہ فسدعوا بين يديه ثم سأل عني فحُت فقال خذ ما بقى من حُرزني فقلت أيها الأمير لقد خفت أن تشكوني الى جعفر ولو فعلت ذلك لتشكر لي قال إنا لله أتراني يا أبا محمد كنت أطلع الرشيد في هذه فكيف جعفر أطلعه على أني أحتاج الى أدب يغفر الله لك خذ في أمرك فقد خطر ببالك ما لا تراه أبداً ولو عدت في كل يوم مرة ٥٠ وكان لسعيد الجوهري غلام قد لز بالمأمون في الكتاب فكان اذا احتاج المأمون الى محو لوحه بإدر اليه فأخذ اللوح من يده فمعهه وغلب على غلمان المأمون ومسحه وجاء به فوضعه على المنديل في حجره فلما سار المأمون الى خراسان وكان من أخيه ما كان خرج اليه غلام سعيد فوقف بلباب حتى جاء أبو محمد الزيدى فلما رآه عرفه فدخل فأخبر المأمون فقال له مستبشراً بقدومه لك البشرى ثم أذن له فدخل عليه فضحك اليه حين رآه ثم قال أتذكر وأنت تبادر الى محو لوحى قل نعم يا سيدى فوصله بخمسة ألف درهم ثم اتخذ الرشيد الحسن الأوّلوى بعد أبي محمد الزيدى على المأمون فبينما هو يطارحه شيئاً من الفقه إذ نكس المأمون فقال له الأوّلوى نمت أيها الأمير فقال المأمون سوقي ورب الكعبة خذوا بيده فبالغ الرشيد ما صنع فقال متمنلاً

وهل يُنبتُ الخطيُّ إلا وشيجه      و تفرس إلا في منابها النخل



### محاسن المعلمين

قال شهد رجل عند سوار القاضي فقال ما صنعناك قال معلم قال فانا لانجيز شهادتك قال ولم قال لامك تأخذ على التعليم أجراً قال وأنت تأخذ على القضاء بين المسلمين أجراً قال أكرهت عليه قال فهيك أكرهت على القضاء فن أكرهك على أخذك الأجر والرزق على الله فقال حلم شهادتك فأجازها .. قال وكان لشرج القاضي ابن يكثر البطالة فنظر اليه شريح يوماً وهو يمارش يكتب له فكتب معه رقعة الى معلمه وفيها هذه الأبيات

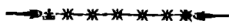
ترك الرواح لأكلب يسمى بها طلب الهراش مع الفواق الرجس  
 فاذا أتاك فقصه بلامه وعفته موعظة الرفيق الأوكس  
 فاذا هممت بضربة فبدرة واذا ضربت بها ثلاثاً فاحبس  
 وليعلم من في البك صحيفة نكراء مثل صحيفة المتلس  
 وإعلم بأنك ما أتيت نفسه مع ما يجرعني أعز الأتس  
 فضربه المعلم عشراً وعشراً فقال له شريح لم نيت عليه الضرب فقال العشر الأولى للبطالة  
 والثانية للبلادة حيث لا يدري ما يحول

### مساوى المعلمين

قيل كان معلم يصلي بالناس في شهر رمضان وكان يقف على مالا يوقف عليه فقراً  
 وأتبعوا ما تسو الش ثم قال الله أ كبر فركع ثم قام في الثانية فقلت ما تراء يصنع فلما  
 قال ولا الضالين فقال يا طين على مملك سليمان .. قال وسمعت معلماً يقرأ بالناس في  
 شهر رمضان وإذا قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بُنى لا تقصص رؤياك على اخوتك فيكيدوا  
 لك كيداً وأكيد كيداً فهل الكافرين أمهلهم رويداً .. وقال بعضهم الله جل وعز  
 إغان على هرامة الصبيان برقاعة المعلمين .. وقال فيهم بعض الشعراء

وهل يستفيد العقل من كان دهره روح على أنى ويفدو على طفل  
 ••• وقال آخر

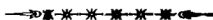
إذا كنت وراقاً فانت محارف وحسبك نوّكا أن تكون معلما



### محاسن السؤال

قال الجاحظ سمعت شيخاً من المكديين وقد التقى مع شاب منهم قريب العهد بالصناعة فسأله الشيخ عن حاله فقال لعن الله الكدية ولعن أصحابها من صناعة ما أحسها وأقلها أنها ما علمت تخلف الوجه وتضع من الرجال وهل رأيت مكدياً أفلح قال فرأيت الشيخ قد غضب والتفت إليه فقال يا هذا أقلل من الكلام فقد أكثرت مثلك لا يفلح لآنك محروم ولم تستعكم بعد وإن للكدية رجالاً فالك ولهذا الكلام ثم التفت فقال اسمعوا بالله يميننا كل نبطي قرنان وكل حائك صفعان وكل ضراط كشعان يتكلم سبماً في ثمان إذا لم يصب أحدهم يوماً شيئاً تلب الصناعة ووقع فيها أو ما علمت أن الكدية صناعة شريفة وهي محبة لذينة صاحبها في نعيم لا ينفد فهو على بريد الدنيا ومساحة الأرض وخليفة ذى القرنين الذى باغ المشرق والمغرب حيث ما حل لا يخاف البؤس يسير حيث شاء يأخذ أطايب كل بلدة فهو أيام النرسيان والهيرون بالكوفة ووقت الشبوط وقصب السكر بالبصرة ووقت البرقي والأزاد والرازي والمان المرمر ببغداد وأيام الثين والجوز الرطب بجلوان ووقت اللوز والرطب والسختيان والطبرزد بالجبل يأكل طيبات الأرض فهو رضى البال حسن الحال لا يتم لأهل ولا مال ولا دار ولا عقار حيث ما حل فلعنه طيبى أما والله لقد رأيتني وقد دخلت بعض بلدان الجبل ووقفت في مسجدها الأعظم وعلى فوطه قد اتزرت بها وتعممت بجبل من ليف ويبدى عكازة من خشب الدفلى وقد اجتمع الى عالم من الناس كأنى الحجاج بن يوسف على منبره وأنا أقول يا قوم رجل من أهل الشام ثم من بلد يقال لها المصبصة من أبناء الفزاة والمرابطين في سبيل الله من أبناء الركضة وحرسه الاسلام غزوت مع والدى أربع

عشرة غزوة سبعمائة في البحر وسبعمائة في البر وغزوات مع الأرمق قولوا رحم الله أبا الحسن ومع عمر بن عبيد الله قولوا رحم الله أبا حفص وغزوات مع البطال بن الحسين والبرداق بن مدرك وحندان بن أبي قطيفة وآخر من غزوات معه يازمان الخادم ودخلت قسطنطينية وصليت في مسجد مملكة بن عبد الملك من سمع باسمي فقد سمع ومن لم يسمع فأنما أعرفه نفسي أنا ابن الفزِيل بن الركان المصيصي المعروف المشهور في جميع النغور والضارب بالسيف والطاعن بالرمح سدد من أسداده الإسلام نازل الملك على باب طرسوس فقتل الذراري وسبي النساء وأخذ لنا ابنان ومحلوا إلى بلاد الروم فخرجت هارباً على وجهي ومي كذب من التجار فقطع على وقد استجرت بالله ثم بكتم فان رأيتهم أن تردوا ركناً من أركان الإسلام إلى وطنه وبلده فوالله ما أعمت الكلام حتى انهالت على الدراهم من كل جانب وانصرفت ومي أكثر من مائة درهم فوثب إليه الشاب وقبل رأسه وقال أنت والله معلم الخير فجزاك الله عن اخوانك خيراً



### أصناف المكدين وأفعالهم

منهم المكي وهو الذي يأتيك وعليه سراويل واسع دبيق أو نرسي وفيه نكة أرمنية قد شدتها إلى عنقه فيأتي المسجد فيقول أنا من مدينة مصر ابن فلان التاجر وجهتي أبي إلى مرو في تجاري ومي متاع بعشرة آلاف درهم فقطع على الطريق وترك على هذه الحال ولست أحسن صناعة ولا مي بضاعة وأنا ابن نعمة وقد بقيت .. ومنهم السعري الذي يكر إلى المساجد من قبل أن يؤذن المؤذن .. والشجوي الذي كان يؤثر في يده اليمنى ورجليه حتى يرى الناس أنه كان مقيداً مغلولاً ويأخذ بيده نكة فينسجها يوهك أنه من الخلدية وقد حبس في المطبق خمسين سنة .. ومنهم الذراري الذي يأخذ الذراري فيشدها في موضع من جسده من أول الليل ويبعث عليه ليلته حتى ينفط فيخرج بالعداء عريان وقد تنفط ذلك الموضع وصار فيه القيح الأخضر ويصب على ظهره قليل رماد فيوهك الناس أنه محترق .. ومنهم الحاجور وهو

الذى يأخذ الحلقوم مع الرئة فيدخل الحلقوم في دبره ويشترج الرئة على نفذه تشرجاً رقيقاً ويذر عليه دم الأخوين .. ومنهم الخاقاني الذي يمتلئ في وجهه حتى يجعله مثل وجه خاقان ملك الترك ويسوده بالصبر والمداد ويوهك أنه ورم وزكيم للمخلطة .. ومنهم السكوت الذي يوهك أنه لا يحسن أن يتكلم .. ومنهم الكان وهو الذى يواضع القاص من أول الليل على أن يعطيه النصف أو الثالث فيتركه حتى إذا فرغ من الأخذ لنفسه اندفع هو فتكلم .. ومنهم المفلل الرفيقان يرافقان فإذا دخلا مدينة قصداً أنبل مسجد فيها فيقوم أحدهم في أول الف فاذا سلم الامام صاح الذى في آخر الصف بالذى في أول الصف يا فلان قل لهم فيقول الآخر قل لهم أنت أنا أيش فيقول قل ويحك ولا تستح فلا يزالون كذلك وقد علّقوا قلوب الناس ينتظرون ما يكون منهم ما فاذا علما أنهم ما قد علّقوا القلوب تكلموا بمحاورتهما وقالوا نحن شريكان وكان معنا أحمال بزكنا حملها من قسطنطين مصر يزيد العراق فقطع علينا وقد بقينا على هذه الحال لا نحسن أن نسأل وليست هذه صناعتنا فيوهمان الناس انهما قد ماتا من الحياء .. ومنهم زكيم الحبشة الذى بأنيك وعليه درّاعة صوف مضربة مشقوقة من خلف وقدام وعليه خف ثمرى بلا سراويل يشبه بالنزاة .. ومنهم زكيم المرحومة المكافيف يجتمعون خمسة وستة وأقل وأكثر وقائدهم يبصر أدنى شئ عينه مثل عين الخفاش يقال له الاسطيل فهو يدعو وهم يؤمنون .. ومنهم الكاغاني الذى يجئن أو يتصارع ويزبد حتى لا يشك أحد في جنونه وأنه لا دواء له لشدة ما ينزل به .. ومنهم القريسي وهو الذى يعصب ساقه أو ذراعيه عصباً شديداً ويبعث على ذلك ليلة فاذا تورّم واحتقن فيه الدم مسحه بنش من صابون ودم الأخوين وقطر عليه من سمن البقر وأطبق عليه خرقة ثم كشف بعضه فلا يشك من رآه أنه أكلة نعوذ بالله منها .. ومنهم المشتب الذى يمتلئ للصبى حين يولد بأن يزمنه أو يعميه ليسأل به الناس وربما جاءت أمه أو بجي أبوه فيتولى ذلك فيما أن يكسبه به أو يكريه فان كان عندهما نقة وإلا أقام بالأولاد والأجرة كفيلاً .. ومنهم الفيلور وهو الذى يمتلئ للخصيتيه حتى يُريك أنه آدر وربما أراك ان بها شرطاً أو جرحاً وربما أراك ذلك في دبره وتعمل المرأة ذلك بفرجها

•• ومنهم الكاخان الغلام المكدي اذا واجره عليه مسحة من جمال وعمل العاملين جميعاً والعواء الذي يسأل بين انغرب والعشاء ويطرب في صوته •• ومنهم الاسعيل وهو المتعامي الذي ان شاء اراك انه أعمى وان شاء اراك انه ممن نزل في عينه الماء وان شاء اراك انه لا يبصر •• ومنهم المزيدي وهو الذي يدور ومعه دربهات يقول هذه دربهات قد جُعت لي في ثمن قطيفة قزيدوني فيها رحكم الله •• ومنهم المستعرض الذي يعارضك وهو ذو هيئة في ثياب صالحة يريك انه يستحي من المسئلة ويخف أن يراء معرفة فيعرض لك اعتراضاً ويكذلك خفناً •• ومنهم المطين وهو الذي يعطين نفسه من قرنه الى قدمه ويأخذ البلاذر يريك انه يأكل البلاذر



### ومن نوادرهم

قيل انه أتى سائل داراً يسأل منها فأشرفت عليه امرأة من الغرقة فقال لها يا أمة الله الله أن تصدق علي بشيء قالت أي شيء تريد قال درهما قالت ليس قال فداها قالت ليس قال فلنسا قالت ليس قال فكسوة قالت ليس قال فكفناً من دقيق قالت ليس قال فزيت حتى عد كل شيء يكون في البيوت وهي تقول ليس فقال لها يا زانية فامجلك مررى تصدق •• قال الأصمعي وقفت على سائل بالمربد وهو يقول

• قَدْ رَهَنْتُ الْقِصَاعَ مِنْ شَهْوَةِ الْخُبَيْرِ •

فقلت له أئمه فقال أئمه أنت فقلت

• قَنْ لِي بِمَنْ بَفُكُ الْقِصَاعَا •

فقال اضمم اليه بيتاً فقلت

مَا رَهَنْتُ الْقِصَاعَ يَا قَوْمَ حَتَّى خِفْتُ وَاللهِ أَنْ أَمُوتَ ضِيَاعاً

فقال أنت والله أحوج الى المسئلة وأحق بها مني •• ولائبي فرعون الاعرابي السائل

وصيبة مثل صيفار الذرِّ سُدَّ الوجوه كواد القدر

صكَّهم مُلْتَزِقَ بَصْدَرِي حَتَّى إِذَا لَاحَ عَمُودُ الْفَجْرِ

ولاحَت الشمسُ خَرَجْتُ أُسْرِي      أَسْبِقُهُم إِلَى أَصُولِ الْجَدْرِ  
 أَلَا فَنَى بِحِمْلٍ عَنِّي لِأُصْرِي      هَذَا جَمِيعُ قَصْتِي وَأَمْرِي  
 فَاسْمَعْ مَقَالِي وَتَوَقَّ شَرِّي      فَأَنْتَ أَنْتَ بَقِيَّتِي وَذُخْرِي  
 كُنَيْتُ نَفْسِي كُنْيَةً فِي شِعْرِي      أَنَا أَبُو الْفَقْرِ وَأُمُّ الْفَقْرِ  
 قَالَ قَالَ الْأَصْدَى رَأَيْتَ سَائِلًا وَقَدْ تَعَلَّقَ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ مِنْ بَنِي تَيْمٍ وَهُوَ يَقُولُ  
 يَا رَبِّ رَبِّ النَّاسِ وَالْمَنِّ وَالْهَدَى      أَمَا لِي فِي هَذَا الْأَنَامِ قَسَمٌ  
 أَمَا تَسْجِي مَنِي وَقَدْ قَتَّ عَارِيًّا      أَنَا جَيْكَ يَا رَبِّي وَأَنْتَ كَرِيمٌ  
 أَرَزَقْتُ أَبْنَاءَ الْعُلُوجِ وَقَدْ عَصَا      وَتَرَكْتُ قَرَمًا مِنْ قُرُومِ تَيْمٍ  
 قَالَ وَرَأَيْتُ رَجُلًا آخَرَ مِنَ الْأَعْرَابِ وَقَدْ تَعَلَّقَ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ  
 يَا رَبِّ إِنِّي سَائِلٌ كَمَا تَرَى      مُشْتَمِلٌ شَهِيلَتِي كَمَا تَرَى  
 \* وَشَيْخَتِي جَالِسَةً فِيمَا تَرَى      وَالْبَطْنُ مَنِي جَانِعٌ كَمَا تَرَى  
 \* فَاتَرَى يَا رَبَّنَا فِيمَا تَرَى \*

.. قَالَ وَأَنِّي سَائِلٌ مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَى بَنِي عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ فَقَالَ أَنْتَ عَلَيْنَا سَنُونَ لَمْ  
 تُبْقِ زَرْعًا حَمِيدًا وَلَا مَالًا تَلِيدًا إِلَّا اجْتَنَحْتَهُ بِزَوْرِهِ وَاصِلَهُ وَأَنْتُمْ أُمَّةٌ أَمَلَى وَقَصْدُ  
 نَفْسِي فَلَمْ يَعْطَوْهُ شَيْئًا فَقَالَ

بَنُو عَبْدِ الْعَزِيزِ إِذَا أَرَادُوا      سَهَابًا لَمْ يَلْقَ بِهِمُ السَّهَابُ  
 لَمْ عَنْ كُلِّ مَكْرَمَةٍ حِجَابُ      فَقَدْ تَرَكُوا الْمَكَارِمَ وَاتْرَا حُوا

قَالَ وَمِنْ سَائِلِي مِنْهُمْ رَجُلٌ يَكْفِي أَبَا الْفَقْرِ ضَخْمٌ عَرِيضٌ وَكَانَ بَوَابًا لِبَعْضِ الْمُلُوكِ فَقُلْتُ  
 لَهُ أَعْنِ الْمَسْكِينَ الضَّعِيفَ الْفَقِيرَ الْحَتَّاجَ فَقَالَ مَا أَلْخَفَ جَانِحُكُمْ وَأَكْثَرَ سَائِلِكُمْ أَرَا حَنَا  
 اللَّهُ مِنْكُمْ فَقَالَ السَّائِلُ اسْكُتْ فَوَاللَّهِ لَوْ فُرِّقَ قُوَّةُ جِسْمِكَ فِي عَشْرَةِ أَجْسَامٍ مَنَّا لَكِفَانَا  
 طَعَامُكَ لِيَوْمٍ شَهْرًا وَإِنَّكَ لَنَبِيهِ الضَّرْطَةِ لَوْ ذُرِّي بِهَا بَيِّدَرُ لَكَفَتْهُ الرِّجْعُ عَظِيمُ السَّلْحَةِ  
 لَوْ ضُرِبَتْ لَبْنَا لَكَفَتْ - سَوْرًا .. قَالَ وَقَالَ أَعْرَابِي وَهُوَ يَسْأَلُ رَحِمَ اللَّهِ مَنْ أَعْطَى مِنْ  
 فَضْلٍ وَآثَرٍ مِنْ قِلَّةٍ وَوَأَسَى مِنْ كِفَافٍ .. قِيلَ وَدَخَلَ رَجُلٌ مِنْهُمْ عَلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ  
 الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فَقَالَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَتُنَا سَنُونَ ثَلَاثَ فَأَمَّا الْإُولَى فَأَذَابَتْ الشَّجَمَ وَأَمَّا



الثانية فأنحضت اللحم وأما الثالثة فهاضت العظم وعندك أموال فان كانت لله جل وعز  
فبها في عباد الله وان كانت لهم فقيم تحببها عنهم وان كانت لك فتصدق علينا ان الله  
يجزى المتصدقين .. قال ودخل أزر السمان على المنصور فشكا اليه الحاجة وسوء  
الحال فأمر له بألف درهم وقال يا أزر لا تأتينا في حاجة أبداً قال اعمل يا أمير المؤمنين  
فلما كان بعد قليل عاد فقال له يا أزر ما حاجتك قال جئت لأدعو لأمر المؤمنين قال بل  
أيتنا مثل ما أتيت به في المرة الاولى فأمر له بألف درهم وقال يا أزر لا تأتينا ثالثة فلا  
حاجة لنا في دعائك قال نعم لم يلبث ان عاد فقال يا أزر ما جاء بك قال دعاء كنت سمعته  
منك أحب أن آخذه عنك فقال لا ترده فإنه غير مستجاب وقد دعوت به الله جل وعز  
أن يرزقني من خلقك فلم يفعل .. وعن سأل الخلفاء أيضاً ربيعة بن ربيعة ذكروا انه  
دخل على معاوية بن أبي سفيان فقال يا أمير المؤمنين زوجني بعض بنائك فقال قد  
شغلناهن بأكفأهن قال فوأتني شرطة البصرة قال قد وليتها من كفأها قال فهب لي  
قطيفة قال أما هذا فعم .. ومنهم أبو دلامة دخل على المنصور فقال يا أمير المؤمنين  
تأمر لي بكلب صيد قال اعطوه قال كلب بلا صقر قال اعطوه صقراً قال كلب وصقر  
بلا بازبان قال اعطوه غلاماً بلا زباناً قال فلا بُد لهم من دار قال اعطوه داراً قال فن  
أي شيء يعيشون قال قد أقطعتك أربعاً جريب منها ملثا جريب عامر وملثان غامر  
قل وما الغامر قال الخراب قال فأنأ أقطعتك أربعة آلاف جريب بالدهناء غامرة قال  
فقد جعلتها كلها عامرة فهل بقي لك شيء قال نعم تدعى أقبال يدك قال ليس الى ذلك  
سبيل فقال ما منعني شيئاً أهون على عيالي من هذا .. قال وبعت المنصور الى زياد بن  
عبد الله مالا وأمره أن يفرقه في القواعد والأيتام والعميان فدخل اليه أبو حمزة  
الرقى فقال أصالح الله أمير المؤمنين قد بلغني الكبر فاكتبني في القاعدین قال يغفر الله  
لك انما القواعد النساء اللواتي قعدن عن الأزواج قال فاكتبني في العميان فان الله  
جل ذكره يقول (فانها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور)  
وأنا أشهد ان قلبي أعشى وأكتب ولدى في الأيتام فان من كنت أباه فهو يتيماً قال  
اكتبوه في العميان واكتبوا ولده في الأيتام .. قال وقالت اصرابية لحاتم بن عبد الله

الطائي أتيتك من بلاد نائية شاسعة تخفضني خافضة وترفعني رافعة للمعات من الأمور  
 نزلن بي فبرين عظمي وأذهبن لحمي فتركنتي بالجريض قد ضاق بي البلد العريض لم  
 يتركن لي سبدا ولم يبقين لي كبدا غاب الوالد وهلك الرافد وأنا امرأة من هوازن  
 أقبلت في أفناء من العرب أسأل عن المرجو نائله والحمود سائله والمأمون جانبه فقيل  
 لي أنت فاصنع بي إحدى ثلاث إما أن نحسن صفدي أو تقيم أودى أو تردني إلى  
 بلدي فقال أجمعين لك وحباً ففعل بها ذلك كله .. قال وجاءت اعرابية تسئل  
 فقالت يا قوم طرائد زمان وفرائس نازلة ولحمان وضم نبذتنا الرجال وأنشزتنا الحال  
 وأطمعنا السؤال فهل من مكتسب للأجر أو راغب في الذخر .. وسأل اعرابي  
 فقل سنة جردت وحال جهدت وأيد خدت فرحم الله من رحم وأقرض من لا يظلم  
 .. وسأل اعرابي فقال أين الوجوه الواضحات الصباح والعقول الراجحات الصباح  
 والصدور الرحاب السباح والمكارم الثمينة الراح .. وسأل اعرابي فقال رحم الله امرأة  
 لم تبيع أذنه كلامي وقدم لمعاذه من سوء مقامي فان البلاد مجذبة والحال مسغبة والحياة  
 زاجرة ينهي عن كلامكم والفقر عاذر يدعو إلى إخباركم فرحم الله امرأة وأسى بمر أو  
 دعا بخير فقال رجل ممن يا اعرابي فقال أخ في كتاب الله وجار في بلاد الله وطالب  
 خير من رزق الله .. وسأل آخر فقال نقص الكيل ونجفت الخيل وقل النبل فهل من  
 رحم أجره لله فانه لا غنى عن الله اقله جل وعز (من ذا الذي يقرض الله قرضاً  
 حسناً) لم يستقرض ربنا جل وعز من عدم ولكن ليلو ويختبر .. وسأل آخر فقال  
 إني رجل من مدينة الرسول عليه وعلى آله السلام مشيت حتى انتعلت الدم فرحم  
 الله من حماني على نعلين فكأنما حماني على ناقتين فلا قليل من الأجر ولا غنى من الله  
 جل وعز .. وقيل لسائل اعرابي أين منزلك قال مالي منزل انما اشتعل الليل اذا  
 عشمس وأظهر بالنهار اذا تنفس

### ﴿ مساوي الثقلاء ﴾

قال بُخْتِيشوع للمؤمنون لا تجالس الثقلاء فَإِنَّا نَجِدُ فِي كُتُبِ الطَّبِّ أَنْ مَجَالِسَةَ الثَّقِيلِ  
حُتِيَ الرُّوحُ ٠٠ وقال بعضهم سخنة العين النظر بها الى الثقلاء ٠٠ قال وتقتل رجل  
على خاتمه أَرَمَتْ فَقَمٌ فكان اذا جلس اليه الثَّقِيلُ ناوله إِيَّاهُ ٠٠ قيل ودخل أبوحنيفة  
على الأعمش يوماً فأطال جلوسه فقال لعمي قد قُتِلت عليك قال وإني لأستثقل وأنت  
في منزلك فكيف وأنت عندي ٠٠ قيل واجتمع أصحاب الحديد عند شريك بن عبد  
الله فترَّبهم بهم وأضجروهم فصاح بهم وفرقهم فلم يبرحوا فقال بعضهم أنا أطردهم غنك  
قال نعم وانطرد معهم ٠٠ قيل وأتى رجل ابن المقفع في حاجة فلم يصل اليه وكان مستقلاً  
له فكتب بيتاً في رقعة وأرسل به اليه

هل لِزِي حاجةٍ اليك سبيلٌ وقليلٌ تَبْقَى لا كثيرٌ

فوقع اليه

أنت يا صاحبَ الكتابِ ثَقِيلٌ وقليلٌ من الثَّقِيلِ كثيرٌ

فأجابه الرجل

قد بدأتَ الجوابَ منك بفحشٍ أنت بالفحشِ والبذاءِ جديرٌ

فضحك وقضى حاجته ٠٠ قال وكذب اعرابي الى حماد الراوية المعروف بمجرد وكان

حماد يستثقله

إن لي حاجةً فرأيتُك فيها لك نفسي الفدا من الأوصابِ

وهي ليست مما يُبَلِّغُها غيـري ولا أستطيعُها في كتابِ

غير أني أقولُها حينَ ألقاكَ رَوَيْدُأُ أسرها با كتابِ

فكذب اليه اكتب بالحاجة يا ثَقِيلُ فكذب

إنني عاشقٌ لِحُبِّكَ الدَّكْـ ..... ناء عشقاً قد حال دون الشرابِ

فاكُنْـها قد نكَّـتُك نفسي وأهلي أتمزِّي بها على أصحابي

ولك الله والأمانةُ إني أجعلُها عُمرِي أميرَ ثِيابي

.. وقد قيل اذا علم الثقيل انه ثقیل فليس بثقیل .. وعما قيل فيهم من الشعر  
 سألتك بالله إلا صدقتْ وعلمي بأنك لا تصدقْ  
 أنبغض نفسك من بغضها وإلا فأنت اذا أحق

.. ولا آخر

قُلْ للبغض أخى البغض..... من ابن البغض ابن البغض  
 أنت الذى حملتك أُمُّك بين فاحشة وحيضه  
 ضاقتْ على الثقلين من بغضائك الأرض العريضة  
 ودعتْ ملائكة السماء عليك دعوى مستقيمة

.. ولا آخر

يا من تبرمت الدنيا بطالعته كما تبرمت الأجفان بالسهد  
 يمتنى على الأرض مجتازاً فأحسبه من بغض طلعته يمتنى على كبدي

.. آخر

شخصك فى مُقلة النديم أنقل من رعية النجوم  
 يا راحاً رَوْحَةً عَلَيْنَا أنقل من سبب اللثيم  
 إني لأرجو بما أقاسي منك خلاصاً من الجحيم

.. ولا آخر

يا مُفرِغاً فى قالب البُغض بُغْضُكَ يشكوك الى بُغْضِ  
 كأنما تمتنى على ناظرى اذا تحطأت على الأرض

.. ولا آخر

يا من له حركات على النفوس ثقيه  
 وليس يعرف معنى قصيرة من طويله  
 أُرثنى بجؤوسيك محمى مليله  
 فاصفع لنفسك عني فإن كفى عليه

.. ولا آخر

أَيَّامَنْ أَعْرَضَ الرَّبُّ عَنْ الْعَالَمِ مِنْ بَعْضِهِ  
وَمَنْ عَاذَ مَلِيكَ الْمَوْتِ بِالرَّحْمَنِ مِنْ قَبْضِهِ  
وَيَا مَنْ بَعْضُهُ يَشْهَدُ بِالْبَعْضِ عَلَى بَعْضِهِ

### مساوى الحقى

قيل فى المثل هو أحق من عجل ٠٠ هو عجل بن لُجيم بن صَعْب بن عَلى بن بكر بن وائل وذلك أنه قيل له ما سميت فرسك فقفا عينه وقال الا عور أو قال سميت عور وقال الشاعر فيه وفى قومه

رَمَتْنِي بَنُو عَجَلٍ بِدَاءِ أَبِيهِمْ وَأَيُّ امْرِئٍ فِي النَّاسِ أَحَقُّ مِنْ عَجَلٍ  
أَلَيْسَ أَبُوهُمْ طَارَعَ عَيْنَ جَوَادِهِ فَصَارَتْ بِهِ الْأَمْثَالُ تُضْرَبُ فِي الْجَهْلِ

٠٠ ويقال هو أحق من هبنقة وبلغ من حقه أنه ضل له بعير فجعل ينادي من وجد البعير فهو له فقيل له فلم تنسده قال وأين حلاوة الوجدان ٠٠ واختصمت إليه بنو الطفاوة وبنو راسب في رجل ادّعاء هؤلاء وهؤلاء فقالت الطفاوة هذا من عرفتنا وقالت بنو راسب هذا من عرفنا ثم قالوا قد رضينا بأول طالع علينا فطلع عليهم هبنقة فلما رأوه قالوا إنا لله من طلع علينا فلما دنوا قصوا عليه قصتهم فقال هبنقة الحكم في هذا بين يذهب به إلى نهر البصرة فيأتي فيه فان كان راسبياً رَسَبَ وإن كان طفاوياً طفا فقال الرجل لا أريد أن أكون من أحد هذين الحيين ولا حاجة لي في الديار ٠٠ وكان هبنقة يرعى غنم أهله فيرعى السماء في العشب ويحجي المهازيل عنه فقيل له ويحك ما صنعت فقال أصلح ما أصلح الله وأفسد ما أفسد الله أو قال لا أفسد ما أصلح الله ولا أصلح ما أفسد الله ٠٠ وقال الشاعر

عِشْ بِجِدَّةٍ فَلَنْ يَضُرَّكَ نَوَكٌ إِنَّمَا عَيْشُ مَنْ تَرَى بِالْجُدُودِ  
عِشْ بِجِدَّةٍ وَكُنْ هَبْنَقَةً الْعَبْدُ..... عِشْ نَوَكًا أَوْ شَيْبَةً بَنَ الْوَلِيدِ

رُبَّ ذِي لِرَابَةٍ مُقِلٍّ مِنَ الْمَا لِرِ وَذِي مُنْجُبَةٍ بِمَجْدُودٍ  
 وكان شيبة من عقلاء العرب .. وقيل أيضاً هو أحق من دُعَاة وهي مارية بنت مفعج  
 تزوجت في بني العنبر وهي صغيرة فلما أصابها الخاض طنت أنها تريد الخلاء فخرجت  
 تبرز فصاح الولد فجاءت منصرفة فقالت يا أمه هل يفتح الجمر فاه قالت نعم يدعو أباه  
 فسبت بنو العنبر بذلك فقالوا لهم بنو الجمرأ .. وقيل أيضاً هو أحق من المهوراة  
 إحدى خدَمَتِها وهي امرأة أخذها رجل ليفجر بها فقالت لا أمكنك من نفسي حتى  
 تمهرني فقال قد مهرتك إحدى خدمتيك وهما خايعاها لا فرحيت ومكنته من نفسها  
 .. وقيل هو أحق من جهيزة وهي عرس الذئب لأنها تدع ولدها وترضع ولد الضبع  
 .. وقال الكندي

كما خامت في حُضْنِها أم عامرٍ لذي الحبل حتى عال أوسٌ عيالها  
 ... أوس - هو الذئب .. وقيل هو أحق من نعامة لأنها تدع الحُضْنَ على بيضتها وتحضن  
 بيض نعامة أخرى .. وقال ابن هرمة

فإني وزكي ندى الأكرمين وقد حني بكفي زناداً شحاحا  
 كتاركةً بيضتها بالمسراء ومُنبسةً بيض أخرى جناحا  
 .. وقيل هو أحق من باقل وكان اشتري غزراً بأحد عشر درهماً فقالوا له بكم اشتريت  
 الغز ففتح كتفيه وفرق أصابعه وأخرج لسانه يريد أحد عشر درهماً فعيروه بذلك وقيل  
 ان الذي اشتراه ظبي فلما فتح أصابعه أفلت الظبي .. وقالوا في باقل  
 يلومون في مُحْفَهِ باقلاً كأن الحماقة لم تُخَلَقِ  
 ولا تُكْثَرُوا العذل في عيه فلتني أجمل بالأموق  
 خروج اللسان وفتح البدان أحب البنا من المنطق

.. قيل وقدم وفد من العراق على سليمان بن عبد الملك فقصوا حوائجهم وانصرفوا فقال  
 رجل منهم بلغني ان أمير المؤمنين يبرز للعامة فأنا أقيم بعدكم يوماً أو يومين فلعلي ان  
 أراه وأسمع كلامه ثم أتبعكم فلما كان الغد برز سليمان للناس وجلس على سريره وأذن  
 للعامة فدخلوا وفيهم العراقي فجلس في سباط سليمان الى جنب رجل أحق من أهل

الشام فقال له الأحق من الرجل قال أنا من أهل العراق قال فعل الله بك وفعل وجعل يشتمه ويذكر أباء وعرضه وقال مثلك يقعد في سباط أمير المؤمنين والعراقي ينشده الله ويسأله أن يكف عنه فيأبى الى ان قال سليمان أيكم يخبرني من الذي يقول أنخن القرون فمقلتها كعطف العسيب عراجين ميلا

ويفسر لنا قوله فله جارية برحالتها والشامي مقبل على العراقي لايفتر عن شتمه ويقول يا جاكوس فقال له كف عني فاني أنفعلك قل وهل معك خير قال نعم قم فقل لأمر المؤمنين أنا أعرف من قال هذا وأفسره فاذا قال من قاله فقل امرؤ القيس فاذا قال ما عني به فقل البطيخ فقال الشامي يا أمير المؤمنين أنا أعرف من قال هذا وأفسره فقال هبت قال امرؤ القيس فتبسم سليمان وقال فاعني به قل البطيخ فضحك سليمان حتى استلقى على فراشه ثم قال ويحك عن أخذت هذا العلم فقال عن هذا العراقي فأشار سليمان الى العراقي فأقبل اليه فقال له من أنت قال رجل من أهل العراق كنت قدمت مع فلان وفلان فقصوا حوائجهم وانصرفوا فأقمت أرقب جلوس أمير المؤمنين فتعدت الى هذا الشامي فلم يدع سباً ولا شتماً الا استقبلني به فقلت له كف عني فاني أنفعلك قل لأمر المؤمنين كذا وكذا فكان منه ما قد سمعته فضحك وقال أنعرف أنت من قاله قلت كثير عزة قال وما عني به قلت قرون الرأس والعيب الخادم والعراجين قد اختلفوا فيه فقال بعضهم عناقيد الكرم وقال بعضهم عراجين التخل فأمر له بجائزة سنية وقال له الحق بأصحابك .. وحكى عن أبي عباد الكاتب انه قال كنت يوما عند أنأمون فدعا بالعداء وكان يستنزل من قام من مجلسه عند ذكر الطعام ويقول هذا من أخلاق الشام فقدّموا اليه بطيخاً على أطباق مجدّد لجعل يقوّر بيده ويدوق البطيخة فاذا حمد حلأوها قال ادفع هذه بسكينتها الى فلان فقال لي وقد دفع الى بطيخة كانت أحلى من الشهد المذاب يا أبا عباد هم تستدل على حق الرجل قلت يا أمير المؤمنين أما عند الله فعلاّمات كثيرة وأما عندي فاذا رأيت الرجل يحب الشاهلوج ويبغض البطيخ علمت انه أحق قال وهل تعرف صاحب هذه الصفة قلت نعم يا أمير المؤمنين الرسمي أجد من هذه صفته قال فدخل الرسمي علي أمير المؤمنين فقال له المأمون مات قول في

اليطبخ الرمثى قال يأمر المؤمنين يفسد المعدة ويلطعها ويرقها ويرخي العصب ويرفع  
 البخار الى الرأس قال لم أسألك عن فعله انما سألتك أشمى هو قال لا قال فما قول فى  
 الشاهلوج قال سماه كسرى سيد أجناسه قال فالتفت المأمون الى وقال الرجل الذي كما  
 فى حديثه أمس من تلامذة كسرى فى الحق .. قال ودخل أبو طالب صاحب الطعام  
 على المأمون وكان أحمق فقال كان أبوك ياأبا خيراً لنا منك وأنت ياأبا ليس تعدنا ولا  
 تبعث البنا ونحن ياأبا تجارك وجبرائك قال فجعل المأمون لا يزيد على التبعس .. قال وقال  
 مروان بن الحكم لرجل انى أظنك أحمق فقال ظن أو يقين قال بل ظن فقال أحمق  
 ما يكون الشيخ اذا استعمل ظنه .. ومما قيل فيهم من الشعر

يأثبات العقل كم عاينت ذا حق  
 واننى واجد فى الناس واحدة  
 الرزق أغرى به من لازم الجرب  
 الرزق أروغ نهي عن ذوي الادب  
 الرزق ليس فيها من يخالفنى  
 الرزق والنوك مقرونان فى سبب

.. ولا آخر

أرى زمناً نوكاه أسعد أهله  
 سمي فوقه رجلاً والرأس تحته  
 على أنه يشقى به كل عاقل  
 فكب الأعالى بارتفاع الأسافل

.. ولا آخر

رأيت الدهر بالأحرار يكبو  
 كأن الدهر مونتور حقود  
 ويرفع رتبة القوم اللئام  
 يطالب ناره عند الكرام

.. ولا آخر

كم من قوي قوي في قلبه  
 ومن ضعيف ضعيف العقل مختلط  
 هذب اللب عنه الرزق منحرف  
 كأنه من خليج البحر يعرف



محاسن مضاحيك وألقاب

قال كان اسم الأقبشر المغيرة بن الأسود وكان يغضب اذا دُعِيَ بالأقبشر فمر ذات



يوم يقوم من بني عبس فقال بعضهم يا أقيشر فنظر إليه طويلاً وهو مغضب ثم قال  
أندعوني الأقيشر ذاك إسمي وأدعوك ابن مطفئة السراج  
تناجى خذنها بالليل سرّاً وربّ الناس يعلم من تناجى  
فسمي ذلك الرجل ابن مطفئة السراج وبذلك يعرف ولده إلى اليوم . . . قال وكان  
المغيرة بن عبد الله بن أبي عقيل عامل الحجاج على الكوفة وكان يلقب أبا صفية فاستعدت  
امراًة على زوجها فأثام صاحب العذوى عند المساء فأعلمه فقال نعم اغدو معها فبات  
الرجل يقول لامرأته لو قد أتيت الأمير لقلت أبا صفية أنها تفعل كذا وكذا فيأمر  
من يوجعك ضرباً وجعل يكرّر عليها بأبي صفية حفظت الكنية وظلت أنها كنيته  
فلما تقدّمت إليه قالت أصلحك الله أبا صفية فقال لها أبو عبد الله عافاك الله فأعادت  
فقل لها أبو عبد الله فأعادت فقال يا فاسقة أظنك ظالمة خذ بيدها الحبيثة وحكم للزوج  
عليها . . . وولى يوسف بن عمر رجلاً من بني سليم يلقب بأبي العاج وكان يغضب منه  
فقدّم إليه رجل خصماً له فقال يا أبا العاج فقال أبو محمد يابن البظراء فقال أقول هذا  
لأمي وقد حجبت قال لا يمتعها ماقلت من الحج

### فن منه في الطمع

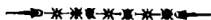
قيل لاشعب أي شيء بلغ من طمعك قال ناديت بصبيان ولعواني فقلت لهم لا تحميم  
عن نفسي ان في دار بني فلان عرساً وهناك نثار فولوا عني مبادرين وجعلت أشتد  
معه طمعاً في النثار . . . قال وكان في دار بعض جيرانه عرس فتجوع ولزم منزله طمعاً  
في ان يذعى فلما تعالى النهار وجاع ولم يذع قال قبح الله هذا الخبز وقام الى طعام له  
فقدّمه وجعل يأكل فسمع وقع الباب فقال من هذا قال من دار العروس قال اصبر  
فديتك ودخل الخلاء فرمى بجميع ما كان أكله وغسل فيه وخرج إليه فقال تقول لك  
مولاتي أعبرونا الهادون ساعة فقال مرّ فأملك وأم مولائك زانية يا ابن الفاعلة . . . وقيل  
له هل رأيت اطمع منك فقال نعم مهترت وصديقي لي بدير فتنازعنا كلاماً فقال لي

صديق أئمة الرهاب في إست أم الكاذب نخرج الينا الرهاب وقد أنعط وهو يقول من الكاذب منكأ بأبي وأمي أئمة

— ❦ — فن منه آخر ❦ —

مرّ ضرير على رجل بصير فقال أين الطريق فقال البصير خذ يمنة فأخذ يمنة فسقط في بئر فقال البصير انا لله غلطت أردت أن أقول يسرة فقلت يمنة فقال الضرير من أسفل البئر وبمك أهدأ من الغلط الذي يستقال .. قال وقيل للعلاء بن عبد الكريم بكم أكثرت الدار فقال دينارين وطعامهما قالوا ويلك عما طعامهما فقل صاحب الدار يا كل معي كلما أكلت .. قال وسمع اعرابي إماماً يقرأ إنا أرسلنا نوحاً الى قومه فأرتج عليه فجعل يردد الآية فقال يا هذا ان لم يذهب نوح فأرسل غيره .. قال وشرب اعرابي وعلى يساره ابن له فسقاه فقال له جليسه السنة ان تسقي من عن يمينك قال قد علمت ولكنه أحب الي من السنة .. قال وقيل لابن رواح الطفيلي كيف ابنك هذا قال ليس في الدنيا شيء مثله سمع نادبة خلف جنازة وهي تقول واسيداء يذهب بك الى بيت ليس فيه ماء ولا طعام ولا فراش ولا وطاء ولا غطاء ولا سراج ولا ضياء فقال يا أبه يذهبون به الى بيتا .. وقال بعضهم جاء جماعة من أصحاب من زيد اليه فقالوا قم بنا ننزله فانه يوم طيب فقال هو يوم أربعاء قالوا فان فيه ولد يونس بن مرق عليه السلام فقال بأبي وأمي صلى الله عليه لاجرهم انه التقمه الحوت قالوا نصر فيه رسول الله صلى عليه وسلم قال أجل ولكن بعد إذ زاعت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله الظنونا .. قال ووقع بين رجل ومزيد كلام فقال له الرجل أنك كفى وأنا نكت أمك فرجع مزيد الى أمه فقال يا أمه أتعرفين فلاناً قالت أي والله أبو عيلة فقال ناكك شهد الله أسألت عن اسمه وتأنيني بكنته .. وكان الحارث بن قيس الفزاري شيخاً أعمى وكان له ابن شبيب وابنة حرووية وامرأة ترى رأي المنزلة وكانوا جلوساً معه فقال بيده عليهم وجسمهم ثم قال ان الله جسد وعز يحشرنى واياكم يوم القيامة طرائف

قَدْ دَأَ . . . وَقَالَ الْجَاهِلُ قِيلَ لِرَجُلٍ طَوِيلٍ اللَّحْيَةِ مَالِكٌ لَا تَأْخُذْ مِنْ لِحْيَتِكَ قَالَ  
لَأَصُونُ بِهَا عَرْضِي فَإِنَّ النَّاسَ يَقُولُونَ انْظُرْ إِلَى لِحْيَتِهِ كَأَنَّهَا طَائِرَةٌ وَخَلَقَ اللَّهُ هَذِهِ اللَّحْيَةَ  
وَلِحْيَتِهِ كَأَنَّهَا جَوَالِقٌ وَلَا بَارِكْ اللَّهُ فِي هَذِهِ اللَّحْيَةِ فَإِلَى أَعْرَاضٍ لَتُنَى بِصَوْنِ عَرْضِي . . .  
وَحَدَّثَ رَجُلٌ مِنْ عَامِرِ بْنِ لُؤَيٍّ قَالَ كَانَ صَبِيًّا مَنَّا تَرَكَ لَهُ أَبُوهُ غَنَمًا وَعَبِيدًا أَنْفَرَجَ  
يَوْمًا فَنَظَرَ إِلَى جَارِيَةٍ فِي خَبَائِثِهَا فَهَوِيَ بِهَا وَمَالَ إِلَى أُمِّهَا وَسَأَلَهَا أَنْ تَزَوِّجَهَا مِنْهُ فَقَالَتْ حَقٌّ  
أَسْأَلُ عَنْ أَخْلَاقِكَ فَسَأَلَ عَنْ أَكْرَمِ النَّاسِ إِلَيْهَا فَدُلَّ عَلَى شَيْخٍ كَانَ مَعْرُوفًا بِحَسَنِ  
الْمُحَضَّرِ فَأَنَاءَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَالَ مَا جَاءَ بِكَ فَاخْبِرْهُ فَقَالَ لَا عَلَيْكَ فَإِنَّ الْعَجُوزَ غَيْرَ خَارِجَةٍ  
مِنْ رَأْيِي فَأَمَضَ إِلَى مَنْزِلِكَ وَأَقَمَ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ وَمُرَّ بِغَنَمِكَ أَنْ تُسَاقَ وَنَادَى فِي أَهْلِكَ  
أُمًّا مَنْ أَرَادَ أَنْ يَحْلِبَ فَلْيَأْتِنَا وَدَعْنِي وَالْأَمْرَ فَشَاعَ الْخَبَرُ فَخَرَجَتْ الْعَجُوزُ مَعَ مَنْ  
خَرَجَ وَالشَّيْخُ مَعَ الْقَوْمِ فَظَنَّ إِلَى الشَّابِّ وَقَدْ كَانَتْ الْعَجُوزُ أَخْبَرَتْهُ بِشَأْنِهِ فَقَالَ هُوَ هُوَ  
فَقَالَتْ نَعَمْ قَالَ لَقَدْ حَرَمْتَ حَظَّكَ قَالَتْ أَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَ عَنْ أَخْلَاقِهِ قَالَ أَنَا رَيْتُهُ  
قَالَتْ فَكَيْفَ لِسَانُهُ قَالَ خَطِيبُ أَهْلِهِ وَالْمُتَكَلِّمُ عَنْهُمْ قَالَتْ فَكَيْفَ سَمَاعَتُهُ قَالَ سَمِعْتُ  
قَوْمَهُ وَرَبِيعَهُمْ قَالَتْ فَكَيْفَ شَجَاعَتُهُ قَالَ حَامَى قَوْمَهُ وَالِدَافِعُ عَنْهُمْ قَالَ فَطَلَعَ الْفَتَى فَقَالَ  
أَمَّا تَرِينَ مَا أَحْسَنَ مَا أَقْبَلَ مَا نَحْنِي وَلَا أَنَّنِي فَلَمَّا قَرَّبَ سَلَّمَ فَقَالَ مَا أَحْسَنَ مَا سَلَّمَ مَا حَارَ وَلَا  
تَارَ ثُمَّ اسْتَوَى جَالِسًا فَقَالَ مَا أَحْسَنَ مَا جَلَسَ مَا رَكِعَ وَلَا عَجَزَ قَالَتْ أَجَلٌ فَذَهَبَ بِتَحْرُكِهِ  
فَضَرَطَ فَقَالَ الشَّيْخُ مَا أَحْسَنَ وَاللَّهِ مَا ضَرَطَ مَا أَطْنَهَا وَلَا أَغْنَهَا وَلَا نَفَخَهَا وَلَا بَرَبَرَهَا  
وَلَا فَرَقَرَهَا فَهَضَّ الْفَتَى خَجَلًا فَقَالَ الشَّيْخُ مَا أَحْسَنَ وَاللَّهِ مَا هَضَّ مَا انْحَثَلَ وَلَا انْقَذَلَ  
الْعَجُوزُ أَجَلٌ وَاللَّهِ فَصَحَّ بِهِ وَرُدَّ فَوَاللَّهِ لَزَوَّجْنَاهُ وَلَوْ خَرَى



### محاسن المزاح

قِيلَ أَهْدَى نَعْمَانَ الْأَنْصَارِيَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُرَّةً عَمَلٌ وَكَانَتْ  
فِيهِ دُمَاعَةٌ وَكَانَ اشْتَرَاهَا مِنْ أَعْرَابِيٍّ بِدِينَارٍ وَأَتَى بِالْأَعْرَابِيِّ إِلَى بَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ لَهُ خُذْ الْفَنَمَ مِنْ هُنَا فَلَمَّا قَسَمَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَيْنَ

نساء قال له الاعرابي اعطني يا رسول الله ثمن الصل فقال عليه الصلاة والسلام هذه إحدى هنات نعمان وسأله لم فعلت فقال أردت ان أبرك يا رسول الله ولم يكن معي شيء فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأعطى الاعرابي حقه . . وعن الهيثم قال قدم تميم الداري من الشام وكان تاجراً فأتاه نعمان وقال له هل لك في غلام تاجر له فضل ودين قال وكيف لي به قال انه ان علم ببيعنا إياه لم تنتفع به ولكن انطلق معي حتى أريكه فانه عندنا بمنزلة الولد قال فأدخله المسجد وأراه سويبط بن عبد العزيز فنظر اليه تميم فأعجبه فقال بكم قال بمائة دينار قال هي لك فأخذ منه المائة الدينار فلما حضر شخصوه أتى نعمان فقال الغلام فضي معه الى المسجد وقال دونك الغلام فجاء تميم وسويبط يصلي فصلى الى جانبه ركعتين ثم قال له خفف تخفف وقال له ما حاجتك قال قد باعك أهلنا . في قال وأى أهلي فارتفع الكلام بينهما حتى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ما شأنكم قال تميم يا رسول الله باعني أهله فقال صلى الله عليه وسلم اني لأظن ان نعمان صاحبه عليّ به فلما جاء قال له ويحك ما هذه قال بأني أنبت وأمي يا رسول الله تزوجت امرأة ولم يكن عندي نفقة ولا صداق أدفعه اليها ولم أجد الا ما رأيت فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال لتيتم هي لك عندنا . . وذكروا ان نعمان مرّ ذات يوم بمخرمة ابن نوفل الزهري الضرير في المسجد فقال له مخرمة خذ بيدي حتى أبول فأخذ بيده حتى اذا كان في أقصى المسجد قال له اجلس فجلس يبول فصاح به الناس ياأبا المسور انك في المسجد قال ومن قاذي قالوا نعمان قال والله لأضربنه بعصاي هذه ان وجدته فأتاه نعمان وقال له ياأبا المسور هل لك في نعمان قال نعم قال فأخذ بيده حتى أوقفه على عثمان بن عفان وهو خليفة وتنجّى عنه فعلاه بعصاه ضرباً فصاح به الناس ضربت أمير المؤمنين قال ومن قاذي قالوا نعمان قال لاجرم لا تعرضت له أبداً



محاسن مزاج الشعراء ❦

قيل دخل أبو دلامة على المهدي فلم يلقه وأرخصي عيونه بالبكاء فقال له مالك ( ٣٠ - محاسن ني )

قال ماتت أم دلامة فقال انا لله وانا اليه راجعون ودخلت له رقة لما رأي من جزعه فقال له أعظم الله أجرك يا أبا دلامة وأمر ان يعطي الف درهم وقال له استعن بها في مصيبتك فأخذها ودعا له وانصرف فلما دخل الي منزله قال لأم دلامة اذهبي فاستأذني على الخيزران فاذا دخلت عليها فبكي وقولي مات أبو دلامة فضت واستأذنت على الخيزران فأذنت لها فلما اطعأت أرسلت عنها بالبكاء فقالت لها مالك فقالت مات أبو دلامة فقالت انا لله عظم الله أجرك وتوجعت لها ثم أمرت لها بالتي درهم فدعت لها وانصرفت فلم يلبث المهدي ان دخل على الخيزران فقالت ياسيدي أما علمت ان أبادلامة مات قال لا يا حبيبي انما هي امرأته أم دلامة قالت لا والله الا أبو دلامة فقال خرج من عندي الساعة آتفاً فقالت خرجت من عندي الساعة وأخبرته بخبرها وبكائها فضحك وتمعجب من حيلهما . قال وكان أبو نواس ولعاً بأبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي فكتب على اسطوانة في مسجد بمقدار قامة وبسطة

صلى الاله على لوط وشيعته أبا عبيدة قل بالله آمينا

فانت عندي بلا شك بقيتهم منذ احتلمت وجاوزت الثمانيا

فقال لكيسان ويحك أما رأيت هذا الفاجر وما صنع قم بنا نحكمه لئلا يراه الناس فبرك أبو عبيدة وركبه كيسان ليحكمه فلما نقل عليه قال له أوجز فقال له كيسان قد بقي لوط فقال عجل حكمه فهو المعنى وعليه تدور فضيقت . . وذكروا ان أبا الشمق دخل على أمير المؤمنين موسى الهادي فقال له أنت الذي تقول

ان أمين الله موسى الذي لا يشتري المدحة بالدين

أيا أمين الله والمصطفى دق ثناياي بألفين

فقال موسى اجلدوا بظر أم هذا بألفين فقال أبو الشمق واستأها بألفين فضحك وقال واستأها بألفين . . قال وكان جليل بن محفوظ يلى أرجان وأبو دهمان يلى نيسابور فزارهما أبو الشمق فأساء اليه جليل وأحسن اليه أبو دهمان فقال

رأيت جليل الأزد قد حق أمه فذاك أبو دهمان أم جهل

واجتمعاً بعد ذلك عند يحيى بن خالد يتناظران في حساب فأرّبي جميل على أبي دهمان  
فقال له أبو دهمان احفظ الصهر الذي جعله بيني وبينك أبو الشمقى فضحك يحيى حتى  
استلقى على قفاه وخص برجائه



تم والله الحمد أولاً وآخرأ طبع كتاب [ المحاسن والمساوى ] وذلك في غرة  
شهر صفر الخير سنة الف وثلاثمائة وخمسة وعشرين هجرية على صاحبها  
أفضل الصلاة والتحية .. وكان ذلك في مطبعة السعادة  
الكاظمة بجوار ديوان المحافظة بمصر

## فهرس الجزء الثاني من كتاب المحاسن والمساوى للبيهقي

صحيفة		صحيفة
٥٢	محاسن المشورة	٢ مساوي من كره الوطن
٥٤	مساوى من إستشير	١١ محاسن الدعاء للمسافر
٥٦	محاسن كتمان السر	١٢ مساوي الدعاء للمسافر
٦٠	محاسن حفظ اللسان	١٣ محاسن الرؤيا
٦١	مساوي جنابة اللسان	١٦ مساوى الرؤيا
٦٣	محاسن الصدق	٥٠ محاسن الازكان
٦٥	محاسن الكذب	١٧ مساوي الازكان
٧٠	وممن ذم الكذب	٥٠ محاسن العال والزجر
٧١	محاسن فضل المنطق	١٨ مساوى العال والزجر
٧٢	محاسن الصمت	٢٤ محاسن الشعر في هذا الفن
٧٣	محاسن الكلام في الحكمة	٢٧ محاسن ترك التطير
٧٣	محاسن البلاغة	٢٨ محاسن المواعظ
٧٤	محاسن الادب	٣٤ مساوى المواعظ
٧٥	الناظرات في لادب	٣٤ محاسن ما قيل في المرائى
٩٢	مساوي من ذم الادب	٣٦ مساوي ما قيل في المرائى
٩٢	مساوي الالحن	٣٧ محاسن ما قيل في الشيب
٩٦	محاسن الشعراء	٤٠ محاسن الورع
٩٨	ما قيل في مدح الشعراء	٤٢ مساوي من لم يتورع
٩٨	مساوى الشعراء	٤٤ محاسن صفة الدنيا
٩٩	ذكر من كره الشعر	٤٥ مساوي صفة الدنيا
١٠٠	ما قيل في ذم الشعر	٤٧ محاسن ما قيل فيه من الشعر
١٠٠	ومنه مضاحيك الشعر	٤٩ محاسن معرفة الأوائل
١٠١	محاسن الخطابات	٥١ مساوى الأوائل
١٠٥	مساوى الخطابات	٥٠ محاسن الدلائل
١٠٦	محاسن المكاتبات	٥٢ ومنه باب آخر

صفحة	محاينة	صفحة	مساوى
١٨٤	محاسن الحبس	١١٤	مساوى المكائيات
١٨٦	محاسن بر الابه	١١٤	محاسن الخطب
١٨٩	محاسن تأديب الولد	١١٦	مساوى الخطب
١٩٠	مساوى جفاء الابه	١١٦	محاسن الامثال
٠٠٠	محاسن بر الابناء بالابه والامهات	١١٨	مساوى الامثال
١٩٣	مساوى عقوق البنين	١٢٠	محاسن الجواب
١٩٩	محاسن البنات	١٢١	مساوى الجواب
٢٠٠	محاسن بر البنات	١٢٣	محاسن المسيرة
٢٠٢	مساوى من كره البنات	١٢٥	مساوى المسيرة
٢٠٣	مساوى البنات	١٢٦	محاسن المسامرة
٢٠٤	محاسن الاخوان	١٣٠	مساوى المتامرة
٢٠٥	مساوى الاخوان	١٣١	محاسن الاغضاء
٢٠٧	محاسن الخصيان	١٣٢	مساوى الاغضاء
٢٠٨	مساوى الخصيان	١٣٣	محاسن التانى
٢٠٩	محاسن العبيد	١٣٣	مساوى العجولة والحدة
٢١٠	مساوى العبيد	١٣٤	محاسن المكافاة
٢١١	ومما قيل فى ذلك من الشعر	١٣٥	محاسن الشدة
٢١٢	مساوى سوء معاملات الموالى	١٤٠	مساوى الجبن
	لعبيدهم	١٤٤	ما قيل فى ذلك من الشعر
٠٠٠	محاسن مطالبة المعلمين بالنعائم	١٤٥	محاسن النظر فى المظالم
٢١٦	محاسن المعلمين	١٥٣	مساوى أخذ الجار بالجار
٢١٦	مساوى المعلمين	١٥٤	محاسن السطوة
٢١٧	محاسن السؤال	١٥٦	محاسن العفو
٢١٨	أصناف المكدين وأفعالهم	١٦٣	مساوى تعدي السلطان
٢٢٠	ومن نوادرهم	١٦٦	محاسن الحلم
٢٢٤	مساوى التقلأ	١٦٨	مساوى من سخط عليه
٢٢٦	مساوى الحقى		وحبس



محففة		محففة	
٢٢٩ محاسن مضاحك وألقاب		٢٣٢ محاسن المزاح	محففة
٢٣٠ فن منه فى الطمع		٢٣٣ مزاح الشعراء	
٢٣١ فن منه آخر		(تم الفهرس)	













